

۶۰۰ کتبخانه اصفیه کار عالی حمیدزادگان

الف ۱۷

۳۲۲ ۹ ۲۱

نمبر دجله

دسته ۱۳۲۳ ف

تاریخ دجله

لطنطوی جلد شامین عشر

تفسیر الحوامیر

نام کتاب

فن کتاب

تفسیر

۷۱۰

نمبر کتاب در فن مذکور

464³
SIP

لرغبة الكثيرين من العلماء والأدباء من قراء تفسير
الجواهر في مختلف الممالك الإسلامية . واشتياقهم لشاهدة
صورة حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الحكيم
(الشيخ طنطاوى جوهرى)

أجبنا ملتسمهم وصدرنا هذا الجزء بآخر صورة
لفضيلته أدامه الله نخدمة العلم وبث المعارف ؟
مُصْطَفَى الْبَابِي الْحَلْبِي وَأَوْلَادُهُ بِمُصَرَّ



- (١) الدين والعلم توّمان
(٢) الدين يدرك حاسة السمع ، ومشاهد الطبيعة تدرك بحاسة البصر ، والعقل يدبرهما
(٣) ومن اكتفى حاسة السمع فهو جهول
(٤) إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه م وّلا

فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تفسير سورة الصافات

(هي مكية)

(آياتها ١٨٢ - نزلت بعد الأنعام)

وفيها « أربعة فصول : الفصل الأول » في تفسير البسملة « الفصل الثاني » في التوحيد ووصف ابداع الله في السموات وخلق الانسان وأن الله خلق ما هو أعظم منه شأنًا كما جاء في آخر ﴿ سورة يس ﴾ من قوله - أوليس الذي خلق السموات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم - فأول هذه مرتبًا ما تحركك ارتباطا وثيقا ، ثم كيف جهل الانسان فأسكر البعث وما يتبع ذلك من محاوره أهل الحق وهم يطلعون على أهل النار ثم وصف أهل الجنة ونعيمهم الخ « الفصل الثالث » في قصص نوح وإبراهيم وإسماعيل واسحق وموسى وهرون والياس وهو الياسين ولوط ويونس « الفصل الرابع » دفع فريضة الملائكة بنات الله وإثبات انهم صافون مسبحون كما جاء في أول السورة لانهم بنات الله وفلكة السورة بمدح الملائكة والسلام عليهم

﴿ الفصل الأول في تفسير البسملة ﴾

(مذكورة عن فكرتي قبيل فجر يوم الأحد ٢٤ ماي سنة ١٩٣٠)

ذكرت في أمثال هذا المقام اني أنام في فصل الربيع وما بعده فوق السقف تحت النجوم إجابة لداعي المحافظة على الصحة واتناسا بالسحوم واشراقها وأنوار القمر وهجعة السماء. ففي هذا التاريخ استيقظت حوالى الساعة الثانية بعد نصف الليل ، والظلام حالك ، وأنوار النجوم متلاثلثات ، هجعات مشرفات ، يتخلل نورها تلك الظلمات الخالسات ، والرياح مهتاجة لها دوى وصرير وصفر على الحيطان وفي الشاسيك والأبواب وفي الثقوب اللاتي تلاقى فيها في ذلك المكان ، ولقد عجبت هذه المس تذكروها النسمات تهتاجها عواصف الرياح وقواصفها

١٧١

الحجامة

في تفسير الفرائد

المستعمل على اجاب بئع المكنون وغرب لا يا اباها

تأليف

الاستاذ الحكيم شيخ طنطاوى جوى

المدرس بالجامعة المصرية ومدرسة دار العلوم ساء

متع الله المسلمين بحياة آمين

CHECKED - 169

الحجامة الثاقبة

طبع بمطبعة

مصطفى الهجلى واو لاد بمصر

وحقوق طبع محفوظة

وباشر طبعه محمد امين عمران

ربيع الاول سنة ١٣٤٩ هـ

فكأنما هذه الدنيا قيثارات والرياح نوافها أومثان ومثالث بفنون الطرب وطرف الألحان وقعتها يد الزمن الغزير المواهب ، الجليل الفوائد ، الباهر الحكم ، هنالك غادر الخيال حاستي السمع والبصر وأخذ يجري على سننه فيجوس خلال العوالم ليحظى بفنون الحكم وبدائع العلم فيما وعاه من صور جيلة مخزونة يستيرها وحكم غوال بأنس بها ، فأشرقت النفس بأنواره وازدانت بلوكته ولآلائه ، وأخذ العقل يجول في ميدانه وهو يقول « الأنوار أحاطت بالناس من كل جانب النهار والليل مشرقان زهران ، تغرب الشمس فيظهر القمر والنجوم وما أرضنا إلا ذرّة واحدة طائرة في عوالم لا حدّ لنهايتها ولا آخر لمداها اللهم إلا ما افترضه المفترضون من كرات المجرات وشموسها وكواكبها إذ يجري النور حولها فلا يقطعها في أقل من مائة ألف مليون سنة مع العلم بأنه يقطع في الثانية الواحدة (١٨٦) ألف ميل أي (٣٠٠) ألف كيلو ولا يزيد جويه حول أرضنا عن جزء من سبعة من الثانية الواحدة وما أبعد الفرق بين سبع الثانية وبين مائة ألف مليون سنة ، ثم ان النور يحيط بهذه العوالم كلها بل كلها أنوار بل المادة كلها نور قد تراكم فأظلم ولا يبره في عقولنا إلا العلم . انظره عند آية - الله نور السموات والأرض - في الكلام على « قطرة ماء »

الدنيا عجوز شوهاء عند الجهلاء وهي عروس لبست اللؤلؤ وحليت بحلى الماس والياقوت والدرر جيلة هيفاء حوراء عند الحكماء فكأنما السور الذي باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب ، هنالك أخذت أفكر في الجبال الظاهر في هذا الوجود ومنظر النجوم وأصوات الرياح تزيدان الذكرى وتلهبان في القلب نار الشوق والحكمة والعلم

ياسبحان الله : أنحبس في سجن هذه الأرض فلا نعرف ما وراءه ، أنعيش ونموت ونحن جامدون خامدون ، المثل هذا خلقنا ؟ نحن نرى الجبال يحيط بنا والرجات لاتدعنا ، هذه الأنوار الشمسية لو أطفئت لمات أهل الأرض ، النور هو الحياة ، الرجات لم تذر حشرة ولا بهيمة ولا إنسانا ، بالرحمة والرفقة والعطف رأينا للنملة (٤٠٠) عين (اقرأ رساله عين النملة في سورة النمل في هذا التفسير) و٤٠٠٠ عين للذبابه ولغيرها أعين تعد بعشرات الآلاف كما في نفس تلك الرسالة ، وإذا تعمقنا في البحار في الأماكن التي لاتصيدها الأنوار الشمسية وجدنا للسماك أنوارا تشع له من نفسه كما تقدم في هذا الكتاب ، أينما قلبنا وجوهنا أبصرنا نورا وأينما فكرنا في العوالم أدركنا رحمة ، ونحن لما عقول تفهم الرحمة وتنظر النور ، هنالك تجسست أنواع الرجات نصب عيني وتلاأت الأنوار في الخيلة ، إذن هما زيفتان : زينة ظاهرة ، وأخرى باطنية ، والزيفتان قد تجلنا معا في « بسم الله الرحمن الرحيم »

هذه البسملة التي يقرؤها الجهلاء والعلماء وتمرّ على أكثر الناس مرور الرياح في هذه الليلة والأنوار على الآذان والعيون فلا يبهون لها وهم بها جاهلون ، فمن عجز عن ادراك الجبال في هذه الأنوار والظلمات والرياح الهابات فما أعجزه أن يدرك الرحمة في البسملة ، لاتدرك معاني هذا القرآن إلا بدراسة هذا الوجود ، ألم تر أن الرحمة التي ذكرت في البسملة في أول هذه السورة قد سيقّت للتذكّرة بما فيها من الرحات والمجائب ، ذكرى يسبو لها قلب الحكيم ، وعلم بهفوله فؤاد الواله المرقم اللبيب

(١) ألم تركب أربط الزينات الظاهرات في ذكر السموات والأرض والمشارف والمغارب وزينة السماء الدنيا بالكواكب ، ياللعجب أليس ماساقي الليلة وأطب في قلبي نار الشوق للحكمة والبحر هو نفس هذه الزينة ، ذكرت في هذه السورة ملائمتها لصفاء النفوس التي تقل في نوع هذا الانسان الأرضي إذا كثره محبوب عنه وهو غافل لا يستمع منادى الملائكة الأعلى لأنه أقرب الى الحيوان مغمور في الطين والمادة

(٢) وكلما سنحت له ساحة أعرض وتولى وشمخ بأنفه ورجع الى بئى نوعه وأخذ يتبجح بالمجادلات

ويفرح بالغبلة في مجالس الأقران ، ويسخر من الحكمة والحكمة ، ويعرض عن مناظر الآلاء ، ويهزأ بالمباحث العقلية والآراء الفلسفية
(٣) فهنا تجلت الرجاءات :

(١) أولاً في ظهور الأنوار كما بيناه وفي عمومها

(ب) ثانياً في حوار القرناء إذ يلوم كل منهم الآخر بعد فوات الفرصة تقريباً للمقلدين في هذه الأرض وتذكيراً للمفكرين منهم وتبياناً لنا أن لانبش محولين على أجنحة آراء غيرنا ونحن في ذلك مستخرون ، ففي الأنوار رجعة الحياة الجسمية لسكل حي على الأرض ، وفي الاعتبار بتساؤل أهل النار إذ أقبل بعضهم على بعض رجعة أخرى فيها تكون الحياة العلمية ، فهنا رجعتان : رجعة جسمية ، ورجعة عقلية موضوعتان في السورة وضعا منظما مرتباً

(ج) وثالثاً تساؤل أهل الجنة إذ قصّ فائل منهم قصصه مع قرينه وهو في الدنيا وأنه أهمل دلائله الجدلية وآراءه اللاتي كاد يغويه بها فتولى عنها معرضاً وسلك سبل السعادات في الجنات وهذه أشبه بنتائج ما قبلها من الحياة الجسمية ومبادئ الحياة العقلية فإن من اعتبر بالمقلدين الضالين يحفره ذلك أن يكون هو من المفكرين العاقلين ، وهذه هي قصة هذا الإنسان تدب فيه الحياة ومن أهم أسبابها الأنوار ، فإذا استوى وقوى أخذ يتفكر في شؤون هذه الحياة فتعرض له الشبهات ، وهذه هي المرتبة الثانية ، فإذا صد عنها ووصل إلى الحقائق فقد كملت حاله في الدارين . هذه هي قصة هذا الإنسان أوله وآخره ، إذن لم يبق إلا تطبيق أحوال الأمم السابقة على هذه المقدمات

(د) فذكر نوحاً وأنه نجا وفاز هو ومن معه وهلك أعداؤه ، فالفائزون كالقسم الثالث والهالكون كالقسم الثاني فيما تقدم

(هـ) ومثل نوح في ذلك إبراهيم الذي نظر في النجوم المذكورة في أول السورة وهي مناط فكر العظماء وأجلهم الأنبياء مع تبيان ما أصابه من الأعداء فنصر عليهم ، وما أصابه من الابتلاء بذبح ولده وكيف رجه الله تعالى . فهنا تجلت الرجعتان ، رجعة في دعوته للناس ، ورجعة في فداء ولده ، وكل ذلك تذكرة للمسلمين اليوم وأهم أن صبروا نجوا

(و) ومثل إبراهيم ونوح إلياس ولوط ويونس . وهنا انتهى التطبيق على المقدمات الثلاث فسير هؤلاء الأنبياء تقص علينا أنباء الرجاءات الواردات على الأنبياء واتباعهم بعد ما قصّ علينا

رجاءات الأنوار ورجاءات النجاة من قرناء السوء ثم الوقوف على الحقائق ثم لخص السورة كلها لما كانت السورة مبدوءة بالقسم بالملائكة الصافين على أن الله واحد وهم أرواح لها سلطان على عالم المادة وهم باذن ربهم يدبرون الكائنات فتكون الأنوار والظلمات والحياة والأمم وتبع ذلك أن الأنبياء فائزون منصورون وأن أعداءهم هالكون ختمها بإفاضة الكلام . أولاً في الملائكة فأخذ يفند ما يفتريه الكافرون عليهم من انهم بنات الله ونحو ذلك ، فلم يبق إلا أن الملائكة هم الصافون المسبحون ، كل له عمل يخصه لا يشاركه فيه سواه . وثانياً أن المرسلين منصورون والجنود الذين معهم غالبون ، ثم لخصها تلخيصاً أكثر اجالا ، فهو منزّه عما يسفوه به واذن تكون ملائكته القائمون بأمره على حال غير ما وصفوها والمرسلون كتبت لهم السلامة . فلا جرم أن الهلاك لأعداءهم والجد لله رب العالمين

ومن عجب أن ﴿سورة يس﴾ لخصت في آخرها كما لخصت الصفات كما تقدم . هذه هي الرجاءات التي تجلت في هذه السورة تبياناً لآية (بسم الله الرحمن الرحيم) واعلم أن قوله تعالى - وسلام على المرسلين -

بينه وبين قوله تعالى - سلام قولاً من رب رحيم - صلة أن الأمان من المخاوف هو أعظم الرجاءات في الدنيا والآخرة ، فمن كانت الخواطر النفسية ثائرة عليه مضجرة له منهكة لقواه فلاسلام له والمرسلون لم تنق لهم في أنفسهم خواطر السوء لأنهم مطلعون على الرجاءات الواسعات المحيطات بالناس والحيوان ولم يحجبهم عنها ما يحجب أكثر هذا الانسان من جدال وحوار وعداوات وذنوب ومطامع وكبر وعجب وما أشبه ذلك فهذه كلها حجب أسدلت على أكثر عقول هذا النوع الانساني الذي حكم عليه بالسجن في هذه الدار المملوءة جلالاً وقد صدّه عن جاهلها الحروب والكروب وما تقدم من فواجع الدهر وقواطع الأخلاق الشائنة ، فلا يفقه أكثر الناس ولا يعقل بهجة الأنوار ولا جلال النجوم والشمس والقمر ولا عجائب الرياح وغرائبها وانها تحمل السحب المطارات فلا يكاد الضوء ينقطع عنا بالسحاب حتى نرى آثاره بالقطرات التي أمطرها علينا فنحيا بها . ومن عجب أن الدارسين لهذه العلوم أكثرهم غافلون كأنهم جاهلون أيضاً لأنهم نظروا اليها باعتبار غاياتها ومنافعها المادية ولم ينظروا اليها باعتبار مبادئها من الرجاءات العائمة فضلت عقولهم وتاهت في بيداء المادة ولم تجتمع تلك العجائب عندهم في موجود واحد منه كان صدورها حتى تفرح به قلوبهم ويشعروا بحب عظيم بل حبهم مفرق لا اجتماع له

هذا هو سر البسملة في أول السورة . فهذه العوالم إن لم تكن النفوس العالمة بها ملاحظة الرحمة المتجلية فيها المبسوطة المنشورة في كل ذرة وحشرة كما تقدم فانهم لا يشعرون بالرحيم - ومن يعيش عن ذكر الرحمن قبيض له شيطاناً فهو له قرين - ومن لم يشعر بأن هذا الوجود إنما ظهر برحمة وعلم وأن هذه هي نتائجها فإن حياته كلها ذلة ولاسلام له لأن الأمان لمن يعلم أن روحه في يد رحيم حكيم ، فأما من يرى أن هذه الدنيا لا مدبر لها وانها هكذا تائهة من الأزل الى الأبد فإن روحه أبداً معذبة متأللة لا يدري من أين يأتيه البلاء أمن الفقر أم من الذل أم من المرض أم من الموت . أما الآخر فانه يرى نفسه سعيداً لأنه يشعر بذات رحيمه تقوم بأمره ، ومثل هذا ينال الأمان في هذه الحياة وبعد الممات هذا معنى « بسم الله الرحمن الرحيم » في سورة الصافات وبهذا تم الكلام على النصل الأول في تفسير البسملة والحمد لله رب العالمين

الفصل الثاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالصَّامَاتُ صَمًّا ، فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا * فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا * إِنَّ إِلَهُكُمْ لَوَاحِدٌ * رَبُّ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ * إِنَّا زَيْنَاً أَلَمْ نَكُنْ دُنْيَاً زَيْنَةً الْكَوَكِبِ * وَحِفْظًا مِّنْ كُلِّ
شَيْطَانٍ مَّارِدٍ * لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقَذَّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ * دُخُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ
إِلَّا مَن خَطِفَةَ الْخُلُفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ * فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَن خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ
مِّنْ طِينٍ لَّازِبٍ * بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ وَإِذَا دُكِّرُوا لَا يَذْكُرُونَ ، وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخَرُونَ *
وَقَالُوا إِن هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ * أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظًا أَلَنَّا لَبِغٌ مُّؤْتَرَةً * أَوَلَا بَأُؤْنَا أَلَاؤُونَ *

قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ * فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ يَنْظُرُونَ * وَقَالُوا يَا وَيْلَنَا هَذَا يَوْمُ
 الَّذِينَ * هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ * أَخْشَرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَرْوَاهُمْ وَمَا كَانُوا
 يَمْنَدُونَ * مِنْ دُونِ اللَّهِ فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ * وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْتَوْلُونَ * مَا لَكُمْ لَا تَنْصَاصُونَ *
 بَلْ هُمْ الْيَوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ * وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ * قَالُوا إِنَّا كُنْكُمْ كُنْتُمْ تَأْتُونَنَا عَنْ
 الْيَمِينِ * قَالُوا بَلْ لَمْ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ * وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَاغِينَ *
 سَخَقَ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَاتُونَ * فَأَغْوَيْنَا كُمْ * إِنَّا كُنَّا غَاوِينَ * فَأَيُّهُمْ يَوْمَئِذٍ فِي الْعَذَابِ
 مُشْتَرِكُونَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْجَارِمِينَ * إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ *
 وَيَقُولُونَ أَئِنَّا لَتَارِكُوا آلِهَتِنَا لِشَاعِرٍ مَجْنُونٍ * بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ * إِنَّا كُنْكُمْ لَدَائِقُوا
 الْعَذَابِ الْأَلِيمِ * وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ * أُولَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ
 مَعْلُومٌ * قَوَائِدُهُمْ وَهُمْ مُكْرَمُونَ * فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ * عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ * يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ
 مِنْ مَعِينٍ * بَيْنَاءٌ لَدَى الْوَسَارِيِّينَ * لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ * وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ
 عَيْنٌ * سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ * فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ * قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي
 قَرِينٌ * يَقُولُ أَفَلَمْ يَكُنْ لَكَ الْيَمِينُ * أَفَدَا مِثْنًا وَكُنَّا ثَرْبًا وَعِظَامًا أَفَنَّا لَمَدِينُونَ * قَالَ هَلْ أَنْتُمْ
 مُطَّلِعُونَ * فَاطْلَعَ فَرَأَاهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ * قَالَ تَاللَّهِ إِن كِدْتَ لَتُرْدِينَ * وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ
 مِنَ الْخَاسِرِينَ * أَمَّا نَحْنُ بِمَبِيتِينَ * إِلَّا مَوْتَتَنَا الْأُولَى وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ * إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَوْزُ
 الْعَظِيمُ * لِيُثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ * أَذَلِكَ خَيْرٌ مِنْهُ نَزْلًا أَمْ سَجْرَةُ الزُّقُومِ * إِذَا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً
 لِلظَّالِمِينَ * إِنَّهَا سَجْرَةٌ تُخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ * طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ * فَأَيُّهُمْ لَا يَكُونُ
 مِنْهَا قَائِلُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ * ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حَرَمٍ * ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى الْجَحِيمِ * أَهْمُ
 أَلْفُوا أَبَاءَهُمْ ضَالِّينَ فَهُمْ عَلَى آثَارِهِمْ يُرْغَوْنَ * وَلَقَدْ ضَلَّ قَبْلَهُمْ أَكْثَرُ الْأُولِينَ * وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا
 فِيهِمْ مُنْذِرِينَ * فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذِرِينَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ



﴿ التفسير اللفظي ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(والصفات صفا * فالزاجرات زجوا * وثاليات ذكرا) أقسم الله بالملائكة (١) يتمون صفوفهم في مقام العبودية في مراتبهم (٢) ويزجرون الكواكب المسخرات وهن جاريات مدبرين شؤون العالم رادعين الناس عن الشرّ بالألغام والشياطين عن الوسوسة لهم (٣) ويتلون آيات الله على الأنبياء والأولياء ، وبالعلماء الذين يحذون حذو الملائكة صفا في العبادات وزجوا عن الجهالات وتلاوة للآيات ، وبالغزاة الحاذين حذو العلماء صفا في الجهاد وزجوا للعدو وتلاوة للكتاب ، وهذه المعاني كلها تحتلها الآية ، فكل هذه صفات وكماها زاجرات وثاليات والعطف لاختلاف الصفات لا الذات ، وكل وصف لاحق أرقى من سابقه ، فالصفا للعبادة كمال والمنع من الجهالة والمعاصي تكميل بالمنع من الشرّ والتعليم بالكتاب إفاضة للخير وهذا غاية المقاصد السامية من الأرواح العالية ، أقسم الله بالملائكة الذين اتصفوا بالكمال في النفس وبتكميل الناس ونظام العالم وبالعلماء الذين حذوا حذوهم وبالغزاة التابعين لهم ، ولاجرم أن تناسق الصفوف وانتظام الأحوال دليل على وحدة المبدأ ، ثم أخذ يفيض بذكر صفاته في جواب القسم فقال (إن إلهكم لواحد * رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق) أي مطالع الشمس وهي (٣٦٥) مشرقا لكل يوم من أيام السنة الشمسية مشرق ، فأما رب المشرقين ورب المغربين فأماهما للصيف والشتاء . وأما رب المشرق والمغرب فهما جهة المشرق وجهة المغرب (إنا زينا السماء الدنيا) القرني منكم تأنيث الأذني (بزينة الكواكب) بالإضافة وعدمها أي بزينة هي الكواكب من حيث جلالها ولألوانها وبهجتها وتناسب أشكالها وحسن أوضاعها لاسيما عند الخاصة الدارسين لنظامنا المفكرين في حسابنا إذ يرون أن السيارات مثلا بينها مسافات متناسبات بحيث يكون كل سيار بعده عن الشمس ضعف بعد الكوكب الذي قبله . ولن يعرف هذا إلا الدارسون المفكرون الناظرون في ملكوتنا الحاسبون الذين هم يعقلون . فالزينة إذن زينتان : زينة للعامة والجهلاء وهذه تظهر بالعين في الليلة الليلية ، وزينة عند الخاصة وهي لا تظهر إلا للعلماء ، ولذلك أردفه بقوله (وحفظا من كل شيطان مارد) خارج عن الطاعة متمردات سواء أكان من شياطين الانس أم من شياطين الجن ، ثم بين حالهما فقال (لا يسمعون إلى الملاي الأطل) إلى كلام الملائكة والكتب (ويقدفون) يرمون (من كل جانب) من جوانب السماء اذا قصدوا صعودها (دحورا) أي مدحورين مطرودين (ولهم عذاب) آخر (واصب) دائم شديد وهو عذاب الآخرة . يقول الله لا يسمعون إلى عالم الملائكة واستثنى من اختلاس من كلامهم مسارقة فقال (إلا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب) كوكب يثقب الجو بضوئه . يقول الله : « أقسم بهذه العوالم المنظمة المرببة من ملك وكوكب ونبي وعالم ومجاهد بحيث تلاءمت وتضامت واتصلت وكانت متناسقات الوضع منظّمات وهي زاجرات كزجر الملك للكوكب والمجاهد للعدو والعالم للجاهل . ولاجرم أن الملك والنبي والمصلّي والعالم والمجاهد تالون للذكر

هذه العوالم ينسب بعضها إلى بعض وهي أسباب ومسببات فكأنها عالم واحد بحيث ترى وحدة منظمة فالعالم علويه يبيض على سفليه وسفليه قابل من علويه فترى الشمس والقمر والكواكب مفيضات أنوارها على الأرض ولا ترى في خاق الرحمن بل ترى اتحادا واتلافا نظم وحدتها وجمع مفرقتها ، ولاجرم أن ذلك دلالة على وحدة الصانع وذلك برهان ذكره فيلسوف يرباني وهو أفلاطون « أن وحدة العالم دلالة على وحدة الله عز وجل » ثم أخذ يوضحه فقال : « رب السموات والأرض وما بينهما » وأتم ترورها متصلات منتظمت ،

فالحدة فهما ظاهرة والألفة بينهما معروفة مشاهدة »

الدنيا بيت فرشه الأرض وسقفه السماء وسراجها الكواكب فلذلك قال - ورب المشارق - ألا وإن البيوت الرفيعة العماد كإضاءة الأنوار تزين بالقش وبأنواع الجلال والبهجة والصور الجلية ، ولا يكون البيت مسعداً لأهله ساراً لسكانه إلا إذا أشرقت جوانبه وازدانت أركانه بأنواع الجلال والصور الحسان التي تهواها النفوس وترضاها الشرائع ، وأى سقف أجل من السماء ؟ وأى فرش أبهج من الأرض ؟ وأى سراج أجل من الشمس وأى زينة أبهج من النجوم فلذلك قال - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - . لا تكون القصور المشيدة والبيوت الرفيعة حافلة بالسرور مأموا على جلالها وزخرفها إلا متى حفظت من اللصوص السارقين ومنسوّرى محاريبها فلذلك حفظ الله السماء أن يتناول لسرك جلالها واتساق صافاتها وبهجة بناؤها ومحاسن نظامها إلا الملائكة الصافون والأنبياء والعلماء المخلصون ، فأما الجهال والشرطيّين فأولئك عن جلالها غافلون وهم عن آياتها معرضون ، فالسما منهم فى حصن حصين ولقد يعيش المرء ويموت وهو فى غفلة عن درك هذا الجلال لأن السماء حست منه ، وهل يعرف الفضل إلا ذنوبه ، فالعيون مفتحة ولكن أين ابصارها وهل ينال العلم إلا عاشقوه أو يبهر الجلال إلا عارفيه . ومن لم يحركه العود وأوتاره والربيع وأزهاره فهو فاسد المزاج يحتاج إلى العلاج . ولقد تلوّح للمرء لمحة من الجلال وتعلق له سائحة وتبدوله بارقة من المحاسن فتخطف بصيرته كالشهاب الثاقب فيحرق إلى مثلها ويصبو إلى أختها ويتعلق قلبه بالجلال . ذلك تأويل قوله - إلهام خطف الخطفة - ولكن ظاهر القول كما هو مشهور أن الشياطين يسترقون السمع فيحترقون بالشهب وقد تخطفهم الشهب فيعودون ليسمعوا كالسارقين من نوع الإنسان والقائلين رجاء أن لا يقعوا فى قبضة الحاكمين وهذا المعنى إذا أريد كما هو المشهور فيمكن كناية وهى لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز ارادة المعنى الأصلى فلنقل هذا هو المعنى وهو كناية عن المعنى المتقدم فيكون المنع الحسى رمزاً للمنع العقلى والكناية من أجل أنواع البلاغة فاصطلح المعنيين وتسابقا فى الميدان وأبقينا الظاهر على ظاهره وتمتع الحكيم والذكر بباطنه . ألا ترى رعاك الله أن كثيرا من الناس حولك محبوسون فى هذه الأرض غائبة أبصارهم لا يسمعون إلى الملا الأعلى ولا يفهمون رموز هذه الدنيا وعجائبها وقد قذفوا من كل جانب مطرودين طردتهم - م شهوراتهم وعداوتهم وكبر يادهم وحروبهم وطمعهم وشرهم عن تلك المعاني العالية . فهم مغمورون فى جحشهم تاهون فى سكراتهم تخطفهم من كل جانب الأهواء والشهوات وانغمسوا فيها فلا يخلصون إلى ذلك الجلال ولا يفقهون ذلك السقف المنقوش . إن النجوم أشرقت بجمالها للحكماء وبهرت بمنظرها العلماء وزينت السماء للناظرين وهى من جهة أخرى أزجت الحرارة إلى الأرض فأينع الزرع ودرّ الضرع واغتنى الجع فتلظت الشهوات وكثرت اللذات فأعمت البصائر عن النظر والعقول عن الفكر وأصبح الناس صرعى أوهاهم قلى أهوائهم مطرودين عن الحكمة ، ثم إن شياطين الجن كشياطين الإنس غاية الأمر أن الأولين ليسوا فى الأجسام البشرية وأن الآخرين فيها ولكن البصيرة واحدة ومن كان فى الجسم أعشى فهو إذا جرد منه أعشى فشياطين الانس وشياطين الجن كلاهما محرومون من الحكمة العالية ، ألا ترى أن الخواطر الحكيمة لا ينالها فى هذه الدنيا إلا أهلها ولكل أناس فى الأجسام البشرية وفى الحال الروحية خواطر خاصة بهم كأنهم صفوف لا يتعدون مراتبهم فن خطف الخطفة على أحد حالين إما أن تهديه إلى الصراط السوى وإما أن تقف فى طريقها الشهوات وتجثتها اللذات والأهواء . فعلى المعنى الأول يكون الاستثناء متصلاً كما قدمناه . وعلى المعنى الثانى يكون مقطوعاً على ما هو مشهور وكلا المعنيين حق . فكمن الناس جاءتهم بارقة لعلم فاستأوا بها . وكمن أناس سمعوا الذكر فأعرضوا عنه وهم بجهالتهم مشغولون . ذلك تفسير هذه الآية

فكش الناس حولك . انظر تجد هذه المعاني متجلية - ولكن أكثر الناس لا يعلمون - لقد قلّ الذين

بهرهم الجبال وذاقوا حلاوة الحكمة وأكثر الناس لا يعلمون لأنهم عنها مضروفون

﴿ مثال يوضح المقام ﴾

قرأ قارئ - المال والبنون زينة الحياة الدنيا - فالآية معناها معلوم وهو أن زينة الحياة الدنيا لا بقاء لها فالباقيات الصالحات خير أي أن يكون سعى الإنسان لثواب الآخرة . فهذه الآية يذهب عندها السامعون مذهبين : مذهب لفهم المعنى المقصود والتفكير فيه . والآخر للتحسر على الدنيا ولذاتها ويقول الإنسان أين المال . أين الولد . أين زينة الدنيا ؟ يقول ذلك وهو يعلم المعنى المقصود . لماذا ؟ لأن بصيرته لم تستعد للمعنى بل هو مشغول بالعاجلة . فهذان القسمان من الناس أولهما خطف الخطفة فاهتدى . وثانيهما خطفها فتبعته الهواجس فقتلت الفكرة في مهدها وكأنما ذلك شهاب تارة يهتدى بضوئه وتارة يهلك بناره . هدى الأول بضياته وأهلك الثاني وأمات وجدانه بناره

فخلّ العلم وجلت الحكمة وجلّ الله الذي جعل هذه المعاني في تلك المباني وصرف عقول العارفين عن نقائص المعاني إلى النظر إلى العالم العلوي والحكمة القدسية

إن خواطر الناس الشريفة كلها خطفات من الملائكة الأعلى . إن المعارف والعلوم والمعاني الشريفة تشرق على النفوس لتصلها بعوالم مشرقة فيها هذه المعاني . وما عقولنا إلا كالعين . وماتلك العوالم إلا كالسواكب المضيئة . وما المعرفة إلا انكشاف المعاني بتلك الأنوار الباطنية فنسبة تلك العوالم إلى عقولنا كنسبة الشمس إلى أبصارنا ونسبة انكشاف المعاني إلى بصائرنا كنسبة انكشاف المراتب إلى أبصارنا . فلو لا الضياء مارأى الناس الأجسام هكذا عالم الملائكة . ذلك كله تقرير الحكماء السابقين والعلماء المحققين

﴿ لطيفة ﴾

اعلم أن مسألة الشهب كانت عند القدماء من المشكلات الدينية . ألا ترى أن السماء كانت في رأي قدماء الفلاسفة لا تقبل الحرق ولا الالتئام فكيف تكسر الكواكب وينزل شهب منها في الأرض ؟ فكان علماء التفسير رحمهم الله يؤوّلون تارة ويكذبون علوم الفلاسفة أخرى . أما الآن فما أجل العلم فإن العلم الحديث يعتبر الشهب من نفس الكواكب السماوية وهي قطع صغيرة تقدم لإيضاحها في هذا التفسير في النصف الأول من القرآن فقرأه في ﴿ سورة الحجر ﴾ وما قبلها فلا أشكال وذلك مجزأة للقرآن ، خالف الفلسفة البائدة ووافق الحاضرة

﴿ أسرار القرآن في علم الأرواح وعلم التصوّف ﴾

يقرأ القارئ هذه الآيات ولا يخطر بباله أن الكشف الحديث أبرزها . لقد سأل علماء النفس في أوروبا بعض الأرواح عن اتصاّلهم بالناس وحضورهم إذا طلبوهم فأجابوا قائلين مانصه : « إن الأرواح العالية لا تنجى إلا نفوسا صافية لا تريد إلا الخير للناس مع استعدادها للحكمة ومستحيل أن تنجى من شؤه قلوبهم الكبرياء وأهنتهم الشهوات . أما الأرواح الناقصة فإنها تسرّجدا بمحاذنة الجهلاء من الناس وتعطيهم أكاذيب وأساطير وتفرح بذلك كما يفرح جهلة المسلمين والمسيحيين بالكذب الذي اعتادوه في أول إبريل . وفوق ذلك قالوا : إن كل ما كان من حديث الأرواح لأمور عاجلة فهو من سقط المتاع لانهواء إلا الأرواح الشريرة وما كان من قبيل العلم والحكمة والمنفعة العامة فهو شغل الأرواح العالية السماوية تلقىه إلى من هم مستعدون » اه فتبين من ذلك أن الملائكة الأعلى من الملائكة والأرواح لا يأنسون إلا بما هو نفع عام ويأفنون من الأمور الخاصة كالمال والبنين وزينة الحياة الدنيا

﴿ علماء التصوّف ﴾

أما علماء التصوّف فأنهم قد يأمرّون تلاميذهم بالجوع والسهر وترك الكلام والعجب وما أشبه ذلك مع الذكر وحسن السير . فبعض هؤلاء يكشف لهم وهذا الكشف قد فصّاه تفصيلا فقالوا : « إن كان للامور

العاجلة مكوت زيد وحياة عمرو وغناه وفقره فذلك من الكشف الظلماني . فأما ان كان كشفاً للأمور العلمية والحكمة والمعارف فهو كشف نوراني »

أليس ما يقوله الفريقان قديماً وحديثاً هو عين هذه الآية : أليس هو سرّها ؟ فالصوفي ومحضر الأرواح إن قصداً بالكشف الدنيا والمال والعظمة تركتهم الأرواح العالية وأحاطت بهم الشريرة ويكون العلمان وبالا على من تعلمهما واذن الجهال أفضل وهم ممن قال الله فيهم - وأضلّه الله على علم - فهؤلاء كتجار الخروباعة الخنازير وشاربي الخمر والحشيش بل هؤلاء أشدّ وهم الذين لا يسمعون إلى الملائكة الأعلى بل إلى الملائكة الأسفل ويقذفون من كل جانب دحوراً لأنهم مطرودون عن التلقي عن الأرواح العالية التي لا تنجى إلا من هم مستحقون . يقول مؤلف الكتاب فالجذب لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . لقد ظهرت معاني القرآن اليوم أي بعضها وظهر سرّ قوله تعالى - سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم - وسرّ قوله - وقل الحمد لله سيريكم آياته فتعرفونها -

ولكم سألتني سائلون عن هؤلاء المتصوّفة الذين ظهروا ببلاد الاسلام كقوم ببلاد مراکش لا يصلون ولا يصومون وينتسبون لوليّ عظيم وإذا جلسوا معاً وتواجدوا طار أحدهم إلى قبة المكيّ الذي هم فيه جالسون وإذا جرى لهم بشاة أو عذرة خرقوا بطنها وشووها وأكلوها . فهذه فتنة كثيرة وطقّ الناس أن هؤلاء عندهم سرّ عظيم وما هي إلا توجّه نفوسهم إلى أمور جزئية فناووها ولكنهم أمور منحلة قدرة دينيّة لا ترقى النفوس البشرية بل هي أمور ظلمانية . فإذا عجز المصلي والمزكي والعالم المسلم عن هذا فليس معناه ضعف حاله . وأن هؤلاء يعاون عليه بل هم قوم حصرت نفوسهم في أمر جزئي صغير فلا هم في العبر ولا في النفي بل تجب محاربتهم وقتلهم . ان هؤلاء لا يسمعون إلى الملائكة الأعلى . وإذا رأيت أمثال هؤلاء يخبرونك بشيء في نفسك فلا تطلق الأمر عظمياً . فهذا الكشف حقير لأنهم لا يسمعون إلى الملائكة الأعلى لضعف نفوسهم وإنما يسمعون إلى الملائكة الأدنى ويقذفون من كل جانب دحوراً ولهم عذاب دائم يوم القيامة لأنهم أضاعوا أنفسهم في أمور جزئية وغفلوا عن هذه الدنيا وجاهلها وعلومها ولم تصلح نفوسهم لعالم الملائكة فينشروا العلم والحكمة بين الناس

﴿ ذكر نظير هذا في المعروف بين الناس ﴾

إن هذه الأحوال هي التي نشاهدها في العالم الانساني ، انظر أليس ترى أن أكابر العلماء والحكماء لا يستطيعون أن يذكروا شيئاً من حكمتهم وفلسفتهم أمام الجهلاء ولوذكروها لم ينلهم منهم إلا السخرية والاستهزاء ، أليس ترى أن العلماء قالوا : « إن الحكماء خلقوا ليعلموا العلماء والوعاظ ليعلموا العامة » فهل يخاطب الحكماء الجهلاء ؟ كلا . ثم كلا . هكذا هذه الآية . يقول الله - لا يسمعون إلى الملائكة الأعلى - لأن الملائكة الأعلى لا يخاطبهم لعدم التلاؤم ، فسبحان من أظهر هذه المعاني حتى صارت من المألوفات ، وأشرقت الأرض بنور ربها في سرّ الكتاب ، قال تعالى (فاستفتهم) فاستخبر بنى آدم (أهم أشدّ خلقاً أم من خلقنا) من الملائكة والسماء والأرض وما بينهما والكواكب والشهب الثواقب فكيف ينكرون البعث وأين هم بالنسبة لهذه العوالم التي خلقناها (إنا خلقناهم من طين لازب) أي لاصق أولازم فأين هم من كواكب السماء وعالم الملائكة وتلك العوالم النورية المشرقة ، فإذا قدرنا أن نخلق تلك العوالم العظيمة فهل يعجزنا أن نعيد ما هو مخلوق من طين لا يصلح للحياة إلا بإشراق الأنوار عليه ووصول الآثار إليه من العوالم الأخرى (بل عجبت) يا محمد من تكذيبهم إياك ومن إنكارهم البعث وهم (يستخرون) من أمر البعث (وإذا ذكروا لا يذكرون) ودأبهم أنهم إذا وعظوا بشيء لا يعظون (وإذا رأوا آية) معجزة كانشقاق القمر (يستسخرون) يستدعي بعضهم بعضاً أن يسخر منها أو يبالغون في السخرية ، فهؤلاء كالذي خطف الخطفة فأتبعه شهاب قتله وأمات

فكرته وأضاع رشده وأضلّ عقله فأمثال هذا أحياء وماهم بأحياء كما قال تعالى - أموات غير أحياء -
* وقال الشاعر

ففر يعلم تعيش حيا به أبدا * الناس موتى وأهل العلم أحياء

فهؤلاء يستخرون (وقالوا إن هذا إلا سحر مبين) سحر ظاهر ساحريته (أنذا متنا) استفهام انكاري
(وكنا ترابا وعظاما) أي أنبعث إذا كنا ترابا وعظاما (أو آباءنا الأولون) أي أبيعث أيضا آباؤنا
مستبعدين ذلك زيادة استبعاد لأن آباءهم أقدم منهم فيكون بعثهم أشدّ غرابة (قل نعم وأنتم داخلون)
صاغرون وإذا كان كذلك (فإنما هي زجرة واحدة) صيحة واحدة وهي نفخة البعث (فإذا هم ينظرون)
أي فإذا هم أحياء بصراء ينظرون إلى سوء أعمالهم أو ينتظرون ما يحلّ بهم (وقالوا) إذا قاموا من القبور
(ياويلنا هذا يوم الدين) يوم الحساب فتقول الملائكة (هذا يوم الفصل) يوم القضاء بينكم وبين المؤمنين
(الذين كنتم به) في الدنيا (تكذبون) فتقولون أنه لا يكون (احشروا الذين ظلموا) أي اجمعوا كل ظالم
بشركه أو غيره (وأزواجهم) وأشباههم وأمثالهم بحيث يكونون في مباءة واحدة كما يرى في هذا العالم المادّي
إن المواد الأرضية مجنوبة إلى الأرض والهوائية إلى الهواء والمائية إلى الماء وأحباب الحرف المتفقة يتفقون
ويتفاهمون وأحباب الأخلاق الوضيعة يتجاررون وذوو النفوس الشريفة يألفون ، فهذا العالم المادّي والروحي
على نسق واحد فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف ، فالحجة في الدنيا لاتفاق الأشكال وفي الأخرى
لاتفاق العلوم والأخلاق - ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت -

وهل تألف الغربان إلا سرهما ، أو الحمام إلا لفها ، أو الزناير إلا أخواتها ، أو النمل إلا طائفتها . فيا عجباً .
تشاكلت الدنيا والآخرة وما يذكره القرآن عن الآخرة نشاهده في الدنيا . فالسؤال في الدارين باتفاق الصفات
واختلافها ، لهذا نزلت البيانات وقرئت العلوم ونظمت السروس وألفت الكتب وبنيت الكليات وأقيمت
الجامعات . كل ذلك لثرية العقول وصلها بصقال واحد . إن ذلك هو النظام الحبيب

يقول الله - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - (وما كانوا يعبدون من دون الله) من الأصنام زيادة في
تحيرهم (فاهدوهم إلى صراط الجحيم) فعرّفوهم طريقها ليسلكوها لأنهم على مشرب واحد . وفي الحديث
« أنت مع من أحببت » وذلك كله بطريق الجاذبية والاستعداد - وماربك بظلام للعبيد - (وقفوههم)
احبسوهم في الموقف (إنهم مسؤولون) عن العقائد والأعمال (مالكم لاتناصرون) لا ينصر بعضكم بعضاً
(بل هم اليوم مستسلمون) منقادون لحجزهم (وأقبل بعضهم على بعض) أي الرؤساء والأتباع أو الكفرة
والقراء (يساءلون) يسأل بعضهم بعضاً للتوبيخ أو يتخاصمون (قلوا إنكم كنتم تأتوننا عن اليمين) أي
من قبل القهر والقوة لأن اليمين موصوفة بالقوة أي انكم تحملوننا على الضلال وتقهووننا عليه ، أو من قبل
الدين فتضاونا وتقولون لنا إن الدين ما تضاونا به (قالوا) أي الرؤساء للأتباع (بل لم تكونوا مؤمنين)
أي بل أيتم أتم الإيمان وأعرضتم عنه وأنتم مختارون ، وهل لنا سلطان على ضماؤكم وهذا قوله (وما كان
لنا عليكم من سلطان) تسلط نسلبكم به اختياركم (بل كنتم قوماً طاغين) مختارين الطغيان (حقّ علينا قول
ربنا) فلزمننا جميعاً وعيد الله بالسخط والعذاب (إننا لذاقون) العذاب في النار (فأغويناهم لما كنا
غاوين) أي فدعوناكم إلى الفتن لتكونوا أمثالنا لأن الطيور على أشكالها تقع والناس مولعون بكثير سوادهم
ومن هم على شاكلتهم ليأنسوا بهم كما تفعل الأم كلها يعلمون الأم لغاتهم وعلومهم وتاريخهم ليكونوا على
شاكلتهم ويتفقوا بهم (فأنهم) فإن الأتباع والمتبعين (بومئذ في العذاب مشتركون) كما كانوا مشتركين في
الغواية (إننا كذلك) أي مثل ذلك الفعل (نفعل بالمجرمين) بالمشركين وبين سببه فقال (إنهم كانوا إذا
قيل لهم لا إله إلا الله يستكبرون) أي عن كلمة التوحيد وعن الداعين إليها (ويقولون أننا لتركوا آلهتنا

لشاعر مجنون) يعنون مجدداً ﷺ فرد الله عليهم قائلاً : كلا (بل جاء بالحق وصدق المرسلين) أى ما جاء به قام عليه البرهان وتطابق عليه الرساوس (إنكم لذائقوا العذاب الأليم) بالاشراك وتكذيب الرسول (وما تجزون إلا ما كنتم تعملون) أى إلا مثل ما عملتم (إلا عباد الله المخلصين) هذا استثناء منقطع

﴿ وصف أهل الجنة ﴾

ما كلهم ، ومجالسهم ، وشرابهم ، ونساؤهم

﴿ ما كلهم ﴾

هى القواكه للتلذذ مع الاكرام وعدم النصب فى التحصيل وهم فى الحداائق وهو قوله (أولئك لهم رزق معلوم * فواكه وهم مكرمون * فى جنات النعيم)

﴿ مجالسهم ﴾

يجلسون على سرر وهم متقابلون ، وقد جاء فى آية أخرى - ونزعنا ما فى صدورهم من غل - اخوانا على سرر متقابلين * لا يمسه فيها نصب - وذلك قوله تعالى (على سرر متقابلين)

﴿ شرابهم ﴾

يشربون الخمر من نهر ظاهر للعيون أو خارج منها وهى بيضاء لذيدة لشاربها ليس فيها غائلة تفسد عقولهم كما فى خمر الدنيا وتصدعهم وتحدث فيهم البول والقيء والعريضة وأمثاله ، يقال غاله اذا أفسده ولا يسكرون منها وهذا قوله (يطاف عليهم بكأس) ببناء فيه خمر (من معين) من شراب معين أو نهر معين (بيضاء لذة للشاربين) صفتان للكأس (لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون) يقال زف الشارب فهو زيف ومنزوف

﴿ نساؤهم ﴾

قصرن أبصارهن على أزواجهن فلا يحببن غيرهم نجل العيون أى واسعاتهن جمع عيناء يشبهن بيض النعام المصون من الغبار ونحوه فى الصفاء والبياض الخالوط بأدنى صفرة فانه أحسن ألوان الأبدان وهذا قوله (وعندهم فاصرات الطرف عين * كأنهن بيض مكنون)

﴿ وصف حديث أهل الجنة ﴾

بعد أن ذكر الله ما كلهم ومشاربهم وقلوبهم المؤتلفة ونساءهم أخذ يذكر أحاديثهم فى شؤون مضت وانقضت فى الدنيا قبل البعث كما قال الشاعر :

وما بقيت من اللذات إلا * محادثة الرجال ذوى العقول

وهذه لذة عقلية أشرف من اللذات الحسية السابقة ، فهو لاء يطاف عليهم بكأس من معين وهم يتحادثون كما يحصل ذلك بعد الانتصار فى الحروب العظيمة فيقول أحدهم : « لقد كان لى جليس فى الدنيا يؤبىخنى على التصديق بالبعث » ويقول : « نحن ندان (أى نجزي) اذا أصبحنا تراباً وعظاماً ؟ كلا . ثم كلا . انظروا ، انظروا أيها الاخوان هاهوذا فلان الذى كان شأنه ذلك » (هل أتم مطالعون) الى أهل النار لأرىكم ذلك القرين (فاطلع) عليهم (فراه) أى قرينه (فى سواء الحليم) أى وسطه فلما رآه (قال) له (تالله إن كدت لتردين) لتهلكنى باضلالك (ولولا نعمة ربى) بالهداية والعصمة (لكنت من المخضرين) معك فى جهنم ، يا هذا نحن مخلصون منعمون فما نحن بميتين ولا معدتين إلاموتنا الأولى بخلاف الكفار فهم يموتون الموة الأولى مثلنا ثم هم فى جهنم يتمنون الموت كل ساعة . قيل لحكيم : ما شرم الموت ؟ قال الذى يتنى فيه الموت وهذا القول يقوله المؤمن تحدثنا بركة الله عليه بسمع من قرينه ليكون توخيخه فيزيد تعذيبه ثم قال لقرينه (إن هذا) الأمر الذى نحن فيه (لهو الفوز العظيم) قال الله (لمثل هذا فليعمل العاملون)

﴿ وصف جهنم ﴾

قال تعالى (أذلك خير نزلًا) تمييز (أم شجرة الزقوم) أى أنعم الجنة وما فيها خير نزلًا أم شجرة الزقوم والنزل ما يقيم للنازل بالمكان من الرزق والزقوم شجر ممرّ بهامة (إننا جعلناها فتنة للظالمين) محنة وعذابا فى الآخرة أو ابتلاء فى الدنيا إذ قالوا كيف يكون فى النار شجرة والنار تحرق الشجرة (إنها شجرة تخرج فى أصل الجحيم) فنبتها فى قعر جهنم وأغصانها ترتفع الى دركاتها (طلعها كأنه رؤس الشياطين) أى رؤس الحيات القبيحة المظفر التى يسميها العرب شياطين أو نفس الشياطين التى لم يرها الناس ولكن وقع فى وهمهم شناعتها وقبح منظرها كما فى بيت امرئ القيس * ومسنونة زرق كأنياب أغوال * (فأنهم لا يكون منها) من الشجرة أو من طلعها (فالثون منها البطون) لغلبة الجوع (ثم إن لهم عايبا الشوبا) أى خلطا (من جيم) ماء حار يشوى وجوههم (ثم إن مرجعهم لا إلى الجحيم) فليخص ذلك أنهم يؤتى بهم من دركات الجحيم الى شجرة الزقوم فىأكلون ثم يسقون ثم يرجع بهم الى محالهم من الجحيم ، ثم بين السبب الذى أوقعهم فى الكفر المسبب لذلك فقال (إنهم ألفوا آباءهم ضالين * فهم على آثارهم يهرعون) الا هراع الاسراع الشديد كأنهم يحشون حشا (ولقد ضلّ قبلهم أكثر الأولين) أى ضلّ قبل قريش الأمم الخالية بالتقليد وترك النظر (ولقد أرسلنا فيهم منذرين) أنبياء حذروهم العواقب (فانظروا كيف كان عاقبة المنذرين) الذين أنذروا وحذروا أنهم هلكوا جميعا (الإلحاد بالله المخلصين) الذين أخاصوا دينهم لله فأنهم لم يهلكوا . انتهى التفسير اللفظى للفصل الثانى

﴿ لطيفة فى التقليد والنظر ﴾

نبين فى هذا الفصل ما تكون عاقبة التقليد فإما أولا فى قول القائل فى الجنة لقريته فى النار انه نجا من اغوائه ولو أنه اتبعه لوقع فى الجحيم ، وثانيا فى قوله - إنهم ألفوا آباءهم ضالين * فهم على آثارهم يهرعون - ثم زاد على ذلك أن أكثر الأمم الخالية ما هلكوا إلا بالتقليد ، فظهر من هذا المثال أن التقليد أوله وآخره شؤم على المقلد وعلى من يتبعه ، إن العالم الانسانى لاسعادة له إلا بالنظر والفكر والبحث فى حقائق الأشياء دنيوية وأخرية ، فلينظر العقلاء فى التعاليم الاسلامية الخالية وليفكروا فى نظام الدين الاسلامى وليعلموا أن اتباع الأمم الاسلامية المتأخرة فى تعاليمها قد أضاع الأمم الكثيرة فى الشرق ، فلينظم تعليم الاسلام بجميع العلوم والصناعات باعتبار انها فرض والا فليعلموا أنهم لا يحقون بالأمم التى أبادها الجهل وأضاعها الجاهلون

﴿ جوهره فى قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - الخ ﴾

لقد تقدم الكلام على الكواكب والكشف الحديث فيها فى أول سورة البقرة وفى سورة الأنعام وسورة يونس وغيرها ، ولا بد هنا من ذكر أبداع ماجاء فى الكشف حديثا لتبتهج أيها الدكى بالعلم والحكمة فهالك ماجاء فى « مجلة السياسة » الأسبوعية وهذا نصه :

﴿ اكتشاف علمى جديد ﴾

(المجرة ومركز الكائنات)

(نظرية الدكتور شابلى فى سعة هذا الكون)

نحن نطلق لفظة الكون على ما نشاهده وما لا نشاهده من الأجرام العالوية التى تسبح فى الفضاء ، وقد كانت النظريات العلمية تؤكد حتى الآن أن الكائنات (على سعتها وكثرة أجراءها) محدودة وأن وراءها ظلمات فوق ظلمات وفراغا لا أول له ولا آخر . على أن الدكتور شابلى مدير مرصد جامعة هارفارد الأمريكية ومن أشهر علماء الفلك فى الوقت الحاضر قد جاءنا اليوم بنظرية جديدة وهى أنه ليس فى الكون فراغ بالمعنى

العلمي وأن الأجرام الفلكية تملأ هذا الوجود الى مالا نهاية له ، وقد نشرت إحدى المجلات العلمية الأمريكية مقالة في هذا الموضوع رأينا أن نلخصها فيما يلي

« يؤخذ من أحدث المباحث العلمية أن الفراغ الذي تسبح فيه الأفلاك شفاف وأنه ليس منه جزء فارغ كما كان يظن حتى عهد قريب بل هو يعج بالأجرام الفلكية في كل ناحية من أنحائه وليس فيه مجرة واحدة بل عدة مجرات وأن بعضها كبيرة جدا حتى ان المسافة بين طرفيها تزيد على ألوف الملايين من السنين النورية ويرجع فضل هذا الاكتشاف الى الدكتور شابلي فقد أثبت بعد البحث العلمي الدقيق هذه الحقيقة العلمية الجديدة وهي أن نظامنا الشمسي ونظام المجرة هما في الواقع نظام واحد يدور بسرعة مائتي ميل في الثانية أو بسرعة تزيد على ستة آلاف وثلاثمائة وسبعة ملايين ومائتي ألف ميل في السنة ، وأنه يكمل كل دورة من دوراته في ثلاثمائة مليون سنة (و بعبارة أخرى) ان اليوم من أيام هذا النظام يعادل ثلاثمائة ألف ألف سنة (لأن اليوم بالاعتبار الفلكي هو دورة الجرم على محوره ودورة النظام الذي نحن بصدده على محوره تستغرق ثلاثمائة مليون سنة) وتبلغ المسافة التي يجتازها هذا النظام في كل دورة من دوراته ألفا وثلاثمائة واثنين وتسعين ألفا ومائة وستين ألف ألف ألف ميل . ويعتد الدكتور شابلي أنه لن ينقضي زمان طويل حتى يتوصل العلماء الى اكتشاف سر الحياة في أحد تلك الأجرام فان معظمها قديم جدا ، وليست كرتنا الأرضية بالنسبة اليه سوى طفل حديث الولادة ، وقد كان الأقدمون يعتقدون أن الكرة الأرضية هي مركز جميع الكائنات وأن الشمس وجميع الأفلاك تدور حولها ، ثم تقدم العلم فثبت أن الأرض لم تكن مركز الكائنات ، وقام الاعتقاد بين جمهور العلماء أن الشمس هي ذلك المركز ، وظلت النظريات تتغير وتقلب الى أن جاءنا الدكتور شابلي بنظريته الجديدة وهي أن مركز الكائنات هي نقطة اتصال الأبراج المعروفة بالعقرب والحية والراعي وتبعد هذه النقطة عن الكرة الأرضية نحو خمسين ألف سنة نورية أي نحو ثلاثمائة ألف ألف مليون ميل فالنور الذي نراه الآن منبعثا من ذلك المركز هو النور الذي انبثق منه منذ أكثر من خمسين ألف سنة أي قبل أن يظهر الانسان على هذه الكرة

ومما يجدر بالذكر أن الاستاذ (ادنجتون) الذي يعتبر أعظم علماء الفلك في الوقت الحاضر (وهو أستاذ الفلك في جامعة كبريدج بإنجلترا) أعلن منذ عشر سنوات أن الشمس هي مركز المجرة وأن طرف المجرة يبعد عن الكرة الأرضية عشرة آلاف سنة نورية وأنه ليس وراء ذلك الطرف سوى فضاء لا حدود له ، أما الآن فقد أثبت (الدكتور شابلي) أن الكائنات أوسع من ذلك بكثير ، اذا نظرت الى السماء في ليلة صافية الأديم أمكنك أن ترى بالعين المجردة نحو خمسة آلاف نجم من النجوم المختلفة الأحجام والدرجات وهذه النجوم مبعثرة في قبة الفلك بلانظام ظاهر ويخترقها في الوسط طريق المجرة الذي هو أشبه بنهر متعرج ، على أن ما نراه بالعين المجردة ليس سوى جزء صغير من مجموع النجوم التي يتألف منها عالمنا (أي نظامنا الشمسي والمجرة معا) فان عدد نجومه يبلغ عشرة آلاف مليون نجم ، وما شمسنا سوى نجم تافه يدور هو والأرض وجميع أجرام النظام الشمسي حول مركز الكائنات الذي سبقت الإشارة اليه

ويقول الدكتور شابلي أيضا : إن حول هذا المركز نحو مائة مليون نجم (والنجم هو الشمس بعينه) ومن هذه المجموعة تألف نواة المجرة ولكن بقية أجزاء المجرة لاتزال محاطة بحجب الكتمان ، وانما هنالك قرائن تدل على أن نخالة نظام المجرة تبلغ نحو خمسة وخمسين ألف سنة نورية وأن قطرها أكثر من ذلك بكثير (ترى ما الذي وراء مركز الكائنات ؟)

يعتقد الدكتور (شابلي) أنه لن يمر وقت طويل حتى تتجلى لنا أسرار كثيرة ، أما النظرية القائلة بوجود شمس عظيمة تستمد منها جميع الشمس نورها وهي مركز الكائنات فهي خرافة لا طائل تحتها ، ونظرية

النسبية (وهي أحدث النظريات العلمية وأصدقها في الوقت الحاضر) تؤكد لنا أن لكل جرم حدودا لا يتعداها ، فالنجم المسمى (منكب الجوزاء) هو عبارة عن شمس هائلة يمكن وضع خمسة وعشرين مليون شمس كشمسنا في بطنها ومع ذلك لا يمكن (بحسب مذهب النسبية) تصوّر شمس أكبر من منكب الجوزاء لأن قوة الجاذبية فيها تكون هائلة جدا تصطدم بقوة إشعاعها وتمزّقها شرّ ممزّق

فركز الكائنات يشرف على نظامنا الشمسي ونظام المجرة معا ويحفظ التوازن بين جميع أجرام النظام ، وقوة جاذبيته تفوق قوة أي جرم آخر يفرضه العلم ، وبدل المباحث العلمية الحديثة أيضا على أن مركز المجرة محوط بألوف الملايين من النجوم المبعثرة في الفضاء ، والدلالة على سعة الفضاء الذي تشغله تلك النجوم قول : « إن محيطه لا يقل عن ثلثمائة ألف سنة نورية وثخانتها لا تقل عن مائة وخمسين ألف سنة نورية ، أما نظامنا الشمسي فواقع خارج محيط المجرة عند أحدها ، ولا يخفى أن جميع أجرام الفلك تدور على محورها بلا انقطاع ، وقد قلنا أن اليوم يتكوّن من دورة الجرم على محوره ، فاليوم باعتبار كرتنا الأرضية يتكوّن من دورة الكرة على محورها وهو بحسبنا أربع وعشرون ساعة ، أما الكائنات التي يتألف منها نظامنا الشمسي ونظام المجرة معا فهو يعادل ثلثمائة مليون سنة لأن هذه الكائنات تدور مرة حول محورها كل ثلثمائة مليون سنة ، وعليه فإن ستة أيام أو سبعة من نوع الأيام التي نحن بصدددها تكفي لنشوء كائنات بأسرها ، أما الذي حل (الدكتور شابلي) على القول بأن نطاق الأفلاك أوسع كثيرا مما يتوهم العلماء وأن عدد الأجرام التي تتألف منها الكائنات غير محدود فهو النجوم المعروفة والمتغيرة ، فقد اكتشف منها عدّة آلاف وهو يعتقد أن الكون مملوء بها ، وقد درس حالة هذه النجوم درسا مدققا فابتكر طريقة علمية لقياس درجة نورها ولعانها ، والمجال لا يتسع لشرح تلك الطريقة وإنما نقول إن الدكتور شابلي توصل بواسطتها الى معرفة أبعاد تلك النجوم وقد أثبت أنها تقع خارج الحدود التي كانت مفروضة للكائنات أي في الفضاء الذي كان يقال حتى عهد قريب انه فراغ ليس فيه شيء من الأجرام الفلكية ، وقد وجد أن قوة إشعاع بعض تلك النجوم تفوق قوة إشعاع الشمس أكثر من ثلاثين ألف ضعف فتأمل

وبناء على هذا الاكتشاف أصبحت حدود الكائنات أوسع بكثير مما كان العلماء يتصورونها حتى أوائل هذا القرن ، ويظهر الآن أن النجوم المتغيرة توجد بشكل مجموعة مبعثرة حول أطراف المجرة وأنها حدود الكائنات التي يتألف منها نظامنا الشمسي ونظام المجرة معا ، أما حقيقة شكل الكائنات المذكورة فهي أنها تشبه قرصا ثخينًا مستطيلا يتألف من نظامنا الشمسي ومن المجرة ، وليس نظامنا الشمسي مركزا لتلك الكائنات بل هو يبعد عن ذلك المركز نحو خمسين ألف سنة نورية كما سبق القول فيه

﴿ ووراء هذه الكائنات كلها ؟ ﴾

كان العلماء يزعمون حتى عهد قريب أن وراء الكائنات فراغا لا حدود له وأن هذا الفراغ يبتدىء بعد المجرة بقليل وليس له آخر إلا أن الدكتور شابلي قد أثبت اليوم أن مجرتنا ليست هي المجرة الوحيدة بل إن هنالك مجرات أخرى ومجموعات نظم شمسية لا عداد لها وهي تدور حول نواة مركزية ، وقد أطلق عليها الدكتور شابلي اسم جزائر كونية ويمكننا رؤية عدّة مئات منها بواسطة التلسكوبات الحاضرة ، ومتى أنشئ تلسكوب مرصد (مونت ويلسون الجديد) الذي سيبلغ قدر عدسته مائتي بوصة فالأرجح أننا سنتمكن من مشاهدة ألوف كثيرة من تلك الجزائر ، وتظهر هذه الجزائر لأوّل وهلة بشكل مجموعات مظلمة من النجوم أو السدم المبعثرة في الفضاء ، ومع أن هذه الجزائر ليست من مكتشفات (الدكتور شابلي) إذ قد كانت معروفة من قبل إلا أن القول بأن كلا منها هي مجرة قائمة بذاتها هو قول جديد ، وقد ثبت الآن أن بعضها يبعد عن نظامنا الشمسي نحو مائة مليون سنة نورية أو أكثر

ومما يدل على سعة هذا الكون أنه لو أصيبت مجرتنا (وفيها نحو عشرة آلاف مليون جرم فلكي) بمصيبة محقتها وأزالتها من الوجود فإن الذين في أقرب الجزائر الكونية (إذا صح أن في تلك الجزائر مخلوقات) لا يشعرون بتلك المصيبة إلا بعد مئات الألوف من السنين لأن أنوار المجرة تظل سائرة في الفضاء ولا تصل إلى أقرب جزيرة إلا بعد انقضاء مئات الألوف من السنين ، انتهى ماجاء في المجلة المذكورة

هذه هي المقالة التي أحبيت أن أنبئها هنا قبولا لنعمة الله علينا بالعلم والحكمة ، فانظر أيها الدكي إلى عظمة الله التي لا تقناهى وكواكب التي لا حد لها ، اللهم إن هذه هي السعادة الحقيقية أن تزيد معارفنا بجمالك وبهائلك ونرى أنفسنا في يد رحيم لانهاية لرحمته ، عظيم لانهاية لعظمته ، إن القلب اذا أدرك هذه العظمة وعقل هذه الرحمة يكاد يذوب وجدا على بعده عن مسدى هذه النعم ويبتنى لويراه ، بل كثير من قراء هذا التفسير العاشقين للعلم ستكون حياتهم كلها سعادة بعمل نافع للأمم جعاء ، ويرون أن الموت نعمة من أجل النعم ، بل سعادة لاحد لها ، لأنهم يودون أن يروا مسدى هذه النعم صانع هذه العجائب مبدع هذا الجمال بعد أن يكونوا قد أتموا ما أعدهم له في هذه الأرض

يا سبحان الله : كأتى أشاهد كثيرا من قراء هذا التفسير قد امتازوا بأنهم في الدنيا مشرقة أنوارهم العلمية وقد اشتاقوا لمسدى هذه النعم وحققوا معنى الحديث « من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه » ولا سبيل لهذه المحبة بغير دراسة هذه الدنيا ، وأنا أجدك يا الله أن جعلت هذا التفسير جامعا لأجل ما في العلوم وزهراتها إن قراء هذا التفسير فضلاءهم اذا سمعوا قوله تعالى - وان يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون - وسمعوا قوله تعالى - تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة - لا تطيش سهامهم ولا يضل سعيهم ولا يظنون التنافي والتناقض بل هم يعلمون علما ليس بالظن أن الله يخاطب الناس كما يخاطب أحدنا طفلا صغيرا بل كما يخاطب الدواب ، إن منزلتنا من الله أبعد من ذلك وإنما ضربنا ذلك مثلا إذ ليس المقام مقام تحديد اليوم بألف سنة ولا مقام تحديده بخمسين وإنما يراد مدة عظيمة عسير عنها بما نعلمه ، ولا جرم أن اليوم (٢٤) ساعة وهذا هو المعروف عندنا وهذا منى على دوران أرضنا ولكن هناك كواكب أخرى أكبر من أرضنا وهناك مجرات وسدم وهذه مجرتنا التي فيها شمسنا يومها (٣٠٠) ألف سنة كما رأيت وقد يكون أكثر لمجرة غيرها ، فاذن ألف سنة ليس قيما وخسون ألف سنة كذلك وثلاثمائة ألف ألف سنة كذلك ولا يعلم أيام جميع الكواكب وجميع المجرات وجميع السدم إلا من لانهاية لعلمه ، إذن هنا فهمنا قول علمائنا رحمهم الله « إن العدد لا مفهوم له » قالوا هذا عند الكلام على أن السموات سبع وأن الأرضين سبع ، أفلمست ترى أن هذا زمان عجائب القرآن ، يقول : إن يوما عند الله يبلغ ألف سنة ، ثم يقول خمسين ألف سنة ، لماذا ؟ ليفتح للعقول أبواب الفكر في فكر العاقل ويقرأ العلوم فيعلم أن ذكر العديدين يفتح باب الدرس حتى يعرف أنه لاحد للسنين ولا وقوف لها عند حد والله واسع عليم - يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤتى الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وما يذكر إلا أولوا الألباب - انتهى نصف الساعة الثانية من ليلة الأحد (٥) يناير سنة ١٩٣٠ وبهذا تم الكلام على الفصل الثاني والحمد لله رب العالمين



الفصل الثالث

في قصص الأنبياء الذين أجمعوا في قوله تعالى - ولقد أرسلنا فيهم منذرين الخ -

وَلَقَدْ نَادَيْنَا نُوحًا فَلَنِعْمَ الْمُجِيبُونَ * وَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ * وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ
 الْبَاقِينَ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ * سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ *
 إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرِينَ * وَإِنْ مِنْ شِيعَتِهِ لَإِبْرَاهِيمَ * إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقَلْبٍ
 سَلِيمٍ * إِذْ قَالَ لِلْأَيْسَةِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ * أَتُنْفِكَ إِلَهَةً دُونَ اللَّهِ تَرِيدُونَ * فَمَا ظَنُّكُمْ بِرَبِّ
 الْعَالَمِينَ * فَنَظَرْنَا نَظْرَةً فِي النُّجُومِ * فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ * فَتَوَلَّوْا عَنْهُ مُدْبِرِينَ * فَرَاغَ إِلَى آلِهِمْ
 فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ * مَا لَكُمْ لَا تَنْطَفِقُونَ * فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ * فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ *
 قَالَ أَعْبُدُون مَا تَنْحِتُونَ * وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ * قَالُوا أَبْنَاؤُا لَهُ بَنِيَانَا فَانْقُضْهُ فِي الْجَبْهِ *
 فَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْفَلِينَ * وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيَهْدِينِ * رَبُّ هَبْ لِي مِنْ
 الصَّالِحِينَ * فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ * فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ
 فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ * فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ
 لِلْجَبِينِ * وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ * قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّ هَذَا لَهُوَ
 الْبَرُّ الْمُبِينُ * وَقَدَّيْنَاهُ بِذِيحِ عَظِيمٍ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ * سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ *
 كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنْ
 الصَّالِحِينَ * وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَى إِسْحَاقَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ مُبِينٌ * وَلَقَدْ مَنَّا
 عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ وَنَجَّيْنَاهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ * وَنَصَرْنَاهُمْ فَاكْتَاوَا هُمْ أَغْلَابِينَ *
 وَآتَيْنَاهُمَا الْكِتَابَ الْمُسْتَبِينَ * وَهَدَيْنَاهُمَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْآخِرِينَ * سَلَامٌ
 عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * وَإِنْ إِلَى يَدِائِكَ
 الْمُرْسَلِينَ * إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَا تَتَّقُونَ * أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ * اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبَّ
 آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ * فَكَذَّبُوهُ فَأَنهَمُ لَمُخْضَرُونَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْخَالِصِينَ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ
 سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * وَإِنْ لَوْطًا لِمَنْ
 الْمُرْسَلِينَ * إِذْ نَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ * إِلَّا نَجَّوْزًا فِي الْغَابِرِينَ * ثُمَّ دَمَرْنَا الْآخِرِينَ * وَإِنَّا نَكُفُّكُمْ

لَمَرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْجِحِينَ * وَإِن يَأْتِ الْفُلُكَ الشَّحُونَ * فَسَاهِمٌ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ * فَالْتَقَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ * فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ * لَلَبِثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ * فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ * وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَقْطِينٍ * وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ فَاثْمَرُوا فَتَغْنَاهُمْ إِلَى حِينٍ

﴿ التفسير اللفظي ﴾

﴿ قصة نوح عليه السلام ﴾

قال تعالى (واقعد نادانا نوح) لما أيس من قومه المقلدين لآبائهم فأجبناه (فلنعم المجيبون) أى فوالله نعم المجيبون نحن (ونجينا وأهله من الكرب العظيم) من الغرق ومن أذى قومه (وجعلنا ذريته هم الباقين) إذ كان له ثلاثة أولاد سام وهو أبو العرب وفارس والروم ، وحام وهو أبو السودان من المشرق الى المغرب ، ويافت وهو أبو الترك وبأجوج ومأجوج . هذا هو المشهور على ألسنة المؤرخين وليس فى القرآن نص على هؤلاء ولا على غيرهم (وتركنا عليه فى الآخرين) من الأمم ثناء حسنا وذكرا جيلا فيمن بعده من الأنبياء الى يوم القيامة ، ثم قال الله (سلام على نوح فى العالمين) أى سلامة وسعادة منا على نوح من بين العالمين فى زمانه (إنا كذلك) هكذا (نجزى المحسنين) بالقول والفعل بالثناء الحسن والنجاة تبشيرا بالنجاة والذكر الحسن لكل من آمن وعمل صالحا (إنه من عبادنا المؤمنين * ثم أغرقنا الآخرين) وهم كفار قومه

﴿ قصة ابراهيم ﴾

قال تعالى (وان من شيعة) ممن شايعه فى الايمان وأصول الشريعة (لأبراهيم * إذ جاء ربه بقلب سليم) إذ ظرف متعلق بشيعة لما فيها من معنى المشايعة وسلامة قلبه خلوصه من الشرك ومن آفات القلوب وهى المهلكات من الذنوب القلبية كالكبر والحسد (إذ) بدل من إذ الأولى (قال لأبيه) آزر (وقومه) عبدة الأوثان (ماذا تعبدون) من دون الله قالوا نعبد أصناما قال لهم ابراهيم (أتفكوا آلهة) أى أتريدون آلهة دون الله لأجل الافك أى الكذب (فما ظنكم برب العالمين) أى فما ظنكم به ماذا يفعل بكم وكيف يعاقبكم وقد عبدتم غيره وعلمتم انه المنعم على الحقيقة فكان حقيقا بالعبادة (فنظر نظرة فى النجوم) أى نظر فى النجوم راميا ببصره الى السماء ليرى ان ينظر فيها لاعتقادهم علم النجوم فأروهم انه استدل بأماره على أنه سقيم (فقال إني سقيم) أى مشارف للسقم وهو الطاعون وكانوا يخافون العدوى كما هى الحال اليوم فى جميع الأمم فتفرقوا عنه بهذه الحيلة وتركوه فى بيت الأصنام ليس معه أحد ففعل بالأصنام ما فعل وهذا من معارضة الكذب لأنهم فهموا انه سقيم الآن وهو يريد سأسقم بل إن كل من كان الموت لاحقه فهو به سقيم أو نفس السلامة داء كما فى المثل « كفى بالسلامة داء » أو انى سقيم بكفركم (فتولوا عنه مدبرين) مولين الادبار (فراغ الى آلهتهم) مال اليها (فقال) استهزاء (ألا تأكلون) من الطعام الذى أمامكم فلم يجبن (مالكم لا تنطقون) لا تنجيون (فراغ عليهم) فأقبل عليهم (ضربا باليمين) أى ضاربا بسبب الحلف السابق منه ليبر فى يمينه ، أو ضاربا يمينه للدلالة على القوة ، فرجعوا الى أصنامهم فوجهوها مكسرة (فأقبلوا اليه يزفون) يسرعون فقالوا نعبدوها وأنت تكسرها فأجابهم (قال أتعبدون ما تحتون) بأيديكم (والله خلقكم وما تعملون) وخلق ما تعملونه من الأصنام ، أو وخلق أعمالكم فلم تعبدون غيره ؟ (قالوا ابنوا له) لأجله (بنينا) من الحجر طوله عشرون ذراعا وعرضه عشرون ذراعا (فألقوه فى الجحيم) فى النار الشديدة

(فأرادوا به كيدا) بالقائه في النار (فجلبناهم الأسفلين) المتهورين عند الالتقاء فخرج من النار (وقال إني ذاهب إلى ربّي) أي إلى موضع أمرني بالذهاب إليه (سبيدين) سيرشدني إلى ما فيه صلاح في ديني ويعصمني ويوقظني (رب هب لي من الصالحين) أي بعض الصالحين أي الولد (فبشرناه بغلام حليم) فالبشارة بثلاث : أنه ذكر ، وأنه يبلغ أوان الحلم ، وأنه حليم . ومن سلمه أنه رضى بالذبح كما سيأتي (فلما بلغ معه السعي) أي بلغ أن يسعى مع أبيه في أشغاله وحوائجه وكأنه قيل مع من يسعى ؟ فقيل مع أبيه ، فاذن معه بيان لا يتعلق ببلغ ولا بالسعي (قال يابني إني أرى في المنام أني أذبحك) إذ قيل له في المنام اذبح ابنك ورؤيا الأنبياء وحى ، فلما أصبح روى في ذلك من الصباح إلى الرواح ، أمن الله هذا الحلم ، أم من الشيطان ؟ فن ثمة سمي يوم التروية فرأى مثل ذلك في الليلة الثانية فعرف أنه من الله فسمى يوم عرفة ، ثم رأى الليلة الثالثة مثل ذلك فهم بنحره فسمى يوم النحر (فانظر ماذا ترى) من الرأي على وجه المشاورة ، يريد أن يختبره ليعلم أيخرج أم يصبر (قال يا أبت افعل ما تؤمر) أي ما تؤمر به (ستجدني إن شاء الله من الصابرين) على الذبح (فلما أسلما) انقادا لأمر الله وخضعا (وتلاه للجبين) صرعه على جنبه ووضع السكين على حلقه (ونادينا أن يا إبراهيم ✽ قد صدقت الرؤيا) أي حققت ما أمرناك به في المنام من تسليم الولد للذبح وجواب لما محذوف أي كان ما كان مما لا يحيط به الوصف من استبشارهما وجاهدهما الله وشكرهما له على نعمة دفع البلاء (إنا كذلك نجزي المحسنين) أي إما كما عفونا عن ذبح ولده كذلك نجزي المحسنين في طاعتنا (إن هذا هو البلاء المبين) أي الاختبار الظاهر إذ اختبرناه بذبح ولده (وفديناه بذبح عظيم) كبر الجثة سمين ، يقال إن جبريل أتى له بكبش أملح أقرن من الجنة ، ويقال أنه رعى فيها أربعين خريفا ، وقيل أنه وعل أهبط عليه من ثبير ولما هرب من عند الجرة رماه بسبع حصيات حتى أخذه فصارت ستة ، ويقول الخنفيه : « من نذر ذبح ولده لزمه ذبح شاة » (وتركنا عليه في الآخرين ✽ سلام على إبراهيم) هو كما سبق (كذلك نجزي المحسنين ✽ لأنه من عبادنا المؤمنين) وقوله (و بشرناه بإسحق نبيا من الصالحين) أي بوجود إسحق أي ولما سلم أمره لله في ذبح إسماعيل بشره الله بإسحق بعد ذلك (وباركنا عليه) أي أفضنا عليه بركات الدين والدنيا (وعلى إسحق ومن ذريتهما محسن) في عمله (وظالم لنفسه) بالكفر والمعاصي (مين) ظاهر ظلمه

﴿ لطيفة ﴾

في هذه القصة الشجاعة بالفتك بالعادات المزرية بالانسانية والشجاعة في اقتحام الأهوال وقد فام بمثل ذلك نبينا ﷺ وفيها الصبر والحلم والاناة وأن يستعد الإنسان لتسليم نفسه لله كل وقت لا يبالى بما يصيبه من فقد أو قتل أو نقص ، كل ذلك تعلم لنا ونهية للعالي ، ولقد سبق في ﴿ سورة البقرة ﴾ إني ذكرت لك هناك « لغز فابس اليوناني » قبل الميلاد بخمسمائة سنة إذ شرح كل الأحوال الانسانية من علم ومال وولد وملك فلم يجعل للانسانية سعادة إلا بالصبر على ما يصيب الإنسان ، فالصبر أول الامور وآخرها ، وأخرج من السعادات العناء والشعراء والأغنياء والملوك وأهل الجبال والوارثين فقد حكم على هؤلاء جميعا بأنهم ليسوا سعداء وجعل كل ما يقرؤه الناس في الكتب من الأخلاق أدبا مزورا . فأما الأدب الحقيقي فهو الأخلاق وأهمها الصبر على النوائب وحكم بأن هؤلاء جميعا قبل أن يبتلوا بالمصائب ليس أحد منهم سعيدا ولهذا وحده جاءت هذه القصص وكيف يرضى إبراهيم بذبح ولده . وكيف يرضى إسماعيل بالذبح لذلك وردت هذه القصص في القرآن . ومن عجب أن تتحد الفلسفة والدين على أمر واحد أمر الصبر وأنه السعادة القصوى . يقول قابس « لأن النفس مادامت تفرح بالنعمة وتؤلمها بالنقمة فاما رعاء جاهلة طفلة لأن المال والولد كالليل والبهار يطلعان على الفاجر والصالح . والسعادة التي اصطلح عليها الناس لابقاء لها فهي رعاء تفرح بها النفوس الرعاء » فالسعادة إذن أن تكون النفس مطمئة لكل ما يأتي عليها وهذا قوله تعالى - لكيلا تأسوا على ما فاتكم

ولا تفرحوا بما آتاكم - وقوله - إن الله لا يحب الفرحين - وهذا الخلق يحصل بأحد أمرين : إما بتوالي النوائب على امرئ حتى يصير قادرا على احتمالها . وإما أن يدرس هذا العالم درسا مدققا فيدرك إذ ذاك أن العالم نظام واحد له مرب يريه مطلع على كل جليل وصغير وحينئذ يرى أن الله معه في السراء والضراء فيرضى وقتا ويغلبه الطبع وقتا ولكنه أقرب الى الرضا من الجهال

﴿ قصة موسى وهرون ﴾

قال تعالى (ولقد مننا على موسى وهرون) أنعمنا عليهما بالنبوة وغيرها من النعم الدنيوية (ونجيناهما وقومهما من الكرب العظيم) من تغلب فرعون ومن الغرق (ونصرناهم) الضمير لهما مع القوم (فكانوا هم الغالبين) على فرعون وقومه (وآتيناهما الكتاب المستبين) البليغ في بيانه وهو التوراة (وهديناهما الصراط المستقيم) الطريق الموصل الى الحق (وتركنا عليهما في الآخرين) * سلام على موسى وهرون * إنا كذلك نجزي المحسنين * إنا من عبادنا المؤمنين)

﴿ قصة الياس ﴾

هو الياس بن ياسين من ولد هرون أخى موسى وقيل هو ادريس النبي عليه السلام (وان الياس لمن المرسلين إذ قال لقومه ألا تتقون) عذاب الله (أتدعون بعلا) أى تعبدونه وهو اسم صنم كان لأهل بك بالشام وهو البلد الذى يقال له الآن بعلبك ويطلق البعل على الرب بلغة اليمن ويصير المعنى أتدعون بعض البعول (وتذرون أحسن الخالقين) وتركون عبادته (الله ربكم ورب آبائكم الأولين) بدل من أحسن (فكذبوه فانهم لمحضرون) أى فى العذاب (إلا عباد الله المخلصين) بدل من الواو (وتركنا عليه فى الآخرين) * سلام على الياسين) لغة فى الياس كسينا وسينين (إنا كذلك نجزي المحسنين) * إنا من عبادنا المؤمنين)

﴿ ذكر لوط ﴾

قال تعالى (وان لوطا لمن المرسلين) * إذ نجيناه وأهله أجمعين * لإعجوزا فى الغابرين * ثم دمرنا الآخرين * وانكم) يا أهل مكة (لترآون عليهم مصبين) داخلين فى الصباح (وبالليل) أى مساء (أفلا تعقلون) أى أفليس فيكم عقل تعتبرون به

﴿ ذكر يونس ﴾

قال تعالى (وان يونس لمن المرسلين) * إذ أبقي) هرب (الى الفلك) من قومه بغير إذن ربه (المشحون) المماوء (فساهم) فقارع أهل الفلك (فكان من المدحضين) المغلوبين بالقرعة * روى انه لما وعد قومه بالعذاب خرج من بينهم قبل أن يأمره الله تعالى به فركب السفينة فوقفت فقالوا ههنا عبد أبقي فاقترعوا فخرجت القرعة عليه فقال أنا الآبقي ورمى بنفسه فى الماء (فالتقمه الحوت) فابتلعه وهو من اللقمة (وهو لم يمت) آت بما يلام عليه (فلولا انه كان من المبشرين) الذاكرين الله كثيرا بالتسبيح مدة عمره أوفى بطن الحوت إذ كان يقول : « لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين » وقيل من المصلين (اللبث فى بطنه الى يوم يبعثون) ميتا (فنبذناه) طرحناه (بالعراء) بالأرض الخالية عن الشجر والنبات (وهو سقيم) عليل وكان لبثه فى بطن الحوت ثلاثة أيام (وأنبثنا عليه شجرة من يقطين) هو القرع ، وكل نبت يمتد على وجه الأرض كالقرع يقطين * قيل لرسول الله ﷺ إنك لتحب القرع . قال : أجل هى شجرة أخى يونس (وأرسلناه الى مائة ألف أو يزيدون) هم قومه أهل نينوى . واعلم أن كلام المفسرين مضطرب هنا فلا سمعك ملخص كلام التوراة :

« إن الله أرسل « يوتان » أى يونس بن امنائ قائلا قم اذهب الى أهل نينوى المدينة العظيمة فهرب يوتان من وجه الرب فنزل الى ياقا ووجد سفينة ذاهبة الى ترشيش فجاءت ريح شديدة وكان ما كان مما هو

معروف من أمر القرعة ، ولما خرجت القرعة بأن يرمى في البحر خافوا خوفا شديدا فم طرحوه فسكن البحر ، وأما الرب فألهم حوتا فابتلعه

﴿ الاصحاح الثاني ﴾

فصلى يونان الى الرب إلهه من جوف الحوت الى آخر ما هنالك فنبذه الحوت بعد ثلاثة أيام الى البر

﴿ وفي الاصحاح الثالث ﴾

إن الله أمر يونس أن يذهب الى أهل نينوى رسولا ثانيا فذهب اليهم وقال بعد أربعين تنقلب نينوى فآمن أهل نينوى وصاموا ولبسوا المسوح جيعهم من الملك الى أدنى رجل فعفا الله عنهم ولم يهلكهم

﴿ وفي الاصحاح الرابع ﴾

ان يونان لما رأى ذلك اغتم غما شديدا وقال يارب أنا كنت بادرت الى الهرب لأنى أعلم انك ستفعل ذلك وتعفو عنهم ، ثم جلس شرق المدينة وجعل لنفسه مظلة ليجلس تحتها فأبنت الله له يقطينة فارتفعت على رأسه ليخلصه من غمه ففرح يونان فرحا عظيما ثم أرسل الله لها دودة وقت الفجر ففرضت اليقطينة فيدست وعند طلوع الشمس جاءت ريح شرقية حارة ففرضت رأس يونان فذبل فطلب لنفسه الموت فقال الله ليونان هل اغتظت من الصواب من أجل اليقطينة ؟ أنشفق على يقطينة لم تعب فيها بنت ليلة نبتت وبنت ليلة هلكت أفلا أشفق أنا على نينوى المدينة العظيمة وفيها خلق كثير لا يعرفون عيبتهم من شماهم وبهايم كثيرة . انتهى ملخصا من التوراة

ثم قال تعالى (فآمنوا) أى الذين أرسل اليهم يونس (فتعناهم الى حين) الى انقضاء آجالهم . انتهى التفسير اللفظي للفصل الثالث من السورة

﴿ لطيفة في قصة يونس وقصة ابراهيم عليهما السلام ﴾

إن يونس تجمل أمر الله فأما ابراهيم واسماعيل الذبيح فانهما صبرا ، إن ابراهيم قانت لله شاكر لأنعمه صابر ففيه الصبر والشكر ، فأما يونس فانه ذا كره لله ولكنه استعجل ، ولذلك قال الله تعالى لنبى ﷺ - فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت إذ نادى وهو مكظوم - فاذا قصد من هذه السير ترقية المسلمين أى ان الصبر هو عمدة السعادة فى الدنيا ، فابراهيم صابر شاكر ، وأما يونس فانه قد استعجل مع انه يذكر الله ، فذكر الله نفعه ولكن الصبر درع ، ذلك هو المقصود من هذه القصص ، وقد قدمت لك أن الصبر عليه مدار السعادة فى الدنيا لأن الامور ليست تحت تصرف العباد ، فلناس جميعا معرضون لما لا يرضونه كل أن فان لم يكن صبر فلا سعادة ولا شرف فى الدنيا ولا الآخرة . انتهى الكلام على الفصل الثالث

﴿ الفصل الرابع ﴾

فَاسْتَفْتِهِمْ أَلِرَّبِّكَ أَبْنَاءٌ وَلَهُمُ الْبَنُونَ * أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِنَاثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ * أَلَا إِنَّهُمْ مِنْ إِنْكِهِمْ يَقُولُونَ * وَلَدَ اللَّهِ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ * أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ * مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ * أَفَلَا تَذَكَّرُونَ * أَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ مُبِينٌ * فَاتُوا بِكِتَابِكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ * وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا وَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ * سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصْنُونَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ * فَإِنَّكُمْ وَمَنْ تَعْبُدُونَ * مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ * إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ

الْجَبِيمِ * وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ * وَإِنَّا لَنَعْنُ الصَّافُونَ * وَإِنَّا لَنَعْنُ الْمُسَبِّحُونَ * وَإِن
كَانُوا لَيَقُولُونَ * لَوْ أَنَّ عِندَنَا ذِكْرًا مِّنَ الْأَوَّلِينَ * لَكُنَّا عِبَادَ اللَّهِ الْخَالصِينَ * فَكَفَرُوا بِهِ
فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ * وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الرُّسُلِينَ * إِنَّهُمْ لَهُمُ لِلنَّصُورُونَ * وَإِنَّ جُنْدَنَا لَهُمُ
الْفَائِزُونَ * فَقَوْلَ عَنْهُمْ حَتَّى حِينٍ * وَأَبْصِرْهُمْ فَوَفَّ يُبْصِرُونَ * أَفَبِعَدَابِنَا يُسْمِعُونَ * فَإِذَا نَزَلَ
بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ * وَقَوْلَ عَنْهُمْ حَتَّى حِينٍ * وَأَبْصِرْ فَسَوْفَ يُغْمِرُونَ * سُبْحَانَ رَبِّكَ
رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ * وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ * وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿ التفسير اللفظي ﴾

هذا الفصل فيه ملخص الفصلين السابقين فإن أول السورة ذكر اصافات وهم الملائكة وهنا أخذ يستفتي
أهل مكة في تسميتهم بنات الله ثم ذكر اسمهم هم الصافون المتقدمون في أول السورة ، وفي وسط السورة ذكر
المرسلين وهنا ذكر اسمهم منصورون . فاذن هذا الفصل ملخص الفصلين السابقين وهذا قوله تعالى (فاستفهم
أربك البنات) الاناث (ولهم البنون) عطف على ما تقدم في أول السورة . فاستفهم أهم أشد خلقا أم من
خلقنا . والكلام هنا في انهم نسبوا لله الولادة والله منزّه عن المادّة فكيف ولد ؟ وفي انهم جعلوا الولد
أضعف الزوجين الذكر والأنثى وفي أن الملائكة الذين لا يوصفون بما يوصف به الحيوان إناث وهذا قوله تعالى
(أم خلقنا الملائكة إناثا وهم شاهدون) حاضرون (ألا انهم من إفكهم) كذبهم (ليقولون ولد الله) إذ
لا دليل عليه (وانهم لكاذبون) نيا يتدينون به (أصطفى البنات على البنين) استفهام انكار واستبعاد (مالكم
كيف تحكمون) بشما تقضون لأنفسكم ترضون لله ما لا ترضون لأنفسكم (أفلا تذكرون) انه منزّه عن ذلك
(أم لكم سلطان مبين) حجة واضحة أو كتاب بين فيه أن الملائكة بنات الله (فأتوا بكتابكم) الذي نزل
عليكم (إن كنتم صادقين) في قولكم (وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا) أى الملائكة ويسمون جنا لاجتماعهم
(ولقد دامت الجنة انهم لمحضرون) أى ولقد دامت الملائكة أن الذين قالوا هذا القول لمحضرون في النار
(سبحان الله عما يصفون) من الولد والنسب والصاحبة . وقوله (إلا عباد الله المخلصين) استثناء منقطع
من المحضرين (فانكم) يا أهل مكة (وما تعبدون) ومعبودكم (ما أنتم) وهم جميعا (عليه) على الله
(بفائتين) (إلا من هوصال الجحيم) أى لستم تفلون أحدا إلا من استعدوا للفتنة بحسب فطرهم
فيكفرون فيصلون جهنم كما هو مقتضى أزلا كقوله تعالى - إن عبادى ليس لك عليهم سلطان - يقال فتن
على فلان امرأته أى أفسدها عليه . قال جبريل عليه السلام (وما منا) أحد (إلا له مقام معلوم) فى المعرفة
والعبادة والانتهاى الى أمر الله فى تدبير العالم * وعن ابن عباس « ما فى السموات موضع شبر إلا وعليه ملك
يصلى أو يسبح » فهذا وحديث « أطت السماء وحق لها أن تظ » (١) فيفدان كثرة الملائكة (وانا نحن
الصابون) فى أداء الطاعة (وانا نحن المسبحون) المنزهون عما لا يليق به ويصح أن يكون الكلام فى
النبي ﷺ والمؤمنين ، فهم صافون فى الصلاة ، ومنزهون لله عن المحدثات . والكلام هنا كالكلام فى
أول السورة (وإن كانوا) أى كفار مكة قبل مبعث النبي ﷺ ان مخففة من الثقيلة (ليقولون لو أن عندنا
ذكر من الأولين) أى كتابا من الكتب التى أنزلت عليهم (لكنا عباد الله المخلصين) لأخلصنا العبادة له

(١) الاطيط أصوات الابل

ولم يخالف مثلهم فجاءهم الذكر الذي طلبوه وهو القرآن (فكفروا به فسوف يعلمون) مغبة تكذيبهم وما يحلّ بهم من الانتقام (ولقد سبقت كلتنا لعبادنا المرسلين) الكلمة قوله (انهم لم المنصورون * وان جندنا لهم الغالبون) وسميت كلمة كما قال ابن مالك * وكلمة بها كلام قد يؤم * (فتولّ عنهم حتى حين) الى مدة يسيرة (وأبصرهم) أى أبصر ما ينالهم يومئذ (فسوف يبصرون) ذلك . أو أعلمهم فسوف يعلمون (أفبعذابنا يستعجلون) قبل حينه (فاذا نزل بساحتهم) بفنائهم (فساء صباح المنذرين) صباحهم (وتولّ عنهم) يا محمد (حتى حين) الى وقت هلاكهم يوم بدر (وأبصر) اعلم (فسوف يبصرون) فسوف يعلمون ماذا يفعل بهم بعد الموت ويوم القيامة (سبحان ربك رب العزة عما يصفون) عما قاله المشركون مما حكي في السورة (وسلام على المرسلين) سلم الله على الرّسل عموما بعد سلامه في الفصل الثالث على المذكورين في السورة (والحمد لله رب العالمين) على هلاك الأعداء ونصر الأنبياء وفيه تعليم المؤمنين أن يقولوا ذلك ولا يخجلوا به * قال على رضي الله عنه : « من أحب أن يكتال بالمكيال الأوفى من الأجور يوم القيامة فليكن آخر كلامه اذا قام من مجلسه - سبحان ربك رب العزة عما يصفون * وسلام على المرسلين * والحمد لله رب العالمين - » واعلم أن المؤمن في كل تشهد يقول : « السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين » ولا جرم أن الصالحين يشملون الأنبياء فكأن المؤمن يحكي كل روح شريفة من الأرواح المفارقة للمادة وعند قيام المراء من المجلس يسلم على المرسلين ويحمد الله مربى العالمين وتربية العالمين تشمل الارسل والهداية وتعذيب الكافر والعاصي وأتابة الطائع المؤمن . فالؤمن يحمد الله على تربيته للعالمين وما الخير والشر في التربة إلا أخوان . فالمرت والحياة والضّر والنفع سواء في التربة . وفي هذه بشرى لكل مصلح من أتباع الأنبياء فانهم يهنؤون بالسلامة وبالأكرام من الله وينحون نعما عظيمة في الدنيا بالنصر وفي الآخرة بالنظر لوجه الله الكريم والتقرب منه ومشاهدة جلاله اه

﴿ لطائف هذه السورة ﴾

- (١) في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب -
- (٢) في قوله تعالى أيضا - إنا زينا السماء الدنيا - الخ
- (٣) في قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا - الخ
- (٤) في قوله تعالى - إني كان لى قرين -

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب * وحفظا من كل شيطان مارد * لا يسمعون الى الملا الأعلى ويقذفون من كل جانب * دحورا - الى - شهاب ثاقب -)
(خواتم في يوم الاثنين كتبت ليلة الثلاثاء ٢٨ يناير سنة ١٩٣٠)

معلوم أن الصفات صفا هم الملائكة المذكورون قبل آخر السورة - وانا لنحن الصافون * وانا لنحن المسبحون - فهؤلاء الصافون هم القائمون بنظام العالم وتدييره بأمر ربهم وهم الملهمون الناس العلم كما ان الشياطين يوسوسون بالشر - فالزجرات زجرا - اشارة الى الأعمال النظامية - فالتاليات ذكرا - اشارة الى العالم ولاوظيفة إلا العلم والعمل . وزينة السماء الدنيا بالكواكب مبدءا لعلوم الأمم ولتربية الحكماء والفلاسفة في الأرض . يخرج الانسان طفلا فراهقا فتقى فينظر فبرى كواكب وشموسا وهو في هذه على إحدى * أربع حالات * الحال الأولى * أن يرى الكواكب ببصره وهو لا يشعر بجمال ولا يوجب بها إما لقصور في نظره وإما لاعتراض كمرض أو عواطف خاصة أو أمور شاغلة جسمية أو عقلية . فهؤلاء كلهم يرون النجوم والشمس والقمر كما يرون المدر والحجر فلا تعجب ولا احساس بالجمال * الحال الثانية * أن يحس بالجمال . ولا جرم أن

هذا أرتقى من سابقه لأن الأول شارك الدواب والنمل والنحل في انها نظرت الأنوار بل النبات له احساس بالنور
إذن لامزية للأول على غيره من الأحياء ولكن الثاني لما رأى أن فيها جالا تبدى بلائها وبهجتها وصار
يتأملها المرة بعد المرة عشقا وغراما وابتهاجا بها ، فهذا ارتقى من حال الحيوانية الى مبادئ الانسانية (الحال
الثالث) تتوقف على السابقتين إذ يقول في نفسه هذا جال وهذه بهجة وهذه العوانس الأوانس والخنس
الجوارى الكنس أراها عرائس تزف كل ليلة ولها أنواع من السير والنظام فلا بحث عن كيفية دورانها وسنيتها
وشهورها وبروجها ومنازلها ونظامها وحينئذ يقول : « إن النظام الذي أدركه عقلي بالحساب والعلوم الرياضية
لائسبة بين جاله وشرفه وبين جال وشرف الألوان الظاهرة . فالثاني لفظ والأول معناه . والثاني عرض
والأول جوهر . والثاني مبتدأ والأول خبره . والثاني قشر والأول لبه . والثاني زهر والأول ثمره . هنالك
تتجلى تلك المعاني البديعة في نفوس المطلعين فترى البصيرة من بدائع الحركات وفنون النظم وجمال
الابداع وحينئذ ينسبون الجمال الظاهري وتسكروا عقولهم بلذة الأفراح العلمية في باحات الأفلاك السماوية
(الحال الرابعة) تتوقف على الثلاثة قبلها فتشاهد عقولهم مالا عين رأت ولا أذن سمعت ويقولون جال
ظاهر ونظام بحساب لا خطأ فيه بين آلاف الآلاف من الكواكب بل المجرات والسدم ولكل كون سيارات
وللسيارات أقمار وكلها ذات حركات سريعة لا تصطدم ولا تخطئ . فهناك تودّ النفس لو يتاح لها مشاهدة
المبدع لهذه الجباب وهنالك تكون السعادة التي لاحد لها . فمن أدرك ذلك في الدنيا وشعر بما أكتبه
شعورا مبنا على علم حقيقي فهو من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون من الآن لأنه أدرك نظاما جيلا
أحسّت به نفسه فسعدت سعادة حقيقية وابتهج بأدراك صانعه وأحسّ بأنه جواد حكيم . وكل ما اعتراه من
نصب أو ألم يرى أن ذلك الصانع حكيم في فعله فيسكن قلبه وتطمئن نفسه

فهؤلاء هم خير الذين زين لهم السماء حقا . فأما الفريق الثاني والثالث فهما أقلّ من هؤلاء . فأما
الأولون فهم همج الحمج . ذلك أن هذا الفريق قد جعل من بين أيديهم سدّ ومن خلفهم سدّ وذلك السدّ
معنوي فلا يرون ما وراء غيرهم . فلهم أبصار ولكن لا يبصرون وأسماع ولكن لا يسمعون إما لنقص الفطرة
ونقص القرينة أو للشهوات واللذات أو للآلام أو للعداوات وهكذا . فهؤلاء هم الذين قيل فيهم على سبيل الرمز
- وحفظا من كل شيطان مارد - . وكيف يسمعون الى الملائ الأعلى وهم لا يفرحون إلا بلذات بطونهم
وشهوات فردجهم والاستعزاز بالمال والجاه والتفاخر والكواكب تطوف حولهم والشمس والقمر وأنواع الجبال
فهم غارقون في لوههم والدنيا حافلة بأنواع الجبال والكمال . ومن هؤلاء في الدنيا من يسمع حكمة فتيهه
في لحظة فيحس بأمر لم يعده في نفسه فتارة يثار عليه ويستزيد علما وهذا العلم إما أن يكون علما بالجزئيات
وأما علما بالكلّيات . فالعلم بالكلّيات أمثال ما ذكرته فيما تقدّم من الابداع والنظام والحكمة والعلم بالجزئيات
مثل أن يفكر في أهل أوروبا الآن وأهل الشرق وأرباب الديانات فيرى أن بعض المسلمين اليوم قد غلبوا
على أمرهم وأن أهل أوروبا بهم الغالبون بالسلاح والكرام وأن الفاسق والكافري سود ويغلب الصالح
الناسك وأن كثيرا من الصالحين فقراء وكثيرا من الفاسقين أغنياء . فهناك يحصل الشك والكفر والصلال
فالخطفة على قسمين : خطفة تؤدّي الى الهدى في النظر الى النظام العام العجيب . وخطفة تؤدّي الى الردى
وتوقع الانسان في هوة الهلاك بالنظرات الجزئية وهذا هو الذي يحصل في هذه الأرض وهو المرموذ له بالخطفة
التي يتبعها شهاب ثاقب . فهذا الشهاب الثاقب المذكور هنا والشهاب المبين المذكور في سورة الحجر إما للهلاك
وأما للحكمة والعلم . ومن عجب أن الشهاب يهدى ويهلك كلماء به الحياة والمات وهكذا النور . ولا أحد
من تعلموا من جهال نوع الانسان يخلو من إحداها . فأهل الأرض إما قوم صالحون آمنوا بأنبيائهم بلا
بحث ولا تنقيب . فهؤلاء هم الصالحون ولهم مراتب تناسب عقولهم فيعيشون في الجنة الجسمية ويكونون من

أصحاب اليمين . واما قوم قالوا كلا نحن نريد أن نعرف بقولنا وهؤلاء قسبان : قسم بحث فلم يصل وكسل ومال الى الترف والنعيم ، وهؤلاء هم الدرجة الوسطى من الباحثين وهم أهل الضلال . وقسم وصل وعرف أمثال ما في هذا التفسير ، فأولئك هم الذين أنعم الله عليهم بالعلم والحكمة وهم الفائزون وهم المقربون ومن قبلهم هم أصحاب المشأمة

ملخص ما تقدم أن للناس جميعهم ﴿ أربع درجات ﴾ ناظرون لا يعقلون ، وناظرون يعقلون الأنوار المحسوسات ، وناظرون يدركون سرّ الحركات والنظام ، وناظرون يدركون ما وراء ذلك ، والفريق الأول منهم من ينظر نظرة فلما أن يلحق بأحد الأقسام الثلاثة بعده ، واما أن يهلك فيردى ، هذا ملخص ما تقدم وهو من أسرار هذه الآية

﴿ نظرت الناس في قراءة القرآن كنظراتهم في الأفلاك ﴾

وكما أن الناظرين في الفلك وجاله يكونون أربعة أقسام ، هكذا قراء القرآن ، فمنهم من يكتفى بلفظه فيقرأ هذه الآيات ويكتفى بالتلاوة فهذا كالفريق الأول ، وقسم يجب بالبلاغة والاعراب وأنواع المجاز والاستعارات والتقديم والتأخير والذكر والحذف وهكذا من فنون علم المعاني والبيان والبديع . فهذه الطبقة الثانية هي التي تقف عند الفرح بمحاسن الكلام كما وقف أولئك عند محاسن الأنوار من كواكب السماء وجهلوا ما وراءها ، وهؤلاء هم أكثر علماء البلاغة والمدرّسون في المدارس الشرقية والغربية المختصون بفن البلاغة ، وقسم ثالث يقول . كلا . لا بد من الدراسة والعلم بهذا الوجود ، وقسم رابع يخطو وراء ذلك خطوات وهذان القسمان يشبهان القسمين الثالث والرابع فيما تقدم . فهنا اجتماع الفريقان : فريق الناظرين . وفريق السامعين وان كانوا في مبدأ الأمر مفترقين

﴿ نظرات فلاسفة العالم أربعة ﴾

ألا تعجب مع أيها الذكي : انك مهما قلبت طرفك في آراء علماء اليونان والرومان والعرب والألمان والانجليز والفرنسيين وجميع فلاسفة الشرق والغرب لا ترى غير هذه النظرات . سبحانك اللهم وبحمدك . إنك جعلت (طاليس المايطي) ومن بعده من (ديموقريطس) قد وقفوا على المادة وقالوا إن الهواء أول الماء والنار والأرض والأجزاء التي لا تتجزأ هي أصل هذا الوجود كله فلا إله ولا ملك ولا نبي ولا رسول فالعالم أوله وآخره لا أصل له إلا ذلك . وهذه الطائفة هنا تشبه الطائفة الأولى من الطوائف الأربعة المتقدمة بعض الشبه مع اختلافهم في تعيين المبدأ منها . فهم اتفقوا في الأصل واختلفوا في تعيينه . وجاءت طائفة ثمانية فقالت : « والله نحن متحيرون ! هذه الأرض لا علم فيها ولا حقيقة . وكل امرئ له أن ينظر كما يشاء » وهؤلاء هم السوفسطائية . وقسم ثالث نظر فقال . كلا . ههنا في الطبيعة حساب وههنا هندسة ونظام . إذن الحساب أصل أو يقولون هنا محبة ونفور ودفع وجذب . إذن أصل العالم محبة ونفور وحساب مثل ما يقوله فيثاغورس وانبذقليس . وقسم رابع قال : « لاحساب بلا حساب . ولا محبة ولا نفور بدون فاعل لهما » وهؤلاء هم انكساغورس ثم سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس فهؤلاء أقرّوا بالله ولكن الأول ظنه لا عمل له إلا في الكليات والآخرون يقولون بأنه يحيط علما بجميع الجزئيات

فهذه الطوائف الأربع لا يخرج عن حصرها أحد في العالم قديما وحديثا ومستقبلا . فإذا سمعت أن طائفة من المتعلمين بمصر وبلاد الشرق القريب على مذهب بئخرا الألمانى المفسر لمذهب (داروين) والكتور (شبل سميل) المترجم لهذا الكتاب الى اللغة العربية فاعلم أن هؤلاء في صف القسم الثاني والأول فهم إما متحيرون واما واقفون عند المادة . وإذا سمعت قوما منهم يقولون : « إن الإله موجود ولكنه ترك المادة جعلها على غار بها » فهؤلاء أشبه بمذهب انكساغورس الذي تقدم وهكذا

واعلم أن هذه درجات نوع الانسان في كل عصر وجيل لاختلاف الأرض منهم وذلك على مقتضى جبلاتهم ومنتهى ماوصلت اليه عقولهم ، والسبب في ذلك (أسعدك الله) أن لكل امرئ حدا في المعرفة كما قيل :
الناس شتى اذا ما أنت ذقتهم * لا يستون كما لا يستوى الشجر
هذا له ثمر حلو مذاقته * وذلك ليس له طعم ولا ثمر

﴿ نظرات الخليل عليه السلام ﴾

ومن عجب أن هذه المراتب الأربع هي التي أشار الله لها في القرآن في نظرات الخليل ، فان الكواكب والقمر والشمس لم تسكه في نظراته فتخطاها وقال - وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض - الخ وإياك أن تقف عند اللفظ فليس الخليل عليه السلام بالذي يقف عند هذه المناظر . كلا . بل هذا رمز للعارف والعلوم وانها درجات بعضها فوق بعض حتى تنتهي الى الدرجة الرابعة المتقدمة ، واعلم أيديك الله أن نظرات الخليل ذكرت في القرآن ليتعلم المسلمون كيف يرتقون في أسباب العلوم وأن هذا لا بد منه ان يريد الوصول لله وليس المعنى أننا نكتفي بهذه الآيات أو بلاغتها أو معناها . كلا . ثم كلا . فالقرآن أنزل ليعلم العروج لله بالحكمة والفهم والتعقل

أفلا ترى أن هذا من غرائب القرآن وعجائبه ، ثم ألا تحب أن أريك أمرا عجيبا يناسب ما ذكرناه هنا وهو ما جاء في « اخوان الصفاء » الذي ألف منذ نحو ألف سنة وقد يقرؤه بعض أهل العلم ولكن أكثرهم كانوا لا يفهمونه ، وكيف يفهمون ما لم يدركوه ؟ وكيف يدركه امرؤ لم يدرس علوم الحكمة من الرياضيات والطبيعات حتى يعرف جلال الله في تشریح الانسان والحيوان ونظام النبات وكان أكثرهم يظنون أن هذه العلوم تنافي الدين فوقفت العقول وطمست البصائر ، وربما كان بعضهم يرى تأويل آية في ذلك الكتاب فيعتد هذا التأويل كقرا فينفر من الكتاب ، فاذا تقلت لك الآن جملة صالحة منه فاني أقول نحن الآن لسنا مقلدين لأحد ، فنحن نأخذ الحكمة أنى وجدناها ونذكرها لادليل عليه . هذا ديدنا في هذا الكتاب وغيره ولا يصدني عن العلم أن يقال : « ان صاحبه قد أخطأ في بعض المسائل فما فيه الخطأ أنا أجنبه لاني أترك ألف حكمة لأجل خطأ موهوم أو محقق في حكمة واحدة . إن هذا جهل وغرور ولو كانت هذه القاعدة صادقة لم يخلق الله العالم . إن الماء وإن النار وإن الهواء وإن الشمس كل من هذه فيها هلاك باغراق ناسك وإحراق عجوز وأحداث أمراض بالهواء الفاسد وازدياد المرض لمن به حتى وأحداث ضربة الشمس . فلو كان الضرر القليل يوجب ترك النفع العظيم لوجب أن يقضى هذا العالم كله ولكان خلقه عبثا - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لاعبين - إذن فلا قص عليك ما جاء في كتاب « اخوان الصفاء » في الجزء الثالث منه تحت العنوان التالي وهذا نصه :

﴿ فصل في جزاء المحسنين ﴾

اعلم يا أخي أن جزاء المحسنين يتفاضل في الآخرة بحسب درجاتهم في المعارف واجتهادهم في الاعمال الصالحة والناس متفاوتو الدرجات في أعمالهم كل يعمل على شاكلته وأجود أحوال العامة والجهال كثرة الصوم والصدقة والصلاة والقراءة والتسبيح وما شا كل ذلك من العبادات المفروضة والمسنونة في الشرائع المشقة لهم عن فضول وبطالة وما لا يبنى لهم كيلا يقعوا في الآفات وأفضل أعمال الخواص التفكير والاعتبار بتصاريف أمور المحسوسات والمعقولات . وبخاصة ما يتعلق بالدين وقد قيل أفضل أعمال الخير خصلة واحدة وهو التفكير قال الله تعالى - قل إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تفكروا - ثم اعلم أن الانسان إذا عقل الأمور المحسوسة وعرفها وتفكر في الأمور العقلية وبحث عنها وعن عللها استقبلته عند ذلك طريقتان

إحداهما ذات اليقين تؤديه الى الهداية والرشاد والأخرى ذات الشكال تؤديه الى النقي والضلال وذلك ان أمور العالم نوعان كليات وجزيئات لاغير فاذا أخذ الانسان يفكر في كلياتها ويعتبر أحوالها وتصاريقها ويبحث عن الحكمة فيها باتت له وأمكنه أن يعرفها بحقائقها وأرشد اليها فكلما تقدم فيه ازداد هداية ويقينا ونورا واستبصارا وتحققا وازداد من الله قربا وكرامة واذا أخذ يتفكر في جزيئاتها والبحث عنها وعن عللها خفيت وانغلقت مناحيها وكلما ازداد تفكرا ازداد تحيرا وشكوكا ومن الله بعدا وكان قلبه من أجل ذلك في عذاب أليم . مثال ذلك انه اذا ابتداء الانسان أولا وتفكر في نفسه ونظر الى بنية هيكله ونفسه وكيفية تركيب جسده وكيف كان أولا في صلب أبيه ماء مهينا . ثم كيف صار نقطة في قرار مكين . ثم كيف صار مضغة . ثم كيف كسا العظام لحما . ثم كيف صار جنينا بعد أطوار متعاقبة . ثم كيف قبل جسده نور شعاع فيض روح القدس الالهي . ثم كيف أخرج من الرحم الذي هو عالم كونه الى الدنيا الذي هو عالم آخرته . ثم كيف صار طفلا حساسا . ثم كيف تربى وهو طفل صبي جاهل . ثم كيف نشأ وصار شابا عالما أجاهلا . ثم كيف صار رجلا عالما فيلسوفا حكيما مدبرا متملكا على ممالك . ثم كيف صار زاهدا عابدا . ثم ان طال عمره كيف يرجع كما كان بديا ضعيفا ذاهب القوة . ثم كيف ظهر بعد الشباب والقوة الضعف والشيبة - الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة يخلق ما يشاء - فاذا فكر الانسان في هذه الحالات التي ينقل فيها من أدونها الى أمتها ومن أفضلها الى أكلها فيعلم بالضرورة ويشهد له عقله ان له صانعا حكيما هو الذي اخترعه وأنشأه وأتمه فاذا تحقق عنده ما وصفنا من هذه الحالات جعل نفسه عند ذلك مقياسا على سائر أبناء جنسه فعمل علما يقينا انه قد فعل بهم مثل ما فعل به وهكذا سائر الحيوانات وكلما ازداد تفكرا في هذا الباب ازداد بر به يقينا وبأوصافه معرفة وعلم أن الله تعالى حي عالم قادر عليم حكيم محسن جواد كريم مشفق رحيم ولو نظر في التشرريح أوفى كتاب منافع الأعضاء أو كتاب الحيوان أو كتاب النبات أو كتاب المعادن أو كتاب الآثار العلوية أو كتاب تركيب الافلاك وماشاكلها من الكتب والعلوم والمعارف من وصف مصنوعاته وعجائب مخترعاته فانه كلما ازداد فيها نظرا ازداد بالله علما وبأوصافه اللاتقة به معرفة واستبصارا وإليه قربة وإلى لقاء الله اشتياقا فهذا هو الطريق ذات اليقين المؤدى سالكه الى الله تعالى وإلى نعيم جنانه * وأما الطريق الآخر ذات الشكال المؤدى الى الشكوك والخيبة والضلالة والعمى وهو أن يبتدىء الانسان قبل النظر في العلوم والآداب والرياضيات وقبل أن يحسن أخلاقه ويهذب نفسه بالكشف عن الأمور الجزئية الخفية للمشكلة على الحدائق من العلماء والفلاسفة فضلا عن غيرهم نحو معرفة ألم الأطفال وطلب معرفة مصائب الأخيار والبحث عن الأنباء وتيسير أمور الأشرار ولم زيد الحازم فقير وعمر والعاجز غني ولم جعفر الغبي أمير وعبدالله الحكيم حقير ولم هذا الرجل ضعيف والآخر قوى صحيح ولم هذه الدودة صغيرة وهذا الجمل كبير ولم القيل مع كبرجته له أربع قوائم والبق مع صغر جته له ستة أرجل وجناحان ولماذا يصلح البق والنباب والقردان والبراغيث وأي فائدة في خلق الخنازير والوزغ وأي حكمة في خلق العقارب والحيات وماشاكل ذلك من المسائل التي لا يحصى عددها إلا الله ولا يعلم سواه عللها فاما الانسان فانه لا يعرف الحكمة في عللها الا بعد النظر في العلوم الالهية وهو لا يعرف الا بعد النظر والتفكر في الأمور الطبيعية وهو لا يعرف الا بعد النظر في الأمور المعقولة وهو لا يعرف الا بعد النظر والتفكر في الأمور المحسوسة فمن لم يكن مهتاضا بهذه العلوم والمعارف ولا متأدبا بها ولا صافي النفس ولا صالح الأخلاق فيبتدىء أولا بطلب الأمور المشكلة التي تقدم ذكرها فلا يدركها ولا يعقلها فيرجع عند ذلك خاسرا متفكرا متحيرا غافلا بنفسه وسواسا في قلبه فينظر عند ذلك الى أمر العالم مهملا والنكائات باتفاق لا بعناية حكيم ولا صنع صانع عليم أو يظن أن رب العالمين غافل عن أمره حتى يجري فيه ما لا يليق بالحكمة أو يظن أنه لا يعلم ما يجري فيه أو أنه لا يفكر في هذه الأمور الجزئية ولا يهتمه أو يظن انه قاس قليل الرحمة والنظر

لضعفاء الخلق أو انه جائر في قضائه وأحكامه متعب لخلق مفراط في تقديره غير عدل ولا حكيم في كثير من أفعاله لا يرحم الضعيف وما شاكل هذه من الظنون والشكوك والحيرة والضلال الذي قد تاه في طلب معرفته يقول كثير من العقلاء المتقدمين المرتاضين بالعلوم الحكمية فكيف غيرهم ممن ليست له رياضة ولا معرفة بحقائق الاسرار المعروفة وقيل ان حكيم الفرس بزر جهر لما تفكر في هذه الامور المشككة ولم يعرف عللها قال عند ذلك احتجاجا لنفسه إذ قد تبين له بأن الله حكيم عدل فان مصائب العباد اذن لعل لا يعرفها اقرارا على نفسه بالجزع عن معرفة هذه الامور المشككة ويقال ان نبيا اجتاز مرة بعين من الماء في سفح جبل فتوضأ منها ثم ارتقى الى الجبل ليصلي فينها هو كذلك اذ نظر الى فارس قد أقبل على تلك العين فشرب منها الماء وسقى فرسه ثم ركب فضى ونسى عند العين صرة فيها دراهم ثم جاء من بعده راعي الغنم ورأى الكيس فآخذه ومضى ثم جاء بعده شيخ حطاب عليه أثر البؤس والمسكنة على ظهره حزمة من الحطب ثقيلة حملها خط هناك حزمته واستلقى يستريح ممابه من شدة الضعف والتعب والريق والانبهار ففكر النبي وقال في نفسه لو أن ذلك الكيس مكانه لكان هذا الشيخ الضعيف أولى بأخذه من ذلك الراعي الشاب الغنى القوي فما كان الا قليلا حتى أن الفارس قد رجع الى مكانه الذي شرب الماء منه وطلب الكيس فلم يجده فطالب الشيخ فأبى الشيخ وقال ما عندي خبر هذا فصر به وعذبه حتى قتله ومضى الفارس فقال عند ذلك يارب ما وجه الحكمة في هذه القضية وأين هذا من العدل فأوحى الله تعالى اليه ان أبا الشيخ قتل في الزمان الماضي أبا الفارس وكان على أبي الفارس دين لاني الراعي بمقدار ما في الكيس فأخذت القود ورددت الدين وأنا حكيم عادل . ولذلك يحكى أن نبيا من أنبياء الله تعالى اجتاز بنهر فيه صبيان يلعبون وبينهم صبي مكفوف وهم يقوصونه في الماء ويولعون به وهو يطلبهم ولا يظفر بهم ففكر النبي في أمره ودعا ربه أن يرده بصره ويساوي بينه وبين الصبيان فلما رآه الله بصره ففتح عينيه فقرب الى واحد من أولئك الصبيان فتعلق به وغوصه في الماء ولم يفارقه حتى قتله وطلب آخر كذلك وهرب الياقون فدعا النبي حين ذلك ربه أن يكفيهم شره فأوحى الله تعالى اليه وقال اني قد فعلت ولكن لم ترض بحكمي وتعرضت في تديري لخلق قتين للنبي ان كل ما يجري في العالم من أمثال هذه الامور فله تعالى فيه سر وتدير وحكمة لا يعلمها الا هو . وقد أخبر الله تعالى في القرآن من حديث نبيين وما جرى بينهما من الخطاب في هذا المعنى أحدهما موسى عليه السلام وهو صاحب شريعة وأمر ونهى وحدود ورسوم وأحكام والآخى الخضر عليه السلام وهو صاحب سر وغيب وكتمان وكيف تعرض له موسى عليه السلام فيما يفعله بواجب حكمة وكيف اعتذاره اليه لما لم يستطع معه صبرا واتخاذ كرنا هذه الحكايات في هذا الفصل لان أكثر الآراء والمذاهب تنشعب من هذه الامور المشككة التي فكر فيها العلماء وطلبوا عللها فاذا لم تبلغ أفهامهم كيفية معرفتها تفرقت بهم الآراء والمذاهب عند ذلك الامن عصمه الله وهدى قلبه وعرفه كما قال - ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء - وقال الملائكة لاعلم لنا الاما علمتنا - وقوله - ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلمنا - اه

هذا ما اخترته من ذلك الكتاب . وها هو ذا أوضح لنا ثلاث مسائل * الأولى * أن النظر في هذه العوالم يقربنا الى الله ويجعلنا مشتاقين الى لقائه . ولن يتم ذلك لأحد من أهل الأرض إلا اذا استوثق من عجائب الطبيعة البهجة البديعة الجميلة . وهذه الخصلة هي نهاية حكمة الحكماء في الأرض . فاذا اشتقنا الى لقاء الله كان الموت لنا سعادة لا حزنا وألما إذ به نرى ذلك الذي أروانا شموسا جبلة وكواكب وجعل أضواءها سببا في نظام النبات وتنوعه بحيث يسد الجوع ويكسو الجسم ويهيج النظر ويوثق الدواء ويزيل الداء ويهيج حاسة الشم بالروائح وحاسة اللمس باللموسات الناعمة . فهذا الصانع الحكيم الذي يبدع هذا الابداع ويجعل شمس العظيمة مواتية في نتائجها لحواسنا ورغباتنا . اليه يشق المفسكرون ولكن ليس كل من قرأ هذا المقال وفهمه تحس نفسه بهذا النعيم العلمي . كلا . ثم كلا . فهذا المقال نفسه يقرؤه ألف واحد ولكن

الذى يقتدره حق قدره عدد قليل وهم الكاملون في العلم وغيرهم يسمعون من وراء حجاب لضيف الاستعداد - وقليل من عبادى الشكور - ﴿ المسألة الثانية ﴾ إن اشتغال النفس بالامور الجزئية من قوت وحياة وفقر وغنى لا تعطى إلا الشكوك وظن السوء ﴿ المسألة الثالثة ﴾ ان العلماء المفكرين يحصل عندهم يقين بأن الجزئيات لها أسرار تخفى عليهم لأنهم لما نظروا فى الكليات صار عندهم يقين بأن صانع العالم ليس ينذر ذرة بلا حساب وهو عدل فى الجزئى كما انه ثبت انه عدل فى الكلى . أما العامة فلما عجزوا عن البرهان المذكور فهؤلاء يقال لهم أمثال حكاية الفارس المذكورة وحكاية الصبي الأعمى وحكاية الخضر وموسى عليهما السلام انتهت اللطيفة الاولى والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(فى قوله تعالى أيضا - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب * وحفظنا من كل شيطان مارد *

لا يسمعون الى الملاء الأعلى - الى قوله - شهاب ثاقب -)

(كتب فى صباح يوم السبت (٢٩) مارس سنة ١٩٣٠)

قبل أن نخوض فى هذا البحث الجليل أقدم مقدمة فأقول : « لقد تقدم فى هذا التفسير مارآه سقراط وتلميذه أفلاطون من أن هذه المادّة وماتركب منها لا يستحقان ولا يصلحان أن يكونا مناط العلوم ولا مسميين باسم الموجود . المادّة عندهم لا تصلح موضوع العلم ، العلم ثابت دائم والمادّة متحركة غير ثابتة . هى دائمة التغير والتعثر فى أذيال الكون والفساد فكيف يتكلم عليه العلم ؟ وكيف تكون له مهدا ؟ »

هذه هى النظرية التى نسقها أفلاطون ، وجاء من بعده أرسطاطاليس فأقرّ هامن جهة وخالفها من جهة أخرى . فقال : « نعم المادّة لا تصلح مناطا للعلم ، ولكنى لا أوافق أستاذى فى أن العلم مناطه ومتعلقه هو عالم المثال . كلا . إذ لا برهان عليه ، ولا أريد أن أطيل فى هذا المقام لأنه معروف فى سابق هذا التفسير وفى لاحقه إن شاء الله فى ﴿ سورة القتال ﴾ عند آية - فاعلم أنه لا إله إلا الله - وإنما سقت الكلام فى هذا الموضوع توطئة لتفسير الآية . ذلك أن القوم لما جعلوا المادّة لا تصلح مناطا للعلم بل لا تصلح أن توصف باسم الموجود إذ الوجود لا معنى له إلا اذا كان دائما ، أما الوجود المؤقت فما أقلّ نفعه وما أضلّ سعيه فوجوده عدم وعلمه جهل . هذا ما أردت أن أقدمه لتفسير الآية وعلى هذا الأساس أقول :

إذا كان العلم لا يبنى على المادادام له وكذلك الوجود فليكن هكذا الفرح ، فإذا فرح الناس بما لا بقاء له ففرحهم غرور وسرورهم غمّ ونعيمهم شقاء وغناهم فقر . ولقد اعتاد هذا الانسان أن يفرح بالزينة المنصوبة فى الأرض وفى السماء ، والزينة على قسمين : زينة طبيعية ، وزينة صناعية . فالزينة الطبيعية كالأزهار والأشجار والأنهار وجمال الحدائق الغناء وجداول الماء وبهاء الوجوه ومحاسن الوجود وجمال النجوم والشموس والأقمار وبهجة الأشجار الثمينة ، كل ذلك جمال طبيعى لسكان هذه الأرض به يفرحون وبه فى أوقات فراغهم ينشرون . أما الزينة الصناعية فهى ما يصنعه الناس من زينة فى ثيابهم ومنازلهم ومساجدهم ومعابدهم وما يزينون به نساءهم من الدماج والأقراط والخواتم والحلى والحلل وماتزدان به ملوكهم من التيجان والقصور وما يقيمون من الزينة فى الولائم والمسرات لمولود أوختان أو عقد زواج أولزفاف أو لنصر على عدوّ أو لتتويج ملوكهم وأعيادهم أو حفلات دينية كالأعياد والمواسم التى اعتاد الناس أن يرفعوا فيها الرايات وينصبوا الأعلام ويتحلوا بما يحلوهم من الملابس ويلبسوا كل ما غلا ثمنه وجل منظره وندر الحصول عليه من الأشجار الكريمة كالزبرجد والياقوت والماس والزمرّد وأمثالها

هذه مجامع الزينة التى اعتاد الناس أن يظهروها فى مواسمهم وفى أفراحهم الخاصة وهى تتبع فى نظامها

ثروة الذين قاموا باظهارها . فإذا كان القام بتلك الزينة دولة من دول الأرض وكانت ذات بسطة ونفوذ وغنى

ممت سرادقها وتلاّت أنوارها وزدهرت أفنان الأشجار ليلا بما يعلق عليها من آفانين الأنوار من أصف
 فاقع وأخضر ناضر وأحرقان وأبيض يقى ، فغرى الزينة تبهرا العقول تذكرا لحوادث وطنية وأحوال سياسية
 أو أعياد دينية

هذه مجامع مايزدان به الناس فى الأرض وبه يهيمون وله يهرعون ويفرحون . هذه كلها زينة الأرض
 وكلها فانيات . أما زينة السماء فهى تلك النجوم الجميلة التى رصعها الله فى الجوّ الذى فوقنا ، فهى دائمة
 باقية فى أفراحنا وأحزاننا وموتنا وحياتنا ، فنحن فى مصر فى هذه الأيام قد كانت لنا أنواع من الزينات فى
 شهر مارس سنة ١٩٣٠ غنما ماهى الملك البلجيك ، ومنهما ماهى لنفس ملك مصر بحيث ازدانت جميع البواوين
 بالأنوار المتلاثة وذلك فى يوم أو بعض يوم ، وهكذا تمرّ الأعياد الدينية تلو الأعياد وينصب الناس الزينة لأجل
 وليمة العرس أو الختان أو غيرهما ثم تنتهى تلك الزينات ويرجع الناس الى أعمالهم ، ولكن زينة السماء باقية ،
 زينا منازلنا ومدننا أم لم زينهما فزينة السماء الدنيا باقية ، فإذا أزيلت الزينة من الأرض فزينة السماء باقية
 ليلا ونهارا وهى زينة بدیعة شمسها الوهاجة تجرى ولا نظير لنورها فى مصابيح زينة الأرض . وكذا القمر
 والنجوم الثابتة والسيارة . فهذه كلها مضيئة جلية بهجة سارة للناظرين . زينة العرس تتلوها الماسم وكل
 زينة نصبناها فى الأرض يعقب الفرح بها ردّ فعل وهذا قوله تعالى - إن الله لا يحب الفرحين -

تأمل أيها الذكى ما تقدم بقميه وهما زينة لاتدوم وهى الأرضية وزينة دائمة وهى السماوية ، ولا جرم
 أن لكل زينة رافعا لها ومنظما ، ومنظم الزينة المقيم لها غير المتفرجين عليها الفرحين بها . فهنا ثلاثة :
 منظم الزينة ، ونفس الزينة ، والناظرون لها . فنظم زينة الولايم فى الأعراس أناس لهم علم بانقائها والمدعوون
 للفرح قوم آخرون ، فالسما وكواكبها هى الزينة والملائكة هم المقيمون لها والناس هم الناظرون ، ولكن
 ليس كل ناظر للزينة ينشرح بها صدره ، فالرجل الذى ساورته الهموم ، وأحاطت به الغموم ، وأرهقته الديون
 اذا مرّ باعظم زينة لا يحسّ بها فؤاده ، ولا ينشرح بمراحها صدره ، ولا يسرّ بمعهدا قلبه ، بل لا منزلة لها
 عنده ، هكذا الناظرون الى السماء أكثرهم لا يعقلون جلالها إما للجهل أو لانصراف النفس لأمور عارضة
 أو لنقص الفطنة أو للفطرة ، والنفوس الكبيرة تألف الزينة الباقية ، والنفوس الصغيرة تألف الزينة الفانية
 * قال الشاعر

على قدر أهل العزم تأتى العزائم * وتأتى على قدر الكرام المكارم

ويعظم فى عين الصغير صغورها * وتصغر فى عين العظيم العظام

ترى الأطفال والجهال والنساء ومن على شاكلتهم يفرحون بما يرون من زينة الأرض طبيعية أو صناعية
 وهم للصناعية أميل لأن صانعها من أمثالهم من الناس ، أما الطبيعية فهى فى المرتبة الثانية لأن صانعها ليس
 من الناس ، أما الزينة السماوية فهم لا يفكرون فيها ولا هم منها يتعجبون لأنها من صنع الملائكة المسخرين
 بأمر الله ، إن للملائكة علما وعملا والعمل أشير له فى الآيات بالاجرات زجرا ، وزجر السحاب مثلا فعل فى المادة
 وهؤلاء هم السلطان على المادة فيتصرفون فيها بالكون والفساد والانماء والافناء والتصوير والابجاد ، والعلم
 والعلم أشير له بالتاليات ذكرا ، أفهم الله بالصفات الزاجرات التاليات وهؤلاء هم الملائكة كما قال تعالى فى آخر
 السورة فى شأنهم - وما منا إلا له مقام معلوم * وانا لنحن الصافون * وانا لنحن المسبحون -

وأكبر مظاهر هؤلاء الملائكة تزيين السماء بالكواكب فهذا هو قوله تعالى - والصافات صفا * فالزاجرات
 زجرا * فالتاليات ذكرا - الى قوله - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب -

عجب وألف عجب من نظم القرآن الحكيم ، يقول الله هنا - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب -
 ويتبعه بقوله - وحفظا من كل شيطان مارد * لا يسمعون الى الملاء الأعلى - الخ - ولكنه لم يقل نظير ذلك فى

قوله تعالى - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها - بل قال - لنبلوهم أيهم أحسن عملا * وإنا لجالعون ماعليها صعيدا جزا - . فزينة السماء حفظها من الشياطين ، وزينة الأرض لم يحفظها منهم بل ابتلى الناس بها وفى الناس شياطين كما فى الجن كما قال فى آية أخرى - شياطين الانس والجن - ولأجزم أن العقول المظلمة من بنى آدم المتجسدين ، ومن الأرواح التى ليست من نوع بنى آدم فى الأرض لاتعقل جمال النجوم والشمس والقمر . كلا . ويناسب هذا قوله تعالى فى سورة أخرى - وزيناها للنظرين * وحفظناها من كل شيطان رجيم * إلا من استرق السمع فأتبعه شهاب مبين - فزينة السماء محفوظة ، ونتيجة ذلك ما نشاهده فى بنى آدم ان أكثرهم لايعقلون جمال هذه النجوم ولايشاقون لفهمها ولايحرصون على اكتناها كنهها ولا يتذكرون بها عظمة مبدعها ، فهذه الزينة فوق تناول عقولهم . أما زينة ملوكهم وأعيادهم وأعراسهم وماأشبه ذلك فهم بها فرحون ، ولها وامقون ، وعليها يحرصون

ومن هذا القليل قوله تعالى - زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين - الخ وقوله - حتى اذا أخذت الأرض زخرفها وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلا وأنهارا فجعلناها حصيدا - الخ وقوله تعالى - أفن زين له سوء عمله فرآه حسنا - وقوله - والخليل والبغال والجرير لتركبوها وزينة - وقوله - ولاتعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا -

فهذه بمجل أنواع الزينات التى لابقاء لها ونهى عنها الخواص وأغرم بها الجهلة والعوام ، وهؤلاء مبعدون عن زينة السموات لابلخل فى العطية ولكن لقصر نظرهم وضعف فطرتهم ، فثلثم كمثل الأيتام إذ يمنعون أن يعطوا ما لهم حتى يبلغوا الحلم ، أو كمثل السفهاء من نحو النساء والصبيان الذين قال الله فيهم - ولا تؤثروا السفهاء أموالكم - الخ أو كمثل الغلامين اليتيمين فى المدينة وقد خبي السكز لهما فأقام الخضر الخاطا عليه ليحفظ حتى يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما

فجلس أيها النكث من تشاء من بنى آدم فانك تستخرج مافى نفسه بالمحادثة ، وسرعان ماتدرك أهو من الشياطين المدحورين ، أم من الملحقين بالملائكة المسكرين ، فان كان نزاعا الى معالى الامور مغرما بالامور العالية كاستكناه عجائب النظام العام والكواكب مغرما مولعا بمبدعه مجبجا بتلك الآثار فاعلم ان هذا اذا سار فى سبيله صار أبا من الآباء الذين خلقهم الله فى الناس وفريق منهم كأبنائه فهو ينفعهم ماديا وأديا كما أن الملائكة كذلك ولا تحجب عنهم الأسرار الكونية الممكنة لأمثال أهل الأرض ما داموا أحياء

﴿ تبصرة ﴾

إن أنواع الزينة المنصوبة فى الأرض آنا فآنا مذكرات بالزينة السماوية ، فالحكيم يحقر مايفنى ولا يغرم لإبما يبقى ، وماجال الوجوه فى الناس ولا أنواع الزينات فيها إلا أعراض زائلات مذكرات بالجمال الدائم والحياة الروحية الخالدة التى يذكرونها دوام الكواكب وأنوارها والشموس وأقمارها ، فهذه بدوامها الممكن لها تقول لنا بلسان حالها : « كل زينة عندكم كالعدوم ، وهذا يذكرونا بقول أفلاطون المتقدم : « إن الكائن الذى لابقاء له ليس جديرا بأن يكون مناط العلم ، بل ليس جديرا أن يستحق اسم الموجود ، فهكذا هذه الطائفة الكبيرة النفوس لاتبالى بالزينة العرضية وتوجه وجهها للزينة الدائمة التى حفظها الله لهم فلا يشاركون فيها الفوغاء . وهذا هو الأمر المدهش . زينة يراها البار والفاجر طالعة غاربة ولكنها لا يفرح بها إلا الأقلون

هذا مافتح الله به فى تفسير قوله تعالى - والمصافات ذة * فالزاجرات زجرا - الى قوله - فأتبعه شهاب

ثاقب - مساء يوم الثلاثاء أول ابريل سنة ١٩٣٠ م

﴿ بهجة العلم ﴾

(في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب * وحفظا من كل شيطان مارد *

لا يسمعون الى الملائ الأعل - الآية)

(كتب في صباح يوم الاثنين ٢١ يوليو سنة ١٩٣٠)

توجهت ليلة السبت ١٩ يوليو سنة ١٩٣٠ الى قرى الريف في المزرعة التي اعتدت أن أراقب أحوالها وبت مع الفلاحين هناك وأنا أشاهد النجوم في الجوارائق البهجة اللطيف ، فإذا رأيت ؟ رأيت بهجة الكواكب وجالها والنسمات تلعب بالأشجار والحشائش والزروع والفلاحون يتحدثون ويدبرون السواقي لتسقي الجنات المعروشات من البطيخ والسنطاوى وأشباههما فسألني سائل : ما الذى نشاهده في السماء كأنه سبحانه وليس بسحاب ؟ فقلت هذه اسمها عندنا المجرة . فقالوا هي عندنا طريق التبانة لأنها أشبه بها في طرقهم من التبن . فقلت هي عند علماء الدين أبواب السماء وعند الانجليز الطريق اللبنى وأخذت أذكر لهم عدد نجومها ولكنى ألفت أن القوم لا تتحمل نفوسهم هذه الجباب ، فلما ان انفلق عمود الصباح وقال المؤذن « حى على الفلاح » خيل لى أن يد العناية العظمى القدسية امتدت جهة المشرق صباحا وقد أخذت تسدل على الظلام ستارا ، وعجبي من هذا الستار لم أره نظيرا في الأرض ، ستار لاهو من صوف ، ولامن وبر ولامن شعر ، ولامن قطن ، ولامن تيل ، ولامن حرير ، بل هو ستار من نسيج غير النسيج الأرضى مرصع بجواهر جمعت أصناف الألوان من أحر وبرتقالى وأصفر وأخضر وأزرق ونيلى وبنفسجى ، والمادة المنسوجة لاتراها العيون ، ولاتتخليها الظنون ، ولا يعرف كنهها المفكرون ، لم ينسج على منوالها الناسجون ، نسيج هذا الانسان فى مادة غليظة من الصوف والقطن الخ ونسيج رب الانسان فى موجود سماه الناس أثرا ، كيف نسجه وهو لا يرى ياترى ! نسجه بحركات منتظمة ، حركات سرعيات تكاثرت واتحدت فصارت ذات مظاهر ملقونة بالألوان السالفة ، فهذه هي ألوان ضوء الشمس فى عالم الأثير ولكل لون عدد خاص من الحركات فى الثانية . فبينما يكون عدد الحركات فيها (٤٠٠) مليون مليون للون الجرة اذا هذا العدد يزداد فى غيرها بالتدريج حتى يصل الى (٧٠٠) مليون مليون فى الثانية فى البنفسجى

أيها المسلمون : ههنا نسيج كالذى ننسجه على منوال لانقدر على تقليده . منوال بديع . ما أجهل الانسان والحيوان فى الأرض . سبع نسايج تدخلت وامتزجت وكونت ستارا واحدا ألقى على السماء فأخفى كواكبها وعلى الأرض فأبان مواكبها من جبال وبحار وأنهار وأشجار وزروع جيلات وأشجار باسقات تبارك الله : ستار واحد يخفى بهام السماء ونجومها ويظهر بهجة الأرض وجالها . إن الذى وضع هذا الستار بين العالمين العلوى والسفلى لجبل وبديع . يلقى على السماء وعلى الأرض ستارا وليس بستار يخفى النجوم وهو مظهر الجبال . بهذا الستار تجلى معنى القابض الباسط . فهاهوذا قبض أنوار النجوم وظلام الليل فأصبحنا لاتراها وهكذا بسط الزروع والحقول والأنهار فأصبحنا نراها

تباركت يا الله . انك أمت الذى علمت أصحاب دور الصور والمتحركة (السينما) كيف يقلدون ليلا بالظلام و يقلدون نهارك بالضياء . فاذا أرادوا اظهار صور البلاد النائية والأمم القاصية والديار البعيدة فاهم يقبضون النور ويسطون الشرائط التي رسمت عليها تلك الأشكال ويعرضونها الى نور ضئيل فأخذت الحجاب تبرز للناس فى تلك الدور بهيئة عجبية وهم فرحون لما رأوا من مناظر لم يروها ومعالم لم يهتدوا اليها كما تراك أنت فعلت مع الناس ليلا إذ تربهم فى دجنات الظلمات كواكب وكواكب وتبهير الحكماء والعلماء بياهر الجبال وبديع الصنع . فاولئك العلماء متى نظروا تلك النجوم هامت نفوسهم فى الحكمة والفلسفة . وهل يكون ذلك إلا فى الظلام

ومنظر النجوم'. فأما أكثر الناس فانهم يقلون أعينهم وينامون نوما عميقا فتظهر لهم صور وأشباح وأحلام. إذن الظلام يعطى النفوس الانسانية فرصة الحرية التى بها يجولون فى عوالم الكواكب السماوية ويسبحون فى بحار ليلية من عوالم الأحلام وفى مواكب مختلفة مذكرات بسوائف الأيام وأعاجيب الزمان ، فإذا قلد صنعك مديرو دور التمثيل بعض التقليد فى تقاييك الليل والنهار فلكم قلد حيواناتك بنو آدم فى صناعاتهم كما تقدم فى ﴿سورة طه﴾ فعاشوا فى الكهوف كما عاش الجرذان تحت الأرض وفى الأدواح كما عاشت فيها الطباء والمها واتخذوا بيوتنا كما اتخذ النمل . وصنعوا القناطر والجسور لما رأوا (الكستور) وهو (الجنديادستر) يصنع سدودا لمنع قوة السيل . واتخذوا السفن فى البحار لما رأوا السنجاب يركب خشبة فى البحر ويجعل ذنبه مواجها للرياح ليكون أشبه بالسكان (الدَّقه) التى تضبط سير السفينة . وهكذا رأوا الدب الشمالى يسافر فى البحر على قطعة من الثلج واصطاد لما رأى الثعلبين البرى والبحرى يعيشان على الصيد الى آخر ما تقدم مما ذكر هناك وهى (٣١) صناعة قلد فيها الانسان الحيوان وأجاد واستفاد وأفاد . أما فى تقليد الليل والنهار فقد أحكمه أيضا إذ أظهر وقت الاظلام مناظر الصور المتحركات كما تتحرك النجوم فى مداراتها فإذا انتهى الدور أبرزوا النور فتوارت تلك الصور كما تتوارى نجوم الليل اذا أشرقت الشمس صباحا وتمحى تلك الأحلام فى دياجى الظلمات والعيون هاجعة والحواس خامدة والناس نيام ' وانى لا أزال فى حيرة من أمر هذا الستار الذى يلقى على الأرض فيظهر جلالها وإذا رفع عنها أظلمت أرجاؤها وأوحشت ساحاتها

هيا هيا : لقد لمعت لوامع النور من وراء ستار الظلام الدامس وأخذت أفهم الجواب بعد اللتيا . الذى . ذلك أنه كلما كان الصانع ألطف كانت الصنعة التى هى أقرب اليه ألطف . فإذا كان صناع بنى آدم يعملون فى كتابين وصوف وحرير والفلاحون فى طين وماء فان الشمس ذات الاشرار صنعت بيد العناية ذلك النسج الذى تشرق عليه أرواح علوية . وأعلى من ذلك أن الأنبياء ينسجون العقول بالدين والحكماء بالحكمة فالمصنوع الغليظ نتيجة صنع عوالم الحيوان والمصنوع اللطيف كضياء الشمس مناسب لاشراقها لأنها جسم نارى والمصنوع الذى هو ألطف من ذلك هو النسج العقلى من العلم والحكمة فهو أرق صناعة وألطف من صنعة الضياء . وليس الناسج له أجساما حيوانية ولا شمس نارية . ولقد مر ما يقرب من هذه الخواطر فى أول سورة الأنعام عند قوله تعالى - الحمد لله الذى خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور - ولكن لم يخطر لى هذا السؤال هناك فهنا أجبت . ولكن الناسج لذلك أرواح وهى درجات بعضها فوق بعض - والله من ورائهم محيط - . لطفنا من الله بالناس جعل ستارهم الضوئى غاية فى اللطف ونهاية فى البهجة والجمال . لم يرهقهم بستائر جسمية . أشرق عليهم بنوره . أضاء لهم تارة وأظلم ليلهم تارة أخرى اظهارا للرحمة والجمال . المنظر باهر وساحر ولكن الناس مسحورون بغيره . هم منؤمنون أنامتهم الشهوات وأبعدتهم الحسرات . لو أن الناس أدركوا جمال هذه الحوادث لانبهروا أشد البهر ولكن الحكمة قضت أن يكونوا فى غمرة ساهين لاهين حتى يعيشوا أمدا يقضى الله أمرا كان مفعولا

﴿ نظرى فى مزرعة قطن ﴾

فلما أشرقت الغزالة وملأت البطاح وتجلت المزارع أخذت أجول فى تلك الأصقاع فصادفت مزرعة قطن ولا جرم أن القطن أخص مزارع بلادنا وعماد ثروتها . ولكنى نظرت اليه نظرة أخرى وكأنتى من عالم غير هذا العالم الأرضى وكأن الدنيا قد لبست ثوبا قشيبا جيلا

الله أكبر : الناس غشت على عقولهم العادات حتى قال الله - اقترب للناس حسابهم وهم فى غفلة معرضون - كلما كان الجمال أبهج كان الاعراض عنه أتم وأكثر . هذه مزارع القطن التى نمر عليها غدوا وعشيا وفيها

لبلاد جيل وأنواع مزارع أخرى نظرت إليها إذا هي محلاة بالزهر المختلف الألوان . وهناك جوزات القطن ضمت فصوصها ضما لتحفظ في داخلها شعر القطن وبذره ، وهما هي ذه لإحدى الجوزات قد تفتحت بالخاص حرارة الشمس عليها وكأنهن جميعا يخاطبني قائلات : « انظري الزهراء الجيلات ، وإلى الجوزات الخضراوات ، وإلى شعر القطن الذي تفتحت عنه الأكمام ، هذه الملابس اليك نهديهما من شعرنا لتمتع عنكم الحر والقر ، وهذه الزهراء جبال يسر الناظرين ، وهذه الجوزات اللاتي تخفي في داخلها شعر القطن والبذر ليتم نضجهما ويكمل خلقها ، كل هذه اليك ناظرة لاسيما الزهراء الباهرات الجيلات وزهراء أخرى في أنواع الشجرات الأخرى وأن الزهر الأحمر والأزرق والبنفسجي ناظرات اليك مساهات عليك ، وقد حليت كل هذه الأزهار وأوراقها بأقراط من الماس وهما إياها قطر الندى ، فازينت الأرض بأجل زينة ، وازدانت بالبهجة والجمال ، وهناك لم يسعني إلا أن أصبح قائلا : يا الله أنت يجب أن نجبك لأن نخاف منك ، أغف هذا الجبال كله يكون خوفنا منك ، إن من جهلك أحق بالخوف منك ، ومن أظهرت له جبالك أولى بجبك لأنك قربته ، وانما خوفك يكون لهيبته منك أو خوف بعده عنك

فجبت لنفسى طربت لهذا الجبال مع ان ما ألفتة النفس لاجبال له ، كم نظرت هذا في حقولنا وكنت أنا في زمن الشباب من زرعته ، فما هذا الذي ألبسه لباس الجبال في نظري الآن ؟ العقل الانساني اذا لم يزحزحه العلم عن مقره في الصبا ولم يوقظه النظر والفكر بقي أسير العادات قليل النظر قليل الفكر ، فاذا استيقظ أدرك انه يعيش في بيئة من الجمال والبهجة والحسن والاشراق ، وأين كانت هذه المزرعة ؟ كانت في المكان الذي فيه تخيلت أن البدر يخاطبني في وسط النخيل بالقرب من المرج بالقرب من القاهرة وذلك تقدم في ﴿ سورة فاطر ﴾ عند آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - الخ وما أدري لماذا لم تستيقظ نفسى ليلا سابقا ونهارا لاحقا إلا في هذا المكان ، ثم لماذا خطرت هذه الخواطر في هذه الأيام ؟

الله أكبر : لقد تجلت الحقيقة واضحة ، أنا لم أتم ليلة واحدة في ذلك الحقل ولكني تمت هذه الليلة ولماذا هذا ؟ عرفت الجواب أن ذلك لسرّ ظهر وحكمة بهرت وهي انها جاءت لتفسير قوله تعالى في هذه السورة التي قد استعدت المطبعة لطبع تفسيرها في هذا الشهر (أغسطس سنة ١٩٣٠) أليس هذا هو قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بمصابيح - وهذه المصابيح تدعو العقلاء للتفكير في جلالها وفي حكمها وفي حسابها كما تقدم في ﴿ سورة يس ﴾ عند قوله تعالى - والشمس تجري لمستقر لها - وفي سورة يونس عند قوله تعالى - هو الذي جعل الشمس ضياء - الخ وفي سورة الأنعام وفي سور أخرى كثيرة ، ويقول في آية أخرى - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها - الخ ويقول في ﴿ سورة الحجر ﴾ - وزيناها للناظرين - . إذن الله لم يزين السماء لمن ليسوا أهلا للنظر ، إذن الحكماء في هذه الأرض هم الذين زين الله لهم السماء . أما الجهلاء فلم يزين لهم إلا شهواتهم ليعيشوا غالبا كما تعيش الأنعام وهم خامدون . إذن بهذا نفهم قوله تعالى - وجعلناها رجوما للشياطين - فشياطين الانس وشياطين الجن يعيشون ويموتون ولاهم يعقلون جبال هذه الشمس ولا بهجة هذه النجوم وانما هم محبسون . إن هذه هي التي أجراها الله على لسان العامة في بلادنا المصرية إذ هم اذا رأوا سحبا منشورة في السماء مقطعة غير ملتزمة قالوا إن السماء مزينة وانما زينت لعالم مات . فهم يقولون إن العالم اذا مات زين له السماء أى زين لروحه اذا صعدت كما زين المدن لتقدم الملوك والعظماء ولكن في الحقيقة هي مزينة له في هذه الحياة الدنيا وهو الذي يفهم جلالها فاذا مات ازداد بصيرة في ذلك الجبال ففطرة العامة قد ألت بطرف من معنى الزينة . فالأرض مزينة للحكماء والسماء والنجوم والجبال والشجر والدواب فهم أبدا في سعادة وحبور . وليكونن قراء هذا التفسير المغرمون بالعلم من أرق هذه الطبقة في عالم الانسان . وبهذا انتهى المقال في تفسير هذه الآيات صباح يوم الاثنين ٢١ يوليو سنة ١٩٣٠ في نفس اللحظة

التي افترقت بلادنا فرقتين : فرقة أوصدت دار النياحة في وجوه الأمة . والفرقة الأخرى هي جميع الأمة المصرية فهؤلاء يريدون دخول البرلمان وهؤلاء يمنعونهم وسر ذلك كله تدخل الأجانب في هذه البلاد . وذلك كله منشؤه أن رجال الشرق ينقصهم العلم والتعليم . وهأنذا أتت بما يجب علي وعلى كل امرئ في بلاد الاسلام أن يقوم من التعليم بما ألهمه الله وأقدره عليه - وإلى الله ترجع الامور -

﴿ ماحقيقة السموات . وهل للنور وزن ؟ وهل للنور خالده ؟ ﴾

وإذا بقي دهرًا طويلاً أفليست الأرواح أحق بذلك ؟ ﴿

في يوم الثلاثاء ٢٢ يوليو سنة ١٩٣٠ حضر صديقي العالم الذي اعتاد محادثتي في هذا التفسير فقال حسن ماقلت في هذا المقام ولكني أسألك سؤالاً في نفس موضوع الآية . إن ما ذكرته هنا إنما هو وجدانيات قامت بنفسك فسطرتها والوجدان شيء والعلم شيء آخر ، وانك لم تذكر إلا الصبابة والعشق والغرام وما ذلك إلا عواطف كعواطف العشاق الانسانية الشائعة بين الناس وما كل امرئ بعاشق لأن العشاق استعداد ، فهل أنت على استعداد أن تحدثني في حقائق السموات ؟ فقلت حبا وكرامة . فقال حيالك الله ، هل السماء مبنية شديدة ؟ فقلت أذكر كرك أيها الصديق بما مرّ في أول ﴿ سورة البقرة ﴾ عند الكلام على السماء وقد ذكرت هناك أن هذا العالم لا فراغ فيه فهو مملوء بموجود سموه الأثير وهو موجود لأنه به يقوم الضوء والكهرباء والجاذبية فهو إذن موجود ، إذن عالم السماء موجود . فقال حسن هذا وأنا أذكره وأذكر انك أثبت هناك عدم الفراغ ببرهانين برهان القدماء القائل : إن هذا الذي سميناه فراغاً لا يتخلو ما نراه فيه من النور والظلمة من أحد أمرين اثنين : إما أن يكونا جوهرين ، وإما أن يكونا عرضين أو أحدهما عرض والآخر جوهر فإن كانا جوهرين فالسموات إذن موجودة وإن كانا عرضين أو أحدهما فالعرض لابد قائم بجوهر إذن ثبت أنه لا فراغ وأن السموات موجودة فعلاً ، هذا ماقلته أنت إذ ذاك عن القدماء ، وأما المحدثون فانك أثبت قولهم بأنهم استدلوا بأن التلغراف السلكي والذي لاسلك له كلاهما محمول وهل الحامل يكون معدوماً ؟ إذن هو موجود . إذن القدماء والمحدثون مجمعون على ذلك ، فالسماء المذكورة في الآية هنا موجودة ، فأنا الآن لا أسألك في وجود السماء وقد عرفته فيما تقدم في هذا التفسير وإنما سؤالي هل هي مبنية وهل هي شديدة ؟ إن البناء لا يكون لما هو كالخيال . وهل خيالنا مبنى ؟ وهل خيالنا متين قوى ؟ وهو يفتنى حالا . فقلت : هل الأثير خيال ؟ فقال أنت عبرت بهذا القول سابقاً فقلت أنه كالخيال . فقلت : سأبرهن لك على أن الأثير قوى متين وعلى أنه أقوى من أبنيتنا وكل بناء عرفناه . فقال ياليت شعري كيف يكون ذلك ! فقلت : أيها الصديق . ألسنت تسلم بأن هناك قوة جاذبية بها تجذب الشمس ما حولها من السيارات وأرضنا منها . فقال أسلم به لأنها قضية مسلم بها . فقلت : لو أني أنا وأنت وأناس آخرون معنا حاولنا أن نخرج صخرة من مكانها وربطنا فيها حبلًا وأخذنا نجر ذلك الحبل ونحني عصبه أو قوة وزحزحنا هذه الصخرة وأخذنا ندور بها أذواراً منتظمة حول محور فإذا نقول في هذا الحبل الذي به جذبنا هذه الصخرة أضعف هو أم متين ؟ قال بل قوى متين . قلت فإذا جذبت الشمس كل سياراتها بقوة الجاذبية القائمة بالأثير أفلا يكون الأثير قويا متينا بنسبة هذه الأجرام . أفلا يكون نسبة هذا الأثير إلى الشمس والأرض كنسبة الحبل إلى عصبتنا والصخرة المذكورة قال بلى والله هذا حق . قلت إذن ثبت أن عالم الأثير أقوى من البناء وأمتن شيء عرفناه في الوجود . فإذا سمعنا الله يقول - والسماء بنيناها بأيدٍ وإنا لموسعون - وسمعناه يقول في ﴿ سورة النبأ ﴾ - وبنينا فوقكم سبعا شدادا - فإنا نقول هذه الحقيقة ياربنا لم يتجل لنا بعض معناها إلا في هذا الزمان لأن الناس عندهم شكوك وأوهام في هذا الموضوع . فقال إن هذه المسألة لم أسمع لها جواباً شافياً إلا الآن . فقلت فلتحمد الله على العلم وعلى الحكمة . وهذه تكمل ما نقصنا من العلم في تفسير بسملة (ص) فقال لم أفهم مرادك . فقلت لم نقل

هناك ان الانسان له قوى علمية وهى الحواس الخمس والعقل وقوى عملية وهى اليدين والرجلين وأن الحواس بها عرف الناس ماحولهم ووصالوا لما قرب من الكواكب وأن المجاهر والمناظر المعظمة التى أسداها العلم لهم زادت علومهم . فقال بلى تقدم ذلك . فقلت والعقل اقتنص الصور بالحواس فكانت العلوم الطبيعية وصور المقادير فكانت العلوم الرياضية وأن الآلات الجارية على الأرض مساعدات للأرجل وهكذا الطيارات والسفن وهكذا جميع العجلات والآلات المتحركات مساعدات الأيدي فى أعمالها . قال عرفت ذلك . فقلت ببقى شئ واحد لم نذكره هناك ولكن هنا محل ظهوره . فقال وماهو ؟ قلت إن اللسان بوصل العلوم كما قلنا هناك . ونقول هنا انه يستخدم الهواء وينوب عنه التفريغ السلكى الذى لاسلك له والتلفون . قل هذا حق . قلت ولا واسطة لمساعد اللسان المذكور إلا الأثير . قال حقا . إن هذا البرهان وكل ما ترتب عليه حسن ، ولكن اذا عضدته ورسخته بكلام علماء الفن يكون أهدى سبيلا وأقوم قيلا وأوضح تأويلا . فقلت انهم يقولون إن كثافة الأثير هى ألف طن للمليمتر الواحد والطن نحو ٢٢ قطارا ، إذن كثافة المليمتر الواحد من الأثير تعادل نحو ٢٢ ألف قطار . فقال يا للعجب : هذه كثافة لا نظير لها فى كثافة ما نعرفه من الحديد والرصاص والحجارة وحقا ان الذى به تجذب الشمس سياراتها يجب أن يكون كذلك ليتحمل ذلك كله ، وانظر ما كتبه بعض المجلات العلمية وهو المقتطف فى شهر ديسمبر سنة ١٩٢٩ تحت العنوان الآتى وهذا نصه :

﴿ تحوّل الآراء فى الأثير ﴾

(من نيوتن الى اينشتين)

مهما يكن تصوّر نوع الفضاء الذى يحيط بنا صعبا . ومهما تختلف الآراء فى نوعه وحدوده الهندسية ومهما يكن تفصيلنا عن ادراك كنهه وحقيقته . فإن له صفات طبيعية خاصة به يمكننا درسها ومعرفة بعض قوانينها . وعليه لا يمكننا أن نسميه فضاء خصب . بل علينا أن نطلق عليه اسما ينم على خواصه الطبيعية أو بعض هذه الخواص . وأول من بحث فى هذا الموضوع بجدّاديقا وسمى هذا المجهول بالانيركان الطبيعى الانكليزى العظيم السراسحق نيوتن . يستحيل علينا أن نصف صفات الانير الطبيعى بالدقة التامة بالتعابير والمصطلحات التى نستعملها لوصف خواص المواد الارضية . لكننا لانستطيع غير هذا السبيل فنضطر الى استعمال هذه المصطلحات لكوننا لانعرف سواها . وفى مثل هذه الحال يجب علينا أن نبقى متذكرين انها لاتعبر عن الحقيقة بالدقة التامة ولكنها تفعل ذلك لو كان الأثير مادة عادية . نحن نتكلم عن مرونة الأثير وكثافته مثلا . فبأى حق نفعل ذلك ؟ ليس الأثير مادة عادية كمادانا لننسب اليه صفاتها . ومع ذلك نقول ان كثافة الأثير هى ألف طن للمتر المكعب . ومرونته تساوى حاصل ضرب كثافته فى مربع سرعة النور . وبهذا نفى أنه لا تحوّل الانير مادة لكانت له تلك الكثافة وهذه المرونة . بمثل هذه التحفظات يمكننا أن نستعمل الاصطلاحات العادية لتعداد خاصيات الانير المعروفة فنقول :

(١) الانير شفاف

(٢) عديم الاحتكاك بالمواد

(٣) عظيم الكثافة

(٤) تام المرونة

(٥) عديم الحرارة

(٦) عديم الصوت

(٧) موصل حسن للجاذبية والنور والامواج الكهربائية - المغنطيسية

(٨) وسيط لتلاصق دقائق المادة وتماسكها

(٩) الأثيروسيط للجاذبية الكيماوية (أو الالفة الكيماوية)

(١٠) « يملأ كل فراغ من المادة . اه ماجاء في مجلة المقنطف

لست الساعة بصدد أن أوضح :

(١) نظرية نيوتن الذى اضطر أن يفرض وجود الأثير حين عرف تاموس الجاذبية العام وقال « لا أتصور

أن قوة هائلة عظيمة تنقل من الشمس الى عوالمها بدون موصل لهذا التأثير » (إذن هو جبل يوصل

الجاذبية كما قلنا في الجبل الذى جذبت به عصبتنا الصخرة فيما تقدم)

(٢) ولا بصدد أن أذكر (هويجنس) الذى يقول : « إن الأثير مؤلف من ذرات في غاية الصغر

سريعة الحركة ثقيلة الوزن عظيمة الكثافة ، وما النور إلا موجات فيه لأنه ذرات كما قال نيوتن »

(٣) ولا أنا في مقام شرح نظرية (فرنل) الفرنسى الذى جعل الأثير تختلف كثافته باختلاف مواقع

(٤) ولا في مقام آراء كونتى فيه الذى يؤيد وجوده بسبب ما تراه من الظواهر الكهربية والمغناطيسية

في الأرض

(٥) ولا أنا الآن أود أن أشرح نظرية (جورج توكس) القائل « انه سائل شفاف عديم الاحتكاك

بالأرض والسيارات عند حركتها فيه ولكنه صلد قوى متين عند ما تنظرايه من جهة اتصال

الجاذبية والنور ، وقد أبد هذا رأى (السراوليفرلودج) بالتجربة وهكذا

(٦) نظرية (ما كسول) إذ قال بالمرونة والكثافة فيه وأن المرونة تساوى حاصل ضرب الكثافة في

ربع سرعة النور

(٧) وخالف العالم (أمافين) هؤلاء العلماء في الكثافة وهكذا

(٨) العالم (ماك كولاغ) فانه قال « انه لا يقبل الضغط »

(٩) والعالم (البلشتين) يقول : « انه خيال من الفضاء والوقت يصعب على من يتعمق في الرياضيات

أن يدرك كنهه »

أقول : أنا لست في مقام شرح هذه الأقوال وانما المهم الاتفاق على الجدول المتقدم المحترم عند جمهور

هؤلاء العلماء وغيرهم . إذن ثبت هنا أن السماء أولا موجودة . ثانيا انها أشد الأبنية وأمتنها وأقواها . ثالثا

ظهر بهذا أن اشارات القرآن أصبحت اليوم واضحة جلية في العاوم الحديثة ، فإذا كانت السموات بناء وإذا

كانت شديدة فيها هوذا أصبح واضحاً جلياً . فهل كفالك ماسمعت عن علماء الفن ؟ فقال كفى والحمد لله

أقول : لقد مرت الإشارة الى هذا الموضوع في غير هذا المكان والايضاح هنا أتم

﴿ هل للنور وزن ؟ ﴾

ثم قال : ولكنى أريد أن أسأل في النور . لقد سمعتك تذكر أن النور حركات في الأثير والحركات لا

تكون إلا بقوة دافعة والقوة الدافعة تحرك الميزان حتما . إذن النور موزون ، ولكنى ماسمعت أحدا يقول

ذلك . فقلت له : انه موزون وله ثقل . فقال : كيف ذلك ؟ فقلت : هاك ما جاء في بعض المجلات العلمية

وهذا نصه :

﴿ أربعة ملايين طونولاة من أشعة الشمس في الثانية ﴾

(هل النور له وزن ؟)

يقول العامة « ضربته الشمس » كأن أشعتها تشمل على مادة تضرب بها الاشياء . وما أقرب هذا النعير

الى ما اكتشفه العلم الحديث في هذا الشأن فهو في الواقع - حقيقة وليس بالمجاز كما يريد أن يفهمه الناس . ولكن

إذا كان الأمر كذلك فلا بد أن يكون للأشعة وزن كسائر الأشياء المادية فقد برهن العلم صحة هذا الاكتشاف

ويقرر العلامة السير جيمس جاز أنه يمكن أن يصبوب مقدار كبير من الأشعة نحو شخص قوى قائم على قدميه فيطرحه على الأرض بقوة دفع الأشعة . وتدل أدق الأجهزة الضوئية على أن النور والحرارة يمكن وزنهما وأن يكن قتلها ضئيلا للغاية . وذلك أنه اذا وزنت الأشعة الكاشفة التي تنبعث من جهاز قوته خسين حصانا في مدة مائة سنة ما بلغت أكثر من جزء من عشرين من الأوقية . فهل يمكن أن يشعر الانسان بوزن أشعة يبلغ ثقلها في قرن من الزمن نصف عشر الأوقية . ولكنه يبين على أى حال على أن النور مادة ذات جرم ووزن ولنبحث الآن اذا كان من الممكن أن ندرك في ضوء هذا الاكتشاف مقدار ما تفقده الشمس من مادتها لاضاءة أرجاء العالم . تبلغ قوة كل بوصة مربعة من قرص الشمس مقدار الضوء الكشاف الذي تقدم ذكره وتبلغ قوة جهازه خسين حصانا . ويقدر العلماء قوة ضوء الشمس بهذا الرقم وهو - ٣٢٣ متبوعا بخمسة وعشرين صفرا أو ٣٢٣٠ سبيليون شمعة . فاذا كان ينبعث من كل بوصة مربعة من سطح الشمس من الأشعة ما زنته جزء من عشرين من الأوقية في كل مائة سنة . فان وزن ما ينبعث من سطحها جميعه من الأشعة يبلغ ٤٠٠.٠٠٠.٠٠٠ طونولانية في الثانية . وهل يمكن أن نتصور ما يراود بوزن قدره ٤٠٠.٠٠٠.٠٠٠ طونولانية من المادة . لو فرض أن هذا المقدار من تراب الأرض لا يمكن أن يقام به عمود فاعده ١٠ ياردات مربعة وارتفاعه ربع ميل واذا كان ما يحمله أكبر قطار حديدى لايز يدعى ٤٠٠ طونولانية فانه يلزم لجمل المقدار السابق من الشمس ١٠.٠٠٠.٠٠٠ قطار في كل ثانية . لنقل ما تحمله الأشعة من المادة . ويبلغ وزن ما تفقده الشمس في الدقيقة الواحدة ٢٥٠.٠٠٠.٠٠٠ طونولانية من الأشعة والحرارة فهي تنقص على الدوام بمقدار كبير للغاية . ويقدر الفلكيون نقصان وزنها هذه اللحظة بنحو ٣٦٠.٠٠٠.٠٠٠ مليون طونولانية عما كانت عليه في مثل هذه الآونة من اليوم الماضى . ولكن ألا يفهم مما تقدم أن الشمس آخذة في النقصان باستمرار وأنه قديماً في وقت يدب اليها الفناء . ومعنى ذلك القضاء على جميع الكائنات الحية في أرجاء العالم . ففكر علماء الفلك وسواهم في هذه المسألة طويلا ولكل فريق منهم أغرب الاجابات والحلول لما يتهدد العالم من هذا النقصان الدائم وليس من سلاوى يتأسى بها معظمهم وتهديء روعه إلا أن الشمس قد لبثت على هذه الحال أكثر من آلاف ملايين السنين وعلى ذلك ينتظر أن تخلد في كبد السماء أطول الآجال والدهور وهى تمد العالم بذرات جسمها البارى لتبعث السور والحرارة في كل مكان وتنفع الحياة في جميع الكائنات الحية اه

هل يمكن استنتاج خلود الأرواح من وجود النور ؟

فلما سمع صاحبي ذلك قال حسن والله ولكن بقی شیء خطری . فقلت وما هو ؟ فقال إن أقصى ما سمعناه في هذا التفسير عن النور أنه قد جاء الى أهل الأرض من مسافة مائة مليون سنة أو أكثر فكيف لا ينطئء النور . وكيف يكون أشبه بالخالد . فقلت نعم هذه مسألة عجيبة جدا . لقد ثبت أن النور الذى يخرج من الشمس البعيدة يصل لنا في الأرض بعد مرور مئات الملايين من السنين ولا يزال الكشاف يتوالى بظهور كواكب والضوء متصل ولم نجد دليلا ولا شبه دليل على أن نور كوكب موجود قد وقف في الطريق بسبب انه فنى . ومعنى هذا أن النور الذى يخرج الآن من شمسنا لا يزال يسبح في الفضاء ولا يقف ويمر على قوم آخرين وهناك قوم الآن يصل لهم ضوء شمسنا اليوم فيحسبون فيجدونه قد خرج منها منذ مائة مليون سنة أو مائة ألف مليون سنة كذلك كما نفعل نحن مع الشمس . فاذا كان ذلك حال الضوء وما هو إلا حركات في الأثير فما بالك بجوهر النفوس انها أولى بالخلود والبقاء . فقال والله انى لم أر انتصارا للعالم كما رأيت اليوم ولا سمعت براهين أقوى وأمتن مما عرفت اليوم . فقلت الحمد لله رب العالمين

﴿ ازدياد بهجة العلم ﴾

(في قوله تعالى أيضا - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب -)

﴿ وصف الكواكب وبهجتها وأنا في الحقل ليلا حتى مطلع الفجر ﴾

اللهم إنا لك أنت الحي القيوم ومن حياتك استمدت العوالم حياتها ، ومن علمك استمدت علمها ، ومن قدرتك استمدت قدرها ، ومن جالك استمدت جالها ، أنت الذي نقشت لنا السماء ، ونقشت الأرض ، وزخرفتهما بزخرفك ، وأزنتهما بنورك ، عجبت للنقش والرقش والجندرة واللابداع في تزويق الأرض بنباتها وجبالها ، وفي تزيين السماء بنجومها وشموسها وأقمارها ، لنا عقول ظهر لى أنها كبيرة جدا بدليل انها مستعدة لأن تفهم بعض مصنوعاتك

ولطالما كنت مشوقا أن أنام في العراء ليلا لأشاهد جبال النجوم قبيل الفجر وهي طالعة فوق الحقول والجبال والصحارى والقفار . كنت أود ذلك كثيرا ، نعم أنا أشاهدها كل ليلة فوق سقف المنزل ولا حاجز بيني وبين النجوم وجبالها ولكن أين الثريا وأين الثرى وأين منظر النجوم في القاهرة حيث المنازل والأبجزة المتصاعدة ودخان الآلات البخارية وبين منظرها في الخلوات ، ولقد هيا الله لى هذه الفرصة الآن لأصف فى هذا التفسير تلك المناظر الجميلة ايضا لقوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - فتوجهت الى مزرعتنا بجهة المرج وهي الى الجبل الشرقى أقرب وليس وراءها إلا الصحراء والجبل فبت بعض الليالى هناك فى نفس الحقل فى أواخر شهر يوليو سنة ١٩٣٠ واستيقظت قبل الفجر فاذا رأيت ؟ رأيت زينة حقيقية ، ياسبحان الله : نحن نشاهد فيما يقيمه الناس من الزينة فى الولائم العامة وأفراحهم والموالد التى يحتفلون بها مصايح بوقدونها فيها ويضعونها صفوفًا منتظمة ، واذا هبت الرياح أخذت تلك المصايح تضطرب اضطرابا يكسبها جلالا على جبال ، فها أنا ذا فى هذه الليلة اطاعت فنظرت المصايح السماوية تهتز طربا وقد ظهرت بهيئة لم أعهدها فى المدن ولا فى القرى ، فلنكم رأيت النجوم ليلا أيام الشباب وأنا فى قريننا كفرعوس الله حجازى وهكذا فى القاهرة ، ولكن هنا فى الجبل والصحراء والحقل تبدت لى راقصة ضاحكة مستبشرة ، ما أبدع هذا المنظر ، إن فرق ما بين الثوابت والسيارات أن الأولى كثيرة الاضطراب أما الثانية فهى لا اضطراب فيها وان كانت أكبر حجما فى نظر العين ، وما أكثر الثوابت وما أقل السيارات ، لذلك كان ذلك المنظر أسمى أجل مآرائه عنى فى الحياة وخيل لى اننى فى جنة عرضها السموات والأرض ، مبدعة أيما ابداع ، متقنة أيما اتقان ، قد ازينت وأكن للنظرين ، وحسنت ولكن للعالمين (بكسر اللام) وشعرت نفسى كأنها كانت فى هذه الساعات الجميلة وقد أبعدت عنها بسفرواتها رجعت الى مستقرها وفرحت بالرجوع الى وطنها . ومن العجيب أن الزراعين قد يبيتون فى الحقول كما بت ، بل بعضهم نام فى الحقل معى . هذه المناظر أمامهم ومع ذلك لا تحرك فيهم ساكنا ولا توقظ فيهم ذاسنة فالجمال ظاهر والخامس باهرة وأكثر أهل الأرض لا يدرون فيينا أرى الثريا قد أخذت تشرق طالعة اذا الدبران ذوالنور الأحمر قد تلاها وقد ساق أهله : وما بهيئة ضلعي مثلك ووراءه من الهلعة ثم الهلعة ونجوم الجبار التى يعبر عنها بالجوزاء فأذكرنى ذلك اجماء فى «صبح الأعشى» من وصف هذه النجوم فأحببت ذكره وها هو ذا تحت هذا العنوان

﴿ الصنف الثانى : نجوم منازل القمر التى ينتقل فيها القمر من أول الشهر الى الثامن والعشرين منه ﴾

ونكتفى من هذا الفصل بما نحن فيه إذ ذكر الشرطين والبطين ثم أبعدهما بذكر الثريا فقال مانصه :

﴿ الثريا ﴾ ويسمى النجم عاما عليها ، وبه فسر قوله تعالى - والنجم إذا هوى - وهى ستة أنجم صغار

يظنها بعض الناظرين سبعة أنجم ، وهى فى شكل مثلث متساوى الساقين ، وبين نجومها نجوم صغار جدا

كالرشاش ، ومطلعها الى الشمال عن مطلع الشرطين والبطين ، وأول ما يطلع منها ويغيب هو الجانب العريض دون الأنفاذ منها ، وهى عند أصحاب الصور بالقرب من محل ذنب الثور المقطوع . قال ابن يونس : وليست من صورة الثور ، وبعضهم يسميها آية الجبل لقربها منه

﴿ الدبران ﴾ ويسمى تالى النجم لكونه يطلع تلو الثريا ، وربما سمي حادى النجم لذلك ، ويسمى أيضا المجدح وعين الثور ، وهذه المنزلة سبعة أنجم تشبه شكل الدال ، واحد منها مضى . أحر عظيم النور ، واسم الدبران واقع عليه فى الأصل ثم غلب عليه وعلى باقى المنزلة . وهذه الكواكب السبعة عند أصحاب الصور هى رأس الثور ، وأول ما يطلع منه طرف الدال ، ويكون رميها إلى الجنوب وفتحها إلى الشمال ، والكوكب الأحمر المضى هو آخر ما يطلع منها ، والعرب تقول للكوكبين القرييين منه : كلباه ، والباقي غنمه وربما قالوا . قلاصه ، ويقولون فى خرافاتهم . إن الدبران خطب الثريا الى القمر فقالت . ما أصنع بسبروت ؟ فساق اليها الكواكب المسميات بالقلاص مهرا ، فهربت منه فهو يطلبها أبدا ، ولا يزال تابعها لها ، ومن ثم قالوا فى أمثالهم : أوفى من الحادى وأغدر من الثريا .

﴿ الهقعة ﴾ سميت بذلك تشبيها بدائرة تكون فى عنق الفرس ، وقدم القول عليها فى لكلام على أوصاف الخيل ، وهى ثلاثة كواكب محاية صغار تسمى الأنافى . وهى على أعلى القدم اليسرى من التوعم المعبر عنه بالجوزاء . اهـ

أقول : ومن أجمل المناظر ماسماه الهقعة وما عبر عنه بالجوزاء . نظرت فرأيت هذه النجمات تايها بنجوم دقيقة ممتدة فى نظر العين قد صنعت قوسا بديعا جيلا واسعا بهجا كأنه عقد من الماس رصعت به السماء فأبهج وزاد جالها . ثم نظرت وراءها اذا أنا بنجوم الجوزاء التى يسمونها الجبار وهى أضوأ النجوم فى نظر العين فهناك ثلاث نجوم من القدر الأول وأمامها نجوم أخرى تصنع معها ما يشبه زاوية حادة ويسمىها العامة الميزان تشبيها بيزان الباعة فى بلادنا . ولقد وصفت نفس هذا المنظر فى السنة الفائتة فى نفس هذا التفسير فى تفسير البسملة فى بعض السور التى تتلو سورة العنكبوت ولكن وصفها فى هذه المرة جاء فى الحقل لافى المنزل وتلا ذلك ما نقلته من كتاب « صبح الأعشى »

إن فى الحقل لمنسعا للخيال . تبدو المناظر للعين وتسمع الأذن طنين الحشرات فكأنها حفلة جمعت ما يستر العين ويهيج الأذن . انهاجنة عجبت للفكرين الذين يعقلون قوله تعالى - ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح - ألافيلطن لذلك المدرسون ولتسكن للمسلمين مدارس فى الحقول ليدرسوا الحقول والحدائق والأنعام والبهائم والأنهار والجبال نهرا ويدرسوا النجوم ليلا والافليعلوا انهم عن ربهم معرضون وعن الرقى فى الدنيا والآخرة مبعدون . ولن يذهب ما كتبه عن هذه المناظر سدى سيشهد ما شهدته التلاميذ والمدرسون - تعرف فى وجوههم نضرة النعيم - ولكن ينافس فى ذلك المتنافسون -

وهل هذه المناظر تيف جالها عند ما ذكرناه ؟ كلا . أوليست الجوزاء هى التى كشف العلماء اليوم كما تقدم فى هذه السورة آقا أن بعض نجومها أكبر من الشمس (٢٥) ألف ألف مرة ، ومعلوم أن شمسنا أكبر من أرضنا ألف ألف مرة وثلاثمائة ألف مرة ، ويقولون إن ضوء الشمس بالنسبة لضوء ذلك الكوكب من الجوزاء المذكورة أشبه بنور الحباحب بالنسبة لضوء الشمس ، إذن الجبال الظاهرى التى تمتعت به هذه الليلة ليس شيئا مذكورا بالنسبة للعلوم المتدخنة فى هذه المناظر . إذن الدنيا فيها مفاتيح الجنة ، فأول مفاتيحها جبال الظواهر ويلها العلوم التى عرفها نوع الانسان وراء هذه الظواهر والعلوم هى السعادة بل هى مفتاح الجنة ، ومن لم يشعر بالسعادة العلمية فى هذه الحياة فكيف يسعد بالنظر الى مبدع هذا الجبال اهـ

﴿ امتحان عقول الناظرين من الأمم ﴾

انظر الى البدوى في العراء المذكور في «صبح الأعشى» كيف وقف أمام الدبران والثرى والقمر وتصور في نفسه أن القمر خاطب والثرى مخطوبة والدبران هو الذى ساق بأمر القمر النجوم السبعة لتكون مهرا ، فهذا تصور لطيف انتزعه الرجل من أحوال الانسان واخترع للسماء نظاما كنظام أهل الأرض فيه الأحوال الاجتماعية ، وتارة يقول قائلهم :

أليس الليل يجمعنى وسلمى * وإيانا وإياها تدانى

فهنا تخيل الليل خيمة قد جمعتهم مع سلمى وإن تناءت الديار ، وبارة نسمع قائلا يقول من المتأخرين من الأمم الاسلامية العربية :

يا ليل طل باشوق دم * إني على الحالين صابر

لى فيك أجز مجاهد * إن صح أن الليل كافر

يهنيك بدرك حاضر * ياليت بدرى كان حاضر

حتى يبين لناظرى * من منهما زاه وزاهر

بدرى أرق محاسنا * والفرق مثل الصبح ظاهر

وأونة نسمع آخر يقول :

سل يا أبا البدر نجم الليل عن سهرى * تدرى النجوم ولا تدرى الورى خبرى

ونسمع آخر يقول في ممدوحه وذلك في حسن التعليل في علم البديع :

لولم تكن نية الجوزاء خدمته * لما رأيت عليها عقد منتطق

فالبدوى في البادية كان خياله أقرب الى الفطرة ، أما المتأخرون فإن خيالهم نزل بالمنظر السماوية الى اللذات انى ملكت على تلك الأجيال مشاعرهم إذ ملكوا زمام الأمم وأغنتهم الغنائم باتساع الملك وكثرت لديهم الجوارى الحسان من الأمم فأخذوا يتغزلون وجاراهم في ذلك علماء اللغة وكلما زادوا ابداعا قيدوه فجعلوه من العلم ، ولم يكفهم ذلك حتى تخيلوا تلك النجوم قد تنزلت فصارت من خدام ملوكهم الذين يمدحونهم ، ولماذا هذا الممدح ؟ ذلك لأجل الجوائز انى يأخذونها من مال الدولة بلامقابل إلا ذلك الممدح ولكن الله كأنه يقول : إما زينا السماء للناظرين المفكرين فأما أن تكون النجوم لأجل الغزل أو لأجل التزلف للملوك فذلك كله خيال الشعراء - والشعراء يتبعهم الغاؤون -

إن شعر الأمة وخيالها يدلان على درجتها ، وهذه الأمم العربية المتأخرة نسبت أصل الفضائل وأفردت في اللذات فرجعت الى باديتها حتى تستقيم أجيالها كرة أخرى ثم يأتى لها من يوقظها كرة أخرى ، وهذا المقام أوضحته في ﴿سورة الشعراء﴾ عند تفسير هذه الآية وذكرت هناك ما قاله سديوالفرنسى أن مجموع الشعراء عند الأمم العربية الاسلامية أكثر من مجموع الشعراء فى الأمم كلها ، ولكن الافراط فى الشعر عند المسامين فى الأندلس والتفكر والتعلل عند الاسبانيين جعل الآخرين يغلبون الأولين ولله فى خلقه شؤون وقد ذكرت هناك أن ذلك من معجزات القرآن فى آية الشعراء ، والله زين السماء للناظرين وقال : - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا - ولقد ابتلى الله آباءنا العرب لما عظم ملكهم واستولوا على فارس والروم فانصرف متأخروهم عن بهجة علوم الكائنات الى بهجة الغلمان وانقتيات وابتدأ ذلك فى عصر بنى أمية وعظم فى عصر بنى العباس ، وانظر ما جاء فى -إزء الأول من كتاب «تاريخ آداب اللغة العربية» وهذا نصه :

كان الشاعر الجاهلى يقول الايات تغزلا فى حبيبته يعبر بذلك عن حبه أو مانتكده جوارحه من العرام

أو الشوق ولا يشب في غير حبيته أو خطيئته وقد يسميها بغير اسمها . والغالب أن يكنى عنها بأحدى عرائس الشعر ثلثا يعلم أهلها بتشبيهه فيمنعوه من التزوج بها . لأنهم كانوا شديدي الغيرة على النساء حتى أن أحدهم إذا سطا عليه عدو وخاف على حياته منه عمد إلى امرأته أو حبيبته فيقتلها غيرة عليها من أن يمسها سواء بعد موته (١) ويندر في الجاهلين أن يشب شاعرهم بغير حبيبته . وإذا فعل فلداع فوق العادة كما فعل دريد بن الصمة إذ رأى أخاه بقصيدة صدرها بأبيات غزلية (٢) وقد رأيت الشعراء العشاق في الجاهلية يعدون على الأصابع فأصبحوا في العصر الأموي أضعاف ذلك وأكثروا من وصف الحب وأعراضه وأحواله

وذلك طبعي في الأمة بانتقالها من البدو إلى الحضارة وخصوصا إذا كان ذلك على أثر الفتوح وفيها الغنائم من السبايا فيصيب الرجل منهم جارية أو يضع جوار في كل معركة ملصكا حلالا له . وكانت السبايا في صدر الاسلام كثيرات وأكثرهن من الروم والفرس . والفاتحون يبيعونهن أو يستخدمنهن في حاجات المنزل ويستبقون الجيلات منهم للتسرى فتحركت القلوب وتنهت القرائح للمواضيع الغزلية وصار الشعراء يشبون بالنساء الجيلات . وكان الخلفاء الراشدون يعدون ذلك خروجا عن حرمة الادب فجعلوا التشبيب ذنبا يستوجب القصاص . وكان عمر بن الخطاب لا يسمع بشاعر يشب بامرأة إلا جلده (٣) فلما أفضت الدولة إلى بني أمية وقد انتقلت عاصمتها من المدينة إلى دمشق وكثر الاختلاط بالأعاجم وأخذ العرب بأسباب الحضارة وذهبت هبة العفة من نفوسهم وانقضت شدة الراشدين في المحافظة عليها هان عليهم التشبيب فأكثروا منه ولا سيما في المدينة لأن أهلها من أسبق المسلمين إلى القصف واليهود لقيام بعض أبناء الصحابة بين أظهرهم وقد أغرقهم معاوية بالعطايا والرواتب ليشغلهم باللهو عن طلب الملك فكانوا ينفقون الأموال على المغنين ونحوهم فكثر اللهو في المدينة وسبقت اثر المدائن الاسلامية إلى الغناء وشاع القصف بين أهلها وتجرا الشعراء على التشبيب بغير أحبائهم وجاء في هذا الكتاب أيضا في موضع آخر مانعه :

كان في المدينة على عهد معاوية طائفة من أبناء الصحابة يخشى قيامهم للطالبة بالخلافة كما فعل أحدهم عبد الله بن الزبير فاعمهم معاوية بالعطايا وقيدهم بالاحسان ووسعهم بالحلم فركنوا إلى التمتع بالدنيا من طعام وشراب وسماع . ينفقون في ذلك الأموال وهي تتدفق عليهم من خزائن الشام . فلما تولى عبد الملك بن مروان (سنة ٦٥ هـ) كانت المدينة قد أصبحت مسرحا للهو والغناء ونبع فيها طائفة من المغنين وتكاثر فيها المنثنون وأهل القصف إلا من كان فيها من الحفاظ والقراء اه المقصود منه

ألا ترى أيها الذكي أن فساد الأمم العربية في القرون المتأخرة إنما حصل بكثرة الافراط في اللذات والانخراط في سلك الترف والتنعيم الذي هو آفة العمران ، فالخلفاء الراشدون كما رأيت منعوا التشبيب وبنو أمية أباحوه والعباسيون أعظموا أمره ، ألا ترى معي أن الاسراف في ذلك ناجم من الاسراف في مال الدولة وفي الانغماس في اللذات وهذا وذاك أبعد المسلمين عن معرفة جلال هذه الدنيا لأننا بين جالين : جال يقصرنا على الشهوة الحيوانية وهو ما رأيت ، وجال يفرحنا ويشرح صدورنا بجمال العلوم ومعرفتها والعروج إلى الله بمعرفتها ، فان غلب الأول انحطت الأمة ، وإذا غلب الثاني ارتقت ، وهذا معنى - لنبلوهم أيهم أحسن عملا - فالأرض مزودة بالجمال وكل يصيب منه ما استعد له . وكتاب الأغاني الذي انتشر في الخافقين من أسباب كثرة الفجور وسقوط الأمة الأندلسية لأن أبناء الأشراف هناك كانوا يقرؤون المحاضرات المختصرة عن ملوك العباسيين وعشقتهم للجوارى ومعاقرة بنت الحان فظنوا ذلك حقا فاعتنقوا تلك المذاهب فهلكوا . كل ذلك داخل في معنى - إما زينا السماء الدنيا - الخ ومعنى - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا - يا أمة الاسلام : هذبوا الأدب العربي . لا تلتقوا بالكتب الموروثة بين أيدي شبانكم . عشقوهم من إبان

صغرهم في جبال السماء وجبال الأرض لافي الغزل والتشبيب . احذروا هذا الأدب فانه أدب ضال . فليروا
الأشعار الفاضلة لا الغزلية كأبيات عمرو بن كلثوم في الفخر في معلقته إذ يقول :

إذا ما الملك سام الناس خسفا * أبينا أن نقرّ الذل فينا
وكأبيات زهير بن أبي سلمى إذ يقول :

ومن يك ذا فضل فيدخل بفضل * على قومه يستغن عنه وبذم
وكقول طرفة بن العبد في معلقته :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَوْتَ مَا أَخْطَأَ أَلْفَتِي * لَكَاطُولُ الْمُرْخَى وَثَنِيَاهُ بِالْيَدِ
مَتَى مَا يَشَاءُ يَوْمًا يَقْدُهُ لِحَنَفِهِ * وَمَنْ يَكُ فِي أَسْرِ الْمَنِيَةِ يَنْقَدِ

إن ما يسمعه الفتى أيام حداته عالق لاشك بفؤاده ملازم له بقية حياته ، ونرى الفرنجة في تعليمهم
للأحداث يدرسون لهم في المدارس كتبها فيها صور جيلة نباتية وحيوانية وسماوية فيعشقون العلم والبحث
والنظر في هذه العوالم . وهذا هو المنطبق بعض الانطباق على هذه الآية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ وآية
- إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها - الخ

أفليس المسلمون أولى باقتناء آثار القرآن . هاأنذا حذرتكم أيها المسلمون . فأما أدب الأغاني والكتب
الأخرى التي تملأه فليس يجوز أن تكون عامة بل تخصص لها طائفة لحفظ المأثور . أما التعليم العام فيجب
حذف التشبيب منه بآنا واستبداله بحجائب الدنيا الجيلة والله خير حافظا وهو أرحم الراحمين
(اعتراض على المؤلف وجوابه)

هنا سألتني أحد الفضلاء فقال : وهل في شرعة التأليف أن تذكر أشعار الغزل وذمها وأشعار الفضائل
ومدحها ومغاني المدينة وفسوق الأندلسيين وذهاب دولتهم وهكذا ؟ هل الآية تحتل هذا كله ؟ فقلت وأكثر
منه . إن الزينة السماوية والزينة الأرضية قد جعلتا جميع العلوم . فإذا صرف الانسان عقله للزينة العامة في
العوالم كان حكما . وإذا حصر عقله في الجزئيات فإن كانت مؤلة أورثته الشك كما تقدم عن اخوان الصفاء
وان كانت سارة كما في محاسن النساء وسائر الشهوات أورثته العصيان . فالزينة إذن تشمل العلوم كلها وتشمل
ما يحصر النفس في الشهوات التي تخفض النفس وتمنعها من الرفعة في الدنيا والآخرة . أليس القرآن يفسر
بعضه بعضا . ألم يقل الله في سورة الكهف (بعد أن ذكر في أولها أن ماعلى الأرض زينة لها) - واتل
ما أوحى إليك من كتاب ربك لا مبدل لكلماته ولن تجد من دونه ملتحدا * واصبر نفسك مع الذين يدعون
ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من أغفلنا قلبه
عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا -

إذن هذه الآية تسكلمة للآيتين في الصفات وفي الكهف . فهو يقول إن الزينة زينتان : زينة الحياة
الدنيا وهي مذمومة . وما هي زينة الحياة الدنيا ؟ قد فسوها بقوله - المال والبنون زينة الحياة الدنيا -
وكل ما ألهانا عن العلم فهو زينة الحياة الدنيا وهي مذمومة . وكل ما ذكرته لك داخل في هذا . إذن هذا
كله تفسير للآية . إذن الآيات مرتبات هكذا

(١) - إنا زينا السماء الدنيا - الآية

(٢) - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها -

(٣) - ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا -

(٤) - المال والبنون زينة الحياة الدنيا -

(٥) - زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل

المسومة والأنعام والحشر ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب -

(٦) - أفن زين له سوء عمله فرآه حسنا -

فالأولى والثانية للزينة العامة . والثالثة أخرجت الزينة المهيجة للشهوات . والرابعة مفصلة بعض التفصيل الثالثة . والخامسة مفصلة للرابعة . والسادسة لبيان أن الزينة قد تعدت ذلك الى سوء أعمال الناس التي رأوها حسنة في بادئ الرأي . إذن كل ما ذكرناه هنا لابد منه حتى نعرف لماذا زين الله لنا السماء وما الزينة المذمومة ؟ وما الزينة المدحوة ؟ وهل الغزل إلا ما يرجع الى النساء المذكورات في هذه الآيات ؟ وهل بغير أمثال ما كتبناه يكمل انتفاع المسلمين بمجمل آيات القرآن . فقال : * إن من البيان لسحرا *
فقلت : اللهم إني أجدك على البيان والتبيين وانشرح الصدور واطهار الحقائق لأُم الاسلام . انتهى
صباح يوم الأربعاء (١٣) أغسطس سنة ١٩٣٠ م

﴿ نور على نور ﴾

أذكرك بما تقدم في أوّل ﴿ سورة البقرة ﴾ عند آية الجنة واني نقلت لك هناك عن الامام الغزالي في الاحياء أن العلم جنة العارفين وأن الجنة الحسية للجاهلين فارجع اليه هناك فأى علم هذا الذي اذا أدركناه يكون جنة ياليت شعري : أعلوم اللغات من الصرف والنحو والبلاغة التي فتن بالوقوف عند حداثتها المخدوعون من الأجيال الفاتنة الاسلامية بعد العصور الثلاثة الأولى الذين لم يجدوا لهم منقذين من الجهل ، وكلما نبغ نابغ لينقلهم كفروه جهالة ونذالة ، أم علم الفقه وأصوله مع الوقوف عليهما . كلا . بل هي العلوم التي بها نعرف نظام هذا العالم ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ هي العلوم التي قد جع زهراتها هذا التفسير
الله أكبر : أليس في تقديم الكلام على تلك العلوم في هذه السورة شاهد على ذلك . ألم يقدم الله هنا ذكر جبال العوالم وزينة السماء على ذكر قاصرات الطرف الحور العين اللاتي كأنهن البيض المسكون وعلى ذكر كأس المعين البيضاء التي تلذ الشارين ولا تضرب عقولهم ولا تسكرهم بل قدم الله آية جبال العوالم وزينة السماء على ذكر لذات الجنة وحورها وخزنها فقال - إنما زيننا السماء الدنيا بزينة الكواكب - ولا جرم أن هذه لذة العقول ولذات الجنات الظاهرة حسية ولذات العقول أقوى من لذات الأجسام ولذلك كانت لذة الملوك والقواد أشد من لذات العمال والصناع ، وفوق هؤلاء وهؤلاء لذات العلماء ، واللذة بالمعرفة لاحد لها ، والله يوم القيامة يجعل الناس في منازلهم بحيث لا يتخطونها فمن لم يعرف من اللذات إلا النساء والشرب والأكل أدخله الجنة الحسية ، ومن ارتقى فوق هذه الطبقة فعرف الله أعطاه فوق ذلك النظر الى وجهه على مقدار علمه في الدنيا فيزيد هناك انكشافا

﴿ سوانح وخواطر في هذا المقام ﴾

يظهر لي أن صفتي الشجاعة والحب هما الصفتان اللتان بهما سعادة الحياة والممات ، وأن الجبن والبغض بهما شقاء الحياة والممات ، وللهب مفتاح وهذا المفتاح والحمد لله أصبح في أيدي الأذكياء قارئ هذا التفسير وهو النظر في جبال هذه العوالم . فكلما زدنا علما زدنا حبا لصانع العالم . وهذا الحب يجعل حياتنا كلها نشاطا في أعمالنا ونحس فيها بشعور المحبة الانسانية العامة والخاصة . فترى الذين وصلوا الى هذه الدرجة مغرمين باسعاد الأمم لأن العالم في نظرهم أصبح واحدا ويقدمون اسعاد أُم الاسلام الذين هم أقرب اليهم ولا يتلصقون في اسعاد الأمم الأخرى . فياليت شعري كيف يرى الانسان ذلك الجبال العام الذي ضربت لك مثله بما شاهدته في الحقل هذه السنة في آخر شهر يوليو سنة ١٩٣٠ ليل قبيل الفجر في أوّل هذا المقال من بدائع الجبال والنور المشرق في سائر الأرجاء . وذلك الجبال وذلك النور وراءهما ما هو أجل وأسمى وأبهى وهي

نفس الحقائق العلمية . أقول كيف يرى الانسان ذلك وانه لاحد له في البهجة والكمال والامتداد ولا تكون حياته كلها علما وجالا واسعادا للناس فاطبة . ثم كيف يرى ذلك ثم يخاف من الموت وقد علم علما ليس بالظن أن روحه في يد مبدع هذا الجلال لاسيما انه أحبه وبمقدار المحبة تكون لذة النظر للمحسوب . وهذه الأجسام مانعة منه : فاذن تكون هذه الحياة عاتقة عن النظر . إذن هذا الحب تصعبه الشجاعة فاذا لم يخف من الموت فهم يخاف إذن فلامصيبة في هذه الأرض أقوى عند الانسان من الموت فاذا لم يكن مصيبة أصبحت جميع أحوال الحياة سهلة وضعفت آثار ما نسميه مصائب فيها . فهنا أصطحبت الشجاعة مع الحب وبضدها تميز الأشياء . فاذا عاش الانسان جاهلا فلم يعرف هذه الجائبات لم يدخل الحب قلبه . واذا عمل عملا صالحا لم يكن له باعث عليه إلا أحد أمرين : إما أن ينتظر المكافأة عليه في الدنيا على أيدي الملوك والأمراء والعامة واما أن ينتظرها في الآخرة بالخور الحسان وكأس المعين والحلى والحلل . وهذا وما قبله آثارها أضعف من آثار المحبين لربهم أولئك الذين يعملون في الدنيا ويرون انهم سعداء بنفس أعمالهم ويرون اطلاق محبوبيهم على أعمالهم خير مشجع لهم وهؤلاء سعدتهم في الآخرة تكون على هذا المنوال فهم أبدا في ازدياد العلم ونفس العلم لهم سعادة حقيقية ولوانهم منعوا ذلك النعيم ووقفوا عند حد المطاعم والمشارب والخور لرأوا أنهم معذبون عذابا لا يطاق . وفي هذا العالم اليوم من اذا قال له الملك أنا أعطيتك أجلا جارية عندى تحظى بها ومن المال ما تنتهى ولكن لا تحضر مجلسي لأنك لا تصلح للوزارة ولا للمشاورة ولا للمدامة لكان ذلك عليه أشد من الموت لأنه إذ ذاك سقطت كرامته في نفسه وأصبح ذليلا مهينا . فاذا كان هذا في الطبقة الوسطى وهم الملوك والأمراء ومن على شاكلتهم وهم أرباب اللذة الوسطى فما بالك بمن فوقهم من أرباب اللذة العليا العقلية وهم الحكماء ، ولقد قدمنا كثيرا في هذا الفسب . أن لذة المحسوسات أدنى ولذة الحكم والغلبة أرقى كلذة الأسد بنسبة لذة العز والغزال . فأما لذة العلم والحكمة فهي أحق من جميع اللذات . ولن يصدق هذا القول إلا من عرف هذه الأقسام الثلاثة وجربها بنفسه فان من لم يجرب ولم يذق فستحيل عليه أن يصدق ذلك أو يتصوره والله الخلق والأمر وهو رب العالمين

ثم إن هؤلاء المحبين لربهم بسبب هذه العلوم يرون أن كل من أحب غيره فان ذلك المحبوب يشعر بحب من أحبه وهذه تعطيهم تشجعا إذ يرون أن الله يحبهم حبا يليق بجلاله لا كحب المخلوق لاسيما اذا قرؤا قوله تعالى - يحبهم ويحبونه - وقوله - قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله ويغفر لكم ذنوبكم - واعلم أن الأذكىاء من قراء هذا التفسير سيكون حبه لله مفرطا . ذلك أن الانسان كلما ازداد علما ازداد حبا . وهذا العلم الموجب للحب انما هو علم الجائبات والجائبات في كتب الحيوان والنبات والمعادن وعلم طبقات الأرض والفلك وغيرها مشتقة في الكتب بل صعبة الفهم فلذلك لا نجد البارعين في تلك العلوم عندهم هذه المحبة بل ربما أنكروا الألوهية أو صدقوا بها ولكنهم غافلون لأن علومهم أخذوها منفصلة غير متصلة ولا موصلة لمبدعها . أما في هذا التفسير فانها متصلة مفصلة . إذن هي موصلة لذلك الحب ولم تكن هذه الجائبات في القرون الأولى وانحة لعموم الناس كما اتضحت في هذا الزمان لاسيما بالصور الفوتوغرافية . وسيزيد يقينك بما كتبتة الآن ما أقله لك عن الامام الغزالي في الاحياء تحت العنوان الآتي وهذا نصه :

﴿ بيان السبب في تفاوت الناس في الحب ﴾

اعلم ان المؤمنين مشتركون في أصل الحب لاشتراكهم في أصل المحبة ولكنهم متفاوتون لتفاوتهم في المعرفة وفي حب الدنيا إذ الأشياء انما تتفاوت بتفاوت أسبابها وأكثر الناس ليس لهم من الله تعالى إلا الصفات والأسماء التي قرعت سمعهم فلقنوها وحفظوها وربما تخيلوا لها معاني يتعالى عنها رب الأرباب وربما لم يطلعوا على

حقيقتها ولا تخيلوا لها معنى فاسد ابل آمنوا بها إيمان تسليم وتصديق واشتغلوا بالعمل وتركوا البحث وهو لاءهم أهل السلامة من أصحاب اليقين والتخيلون هم الضالون والعارفون بالحقائق هم المقرّبون وقد ذكر الله حال الأصناف الثلاثة في قوله تعالى - فأما ان كان من المقرّبين فروج وريحان وجنة نعيم - الآية فان كنت لا تفهم الأمور الابالأمثلة فلنضرب لتفاوت الحب مثالا فنقول أصحاب الشافعي مثالا يشتركون في حب الشافعي رحمه الله الفقهاء منهم والعوام لانهم مشتركون في معرفة فضله ودينه وحسن سيرته ومحمد خصاله ولكن العايم يعرف علمه بجمل والفقير يعرفه مفصلا فتكون معرفة الفقيه به أتم وإعجاب به وجه له أشد فان من رأى تصنيف مصنف فاستحسنه وعرف به فضله أحبه لاحالة ومال اليه قلبه فان رأى تصنيفا آخر أحسن منه وأعجب تضاعف لاحالة حبه لانه تضاعفت معرفته بعلمه وكذلك يعتقد الرجل في الشاعر انه حسن الشعر فيحبه فاذا سمع من غرائب شعره ما عظم فيه حذقه وصنعة ازداد به معرفة وازداد له حبا وكذا سائر الصناعات والفضائل والعايم قد يسمع أن فلانا مصنف وانه حسن التصنيف ولكن لا يدري ما في التصنيف فيكون له معرفة بجمل ويكون له بحسبه ميل مجمل والبصير اذا اقتبس عن التصنيف واطلع على ما فيها من العجائب تضاعف حبه لاحالة لان عجائب الصنعة والشعر والتصنيف تدل على كمال صفات الفاعل والمصنف والعالم بمجملته صنع الله تعالى وتصنيفه والعايم يعلم ذلك ويعتقده وأما البصير فانه يطالع تصنيف صنع الله تعالى فيه حتى يرى في البعوض مثالا من عجائب صنعه ما ينهر به عقله ويتحير فيه له ويزداد بسببه لاحالة عظمة الله وجلاله وكمال صفاته في قلبه فيزداد له حبا وكلما ازداد على أعاجيب صنع الله اطلاعا استدل بذلك على عظمة الله الصانع وجلاله وازداد به معرفة وله حبا وبحر هذه المعرفة أعنى معرفة عجائب صنع الله تعالى بحر لا ساحل له فلا جرم تفاوت أهل المعرفة في الحب لاحصره وما يتفاوت بسببه الحب اختلاف الأسباب الخمسة التي ذكرناها للحب فان من يحب الله مثلا لكونه محسنا اليه منعما عليه ولم يحبه لئانه ضعف محبته إذ تتغير بتغير الاحسان فلا يكون حبه في حالة البلاء كحبه في حالة الرضا والنعماء وأما من يحبه لذاته فلانه مستحق للحب بسبب كماله وجهاله ومجده وعظمته فإنه لا يتفاوت حبه بتفاوت الاحسان اليه فهذا وأمثاله هو سبب تفاوت الناس في المحبة والتفاوت في المحبة هو السبب للتفاوت في سعادة الآخرة ولذلك قال تعالى وللاخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا

(بيان السبب في قصور أفهام الخلق عن معرفة الله سبحانه وتعالى)

اعلم أن أظهر الموجودات وأجلها هو الله تعالى وكان هذا يقتضى أن تكون معرفته أول المعارف وأسبقها الى الافهام وأسهلها على العقول وترى الأمر بالضد من ذلك فلا بد من بيان السبب فيه وانما قلنا انه أظهر الموجودات وأجلها لمعنى لا تفهمه الا بمثال وهو انا اذا رأينا انسانا يكتب أو يخطط مثلا كان كونه حيا عندنا من أظهر الموجودات خيانه وعلمه وقدرته وارادته للخياطة أجلى عندنا من سائر صفاته الظاهرة والباطنة اذ صفاته الباطنة كشهوته وغضبه وخلقه وصحته ومرضه وكل ذلك لا نعرفه وصفاته الظاهرة لا نعرف بعضها وبعضها نشك فيه كمقدار طوله واختلاف لون بشرته وغير ذلك من صفاته أما حياته وقدرته وارادته وعلمه وكونه حيوانا فانه جلى عندنا من غير أن يتعلق حس البصر بحياته وقدرته وارادته فان هذه الصفات لا تحس بشئ من الحواس الخمس ثم لا يمكن أن تعرف حياته وقدرته وارادته الابحياطة وحركته فلو نظرنا الى كل ما في العالم سواء لم نعرف به صفة فاعليه الادليل واحد وهو مع ذلك جلى واضح ووجود الله تعالى وقدرته وعلمه وسائر صفاته يشهد له بالضرورة كل ما نشاهده ونذكره بالحواس الظاهرة والباطنة من حجر ومدر ونبات وشجر وحيوان وسماء وأرض وكوكب وبرّ وبحر ونار وهواء وجوهر وعرض بل أول شاهد عايم أنفسنا وأجسامنا وأوصافنا وتقلب أحوالنا وتغير قلوبنا وجميع أطوارنا في حركاتنا وسكناتنا وأظهر الأشياء في علمنا أنفسنا ثم محسوساتنا

بالحواس الخمس ثم مدركاتنا بالعقل والبصيرة وكل واحد من هذه المدركات له مدرك واحد وشاهد واحد ودليل واحد وجميع ما في العالم شواهد ناطقة وأدلة شاهدة بوجود خالقها ومدبرها ومصرفها ومحركها ودالة على علمه وقدرته ولطفه وحكمته والموجودات المدركة لا حصر لها فان كانت حياة الكاتب ظاهرة عندنا وليس يشهد لها الا شاهد واحد وهو ما أحسننا به من حركة يده فكيف لا يظهر عندنا ما لا يتصور في الوجود شيء داخل نفوسنا وخارجها الا وهو شاهد عليه وعلى عظمته وجلاله اذ كل ذرة فانها تنادي بلسان حالها انه ليس وجودها بنفسها ولا حركتها بذاتها وانما تحتاج الى موجد ومحرك لها . يشهد بذلك أولا تركيب أعضائنا واثتلاف عظامنا ولحمنا وأعصابنا ومنابت شعورنا وتشكل أطرافنا وسائر أجزائنا الظاهرة والباطنة . فانا نعلم انها لم تأتلف بأنفسها كما نعلم أن يد الكاتب لم تتحرك بنفسها ولكن لما لم يبق في الوجود شيء مدرك ومحسوس ومعقول وحاضر وغائب الا وهو شاهد ومعترف عظم ظهوره فانبرت العقول ودهشت عن ادراكه فان ما تقصر عن فهمه عقولنا فله سببان * أحدهما خفاؤه في نفسه وغموضه وذلك لا يخفى مثاله * والآخر ما يتناهى وضوحه وهذا كما أن الخفاش يبصر بالليل ولا يبصر بالنهار لان الخفاء النهار واستتاره لكن لشدة ظهوره فان بصر الخفاش ضعيف يهره نور الشمس اذا أشرقت فتكون قوة ظهوره مع ضعف بصره سببا لامتناع إبصاره فلا يرى شيئا إلا اذا امتزج الضوء بالظلام وضعف ظهوره فكذلك عقولنا ضعيفة وجمال الحضرة الالهية في نهاية الاشراف والاستنارة وفي غاية الاستغراق والشمول حتى لم يشذ عن ظهوره ذرة من ملكوت السموات والأرض فصار ظهوره سبب خفائه فسبحان من احتجب بأشراق نوره واختفى عن البصائر والابصار بظهوره ولا يتجرب من اختفاء ذلك بسبب الظهور فان الأشياء تستبان بأضدادها وماعم وجوده حتى انه لا ضلله عسرا دراكه فلا اختلفت الأشياء فدل بعضها دون بعض أدركت التفرقة على قرب ولما اشتركت في الدلالة على نسق واحد أشكل الأمر ومثاله نور الشمس المشرق على الارض فانا نعلم انه عرض من الأعراض يحدث في الأرض ويزول عند غيبة الشمس فلو كانت الشمس دائما الاشراف لا غروب لها لكننا نظن أنه لاهيته للأجسام الألوانها وهي السواد والبياض وغيرهما فانا لا نشاهد في الاسود الا السواد وفي الأبيض الا البياض فأما الضوء فلاندركه وحده ولكن لما غابت الشمس وأظلمت المواضع أدركنا تفرقة بين الحالين نعمنا أن الأجسام كانت قد استضاءت بضوء واتصفت بصفة فارقتها عند الغروب فعرفنا وجود النور بعدد ما كنا نطلع عليه لولا عدمه الا بعسر شديد وذلك لمشاهدتنا الأجسام متشابهة غير مختلفة في الظلام . والنور هذا مع أن النور أظهر المحسوسات إذ به تدرك سائر المحسوسات فما هو ظاهر في نفسه وهو يظهر لغيره انظر كيف تصور استبهاً أمره بسبب ظهوره لولا طريان ضده فأنه تعالى هو أظهر الأمور وبه ظهرت الأشياء كلها ولو كان له عدم أو غيبة أو تغير لانتهت السموات والأرض وبطل الملك والملكوت ولأدرك بذلك التفرقة بين الحالين ولو كان بعض الأشياء موجودا به وبعضها موجودا بغيره لأدركت التفرقة بين الشيتين في الدلالة ولكن دلالة عامة في الأشياء على نسق واحد ووجوده دائم الاحوال يستحيل خلافه فلاجزم أدركت شدة الظهور خفاء فهذا هو السبب في قصور الافهام وأما من قويت بصيرته ولم تضعف منته فانه في حال اعتدال أمره لا يرى الا الله تعالى ولا يعرف غيره يعلم أنه ليس في الوجود الا الله وأفعاله أثر من آثار قدرته فهي تابعة فلا وجود لها بالحقيقة دونها وانما الوجود للواحد الحق الذي به وجود الأفعال كلها ومن هذه حاله فلا ينظر في شيء من الأفعال الا يرى فيه الفاعل وبذلك عن الفعل من حيث انه سماء وأرض وحيوان وشجر بل ينظر فيه من حيث انه صنع الواحد الحق فلا يكون نظره مجازا له الى غيره كمن نظر في شعر انسان أو خطه أو تصنيفه ورأى فيه الشاعر والمصنف ورأى آثاره من حيث أثره لا من حيث انه جبر وعفص وزاج مرقوم على يياض فلا يكون قد نظر الى غير المصنف وكل العالم تصنيف الله تعالى فن نظر اليه من حيث انه فعل الله وعرفه من حيث انه فعل الله وأحبه من حيث انه فعل الله لم يكن ناظرا الا في الله ولا عارفا الا بالله

ولاحبا الاله وكان هو الموحد الحق الذي لا يرى الا الله بل لا ينظر الى نفسه من حيث نفسه بل من حيث انه عبد الله فهذا يقال فيه انه فنى في التوحيد وأنه فنى عن نفسه واليه الاشارة بقول من قال كنا بنا ففينا عنا فبقينا بلا نحن فهذه أمور معلومة عند ذوى البصائر أشككت لضعف الانهمام عن دركها وقصور قدرة العلماء بها عن إيضاحها وبيانها بهبارة مفهومة مؤصلة لغرض الى الافهام وباشتغالهم بانفسهم واعتقادهم أن بيان ذلك لغيرهم مما لا يعينهم فهذا هو السبب فى قصور الافهام عن معرفة الله تعالى وانضم اليه أن المدركات كلها التى هى شاهدة على الله انما يدركها الانسان فى الصبا عند فقد العقل ثم تبدو فيه غزيرة العقل قليلا قليلا وهو مستغرق الهم بشهوته وقد أنس بمدركاته ومحسوساته وألفها فسقط وقبها عن قلبه بطول الانس ولذلك اذا رأى على سبيل الفجأة حيوانا غريبا أو نباتا غريبا أو فعلا من أفعال الله تعالى خارقا للعادة عجيبا انطلق لسانه بالعرمة طبعها وأعضاؤه فقال سبحان الله وهو يرى طول النهار نفسه وأعضائه وسائر الحيوانات المألوفة وكلها شواهد قاطعة لا يحس بشهادتها لطول الانس بها ولو فرض أنك بلغ عاقلا ثم اهشعت غشاوة عينه فامتد بصره الى السماء والأرض والأشجار والنبات والحيوان دفعة واحدة على سبيل الفجأة لحيف على عقله أن ينهر لعظم تعجبه من شهادة هذه الجباب لخالقها فهذا وأمثلة من الأسباب مع الانهماك فى الشهوات هو الذى سدد على الخلق سبيل الاستضاءة بأنوار المعرفة والسباحة فى بحارها الواسعة فالناس فى طلبهم معرفة الله كالدهوش الذى يضرب به المثل اذا كان راكبا لجاره وهو يطلب جاره والجليات اذا صارت مطلوبة صارت معتاسة فهذا سر هذا الأمر فليحقق ولذلك قيل

لقد ظهرت فما تخفى على أحد * الا على اكمه لا يعرف القمر
لكن بانتهر بما أظهرت محتجبا * فكيف يعرف من بالعرف قد ستر

﴿ زبرجدة ﴾

(فى قوله تعالى - فأتبعه شهاب ثاقب - وظهور أسرار القرآن فى عصرنا الحاضر)
اعلم أيها الدكي أن كثيرا من العقلاء وأهل العلم والفلسفة اذا سمعوا هذه الآية توهّموا وظنوا أن هذه لاتحلو من أحد أمرين : إما أن تكون أمرا خياليا وضع للوعظ والتعليم ، وإما انه مجاز ، فاما أن يكون هناك شياطين يرتقون الى السماء ومتى وصلوا اليها سمعوا الملائكة وأن شهابا تقابلهم فى طريقهم فتمنعهم ، فهذا مما لا سبيل اليه بحسب مائثر من العلوم
هذا هو الذى يظنه أكثر أهل العلم فى زماننا وفى كل زمان . واعلم أن العلم الداقص هذا شأنه فيحكم بما علم على ما لم يعلم ، وهأنذا باسط لك أيها الدكي آراء المتقدمين وعلماء العصر الحاضر فى هذه المسألة لتتف أولًا على حقيقة الشهب بحسب العلوم المدونة فى زماننا ثم أحدثك بعدها عما فتح الله به من أسرار هذه الآية ليزول الحرج من صدرك وتعلم من العلم ما لم ينله كثير من الفضلاء وليثلج صدرك وتكون من الموقنين الفرحين بالعلم الذى هوجته مجلّة للعارفين فى هذه الحياة الدنيا فأقول والله الفضل ولله وهو رب العالمين قد تقدّم بعض هذا المقام فى سورة الحجر ولكن هنا لابد من استيفائه فأقول ناقلًا عن كتابي « بهجة العلوم فى الفلسفة العربية وموازنتها بالعلوم العصرية » وهذا نصه :

﴿ حوادث كرة الأثير من الشهب الساقطة وانقضاض الكواكب ذوات الاذئاب ﴾

أما الأقدمون فيقولون اننا نرى فى السماء صورة أعمدة مخروطة قائمة قاعدتها على كرات النار ومخروجا على ما على وجه الارض وما هى الا دخان يابس لطيف صعد من الأرض كدخان الجبال والبرارى فاذا بلغت الأبحرة اسكرة الزمهريرية تتلاقى فى أعلاها بكرة الأثير وهى الكرة الداربية التى حدثت فرق كرة الزمهرير بسبب سرعة الحركات الفلكية التى ولدت الحرارة فأنشأت هذه الكرة ونقل حرارتها كلها اقتربت من كرة

الزهرير الفاصلة بينها وبين كرة النسيم فاذا بلغ الدخان كرة الأثير المذكورة اشتعل نارا كما نرى الدخان الطائر من السراج المنطفي يشتعل بملافاته لسراج متقد وكما نراها تشتعل في النفط الأبيض ثم تنفیه بسرعة فينطفئ وانما اعتبروها دخانا محترقا لانهم يقولون انها تظهر في أيام الجذب أكثر والجذب يقل معه المياه في الارض فيقل البخار ويكثر الدخان ويستدلون على انه دخان أيضا بأن النار عند اشتعالها فيه ترى عظمة فلا تزال تقل حتى تختفي فيخيل للماظرين انها نار نارلة من السماء . وتارة ترى كأنها كرة صغيرة متدحرجة على سطح كرة كبيرة فهي تبندى في حركتها من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق ومن الجنوب الى الشمال وبالعكس وتارة تنسكب فكأنها في نظر العين كرة من قطن اشتعلت فيها النار ثم رمت في الهواء وكلما احترقت بالنار تنثر شررها وصغرت حتى تنفئ . ومثالها الكرة التي يلعب بها أصحاب الخيالات يجنونها من سندروس وأجزاء عقاقير ويشعلون فيها النار ويأخذونها في أفواههم فاذا رقصوا أو تنفسوا رأيت النار تخرج من أفواههم ومناخوهم وهكذا حتى تنفئ . ويقولون في ذوات الاذنب انها تظهر قبل طلوع الشمس أو بعد غروبها ولا تحدث إلا في كرة الأثير وهي تدور مع فلك القمر على توالى البروج كسير الكواكب السيارة وتارة تتأخر راجعة ومادتها هي المادة المتقدمة البخارية ولكن هذه ألطف فتعقد وتكون شفاقة كالبلور واذا أشرقت عليها الشمس شفت من الجانب الآخر فلا يزال المذنب يشرق ويغرب حتى يجمحي من الوجود . وملخص كلام القدماء أن الدخان اعلى في الجو واشتعلت فيه النار ككرة القطن أو كالنفط المشتعل أو كالسندروس المجهون مع غيره . وأن نجمة الذنب أشف مادة وأبقى مدة وأطول أجلا ثم تضمحل . سبب هذا الرأي . أنهم كانوا يرون تبعا للقدماء ان الكواكب لا تتناثر ولا تنكسر ولا يكون فيها شظايا لأنها باقية الى الأبد وقد علمت بطلانه

﴿ آراء علماء العصر الحاضر في المذنبات والشهب والنيازك ﴾

المذنب نجم ذو ذنب فله رأس وله ذنب وهو أنواع منه ما لا ذنب له وهي كثيرة القلب وقد تكون رموس المذنبات أجساما مستقلة . وأما الأذنب فهي أجسام كبيرة لطيفة المادة دقيقتها ولطافة الأذنب مستتجة من خفتها ولقد نعلم أن السيارات تسير في مدار واحد لجهة واحدة . أما المذنبات فلانظامها في سيرها وأما كثرتها فهي كسمك البحر عدا . وذنبها يكون أكثر ظهورا كلما اقتربت الرأس من الشمس والرأس تنجذب نحو الشمس متى اقترب المذنب منها . فأما الذنب فأنما يكون اندفاعه الى الجهة الاخرى ومذنب (دوناني) . أول ما ظهر في شهر يونيو سنة ١٨٥٨ واختفى عن الأعين بعد قليل ونور المذنب ليس مستعارا كنور القمر وكرة هذه النجمة يسمى نواة أو لباً ورؤية ذوات الذنب لا يمكن الا في جزء من مدارها أي حين قربها من الشمس وذوات لذب متفاوتة في المقدار والضوء فمنها ما تفسر رؤيته ولو بالآلة . ومنها ما يشغل بسبب عظم ذنبه ثلث السماء أو نصفها بحيث يكون أعظم من ٦٠ درجة الى ٩٠ فالنجمة التي ظهرت سنة ١٨١١ افرنكية كانت لا تكاد ترى فكلما قربت من الشمس صارت بخارا وأضحى جرمها شفافا وهي لا ترجع الا بعد ٣٠ قرنا ولم يتحقق العلماء من رجوع نجوم ذات ذنب مما رصدوها الا اثنتين وهما

(١) نجمة هليه التي تقطع فلكها في ٧٥ سنة ونصف وقد ظهرت سنة ١٩١٠

(٢) النجمة القصيرة الدور وهي تقطع فلكها في ثلاث سنين ونصف وقد ظهرت سنة ١٨٢٩ وفيما بعدها ومن النجوم ذوات الذنب ما لا تقطع فلكها الا في عدة قرون . ومنها ما يذهب جهة النجوم الثابتة فيخفي عنا ولا يرجع أبدا

اذا رؤيت ذوات الذنب لا يحكم عليها بأنها دورية أو غير دورية وكيف يعلم ذلك وقد علم أن مدد دورة بعضها يعد بالالوف أو بمئات الالوف من السنين حتى ترجع ومن ذي ضمن رجوعها

الشهب والنيازك . السرات النارية . الحجارة الجوية

الشهب جمع شهاب وهو ما يرى كأنه كوكب اقتض والنيازك جمع نيزك وهو معرب (نيزه) بالفارسية

ومعناه الرمح القصير ويطلق على الشهاب تشبيها ويقال شهاب ثاقب ونجم ثاقب لانه يشق الظلام بضوئه :

(الشهب)

الشهاب ما يرى في الليالي قد انقض من السماء وليس كوكبا وانما هي أجسام صغيرة ربما لا تزيد الواحدة عن حجم البلاطة وهذه الأجسام كثيرة جدا ومنها مجموعة تسمى الاسديات وهي تتم دورتها حول الشمس في شكل اهليلجي في ٣٣ سنة ولا يحصى عدد هذه الشهب وقطرها ١٠٠٠٠٠ ميل أو أكثر . والأرض لا تخترق في سيرها هذه الاسديات الا ثلاث مرات كل مائة عام وآخر مرة كانت سنة ١٨٦٦ وفي كل مرة تضيف آلاف الآلاف من هذه الشهب أو النيازك مما ينزل على سطحها . وأما النور الذي يظهر من تلك الشهب فانما يكون من سرعتها واحتكاكها بمادة الجو كما قدح الزناد وهي أكثر سقوطا في ليل معلومة فهي تزيد في ١٠ اغسطس و ١٣ نوفمبر وتقل في ٢٠ ابريل و ٢٧ نوفمبر و ١٨ و ٢٠ اكتوبر و ٦ و ٩ و ١٣ ديسمبر ويقال ان عدد الشهب التي نراها بالعين المجردة والمقارب المتوسطة مما يخترق جونا كل عام يبلغ نحو ١٥٠٠٠٠٠٠٠ وآلاف آلاف منها تصيب أرضنا وتبقى عليها

(الكرات النارية)

هي أيضا أجسام مضيئة تظهر وتختفي بسرعة كالشهب ولكنها أبداً منها وتترق غالبا بالقرب من الأرض فتحدث فريقة وقد يكون منها اهتزازات وما يقع منها على الأرض يسمى الحجارة الجوية ويدخل في تركيبها الحديد والسليس والنيوزيا والنيكل وغيره وارتفاع الشهب من ٨ كيلو مترا الى ٦٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ كيلو مترا وسرعتها متغيرة كارتفاعها وقد تسارى سرعة الأرض بل تزيد عنها ويقولون ان هذه الكرات عبارة عن مادة قطعها صغيرة الجرم دائرة حول الشمس ومتى قربت الأرض منها جذبت اليها بعض تلك القطع فتسقط نحو الأرض وتشتعل في الجو على هيئة شهب أو تسقط الى الأرض على هيئة حجارة جوية اه . فتأمل تجد الفرق بين القدماء والمحدثين ان الاولين يزعمون أن تلك المذنبات والشهب والنيازك والكرات عبارة عن بخار أرضي قابل للار فاحترق . وعلماء العصر الحاضر يقولون سلمنا بالاحتراق من الاحتكاك لامن كرة الأثير فنحن لا نقر بها ولكن لانسلم ان المحترق هو البخار كلا وانما المحترق اجسام وقطع صغيرة دائرة حول الشمس كما يدور سرب الحمام والقطا في الجو فتي مرت الأرض به في أيام معلومة اختطفت منها آلافا مؤلفة فطبختها بالحرارة في جوها من الاحتكاك بها كاحتكاك الزناد مم النهمتها فأكلتها وكأن هذه الاسيات المذكورة وأمثالها قطعان من البقر والغزلان تأكل منها الأرض اذا مرت بها وقد جاءت وقد تأكل في أوقات معلومات فان للأرض كل ثلاث وثلاثين سنة مدة يقال لها الفرق بين السنين القمرية والسنين الشمسية ويكون الفرق بينهما سنة في تلك المدة وتلك المدة بنفسها هي التي تمر فيها في الاسديات فاذا كان مائة سنة يكون الفرق بين السنين الشمسية والقمرية ثلاث سنين فهكذا ستمر في تلك الاسديات لتأخذ زادا للسفر ثلاث مرات فكم في الكون من عجب وقبل ما تلبه تصلحه بالنار في جوها كما نفعل نحن في طعامنا وأقول لقد اطلعت على بعض تلك الأشجار التي حفظت في المتاحف المصرية والله أعلم

(توضيح الفرق بين المحدثين والقدماء فوق ما تقدم)

فانظروا العاقل للعقول الانسانية قديما وحديثا فالقدماء لما اعتبروا الأرض مركز العالم والسماء لا كسر فيها جعلوا ذوات الذنب والسهم والكرات النارية من الأرض . والمتأخرون قالوا كلا انما هي أجرام دائرات حول الشمس تنزل اليها وترى فوق سطحها والجيع عرفوا أنها تارة تكون سهاما وتارة تكون كرات وان نورها في الجو وحرارتها بالحركة والسرعة عند المتأخرين والنار أحرق الدخان عند المقدمين وكل من الأولين والآخريين يسمون حكماء لانهم عرفوا الحقائق على مقدار الطاقة البشرية انتهى علم الآثار العالوية . انتهى ما أردته من كتابي بهجة العلوم

هاهي ذه أيها الذكي آراء القدماء وآراء المحدثين في الشهب والنيازك التي ذكرنا معها المذنبات تتما للبحث العلمي ، وقد علمت أن الشهب تبلغ نحو (١٥٠) مليوناً في السنة حول أرضنا كما ان المذنبات تبلغ عدد سمك البحر ، فينتج من هذا كله أن جو الأرض مملوء من تلك الشهب ومن ذوات الأذئاب ونحن لا نرى منها إلا القليل ، فهل هذه الشهب التي تحترق أرضنا وهي تجري حولها ليلاً ونهاراً هي التي تحرق الشياطين وتمنعها من صعود السماء

أقول : اعلم أن الشياطين ﴿نوعان﴾ شياطين الانس وشياطين الجن ، أما شياطين الانس فهم النفوس المحجوبة التي تعيش في أبدانها في هذه الأرض من بني آدم فهؤلاء الآن شياطين بالقوة فإذا ماتوا صاروا كهيئة الشياطين بالفعل ، ألم ترى قوله تعالى - فكبكبا فيها هم والفاورون * وجنود ابليس أجمعون - إذن هم أصحاب وإخوان وأصدقاء وكل ما أوتوا من زينة الحياة الدنيا من مال وولد ونعمة إن هي إلا عذاب لهم كما قال تعالى - فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا وتزهق أنفسهم وهم كافرون -

والانسان لا يستطيع الحياة إلا مع من هم على شاكلته فالعالم لا يعيش عبثاً يناسبه إلا في هيئة علمية واللص يفرح باللصوص وهؤلاء لا يعيشون في جو مكهرب بالعلم والمطر ينزل من السحاب ويجري في الأنهار ولكنه سرعان ما يكر راجعاً الى موطنه الأصلي وهو البحر الذي استخرجه ضوء الشمس منه فارتفع فصار سحباً هكذا المفكرون في العجائب في هذه الدار المحبون للحكمة يرجعون الى مقرهم عند ربهم لأنهم دائماً يحنون الى ذلك المقام . وشياطين الانس الذين يعيشون في الأرض الآن لم يحجبهم عن الحقائق العلمية إلا أدران الذنوب والشهوات كما أن الأنبياء صفت نفوسهم فاطلعوا والحكماء فكروا فعرفوا معرفة أقل فصاروا خلفاءهم . وللنفوس المحجوبة الشيطانية الإشارة بقوله تعالى - بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون * كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون * ثم انهم لصالوا الجحيم * ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون - وللنفوس الفاضلة الإشارة بالآية بعدها - كلا إن كتاب الأبرار لفي عليين وما أدراك ما عليون - إذن النفوس الشيطانية من بني آدم لها شهوات وأهواء ومعاص ونزوات منعها من الاطلاع على الحقائق . ومن ذلك اسرافها في الماء كل والمشارب وتقانيها في طهي الطعام الذي يلذ طعمه ويقل خيره وهل خيره إلا مادة الحياة المسماة بالفيتامين المتقدم كثيرا في هذا التفسير والذي سيأتي الكلام عليه في ﴿سورة ص﴾ عند آية - فبعرزتك لأغوينهم أجمعين - فالتفاني في التوايل وفي الطبخ بالنار التي هي القاتلة لمادة الحياة في الطعام كما أظهره الكشف حديثاً والتباعد عن الفطرة من تعاطي الطعام وهو غير مطبوخ من كل ما يمكن أكله بلا طبخ فأصبح ذلك طبيعة للناس عالقة بهم لا يجحدون عنها محيصاً كما لا يجد السكر محيصاً عن السكر وهو يعلم انه نار تلتظي عليه . كل ذلك مورث للأمراض وضعف الصحة ومانع عن فهم الحقائق

فلننظر إذن الى بيت القصيد وهي النفوس الشيطانية التي فارقت الأجساد من بني آدم وقلنا انهم هم اخوان الشياطين لأن القبيلين من واد واحد ، ولأذكرك أيها الذكي بما تقدم في سور كثيرة مما نقلته عن علماء الأرواح أولاً وعن الشيخ الديباغ والخواص وأمثالهما سابقاً ، وتجذب بعضه في ﴿سورة التوبة﴾ فانك تجد هناك أن الأرواح في البرزخ قبل يوم القيامة لا تكون في الجنة الحقيقية ولا في النار الحقيقية ، فالجنة والنار الحقيقيتان تكونان يوم القيامة ، ألم تر أن الله يقول - النار يعرضون عليها غدواً وعشيا ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب - الخ فهؤلاء هم وإخوانهم الشياطين يكونون في الجحيم لا يرتقون الى الملاء الأعلى ، وهذا الجحيم مملوء بهذه الشهب وهذه الشهب كثيرة الحركات فيه وكثرة الحركات فيه تجعله ميداناً لا تشغل النفوس واضطراب الأفتدة ، إذن كما اننا نعيش في أرض قد ملئت بالحرب والحرارة والبرودة والأمراض

وهكذا وذلك كله يشغل الأذهان عن الوصول للحقائق إلا قليلا من الأكابر هكذا الشياطين واخوانهم من أرواح بنى آدم الشريرة يعيشون فى جو ملوئ من الاضطراب والزلة المانعين من صفاء الأذهان الموصل للاطلاع على الحقائق ، إذن فى الجو أوصاب واضطراب يمنع سكانه من معرفة الحقائق كما فى الأرض ، وعلى هذا يكون قوله تعالى - ويقذفون من كل جانب * دحورا ولهم عذاب واصب - جاء على حقيقته ، فكما أن المجرمين من بنى آدم الساكنين معنا فى الأرض قد أضاعوا حياتهم فى الشهوات واللذات والحرب والضرب والقتال وهم عن معرفة الحقائق بهذه الأعمال محجوبون هكذا المجرمون من الأرواح الانسانية واخوانهم شياطين الجحيم الذين ضعف نفوسهم فلم يجاوزوا جو أرضنا - لهم عذاب واصب - بعموم نحن نجهلها وهموم ومنها أخلاقهم التى اكتسبها بعضهم فى الأرض ولم يظهر لنا من ذلك العذاب إلا تلك الحجارة النارية التى تجعل جوهم خاليا من الصفاء كما نرى الناس يقتلون فى الميادين ونفوسهم مشغولة بالدفاع والنيران التى تقذف منها على المتحارين ، وكما أن المدافع والغازات الخائقة والمعمية تنزل على المتحارين بأيدى غيرهم هكذا هذه الشهب تسقط فى الأجواء بأيدى الملائكة المذكورين قبل ذلك الموصوفين بالزجرات زجرا ، فهم كما يزجرون السحاب ويزجرون العالم العلوى والسفلى ليكون خاضعا لأمر الله وحكمه . هكذا يزجرون تلك الشهب تلك الأرواح عذابا لها لتحجبها عن الاطلاع على الحقائق كما حجبت نفوس كثير من أهل الأرض عنها لأنها ليست أهلا لذلك والله يقول - ورحمتى وسعت كل شئ - وهذه الأرواح المحجوبة منعت معرفة الحقائق رجة من الله بها لأنها لم تستعد لها ولوعرفت هلكت ، فالنع الذى هو عذاب لهم قد صاحبه رجة حقيقية لأن العالم كله خلقه وهو أرحم الراحمين والحمد لله رب العالمين والى هنا تم الكلام على اللطيفة الثانية فى قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - الى قوله - شهاب ثاقب - انتهى صباح يوم الخميس (١٤) أغسطس سنة ١٩٣٠

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

(فى قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم وما كانوا يعبدون من دون الله فاهدوهم الى صراط الجحيم * وقفوهم انهم مسئولون -)

أيها المسلمون : ظهر الحق واستبان السبيل . الناس طائفتان : طائفة جاهلة وأخرى عالة . فالجاهلة تعيش وتموت كما يعيش ويموت النود ولو كانت من قارئى الديانات والعلوم وهم فى غفلة معرضون . أما الطائفة العالة فهى التى أدركت اليوم قبل يوم القيامة ادراكا يقينيا أن هذه العوالم كلها تجري على نظام ثابت من حيث المناسبات فكما أننا نرى الطيور فى الجو والأنعام على الأرض والسماك فى البحر بحيث لا يقدر أحدها أن يعيش فى غير مكانه المعد له . وأيضا كل طائفة من الانسان والأنعام والطيور لا يجب أحدها أن تعيش إلا مع أمثاله وهو غريب بعيد عن غير نوعه . هذا أمر واضح . فهكذا سنكون بعد الموت فأصحاب الجحيم هم هنا الآن مجتمعون معا كما سيجتمعون معا هناك . وسترى الحكام الظالمين لا يحبون إلا أمثالهم واللصوص وأرباب الكبتاثر جميعا يألف بعضهم بعضا فالدنيا والآخرة على وتيرة واحدة

أيها المسلمون : العالم مقبل على أيام انقلاب عظيم وسوف يختلطون بالأمم عاجلا أو آجلا . والأمم المعاصرة لنا كلهم أوجلهم اخوان أو أصحاب المسيح الدجال لأن المسيح على قسمين : مسيح صادق وهو المسيح ابن مريم وأتباعه القدماء الصالحون . ومسيح دجال كاذب يظهر الصلاح وليس بصالح وهذا هو المسيح الدجال الوارد فى الشريعة وقد ظهر أعوانه فى الأمم المعاصرة لنا . إن المسيح الدجال الذى ورد فى الحديث يظهر أنه يسعدنا بما يشبه الجنة ويهددنا بما يظهر لنا أنه جهنم . فإذا دخلنا ناره أصبحنا فى نعيم وبالعكس اذا دخلنا

جنته . الله أكبر : أليس هذا حاصلا فعلا حقا وصدقا . ألم تدخل أوروبا بلاد الشرق لارتقائنا ثم هي تملأ بلادنا بالبحر وأنواع المخدرات . فوا أسفاه على بلادى المصرية . واحسرتاه على عقول ونفوس ذلت وهلكت
تقدم فى هذا التفسير أنى نقلت عن (حزى الفرنسى) انه قال : « إن الجزائرى يستعملها المستعمرون فى إهلاك الشعوب لم تؤثر فى بلاد الجزائر » ولكن أنا قول متحسرا متأسفا : « لقد نال المستعمرون ما أرادوا ودخل مسيحيوهم الدجالون بلادنا ونحكو على العقول وملؤا البلاد بالمخدرات والمسكرات والسموم المهلكات فانظر ماجاء فى مجلة « الدنيا المصورة » تحت العنوان الآتى وهذا نصه » :

﴿ عبيد السموم البيضاء ﴾

﴿ أولئك الذين اشتروا الموت بالشرف والكرامة ﴾

﴿ حركة جديدة مباركة لمحاربة هذه السموم من مكتب مكافحة المخدرات بحكمداية القاهرة ﴾

اذهرهم البلاد عدو قادر ينهب الأرواح ويدمر الأملاك وبيعث فى الأرض فسادا فان الواجب يقضى على جميع أبناء البلد الواحد بأن يتآزروا ويتضامنوا لدفع أذى هذا العدو السفاح وصون البلد من شره وويله . وقد ينسكب العالم بالحروب . وبالجماعات . وبالابوثة . ولكنه لم ينسكب من قبل بمثل نكبة المخدرات التى تفترس الأرواح قبل الأجسام وتقضى على الاخلاق والعزائم وتجعل من بنى الانسان الذين خلقوا للعمل وللجهاد جثثا بالية وحطاما فانيا . وقد نكبت مصر كما نكبت البلدان الأخرى بهذا الداء الويل الذى نقت سمومه بين طبقات فيها العمال وقتك فتسكا ذريعا وكان من حسن حظ مصر أن آلى حضرة صاحب السعادة حكمدار بوليس القاهرة أن يحارب هذا الداء الفتاك محاربة قاسية لاتعرف الشفقة والرحمة . وقد ظهرت نتيجة هذه الجهود وأثمرت ثمر احسنا وبعد أن كانت الوسيلة التى اتبعتها الحكمداية هى وسيلة القمع والتهديد . والحكم بالسجن الطويل والغرامات القادحة على تجار هذه السموم ومدمنيها عمدت الى وسائل الوعظ والارشاد والترغيب وكثيرا ما أفلحت الوعود حيث لا يفلح الوعيد . ولهذه المخدرات أحياء خاصة تنتشر فيها كما ينتشر الوباء فى الهشيم اليابس . ومن هذه الاحياء المنكوبة حى التزعة البولاقية . طوفة واحدة فى ذلك الحى تبين لك أهوال هذه السموم وقتكها النريع بالنفوس . فاذا جلت بين الدور الحفيرة والازقة والحاترات خيل اليك أنك تجول فى مقبرة لظت أمواتها نخرجوا أشباحا مجردين من اللحم والدم يهيمنون فى الطرقات وهم عظام نخرة تكسوها طبقة من الجلد الداكن الذى فقد رونق الحياة ونضرة الصحة . يفيض هذا الحى بأولئك العمال البائسين وأكثرهم من الصعايدة ، ومن الطبقة السفلى الذين أدمنوا تعاطى هذه المخدرات فأصبحوا لايعيشون الا لأجلها فلا يهتمهم أن يأكلوا أو يشربوا أو يلبسوا . وانما كل همهم أن يحصلوا على مايشبع فيهم تلك الشهوة المفترسة . شهوة شم السموم وحقنها . ولم تكن الحكمداية تجهل مصائب هذا الحى . بل كانت لها فى كل حين هجمة على تجاره تقودهم الى أعماق السجون وبحث دقيق بين ساكنيه يؤدى بمن يضبط معه شئ من هذه السموم الى الحبس . ولكن ماحيلة البوليس فى شخص تراه مهلهل الثياب زائغ البصر محطم الأعصاب مطروحا على الارض لا يقوى على الحراك وان قوى فانما يسعى للحصول على دراهم قليلة يشتري بها شيئا من الكوكايين أو الهرويين يسمم به جسده البالى . ماحيلة البوليس فيه وهو لا يحمل معه من المخدرات ما يجعله طريدة السجن ؟ لذلك قامت قوة من رجال البوليس فى الصباح المبكر من يوم الاربعاء الماضى وطافت فى ذلك الحى المنكوب . وراح أفرادها يتصيدون تلك الجثث المتحركة من الأزقة والشوارع والخوانيت . ولم يكن البوليس فى حاجة الى من يرشده الى مدمنى تلك السموم فان لهم طابعا خاصا . طابع البؤس والجوع والقدارة والجنون ! . ولم تمض ساعات قليلة حتى جمع البوليس حول ٢٥٠ شخصا من المدمنين الذين

تم مظاهرتهم عليهم ثم حملهم في السيارات الكبيرة الى دار المحافظة وجلس ذلك الجيش الجرار في فناء المحافظة وهم لا يكادون يفقهون ماحولهم . وكان مشهدا مفرعا هو عبرة المعتبرين . وهو الدرس البليغ لمن تحدته نفسه بأن يقضى على نفسه وعلى روحه وعلى كرامته هذا القضاء الشنيع . وراح رجال البوليس يحققون أمرهم . وانضح أن الكثيرين منهم سجنوا مرارا لاحرازهم المخدرات ثم أفرج عنهم بعد أن انتهت مدة سجنهم فلم يروعه السجن بل عادوا الى شر ما كانوا عليه . وبينهم شبان في مقتبل الحياة وقد اضمحلت قواهم العقلية وظهرت عليهم دلائل البله والجنون وغارت قواهم الجسمانية فكأهم في دور الاحتضار . واشتد بهم البؤس حتى لم يجدوا ما يسترون به أجسادهم الناحلة الاخرقا بالية واسمالا مهلهلة . وطاف بهم سعادة الحكمدار وضباط الحكمدارية وسار بينهم جناب الميرالاي بيكر بك يسوق اليهم النصيح ويذكرهم بأولادهم الجائعين وعائلاتهم المنكوبة وكرامتهم الصائغة وهم جود ذاهلون . ولاشك في أن أولئك المنكوبين مجموعة آلام وأحزان وشقاء فان لكل منهم قصة كاملة ملؤها الفواجع والنكبات . ويكفي أن نروى هنا قصص بعضهم حتى يدرك القارئ مقدار ما تصنع تلك المخدرات بضحاياها . فهذا عامل كان يشتغل نجارا وله زوجة وابنتان . ابتلى بداء المخدرات فما لبث أن طرد من عمله . ولم يجد وسيلة للحصول على ثمن السم الا ببيع أثاث منزله . وحاولت زوجته أن تردعه فلم يردع ولم يعد لديه ما يصلح للبيع فراح يأمر زوجته بأن تشتغل حتى تأتيه بالمد الذي لم يعد في وسعه الحصول عليه بعد أن خدت قواه . ولكن الزوجة كانت عاجزة عن العمل . وأرهقها الزوج التعس بطلب المال وبلغت به الخساسة أن عرض عليها أن تتاجر بعرضها الذي هو عرضه . فدهبت غاضبه الى منزل أحد جيرانها حيث لم يكن لها أهل في القاهرة . وأما البنات فقد سعى الأب حتى استطاع أن يرسل كل منهما خادمة في منزل ويحصل لنفسه على أجرة خدمتهما . وبعد شهور قليلة فرت إحدى البنيتين واختفت آثارها . ولو كان في الأب بقية من قوة تساعد على البحث لعثر عليها في دور الفحور . وغيره شيخ كبير لم يجد وسيلة للحصول على المال ليسم جسده الا بالسرقة فسرق وسجن . وخرج من السجن فلم يجد أثرا لابنته التي كانت تعوله وقد جوفتها الأقدار القاسية في سبيلها . وهذا كان «افنديا» . وكان موظفا . ثم ابتلى بهذا الداء وكان يحسبه في أول الأمر هوا بسيطا . ومالبث ذلك اللهو أن أصبح شغلا شاغلا . وطرد من وظيفته بعد أن انقطع عن أداء عمله وطلقت منه زوجته ورحلت الى أهلها . وانتقل من الشقة التي كان يسكنها إلى مدرسة حثيرة في حي بولاق . وعاش عالة على تجار المخدرات يوزع لهم بضائعهم المسمومة مقابل أن يمنحوه شيئا يشبع به شهوة شمه وباع ثيابه وسار في الطرقات عارى الرأس حافي القدمين . ثم ضبطه البوليس فسجن . وقضى في السجن سهورا وخرج منه وليس في العالم بأسره من يهتم بأمره . فكان يرفد ليلة تحت الحدران في الازقة المظلمة ويسعى نهاره للحصول على قروش معدودة بأية وسيلة . فكانت الوسيلة التي هداه اليها البحث أن يرشد طلاب اللهو الى منازل الدعارة السرية ؟ أولئك هم عبيد السموم البيضاء الذين اشتروا الموت بالشرف والكرامة . وسترى في الرسم الآتي في الصفحة التالية (شكل ١) صورة طائفة كبيرة من المصريين المدمنين على تعاطي الكوكايين



(شكل ١) - أخذت هذه الصورة للمدنيين على الكوكابين - وكان عددهم ٢٥٠

نفسا - في حوش المحافظة ويرى بجوارهم العساكر

وجاء في جريدة الأهرام في يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ يناير سنة ١٩٣٠ مانصه

﴿ بيان رسل باشا في لجنة الافيون ﴾

﴿ صراحة رسل باشا ووقع بيانه ﴾

جنيف في ٢٧ يناير - افتتح اللواء رسل باشا في لجنة الافيون المناقشة في منع الاتجار بالمخدرات فبسط الحالة في مصر بسطا مقرونا بالصراحة والشجاعة ، وكان لكلامه عن انشاء هذه الآفة وعن العمل السيء الذي يقوم به أصحاب مصانع المخدرات الاوربية وقع عظيم في النفوس . وقد قال ان هذه التجارة كانت قبل الحرب الكبرى مقتهمة على الحشيش السوري والافيون السوداني وكانت اضرارها محصورة في دائرة ضيقة فبعد الحرب قامت تجارة الكوكابين وتلتها تجارة الهروين وجنى المهربون منهما أرباحا طائلة . وقد انتشر استعمال هذه المخدرات فتناولها جميع الطبقات حتى الفلاحين وانتشرت بين الشبان على الخصوص وأصبح الادمان على هذه السموم يشمل أكثر من نصف مليون نفس من مجموع السكان الذي يبلغ أربعة عشر مليونا . ووصف رسل باشا بعبارة مؤثرة فعل هذه الآفة وانتشار عدواها بين سكانهم من أصحاب الساس بنية وأعظمهم نشاطا وقال هل من العدل أن تصب أوروبا اطمانا من السموم على مصر وناشد جميع البلدان التي تصنع المخدرات أن تعاون في منع هذه الآفة التي تعمل لجنة عصبة الأمم بعزم صادق في سبيل القضاء عليها وتسكلم بعبارة بليغة عن وجود التضامن الدولي في هذا الكفاح وعن ان عمل أوروبا يجب أن يكون مقرونا بشعورها بالاتبعة والمسئولية . ثم كشف بصراحة وشجاعة القاب الذي يلقيه بعض ضروب الاعمال البرلمانية والادارية على أعمال القائمين بهذه التجارة في كثير من الاحيان وهكذا قدم رسل باشا للجنة الافيون مثالا حسنا في استقلال الرأي والحزم والصراحة وذكر الأعمال السيئة التي قامت بها عصابات مركزها في سويسرا وعمل بعض المصانع الألمانية والفرنسية . واستشهد بقضية مولر فيل وهي لاتزال لدى القضاء وأشار الى الفروع المنتشرة في ايطاليا وفرنسا وألمانيا واليونان وتركيا وول ان أساليب أصحاب هذه الصناعة ومصدرى موادها قد اكتشفت في أكثر الأحيان بفضل يقظة رجال السلطة في مصر . وأنهى على ما أبداه رجال السلطة الفرنسية . والسلطة السويسرية من المعاونة فرد عليه ال.يو.بورجو مندوب فرنسا قائلا ان الحكومة الفرنسية مصممة على متابعة

هذه المعاونة لمنع هذه الآفة وأكد المسيو كارير مندوب سويسرا معاونة الحكومة السويسرية وأشار الى تلافى النقص الذى كان فى التشريع السويسرى ووقع بسببه ما أشار اليه رسل باشا فى بيانه وهنا رسل باشا بما أبداه من النشاط والخدم . وقد أشار رسل باشا الى التحقيقات القضائية الجارية وستعود اللجنة الى المماقشة فى جلسة خاصة وبفضل ما أبداه رسل باشا من الحزم سيفضى الأمر باللجنة الى طلب ايضاحات من بعض الحكومات عن عمل بعض المعامل الكبيرة التى تصنع العقاقير وهكذا عالت الى بساط البحث مسألة تحديد صنع المخدرات التى كانت اللجنة تتجنب البحث فيها من قبل

﴿ الافشاءات الخطيرة فى تقرير رسل باشا ﴾

﴿ أقوال جريدة منشستر جارديان ﴾

لندن فى ٢٧ يناير - نشرت جريدة منشستر جارديان اليوم رسالة لمكانها من جنيف ضمنها نتيجة مقابلته اللواء رسل باشا وقد قال عنه أنه صرح له بحقيقة راهنة وهى أن الافشاءات التى بدت فى تقريره تتفرع منها حقيقتان هما بمثابة تحد للبلدين المختصين وتستفزان رفع الدعوى وقد قال رسل باشا بنفسه انه قد يكون فى السجن يوم الاثنين عند ما يمثل امام اللجنة ويقدم ادعاءين كل منهما بمثابة تحد فيما يتعلق بشؤون معمل موهاوس وكياوى زوريج . اذيتين من تقرير رسل باشا أن معمل موهاوس استحضر وصدرا الى الخارج سنة ١٩٢٨ من الهروين ٤٣٤٩ كيلو جراما وهذا يساوى أكثر من ضعف ما يلزم للعالم كله من هذه المادة للقنصيات الطبية والعلمية ويربى على مجموع ما أصدرته فرنسا من هذا الصنف كما ورد فى التقرير الفرنسى عن سنة ١٩٢٨

اما فيما يتعلق بكياوى زوريج فقد علم رسل باشا من المسيو كارير أن القانون السويسرى سيعدل بهذا الشأن وبقى علينا أن نرى ماذا يقول مندوب فرنسا المسيو بورجوا عن معمل موهاوس . فالمسيوروزيت رئيس مكتب المواد المخدرة الذى انشئ حديثا فى فرنسا وصل أخيرا الى جنيف لمساعدة المسيو بورجوا . ويقول رسل باشا أن أرقامه مأخوذة من دفتر معامل موهاوس بمعرفة أحد رجال البوليس المصرى الذى كان يعمل بمعاونة أرباب السلطة فى موهاوس

لندن فى ٢٧ يناير - أنشأت جريدة منشستر جارديان اليوم مقالا افتتاحيا قالت فيه : نعم ان مطالعة تقرير رسل باشا تحزن ولكنها تثير العواطف وتستدعى الاهتمام . فقد استطاع رسل باشا وزملاؤه أن يكشفوا عن خطوط مواصلات خفية تربط بين كبار تجار المواد المخدرة فى الاسكندرية ولندن ومصانع هذه المواد فى اوربا الوسطى . وقد وجهت الآن العناية الى محاربة المصانع الكيماوية التى تنتج من هذه المواد أكثر مما يجب اذ لافائدة من الاقتصار على مقاومة الموزعين والتجار وترك المصانع وشأنها مادام مصنع واحد فى الازراس يمكن أن يستحضر من الهروين فى كل عام أكثر من ضعف ما يلزم العالم منه للأغراض المشروعة فقد يتسنى لتجار المخدرات أرباب الأموال الطائلة أن يشتروا كل ما ينتجه ذلك المصنع وفى تقرير رسل باشا معلومات مختصرة وافية للجنة عصبة الأمم للنظر فى خطط فعالة لتحديد منتجات المعامل من هذه المواد طبقا للقنصيات الطبية ولكن مادام العالم يزد من زرع القنب وشجر الكوكا أكثر عما تتطلبه الحاجات الطبية لابد أن يستمر صنع المواد المخدرة وتجارها المحرمة . ثم أن تدخين الأفيون واكله فى الشرق الأقصى يجعل الآن تحديد محصره لتحديد دقيقا غير ممكن عمليا ولكن ربما تسنى ذلك فى المستقبل اه

﴿ تذكرة ﴾

(في صباح يوم الخميس ١٧ يوليو سنة ١٩٣٠)

تأمل أيها الذكي هذه الصورة وأعجب لآيتنا التي نحن بصددنا - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - الخ
واذ كر قوله تعالى - فكبكبوا فيها هم والغاؤون * وجنود ابليس أجمعون - وقوله تعالى - لأملأن جهنم
منك ومن تبعك منهم أجمعين -

أتدري ما سبب هذا كله ؟ سببه الجهل ، لولا الجهل ما تعاطى هؤلاء المخدرات القاتلات ، وما هؤلاء
المرسومون المساكين الذين أغراهم زبانية جهنم من الاورو بين الذين يسعون لاهلاك الشرقيين احتقارا
لعقولهم واستصغارا لشأنهم وقياما بحق الاهلاك الذي سنته شرائعهم التي اتفقوا فيما بينهم عليها منذ أيام الحروب
الصليبية ومن قبل ذلك في الحروب الأندلسية ، ذلك أنهم رأوا في أمة العرب قوة شكيمة فهرعوا الى الخديعة
والغدر وأجمعوا أمرهم بينهم أن لا يحاربوهم إلا بالعداوت وادخال الغفلات عليهم ، وعاهدوهم على أن يكون
التعليم حرا والتجارة كذلك ، هنالك قام رجل يقال له (ابن مصعب) فنادى في قومه قائلا : « أيها القوم :
سيأتي يوم ينسى أبناء العرب مجد آبائهم بما يقرؤون في كتب الاورو بين وينعمون وينغمسون في الشهوات
ويسرفون في الماء كل والمشارب ويحرقون دينهم ثم يتفرقون شيعا ويدق بعضهم بأس بعض . فقالوا :
أنت رجل قصير النظر لا تعرف في السياسة شيئا »

هنالك أقاموا الأفراح شهرين بعد هذه المعاهدة ورئيس الأمراء يومئذ (ابن عباد) ولبعض الملوك
الاسلاميين جيوش نعال خيلهم من ذهب ، ولقد صدقت فراسة (ابن مصعب) وحق القول على المسلمين في
الجزيرة (اقرأ هذا الموضوع في غادة الأندلس) وصار الشاب يلبس الحرير ويتختم بالذهب واستدانوا من
الفرنجة بالربا وشربوا الخمر نهارا جهارا وذموا العرب وأخلاق العرب وتاريخ العرب وعكفوا على الشعر وتركوا
الصلاة واتبعوا الشهوات فلقوا غيا

هنالك ذهبت الحمية وافترقوا شيعا وذاق بعضهم بأس بعض وتفرقوا عشرين دولة وهم صاغرون ،
ثم هلكوا ومن بقي منهم تنصروا ومنهم من غرق ومنهم من طرد الى فرنسا ومنهم من سار الى بلاد مراکش
وما والاها ولله الأمر من قبل ومن بعد

وهذه النظرية التي فعلوها في الأندلس هاهم أولاء يفعلونها في بلاد الاسلام الآن ، فانظر كيف ضحكوا
على أذناننا وأدخلوا السم بلادنا جريا على أخلاق المسيح الدجال . دخلوا متظاهرين باسم رقينا واسعادنا ودسوا
السم في الدسم . فأما المتعلمون منا فعلموهم قشور وفضلات ، والدليل على ذلك أنهم لا يعرفون من علومهم
إلا أن ينطقوا بالفرنسية مثلا أو الانجليزية . ويطلق أكثرهم أنهم بسبب هاتين اللغتين أو بعض العلوم الأدبية
قد ألموا بعلوم الغربيين وجهلوا أنهم أصبحوا مغمورين في مخازي سفاهتهم وشروخ جهالهم واندمجوا في
وهائمهم فطاحت القومية وضاعت لتفرق الأهواء وتخاذل سفهاء الرؤساء سعياء وراء الشهوات التي اتبعوها
باغراء القوم وازدراء للاوطان والأديان الشرقية تقليدا لأولئك الاورو بين فهم لا يلبسون إلا من مصانعهم
ولا يغزلون إلا لنساءهم ولا ينامون إلا في فنادقهم ولا يتعاطون مشروبا ولا مأكولا إلا من أيدي خادمي فنادقهم
والمنازل المعدة للشرب والطعام . فما أشبه الليلة بالبارحة

لقد ذكرت في الأجزاء السابقة قصة ذلك الراهب الاسباني في قرطبة الذي اشترى عنب قرطبة كلها
وعصره وقال أنا لا أعطيه إلا لأبنائي وأحبائي تلاميذ المدارس المسلمين وهذه أربعمئة سنة والغفلة مستحكمة
ولم يظهر في أمم الاسلام عقول راجحة تفهم العامة ما حاق بهم من الذل والهوان والجهالة واني لم أجد رجلا في

الشرق استيقظ لذلك إلا نابعة الهند وهو غاندى فانه حرم للملابس القرنجية والحرير وكان الأجدر بهذا أم الاسلام
إذن ليس هؤلاء المرسومون في الصورة المتقدمة المختارين وحدهم . كلا . فأقم الاسلام اليوم في بلادنا
مخترة لأن التخدير على قسمين : تخدير ظاهر وهو ما رأيت ، وتخدير باطن وهو تخدير المتعلمين والأغنياء
وأرباب الجاه ، أولئك الذين يعيشون ويموتون ولا هم يذكرون فلا يعقلون ما يراد بهم ، إن جميع أنواع التجارة
الاوروبية من باب التخدير ، يجب أن يجتأهل أهل الشرق في المصانع والمعامل والمناسج والمزارع والتجارة حتى
يضارعوا أهل الغرب في كل فرع من فروع الحياة والا فهم مختدرون وصدق فيهم قوله تعالى - احشروا الذين
ظلموا وأزواجهم - وحشرهم في الآخرة قد ظهرت بوادره في الدنيا بأمثال هذه الصورة وباشترائك سكان
شمال افريقيا من مصر الى مراكش وسكان بعض الشرق الأدنى من أهل الشام والعراق والموصل في
الاستعباد للأثم الاوروبية لغفلة العلماء والأمرء السابقين بسبب استحكام الجهالة ، فلئن رأينا المرسومين في
هذه الصورة السابقة مسوقين الى المحاكمة عند الحكومة المصرية ليزجوههم في السجون لئلا ين هذه الأمم
العربية في شمال افريقيا وغرب آسيا مسوقين لسجن الاحتلال والاستعباد واذلال أهل أوروبا يرسفون في
القيود وهم لا يعلمون

ومن رعى غنما في أرض مسبعة * ونام عنها تولى رعيها الأسد

اللهم إن هذه هي نفسها صفة المسيح الدجال ، إذن المسيح الدجال المذكور في الأحاديث الآتية في آخر
الزمان له أمثال وأشياء هؤلاء المسيحيون الدجالون يطلق عليهم المسيح الدجال من باب الكناية لأن الكناية
لفظ أطلق وأريد به لازم معناه فليس المسيح الدجال الذي في الأحاديث على معناه الظاهري ولكن المقصود
هنا في زماننا هو المعنى الكنائى كما ذكره الامام الغزالي في حديث « إن الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب ولا
صورة » فقال هذا الحديث باق على معناه وهذا لا يمنع من المعنى الكنائى وهو ان الذين امتلأت قلوبهم
بالشهوات المرموزها بالصورة أو بالقوة الغضبية المرموزها بالكل لا تتصل الملائكة بقلوبهم فهم أبعد الناس
عن العلم فهكذا هنا فليبق الدجال على معناه الظاهري ولكه يرمز الى ماتحن فيه الآن ، إن المسامين اليوم
دخل عليهم هؤلاء المسيحيون الدجالون فأعموهم عن الحقائق وصاروا جهالا فعمسوه في الشهوات واللذات
والجهالات فماتت النفوس ، بل أكثر هذا النوع الانسانى اليوم مختدر مخمور كهؤلاء الذين في هذه الصورة فهم
ياكلون ولا يعقلون كيف يأكلون ، انظر الى ماتقدم في سورة طه وسورة الشعراء وأول سورة الحجر وفي سورة
البقرة عند آية - أتستبدلون الذى هو أدنى بالذى هو خير - ففي تلك المواضع وضع ما يقوله الأطباء في زماننا
فى الذى يجب أن نأكله وفى أنواع المداواة ، ثم انظر الى ما يأتى فى ﴿ سورة ص ﴾ عند آية - يا داود إنا
جعلناك خليفة فى الأرض - وكيف تسمع أفلاطون حاكيا عن سقراط فى الجمهورية وهو يحاطب غلوكون
إذ يذم أبناء الجمهورية الذين يعيشون عبثة الترف وأن ذلك مضعف للأجسام مضيع للعقول ، وكيف تدهش
حين تسمع منه هذا الأمر الحبيب العريب وهو أن هناك علاقة تامة وصلة ثابتة بين القضاة والأطباء وبين
الماء كل والمغاني ، وأن الناس كلما أكثروا من أنوان الطعام ولم يكتفوا بالبساط من الأطعمة كثرت عندهم
الأمراض فاحتاجوا الى الأطباء ، وأن المغاني وان كانت ملطعات لأمزجة الجيوش الذين يزاولون الأعمال
الرياضية (بالجناسك) لا يجوز التفنن فيها لأن ذلك يورث الفسوق والعصيان وذلك من موجبات الوقوف
أمام القضاة فوجب أن تكون المغاني بسيطة وكذلك آلات الطرب وكذلك الماء كل ، وعار على أبناء
الجمهورية أن يحتاجوا الى الأطباء إلا نادرا ولا الى القضاء إلا فى أمور خاصة ، وأخذ يحتر من يقتخر بأنه قد
غلب خصومه بالحجة أمام القضاة قائلا : « إن الحياة السهلة اتى خلت من القضايا ومن المشاغبات هي الحياة التي
تليق بالانسان »

إذن المخترون المرسومون في الصورة لهم اخوان كثيرون لم يرسموا وهم أكبر المتعلمين نصف تعليم من الذين درسوا في المدارس النظامية ومن الأغنياء في ديار الاسلام ومن رجال السياسة ، فهم قد زجوا في نارين : نار تقليد الفرنجة وشراء بضائعهم ونار الجهل في المال التي توقع كثيرا منهم في المرض مع الشهوات الأخرى كالطمع والحرص والحسد الموقعات في المشاحنات واقامة القضايا أمام القضاة ، فلئن حشر هؤلاء المخترون في السجون المصرية كما سيحشرون يوم القيامة معا هكذا حشر أولئك المتعلمون والأغنياء من أبناء العرب ونحوهم في شمال افريقيا والشرق الأدنى في حظيرة الاستعباد كما سيحشرون يوم القيامة في الدرجة التي كانوا عليها في الدنيا معا

هناك سألتني صاحبي قائلا : علام هذه الضجة كلها ، ألسنا الان في تفسير القرآن ؟ قلت بلى . قال : وهل هذا كله ينطبق على - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - الخ مع انها لم ترد إلا في الكفار يوم القيامة وأنت صبيت كلامك كله على المسلمين في الحياة الدنيا . فأين الآية وأين ما ذكرته أنت . إن من يقرأ هذا يقول إنك أنت لك قصد تقوله فأثبت به نفع الآية والا فالآية بريئة منه . فقلت له : هو تفسير للآية حقا وصدا وما مثلي في هذا إلا كمثل عمر رضى الله عنه في قصة الربيع بن زياد المذكورة في ثنايا هذا التفسير إذ كان أميراً من أمراء البحرين تحت رئاسة أنى موسى الأشعري إذ كتب له عمر احضر أنت ومن معك فحضروا جميعا واكلوا بدلم من يقوم بالحكم مدة غيابهم ، واحتال الربيع الذي هو أحد الأمراء أن يفعل ما يرضى أمير المؤمنين بإشارة غلام عمر المسمى (يرفأ) بأن اتخذ نعالا مطارقة أى ذات رقاع من جلد غير منتظمة ولبس أهداما بالية وأجاع بطنه يومين كاملين حتى يقدر أن يأكل طعام أمير المؤمنين الخشن وهذا الأمير ومن معه ماتعودوا الطعام الخشن ، فلما أن مدت المائدة لم يكن في الأمراء من كان أسرع إليها من الربيع لشدة جوعه فأعجب به عمر رضى الله تعالى عنه فأخذ يحادثه دون رفاقه فسأله الربيع يا أمير المؤمنين هل لك أن تتخذ طعاما ألين من هذا فزجره عمر وقال ماذا تقول ؟ فقال لو أنك أمرت أن يكون خبزك في يوم الأكل لكان أسهل لك فقال له أعلى هذا غرت (بضم أوله وسكون ثاميه وفتح ثائه) أى أأنت تريد هذا ، ثم استرسل معه فقال : يا ربيع لو شئت لملائت هذه الرحاب صلاتي وسبائك وصنابا ولكني سمعت الله يعبر قوما إذ يقول - أذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فاليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تستكبرون في الأرض بغير الحق وبما كنتم تفسقون - والمراد بالصناب ككتاب الزبيب المصنوع مع الخردل ليقوى شهوة الطعام التي ذمها أطباء العصر الحاضر ، والمراد بالصلاتي أنواع اللحوم والسبائك ما يصنع من الدقيق الباعم الأبيض الذي استنكره أطباء زماننا ، إن هذه الآية وردت في الكفار ولكن عقول الصحابة وآراؤهم لم تكن كعقولنا وآرائنا فهو أدرك المقصود من الآية وهو أن الذين ينهمكون في الشهوات يعاقبون لأن الانهماك نفسه سبب للنتيجة لافرق بين مسلم وكافر فلذلك قرأ الآية ولم ينكر عليه أحد والعلماء المتأخرون يقولون في مثل هذا انه اعتبار بما في الآية فأنا أقول : الذين ظلموا وأشباههم يحشرون في جهنم . فأنا إما أن أفهم كفهم عمر رضى الله عنه ويكون كل هذا داخلا في معنى الآية وإن وردت في الكفار ، وإما أن يكون ذلك أمرا راجعا للاعتبار بالآية كما يقوله علماء الاصول وكلامنا هنا كلام عامي تاريخي لا مناقض ينقضه . نعم الجهل هو الذى ينقضه والجهل شؤم كله . فأنا إذن فسرت الآية إما تفسيراً أصليا على طريقة عمر أو تفسيراً بالاعتبار على طريق المتأخرين والحمد لله رب العالمين

واعلم انه لولا ضيق المقام هنا لذكرت لك أمها الدكي هنا قولاً جامعاً في حبس الناس في عاداتهم وأخلاقهم وأحوالهم لمناسبة صور أولئك المدمنين على المخدرات ولكن اقرأه في ﴿سورة ق﴾ عند آية - يوم تقول

لجهنم هل امتلات وتقول هل من مزيد - فهناك ستسمع حديث السكير الذي ملكته الخرفواذه فلم يقدر على التخلص منها والحديث المبكى المذكور في الجرائد المصرية وبين الحديثين أربعون سنة والحديث الثاني حديث من وقع في المختبرات المذكورة هنا وكان تلميذا في الابتدائي . فهناك وصف محزن لهذه الطائفة التي ابتليت بشم الكوكابين الذي جلبته أوروبا لنا لاهلاكنا . وهناك تبيان واسع لبيان أن هذه أمثال ساقها الله لنا وانحة تدل على ما عند هذا الانسان من العادات الموروثة والشهوات التي حصرت في أحوال خاصة منته من الخروج منها مما يدل على أن حياتنا الدنيا في صورتها أشبه بمصفرجهنم فالناس يريدون أن يخرجوا من شهواتهم ومن عاداتهم ولكنهم لا يقدرون كما هي الحال في أهل جهنم والحمد لله على ما علم وله الشكر على ما ألهم

﴿ جوهره في قوله تعالى - وقفوهم انهم مسئولون ﴾ مالكم لاتناصرون * بل هم اليوم مستسلمون - ﴿ جاء في الحديث أن ابن آدم لا تزول قدماء من عنده حتى يسأل عن خمس : عن شبابه فيم أبلاه ، وعن عمره فيم أفناه ، وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفق ، وماذا عمل فيما علم اعلم أيها الأمم الاسلامية أن سؤال الآخرة ووقوفنا بين يدي الله تعالى له مقدمات ظاهرات في الدنيا خافيات ، فنحن في تعاطي الطعام مسئولون وإن كنا به جاهلين كما أنا مسئولون في نظام مدنا وفي افاضة الخير على غيرنا وإن كنا غافلين ، لا عنر للجاهلين في الدنيا ، ولو كان الجهل عذرا لم نرا الذين يسرفون في طعامهم وشراهم تنتابهم الأمراض ولا أولئك المسرفون في أموالهم ترهقهم الديون ولا الكسالى والمترفون يغشاهم الفقر ولا الذين يتعاطون المختبرات في بؤس وعذاب مهين في هذه الحياة وعذابهم لزام كأنهم يشربون شرب الهيم ، ولا الأمم الشرقية التي غفلت عن العلوم والصناعات قد ملك زمامها الاوروبيون - وقفوهم انهم مسئولون * مالكم لاتناصرون * بل هم اليوم مستسلمون -

أتم مسئولون عن صغيرات الامور وكبيراتها في الآخرة كما أنكم مسئولون في الدنيا . هاأنذا في مصر بلادى أرى جهالة شائعة وأعمالا فاسدة وتقاليذ مظلمة والناس بها مقتونون ، اهدموا التقاليد وأزِيلوا الحجب وأميطوا الأذى من طرق الاصلاح ، أمرت في شوارع القاهرة فأرى شبانا وزهرات الجيل الحاضر محشورين زمرا زمرا في مشارب القهوة يتعاطون أنواع المشروبات وهم يقرؤون علم الطب في الكتب ونظام السياسة في الجرائد ولكن أكثرهم لا يعلمون

التجارة في يد الأجنبي وهو الذي يدير تلك المحال ويستنزف الثروة ويضيع شباب شبانا ويفتح لهم باب الشهوات فتقل الأمانات ولهم امتيازات وتفضل على الوطنى نالوه قديما ونحن نأثمون منذ نحو (٧٠٠) سنة اجتمع أساطين الأمم المسيحية مع البابا وبارونات أوروبا ودوق فينيزيا وقالوا « لاطاقة لنا اليوم بحرب هؤلاء العرب بالأندلس فلنعاهدهم على حرية التجارة والدين والتعليم ، وهؤلاء سليموا القلوب فلندخل عليهم مانشاء من التعاليم » فاجتمعوا وعاهدوا مالوك الأندلس تحت رئاسة ابن عباد وتم ذلك والقوم كانوا عن الحقائق معرضين فأيقظهم رجل منهم يسمى ابن مصعب فقولوا عنه مدبرين ، شربت الخمر في الأندلس ، زال البأس والشهامة والنخوة ، تباهى الشبان والشابات بالفسوق وعدتوا ذلك مدنية حديثة ، عصر اهاب اسباني عنب قرطبة كله خراجا في أحبابه وهم تلاميذ المسلمين ، تهقرت الأخلاق ، طاحت الأنساب ، ذلت الأعقاب ، زلت الأقدام . هلك الحيوش ، زالت العروش ، طردوا من بقى من البلاد وهم محقورون مردولون منبذون - وقفوهم انهم مسئولون * مالكم لاتناصرون * بل هم اليوم مستسلمون -

زالت الأندلس ولم يبق منها إلا الذكرى ، إن الذكرى تنفع المؤمنين وقفوهم انهم مسئولون ، لم يعتبر

أبناء العرب بما حلّ بأخوانهم ، جهلوا أصلهم ، حقت عليهم كفة ربهم ، ساء مصيرهم . وقفوهم انهم مسؤولون
نبغت أُمم ودول في أوروبا ساروا سيرة إسبانيا ، دخلوا شمال إفريقيا من تونس والجزائر ومراكش ومصر
والعراق والشام ، بماذا دخلوا ؟ بنفس الدرس والاسلوب الذي أسسه البابا وبارونات أوروبا ودوق فينيزيا
فتحوا لهم أبواب الشهوات ، زجّوهم في محال القهوة . استهووهم بالعادات الحسان . شغلوهم بالعادات
بغضوهم في العبادات وفي كل ما هو شرقي . سقوهم خمرهم . وأجلسوهم في أماكنهم . أخذوا تقودهم .
حقروا لهم دينهم وأصلهم وما كلهم ولا لبسهم ومشاربهم وسير آبائهم . مقتوهم . كرهوهم . وقفوهم انهم
مسؤولون - وهم يتبرّئون منهم ويقولون - وما كان لنا عليكم من سلطان بل كنتم قوما طاعينين -

ذلّ المصري والمراكشي والجزائري والتونسي وأقفلت الطليان زوايا السنوسيين في طرابلس وتمزقت
وحدة السورى لأن هذه الأمم متفرّقون وأمرأؤهم السابقون وعلمأؤهم وصلحأؤهم لم يكونوا يتواصلون
وكل حزب بما لديهم فرحون . فذلّت الأعقاب وأهينت الأنساب وحلّ البطش وتفرّق الجمع - وقفوهم انهم
مسؤولون * مالكم لاتناصرون * بل هم اليوم مستسلمون -

ذلّ الجمع . واتسع الصدع . وفق الرقيق . وقلّ الجند . وذهب المجد وزال الجند (١) وقلّ الجند (٢) والمسلمون نائمون
- وقفوهم انهم مسؤولون -

بقيت امتيازات الأجانب في البلاد لجهالتهم لأن تجارتهم رابحة وأعمالهم رابحة . ربطت العادات على
قلوب الشبان فهم في تلك الأماكن يكرعون . ومن ما كلهم يتغذون . فتوطدت الامتيازات وبقي الذلّ
- وقفوهم انهم مسؤولون -

استيقظ بعض الأمم الشرقية كأهل الهند فنعوا الملابس الأجنبية وحاربوا الخمر لأن الأمرين بابان للفن
وخراب الأسرة وضياع المال وبقاء الاستعمار ولكن في بلادنا وأمثالها لاسمع ولا يجب - وقفوهم
انهم مسؤولون -

وينشأ ناشئ الشبان منا * على ما كان عوده أبوه

اعتاد الناس تعاطي الدخان وتعالوا في شرب الخمر وأتبع ذلك الشاي وغيره ومخدرات وسموم والناس
ساهون لاهون والفرنجة هم المضلون والمسلمون مهمالون - وقفوهم انهم مسؤولون -
ليحرّم علماء الاسلام أن تغشى تلك الأماكن أماكن الفرنجة التي تخالف الصحة في هوائها الفاسد بكثرة
الأنفاس وأنواع الشراب وهكذا يتناوب الكوب الواحد في اليوم عشرات الشاربين . ويتعاطون الدخان
والقهوة والخمر . ولقد أصدر الأطباء حكمهم على هذه لاسيما أطباء أمريكا وتقدم نقل ذلك في سورة البقرة
عند آية الخمر ولكن أكثر المسلمين جاهلون - وقفوهم انهم مسؤولون -

تفرّقت القلوب شيعا في بلادنا وذاق بعضهم بأس بعض - وبأسهم بينهم شديد تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى -
حوصا على المل ولا غراما بالشهوات فلك الأجنبي رذل الوطنى وعسى أن يزول ذلك قريبا - وقفوهم انهم مسؤولون -
بعض الصوفية يسيطرون على العقول وهم أنفسهم جاهلون فلا لرياضيات درسوا ولا الطبيعيات تعلموا
ولا الإلهيات فهموا - وقفوهم انهم مسؤولون -

قلت الصناعات وطاحت التجارات في البلاد وخلت الديار وضاق الخناق وتفرّقت الأهواء وكثر
المراء وظهر الجدل واضمححل العلم والدين ولا مغيث ولا معين - وقفوهم انهم مسؤولون -

ما ملك الفرنجة ولا أبقاهم في بلادنا إلا طموح الأفراد للشهوات السافلة في محالهم وافتتانهم بصناعاتهم
ولو أن الشعب عرف الحقيقة ونخلّى عنهم لخرجوا من البلاد وهم مسرعون ولكن المسلمين ساهون لاهون

- وقفوهم انهم مسؤولون -

أجسام الشرقيين قوية ، وعقولهم صحيحة ، وأنسابهم رفيعة ، الدين من بلادهم ظهر ، وكل نبىّ فهو من الشرق باصطفاء الله ثابت ، عرفت أوروبا قدر الشرقيين تخافوا بأسهم ، حذروا أن يقرؤا علومهم ويعرفوا صناعاتهم فيردّوا كيدهم في نحركم فشغلواهم بالشهوات ، وأفسدوا بينهم العداوات ، لأنهم باتباعهم فرحون ، وعن تعليمهم قاصرون ، واقتصر علماء الدين نحو ألف سنة على فروع الفقه ونسوا أكثر ما ذكره في القرآن ونسوا آيات الله في الأكوان في الأرض والسماوات فأقفوا باب علوم القرآن - وقفوهم انهم مسؤولون -

اتحد الأطباء في اليابان وأمريكا وأوروبا على تحليل الأطعمة . أيها أصلح لنوع الانسان وأبها أضرب ؟ فأجعوا في هذه الأيام على أن ما أنفجته النار قليل النفع وما يتعاطى بلاطخ ينفع الأجسام ويمنع الأمراض ويحفظ العقول ورجعوا بالناس الى آدم وحواء قبل الأكل من الشجرة ، ولكن المسلمين قلّ فيهم الأطباء فلم يدلو دلوهم في الدلاء لأن المسلمين لا يعلمون - وقفوهم انهم مسؤولون -

درس الأطباء في العالم أيضا نظام الملابس والهواء والماء والغذاء فأجعوا أن تعريض الأجسام للشمس نهارا كما يعرضها الحاج في عرفة والحياة الخلوية في الهواء الطلق منعشة للأبدان مقوية للعقول قاتلة لكل مرض ولكل (مكروب) حيوان ذرّى ولكن هؤلاء الأطباء في المسلمين يقولون لأن أكثر المسلمين لا يعلمون - وقفوهم انهم مسؤولون -

درسوا أيضا فوائد الرياضات البدنية وتقوية الأعضاء بالأعمال الزراعية والمشي في الخلاء ودوام الحركة وحققوا أوقات النوم واليقظة كما فعل ذلك كله من قبل علماء الطب كابن سينا في كتاب القانون إذ رأيته ذكر جميع أنواع التفرينات بأوسع مما ذكره الفرنجة ، ولكن المسلمين المتأخرين هم النائمون وان قرأ بعضهم الطب ولمحقته فأنما هم للفرنجة مقلدون - وقفوهم انهم مسؤولون -

رأوا في جزيرة العرب أمراء وملوكا يحكمون أما لا تزال على فطرتها وعقولا قوية ونفوسا شريفة تستعد لأرفع المدنية ، وتصلح لأقوم سبل الخيرات . فهاهم الآن يريدون أن يجعلوا بأسهم بينهم شديدا ليصرفوهم عن العلم الى الحرب . فالمرس الذي تعلموه من قدماء الاسبانيين لا يزالون له حافطين ولكن المسلمين عن ذلك ذاهلون - وقفوهم انهم مسؤولون -

اللهم إني أكتب هذا وأنا أعلم أنك سألني عن كل ما علمته من النقص في أم الاسلام ولقد سهلت لي سبيل العلم والنشر فأنا مسؤول وكل تقصير يقع مني في تلك السبيل أعتقد اني عنه مسؤول والجزاء عليه في الدنيا بالحرمان وفي الآخرة بالعذاب يوم أقف بين يديك ويقف المسلمون والخلائق أجعون - وقفوهم انهم مسؤولون -

المسيح مسيحيان : مسيح صادق . ومسيح كاذب . فالمسيح الصادق هو ابن مريم ويشاكله في الصدق أناس وأمم في أزمان مضت في دهر الدهار ير . وأما المسيح الكاذب وهو الدجال فله أمثال وأشكال وجيوش مستعدة في جميع الأمم شرقا وغربا وهم الكذابين الخائنون من أهل السياسة وغيرهم وعلى قدر غفلة المسلمين بالجهل سلط الله هؤلاء عليهم وهم أصحاب السيف والنار والمدافع والغازات هكذا هم أصحاب الوظائف وتولية الأمر والوزراء واباحة الشهوات واكثرها في البلاد سرا فتكون الشهوات مقصودة مرغوبة فنارهم من اطلالها نال جنة الاستقلال وجنتهم الشهوية من المطاعم والملابس والاعتزاز بالوظائف والامارة من دخلها لم يفلت منها وتنقلب عليهم نارا حامية فكأنها شراب النرجس والمخدرات يذلل شاربه وهو لا يقدر على الفرار منه وهذه الطوائف في نارهم يحترقون - وقفوهم انهم مسؤولون -

أيها المتعلمون : أيها الأمراء . أيها الملوك في الاسلام : افشوا الصناعات والعلوم وعمموا تعليمها وزنوا العقول بالقسطاس المستقيم امتحاناً في المدارس وضعوا كل امرئ فيماد عليه استعداداً من زراعة في الحقول أو صناعة في المدن أو سياسة أو علم ، فلكل امرئ شأن واستعداد يخصه والمسامون لذلك تاركون - وقفوهم انهم مسؤولون -

استخرجوا كل قوة من قوى أفراد الشعب ، لاتضيعوا استعداد النفوس التي خلقها الله لكم ولا تذروا حقلاً ولا سهلاً ولا جبلاً ولا نهراً إلا بحثتموه وعرفتم طرق الانتفاع به ، ولا يسنى لكم ذلك إلا بتعليم طائفة من الشبان الأذكياء العلوم المختلفة لاطهار منافع ماتملكون وتذكروا - وقفوهم انهم مسؤولون -

الهمم إلى نصحت وبذلت طاقتي في إيقاظ هذه الأمة وهذا جوابي يوم أسمع الداء - وقفوهم انهم مسؤولون * ما لكم لاتناصرون * بل هم اليوم مستسلمون - وبهذا تم الكلام على اللطيفة الثالثة . كتب في مدينة حلوان يوم الجمعة بعد العصر ١٥ أغسطس سنة ١٩٣٠ والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - إني كان لى قرين -)

لقد تقدم في ﴿سورة سبأ﴾ عند قوله تعالى - ولوترى إذ الظالمون موقوفون عند ربهم - الخ كيف كان الاتباع والتقليد الأعشى في الامور الاعتقادية وسير الناس وراء القادة والرؤساء بلا عقل ولا هدى ولا كتاب منير أوقع الأمم الاسلامية في الجهل قروماً وقروناً وأفست هناك في الكلام على محمد بن تومرت وملخص تاريخه وانه أسس دولة واستقل بها إزالة للظلم واقامة للعدل ولكن جعل نفسه معصوما الى آخر ماتقدم هناك ، وقد أثبت أن مثل هذا لا يدوم نفعه وانما دوام النفع بتعميم التعليم للذكور والاناث ، فأما هنا فان القرين لم يتبع قرينه بل فكر واستبصر وعرف سبيل الهدى ولم يكن إمعة كالعادة تسير وراء فائدها فلذلك أخذ يقول : - إني كان لى قرين * يقول أتنك لمن المصدقين - الخ

ومن عجب أمر القرآن جاء في ﴿سورة سبأ﴾ بالمحاوراة بين الرؤساء والمرؤسين وكل يوقع اللوم على الآخر بعد وقوع العذاب فأما هنا فكأنه يشير الى أن الناس قد احتسروا مما وقع فيه المقلدون بلا عقل فلذلك نرى القرين لا يتبع إلا الحق ولا يتبع قرينه فلذلك يقول الله هنا - تالله ان كدت لتردين * ولولا نعمة ربى لكنت من المحضرين - بدل أن يقول هناك - لولا أنتم لسكننا مؤمنين - الخ فهذه المحاوراة لعاقل أراد صاحبه اضلاله فلم يعأ به واتبع عقله وهذه خصلة أهم الاسلام في مستقبل الزمان يتعلمون ولا يتفرقون تابعين في ذلك أهواء الرؤساء المضلين والشيوخ الجاهلين بل هم أنفسهم متى تعلموا أدركوا أن أهم الاسلام لاتعيش بالافتراق الذى جناه عليهم الرؤساء وانما تعيش بالوئام والمحبة العامة وقطع دابر التخاذل والتناؤذ والخصام واذن يقول المسلم لمن كاد يضله - تالله إن كدت لتردين - . أكتب هذا على انه تنظير لا انه نفس معنى الآية بل هو أهم مقصود القرآن

هذا وليعلم المسامون في أقطار الأرض أن الآراء التي يتلقاها الناس كبرا عن كابر قد تكون مدخولة مضلة وان كان الناس لا يعامون :

(١) مثال ذلك مسألة النيازك وهى الصخور المعدنية (وأكثرها حديد ونيكل) التي تسقط على الارض من السماء آتية من اجرام سماوية أخرى . ففي أواخر القرن الثامن عشر أظهر بعض العلماء بناء على مشاهدات حقة أن هناك كتلا معدنية صخرية مختلفة فى الحجم وفى الثقل تسقط على الارض من بعض الكواكب فقابل

أغلب العلماء هذا الاكتشاف بالعداء والسخرية وانفرد من بين هؤلاء العلامة الأشهر لاقوازيه (واضع أصول الكيمياء الحديثة) فطعن أشد الطعن على هذا الاكتشاف الجديد مستندا على قانون الجاذبية العام قائلا بأن كل جرم سماوي يجذب أجزاءه اليه وأنه من المستحيل أن تسقط صخور من السماء على الأرض وقدم تقريرا جازما الى مجمع العلوم بباريس ساخرا فيه من هؤلاء العلماء الذين ساقهم عقلهم الى الشك في قانون الجاذبية هذا الشك الفاضح . ثم صرحت الاعوام وظهر من تكرار المشاهدات أن لاقوازيه كان خاطئا وأن النيازك حقيقة لاشك فيها وأنها تسقط من الكواكب على الأرض رغما عن سيطرة الجاذبية

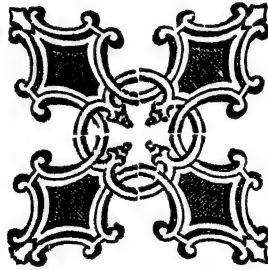
(٢) وهناك مسألة أخرى خاصة بالكائنات البحرية وتتلخص في أنه كان من البديهي عند العلماء في النصف الأول من القرن التاسع عشر أنه لا يوجد أثر للكائنات تحت عمق اربع مائة متر في البحر المملح وذلك لان الضوء لا يصل الى هذا العمق وأن الضغط على جسمها يبلغ عند هذا العمق عشرات أضعاف الضغط الجوي وأنها لا يمكنها أن تعيش مطلقا تحت هذا الضغط . فمن البديهي إذن أن لا يوجد كائنات حية تحت هذا العمق . ولا يخفى أن هذه البرهنة واضحة بسيطة متماسكة منطقيا فكان من المعقول أن يكتفي بها العلماء وأن يطمئثوا الى حقيقتها ولكن أظهرت الابحاث التالية في صيد الحيوانات البحرية على أعماق مختلفة وذلك بالآلات صيد خاصة تدل بالضبط على العمق الذي أخذت فيه هذه الحيوانات من أن هناك كائنات حية متعددة ومتنوعة من أسماك وقشريات ونجميات على أعماق بعيدة يصل بعضها الى سبعة آلاف متر أو أكثر . وأن هذه الكائنات تتحمل ضغطا يقدر بسبع مائة ضغط جوي وانها رغما عما كان ينتظر منطقيا منها حمية بدروع صلبة تجعل أعضائها الداخلية في مأمن من العطب بل ان أغلب هذه الحيوانات هي على الضد من ذلك طرية اللبس والجدار كبعض مثيلاتها في المياه السطحية والعقل يحار أمام السر الذي تخفيه هذه الحيوانات في تحمل هذا الضغط العظيم . ولما تكرر صيد الأعماق البحرية ثبتت هذه الحقيقة شيئا فشيئا حتى أصبحت لاشك فيها الآن ودخلت في مجال العلم رغما عن مخالفتها للمنطق الذي استندت عليه الآراء القديمة

(٣) ولما ظهر دارون بكتابه «أصل الأنواع» قامت القيامة في وجهه وانتقده العلماء وسخروا به لأن آراءه الجديدة كانت مخالفة لما تعودوه من التفكير ولكن لم يلبث أن خضع له الكثيرون ممن كانوا لا يؤمنون به . وان كانت آراء دارون الاصلية قد نشقت كثير منها في مهب الريح الا أن اثرها في تطور الابحاث العلمية لاشك فيه ومركزها في تاريخ العلم مركز عتيد

(٤) وكذلك لما قام العلامة باستور بابحاثه المعروفة في المكروبات وأظهر لعالم الطب الدهش أن كثيرا من الامراض سببها تكاثر ميكروبات خاصة في عضو من أعضاء الانسان أو الحيوان وأنه من الممكن زرع هذا الميكروب في سوائل خاصة واحداث المرض نفسه في حيوان سليم . لما فعل باستور ذلك قامت قيامة علماء الطب عليه وصاروا يطعنون أشد الطعن في هذه الآراء الجديدة ولكن كل هذا العداء من جانب علماء ذاك العصر لم يمنع نظرية الامراض الميكروبية من التقدم والتحسين حتى أصبحت الأصل للجراحة والطب الحديثين

(٥) ولما أظهر باستور بواسطة لتجارب المتقة المحكمة أن الكائن الحى لا يتكوّن الا من كائن حتى سابق وأنه من المستحيل أن تتكوّن الحياة في سائل عضوي معقم تعقيا كافيا أى ان نظرية التولد الذاتي مستحيلة التحقق وكانت هذه النظرية شائعة كل الشيوع بين علماء ذاك الوقت . لما اثبت باستور ذلك احتج عليه العلماء من كل صوب عظمين كل التجارب مستندين الى ما تعودوا وؤيته وكل هذه الضجة الهائلة لم تمنع آراء باستور من الانتصار

(٦) ولقد شاعت نظرية دوران الشمس حول الأرض ولكن لما ظهر الحق على أيدي علماء الاسلام أولا كما تقدم ايضاحه في أول ﴿ سورة يونس ﴾ وأن الأرض هي التي تسير حول الشمس وعرفها علماء أوروبا فلما ظهرت على أيدي بعضهم صودر وحبس وحكموا عليه بالكفر ولكن ظهر رأيه وانتشر في الأرض فهذه ست مسائل مما فاز باظهاره العلم بعد أن كان الجهل به حقيقة لا يشك فيها ، أليس معنى هذا أن المسلمين في المستقبل غير المسلمين الحاليين الناعمين الذين يعيشون بفكر غيرهم وكثير منهم أشبه بالحشرات اللاتي تمتص دم الانسان وهي ضعيفة - إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم - ولقد قلت مرارا في هذا التفسير أن أم الاسلام في المستقبل غيرها في الماضي والله هو الهادي الى سواء السبيل . انتهت اللطيفة الرابعة وبها تم الكلام على سورة الصافات والمجد لله رب العالمين



تفسير سورة ص ويقال لها سورة داود عليه السلام

(وهي مكية)

(آياتها ٨٨ - نزلت بعد القمر)

والكلام عليها في « ثلاث فصول » الفصل الأول « في تفسير البسملة » الفصل الثاني « في تفسير الألفاظ » الفصل الثالث « في مقصود السورة »

﴿ الفصل الأول في تفسير البسملة ﴾

لما قدمت هذه السورة الى الطبع حضر صديقي العالم الذي اعتاد أن يناقشني في هذا التفسير فقال : لقد فسرت البسملة في السور السابقة بطرق شتى بحيث لا يسبق الى الذهن تكرار في التفسير ، فهل تريد أن تكتب شيئاً في تفسير البسملة هنا . فقلت نعم . فقال : وهو يغاير ما تقدم ؟ فقلت نعم . فقال : من أى وجهة ؟ فقلت من وجهة الوحدة والكثرة ، فالوحدة في لفظ الجلالة لأن هذا الاسم لا يلحظ فيه إلا الذات وأما الرحمن الرحيم ، فهنا للرحمة آثار لانهاية لعدتها ، إذن هنا وحدة وكثرة ، فالوحدة للذات الإلهية والكثرة في آثار الأسماء الدالة على الصفات وأسماء الله جميعها تدل على الصفات . فقال : هذا كلام اجالى والوحدة والكثرة ذكرها الصوفية ولكن كلامهم مجمل ، ويذكرها الحكماء في علم ما وراء الطبيعة ويقولون : « إن العالم ذو وحدة تقسم الى جوهر وعرض وكل منهما يقسم أقساماً ، وهذه الأقسام هي المقولات العشرة المشهورة وهناك تقاسيم أخرى لاحاجة الى الافاضة فيها وكلها ترجع الى تقسيم وحدة العالم الى كثرة حتى ان تقسيم العلوم الرياضية والطبيعية يرجع الى هذه الكثرة المنجوبة في وحدة العالم . فقلت هذا حق ولكن الوحدة والكثرة التي سأذكرها هنا تؤخذ من المشاهدات الطبيعية فمثلي في ذلك مثل علماء الهندسة إذ يعرضون على الطالب أموراً معلومة للجاهل والعالم ويستنتجون علوماً لا يعرفها إلا الخاصة فهم يقولون الكل أكبر من الجزء والنقيضان لا يجتمعان وإذا أضيف شيان متساويان الى شيئين متساويين يكون الجميع متساوياً وإذا حذف شيان متساويان من شيئين متساويين فالباقي متساو وهكذا ويستنتجون من هذه نظريات وراء نظريات حتى يصلوا بعد (٣٢) نظرية الى أن زوايا المثلث الثلاث تساوي قائمتين وبعد نيف وأربعين قضية يقولون إن مربع وتر الزاوية القائمة يساوي مجموع مربعي الضلعين الآخرين وهذا الشكل يسمونه شكل العروس ، فهذه مسائل دقيقة استنتجوها من أمور أولية بدئية ، فهكذا هنا أنا أبحث في الوحدة والكثرة في الامور المشاهدة أولاً وأقفي على ذلك بما هو أعلى وأعلى . فقال : لقد شاقني وصفك فكيف يكون ذلك ؟ فقلت : ما من امرئ إلا وهو يعتقد انه واحد وهذه الوحدة مشتملة على كثرة ، فلكل انسان أعضاء للاحساس وهي خمس وأعضاء للعمل وهي خمس أيضاً ، اليدين والرجلان واللسان ، فاليدان لجميع الصناعات على الأرض والرجلان لا تنقل الأجسام واللسان لنقل المعلومات في الهواء ومن صناعات اليدين الخط وهو مساعد اللسان في نقل علم الأولين الى الآخرين وعلم الحاضرين للغائبين ، إذن الرجلان واللسان وبعض أفعال اليدين لنقل الأجسام ونقل العلوم . ثم ان العين من أعضاء الحس واليد من أعضاء الحركة كل منهما مركبة من أجزاء مختلفة كالشبكة والبلورية في العين وكالجلد والعرق والعضل في اليد ونحو الجلد والشبكة والبلورية كل من هذه يسمى جزؤه باسم كله . فقطعة من الجلد وقطعة من الشبكة وقطعة من العضلات وقطعة من العروق كل هذه يكون شأنها شأن ما قطعت منه في التسمية . فقطعة من العظم وأخرى من اللحم لا يتغير اسمها عما

قطعت منه بخلاف الجلد اذا كسطناه عن اللحم فكل منهما يحمل اسما يغير الآخر . وهذه الأجزاء التي تسمى جزؤها باسم كلها مركبات من عناصر دخلت فيها وتنتهى هذه الأجزاء الى الالكترونات وهي النقط الضوئية الصغيرة جدا ، فهذا عرفنا وحدة الانسان في قوله انا وكثرته بهذه الأجزاء التي لا يعرف مدى قسمتها وتحليلها ، ولا جرم أن الوحدة هي التي جعلت هذه الكثرة وحفظتها ولذلك اذا خرجت الروح من الجسم وهي الجامعة لتفرقاته في الحياة رأينا هذه الوحدة قد تفرقت شذرمذرى الأرض والماء والهواء إذن الوحدة لها السلطة والقلبة على الكثرة وكثرة بلاوحدة ضائعة متفرقة ، وحدة الأسرة والمدينة والأمة والانسانية جمعاء والحيوانية وهكذا الى أن نقول وحدة الكرة الأرضية ، ومثل ما قلنا في وحدة الجسم وكثرته نقول في وحدة الأسرة المركبة من أفراد لها رئيس جامع لها وكثرتها وهكذا القرية والأمة الواحدة والأم الشرقية والغربية ثم الانسانية جمعاء فكل هذه لها كثرة ووحدة بوجهين مختلفين ، وإذا علونا الى ما هو أوسع من الانسانية اعتبرنا الحيوانية فالعوالم النباتية فالعالم الأرضي كله فالكرة الأرضية جميعها فلها وحدة ولها كثرة كجسم الانسان وبالوحدة البقاء وبالتفريق الهلاك فلا بد من وحدة تضبط الكرة ، وإذا علونا فوق ذلك رأينا السيارات مع الشمس لها وحدة نسميها المجموعة الشمسية التي نرى لها تسع سيارات باعتبار الكوكب الذي وراء نبتون الذي كشف في هذه السنة ، وهناك ذوات الأذنان والنيازك والشهب الجاريات حول الشمس التي يقال ان عددها كعدد سمك البحار فهذه كلها مع الشمس معتبرة وحدة . ألا ترى الى ما يسمونه الجاذبية ، تلك الحال التي تضم الأرض والكواكب السيارة وأقمارها فتجعلها لاتتحيد عن أماكنها كما لاتترك اليد ولا الرجل جسم الانسان وغيره

تباركت يا الله : لنا أجسام ذات وحدة جعلت كثرتها فاذا فارقتها الوحدة بخروج الروح تفرقت أجزاؤها وللمجموعة الشمسية وحدة كوحدة الروح مع الجسم بحيث نرى الكواكب في أماكنها ولولا الجاذبية لتفرقت وطاحت ، إذن هنا أمر عام في المجموعة الشمسية حكمه حكم الروح في جسمي اذا خرج منها تفرقت تلك الأجزاء وتناثرت وتباعدت وطاشت في أقطار الخلاء البعيد المدى وفي المجرة الواحدة مئات الملايين من تلك المجموعات الشمسية التي نشاهدها في الليل بهيئة نجوم صغيرة جدا في رأى العين ، وحكم المجرة الواحدة مع كواكبها الثابتة التي هي في الحقيقة مجموعات شمسية لها حكم ماذكرنا أولا من الجسم وما بعده (انظر بعض هذا في أول سورة سبأ) وليس في السماء مجرة واحدة بل هناك مجرات وسدم (جمع سديم) تعد بمئات الملايين وقد فعل بها ما فعل بما قبلها بحيث أصبح العلماء اليوم يقولون : « إن العالم كله كرة واحدة يسير النور حولها مائة ألف مليون سنة . ومعلوم أن النور يسير في الثانية الواحدة (١٨٦) ألف ميل (٣٠٠) ألف كيلو . إذن هذه العوالم جميعها جعلت كرة واحدة كما جعل الانسان الواحد جسما منظما له روح تجمع وتضم وتحفظ أجزاء جسمه كما ان في العالم معنى يحفظه وقوة تضمه يسمونها الجاذبية وهي عين الوحدة

﴿ نظام الجسم الانساني مع هذه العوالم ﴾

قلنا إن الجسم الانساني له حواس للعلم وله أعضاء للعمل . فأما الحواس الخمس فأولها حاسة اللمس التي تم كل حيوان حتى الدودة بل هي سارية في النبات أيضا وهذه قسطها من العوالم حولنا ما قرب منا بالاحساس بالبرودة والحرارة واليبوسة والرطوبة وهكذا ويلها حاسة التوق بالحلاوة والمالحة والمرارة والحراقة والعذوبة وهكذا ثم الشم للروائح التي يحملها الهواء ثم السمع للأصوات من سائر الجهات ثم البصر لما هو أبعد حتى أقصى النجوم من القدر السادس . ثم بعد ذلك يستعين الانسان بالعلم فيصل الى معرفة أقدار النجوم وأبعادها ويعرف بالجمهر الى القدر العشرين . إذن الحواس الخمس عرفت مبدأ العلوم والعلم أغاث الانسان فرفعه فوق مارفعته هذه الحواس . إذن الجسم الانساني من حيث العلم قد شهد العوالم بحواسه ثم بعقله وبهذا انتهى الكلام

على القسم العلمى من الجسم الانسانى
أما القسم العلمى فهو أعضاء العمل وهى قسمان : قسم للانتقال ، وقسم للأعمال . أما قسم الانتقال
فهما الرجلان اللتان نسير بهما على الأرض وقد ساعدهما سفن البحار وقطار البخار فى الأرض والآلات
الجاريات كالعربات وما يسمونها السيارات (الآتوموبيلات) وهكذا كل ما يجرى على الأرض بجر الحيوان
أو بدفع البخار أو بمادة البنزين المستخرجة من الفحم أو بالكهرباء ، كل ذلك على الأرض ، وبلى ذلك
الطيارات التى تطير فى الجو وتحمل الناس والأثقال ، فهذه كلها قائمت مقام سعى الرجلين وبهذا تم الكلام
على العضوين اللذين أعدّا لنقلنا وسيرنا على الأرض

أما العضوان اللذان أعدّا للأعمال فهما اليدان اللتان بهما نصنع ما نحتاجه للطعم والملبس والسكن وما
تفرّج منهما واستعنا على ذلك بالآلات قامت مقام عمل اليدين كما قامت المجاهر مقام العينين فى بحث الكواكب
البعيدة وقامت الطيارات فى الهواء والسيارات على الأرض والسفن فى البحار مقام الرجلين ، وهذه الآلات
التي قامت مقام اليدين أو ساعدتهما إما أن تديرها اليدان أو الحيوان أو الفحم أو الكهرباء ، كل ذلك لاتمام
عمل اليدين وحفظ حياتنا على هذه الأرض ، وبالجملة هذه العوالم مزرعة الانسان من وجهين : وجه العلم ،
ووجه العمل وجسمنا خلق على استعداد لهما ، أما اللسان فهو رسول بين الأفراد يوصل العلم من واحد الى
الآخر ويعين على الأعمال العامة فهو محرّكه عامل وعمله ينتج العلم . هذه هى حال الانسان بالنسبة للعوالم
المحيطة به وأكثر ما ذكرناه هو علوم طبيعية لصور خارجية فى العوالم الأرضية والسموية

﴿ الصور الخارجية والصور الذهنية والعلوم الرياضية ﴾

قلنا إن أكثر ما ذكرناه علوم طبيعية إذ هى ترجع الى المادة المحسوسة المشاهدة ولكن هذه العوالم
المشاهدة كما قرّرنا لها وحدة ولها كثرة من وجهين والكثرة لاحد لها ، فاذا لم ترجع الى الوحدة فى أذهاننا
كما أنها واحدة فى الخارج كان جهلنا بها عظيماً لأن العلم لا يثبت إلا لما هو ثابت ولا نبات إلا بقوانين ، أما الكثرة
التي لا قانون لها ولا ضابط فهى خارجة عن المحصر وما خرج عن المحصر لا يعلم ، هنالك احتاج الانسان الى علم
العدد والحساب ، ولا جرم انه كما قلنا واحد فى نفسه لأن له روحاً جعلت أجزاء هذا البدن وإذا خرجت هذه
الروح من الجسد تمزقت تلك الأعضاء وطاحت تلك الحواس وتناثرت تلك الأجزاء وضاعت فى كل فج عميق
ألم يشاهد الناس أن الميت هذه حاله لا ضابط لأجزاء جسمه الممزقة ولا حافظ لأعضائه المختلفة ، فالذى جمع
ذلك كله وحدة هى الروح ، فليس فى الأرض امرؤ يقول فى نفسه انه اثنان بل يقول أنا ، ففیه معنى الوحدة
بداهة ثم ينظر فى أعضائه فيجد فيها الرأس وهو واحد والعينين والأذنين والثديين والسبيلين وهكذا فهما
اثنان ، ويرى فى كل أصبع ثلاث مفاصل ويرى أعضاء البطش أربعة وهى اليدان والرجلان وأعضاء الحواس
خمس وأصابع اليد الواحدة خمساً وتضعيفها تكون العشرة ثم العشرين بضم أصابع الرجلين وهكذا يضاعف
العدد الى المائة والألف والآلاف والملايين وما فوق ذلك وينتهى ذلك كله بأن نقول علم العدد . إذن الانسان
فعل فى صورته الذهنية ما فعله بالصور الخارجية . إن الانسان كما انتقل من جسمه الى العوالم فأرجعها كلها الى
كرة واحدة فعل بعلم العدد هذا العمل نفسه . فالعشرة عنده وحدة والمائة وحدة والألف وحدة والمليون
وحدة وهكذا وينتهى الأمر بعد آلاف آلاف الملايين أن يقول هو العدد والحساب كما قال فى العالم المحسوس هو
الكرة التى يسير الضوء حولها كذا وكذا فيما تقدّم . إذن الانسان اخترع لنفسه صوراً ذهنية هى الأعداد
وهذه الأعداد لا وجود لها فى الخارج وهل فى الخارج إلا المعدود . والسماء والأرض والبحر والجبل ليست أعداداً
كلا . بل هى معدودات . وما الأعداد إلا صور ذهنية اخترعها العقل الانسانى ليكبح بها جراح الصور الخارجية
التي تريد أن تغفلت من يده فضمها وجعلها فقرت فى يديه وحضرت لديه فعرفها فكان بذلك قرير العين

ويلى الحساب علم الهندسة . وماعلم الهندسة لإلنظام للمقادير المتصلة من الخطوط والسطوح والأجسام كالخط المستقيم والمنحنى والمنكسر والزاوية والمثلث والمربع وكالكرة والمكعب وما أشبه ذلك ، فالقوانين الهندسية التى سبق كثير منها فى ﴿ سورة الروم ﴾ عند آية - فطرة الله التى فطر الناس عليها - بها ضبطنا كثيرا من هذه الأجسام فبقيت فى عقولنا وحفظت فى أذهاننا فارجع إليها فانك تجد هناك نسبا وصلة ورجا بين أنواع الأشكال فى مساحتها كالنسب والصلة بين ذوى الرحم من نوع الإنسان . إذن الهندسة متممة للحساب فى ضبط المادّة كى يعلمها الإنسان ويساعد ذلك كله علم الجبر وعلم الفلك وعلوم أخرى مفرعة على ذلك . وما ذلك كله إلا صور ذهنية اخترعتها العقول الانسانية بحكمة دبرت وآيات أبدعت فى خلق الروح المودعة فى هذه الأجسام . إذن الإنسان قدر أن يصنع فى نفسه نوعين من الصور : نوع له وجود فى الخارج وهى موادّ العلوم الطبيعية . ونوع لا وجود له فى الخارج وهى الأعداد وعلوم الهندسة والأعداد مقادير منفصلة والهندسة مقادير متصلة إذ نرى المثلث مثلا اتصلت أضلاعه وزواياه بخلاف واحد اثنين فهما منفصلان لامتصان وهنا يقولون إن الوجود له ﴿ أربع مواطن ﴾ وجود فى الأذهان كهذه الأعداد ونظريات الهندسة . ووجود فى الأعيان وهى المعدودات والأشكال الهندسية الملموسة . ووجود فى اللسان وهى الكلمات الدالات على مافى الأذهان . ووجود فى البنان وهى الكتابة الدالة على مناطق به اللسان . إذن الموجود أصالة هو الخارجى وهو المعدود مثلا ويعبر عنه العدد الذهني ويعبر عنه اللسان وينوب عنه القلم . فأولا مرتبة الخارج يتبعها الذهن يليه اللسان فالبنان . ولكن الذى فى الخارج هو المعدود والذى فى الذهن هو العدد فهما متغايران من هذه الجهة

﴿ البحث فيما وراء المادّة ﴾

(ومعرفة الله تعالى ونظام السياسة فى الأمم)

نظر الإنسان بعد ذلك فقال : هذه علوم طبيعية وهذه علوم رياضية والآخرة حفظت الأولى ولكن ما الحافظ لهؤلاء جميعا والذى حمله على ذلك غريزته وفطرته كما ان نفس الغريزة هى التى اخترعت علم العدد . فهناك قال الإنسان : « إن للعالم صانعا ولكن كيف أتصوره ؟ المادّة مشاهدة . والأعداد ونحوها متخيلة مستنتجة من المشاهدات المحسوسات » هنالك أخذت الخيلة تتخلّق له صورا وأشكالا . وبيانه أن الإنسان يتصوّر السماء والأرض وما بينهما فى مخيلته اذا كان بصيرا كما شاهد هما ويتصوّر المسموع بصورما يراه ويشاهده بعينه لأن المبصرات أغلب عند المصرين وهكذا يتصوّر الأعداد بصورما يشاهده بعينه . أنا منذ الصغر حفظت القرآن عن ظهر قلب بلا عقل فأنا ألاحظ الآن أن سور القرآن سورة سورة مرسومة فى ذهنى مفصلة بهيئة صور لها ألوان مما أشاهده فى العالم وهذا من المسموعات ولكن هذه الصور المخترة فى مخيلتى للمسموع من القرآن ليست فى الوضوح كصور السماء والأرض ثم أرى صورا أخرى فى خيالى للأعداد من الواحد والعشرة والمائة وما بينها فهى مرتبة منظمة بحسب ما يشاهده بصري . وليس من المعقول أن الأعشى يتصوّر هذه الصور كما يتصوّر البصراء . إذن الإنسان فى صور المحسوسات والصور المخترة للعدّ يتخيّلها بحسب ما غلب عليه . إذن الإنسان فى تصوّره لم يلزم طريقة بعينها فهو حرّ يتصوّر بحسب ما غلب عليه . فاذا كانت هذه حاله فيما له صورة فى الخارج ونحوه فهو فيما ليس له صورة فى الخارج أغور فى الحرية وأعرق وأبعد مدى فى التصوير . ألا ترى الى ما يقوله الحكماء : « ان الطبيعيات هى ما تحتاج فى ادراكها الى المادّة فى الذهن وفى الخارج والعلوم الرياضية ما يحتاج فى ادراكها الى المادّة فى الخارج لافى الذهن والعلوم الإلهية ما لا تحتاج فى ادراكها الى المادّة لافى الذهن ولا فى الخارج وذلك كالنخلة فى الأول والمائة فى الثانى والله فى الثالث

ههنا أخذت عقول الناس تجول فيما حولها . فأخذ كل يصف الله فى خياله بما غلب عليه مما هو عظيم

في نظره من بقرة يحرق الأرض عليها وفيل هائل المنظر وحية عظيمة وقرد وشمس وقر وكوكب فالتخيل هنا كان أوسع حرية بخلافه في المحسوسات فإن صورها ظاهرة فلا داعي لسعة الاختلاف في تصورها ، ولذلك رأينا أهل هذه الأرض ملؤها بالأصنام اللاتي تصور لكل أمة ما غلب على طباع أهلها ، وتارة يتخيلان صانع العالم رجلا عظيما كما تخيلوه كوكبا منيرا ، بل منهم من تخيله شريرا كثير الشر لما غلب على الطبع من أن الشرير يخاف كأمثال قوم يسمون البيزيدية يعبدون ابليس ويقولون إن الله رحيم فلا حاجة إلى عبادته ولكننا نعبد ابليس لأنه شرير وهكذا من الصور التي لاحد لها ، ولكن الانسان ذلك المخلوق الذي أدرك في نفسه وحدة وكثرة ووحدته حفظت كثرته رجع فقال . كلا . الوحدة في جسمي وفي العوالم والوحدة في الأعداد كما تقدم ، فالإله ليس متعددا بل هو واحد وما هذه إلا مظاهره كما إن روعي واحدة والأعضاء مظاهرها لا غير ، لذلك تسمع علماء الهند يقولون : « إن الآلهة الثلاثة التي يعتقدونها ماهي إلا صفات للجوهر الحقيقي وهم براهما وسيغا وفشنو ، فهم اذا ملؤا بلاد الهند بالأصنام فكلمها آلهة ثانوية ترجع الى الثلاث والثلاثة إنما هي صفات والله واحد » وهكذا تسمع المسيحيين يقولون قولا أخفى من هذا فيقولون : « الثلاثة واحد » ولكنهم لا يفصحون كما يفصح أهل الهند لأن هؤلاء مقلدون لهم والمقلد لا يعقل ما يعقله من علمه فلما جاء الاسلام أعلن الحقيقة مرة واحدة فكسر الأصنام ومنع تعدد الآلهة وأنكر الابوة والبنوة وقال الله واحد ، فقوله تعالى حكاية عن الكفار في هذه السورة - أجعل الآلهة إلها واحدا إن هذا لشيء عجاب * وانطلق الملائكة منهم أن امشوا واصبروا على آلهتكم إن هذا لشيء يراد * ماسمعا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق - منشؤه نظرهم الى الكثرة والكثرة بلاوحدة ضائعة

﴿ مياسة الأمم تتبع عقائدها ﴾

إن الأمم لاثبات لها ولادوام إلا بوحدتها ، ولاوحدة لها إلا بعلم يحفظها كما حفظت الصور المحسوسات في نفوسنا وعلمت بضوابط حسابية ، فكما أن العلوم الرياضية رباط العلوم الطبيعية وحفاظ لها هكذا العقائد الثابتة في الأمم رباط الجماعة الانسانية تحفظها من الهلاك والتشقق ، ولذلك نجد دين الاسلام شرع الأمرين معا : وحدة الخالق ، وتبعها وحدة الأمة : العرب في البداية كانوا أشتاتا كل يفخر بأتمته وأسرته وعشيرته اغراقا في البداوة كما يفخر بصنمه الذي يعبد ويحرق صنم سواه ، فهو بعشيرته وبصنمه مقتنون ، هنالك تفرقوا سياسة كما تفرقوا عقيدة ، فقال الاسلام لهم : « أيها الناس : لا فضل لعربي على عجمي إلا بالقوى ، ما هذا التفرق ، ما هذا الخذلان ، ما هذا التباعد ، هذه وحدات ضيقات ضائعات متفرقات متباعدات ، اجعوا هذه الوحدات كلها في وحدة تجمعكم ، قم يا بلال أذن في الكعبة وأتم أيها العرب اسمعوا أذانه ، وإن زعتم أنكم أولى بالكعبة من كل الأمم ، أنتم بنو آدم لابنو عدنان وحظان فقط ، فلتكونوا أيها الناس أمة واحدة ، ألم نكسر أصنامكم المفرقة لكم ، ألم قل لكم إن إلهكم واحد رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق ، إذن الوحدة عامة في الكون فمن أين أتيتم بالتعدد ؟ وهذه الوحدة يجب عليكم أن تغذوها بالصلاة الخمس صحة لأبدانكم وقوة لإيمانكم وجامعة لمدينتكم وحافضة لدولتكم والزكاة من أعظم الروابط بينكم واشتراكم في صيام رمضان يقوى إيمانكم ودولتكم والحج يجمعكم »

هذه هي أركان الاسلام التي تجمع المسلمين على عقيدة واحدة وعمل واحد وهذا العمل يقوى العقيدة ويحفظ الوحدة ، ولما ترك المسلمون الصلوات وما بعدها وتهاونوا فيها حاق بهم الذل لأن العقيدة لم تجد ما يفيدها ويتقوى بها ويحفظها فتفرقت الوجهة وساء المصير

فقال صاحبي بعد أن سمع هذا . الله أكبر : إن هذا خير بيان في هذا المقام ولكن يتوجه اليك سؤالان

فأرجو أن تأذن لي في ذكرهما . فقلت : لك ذلك . فقال : ﴿أولاً﴾ ان اليابان عابدة الأصنام والفرجة الذين يؤمنون بثلاثة آلهة قد اتحدوا ولا توحيد عندهم والمسلمون الموحدون لرابطة لهم . إذن لالعلاقة بين العقائد ونظام السياسة ﴿ثانياً﴾ أننا الآن في تفسير البسملة في أول ﴿سورة ص﴾ وإلى الآن لم تبين ما في هذه السورة من الوحدة والكثرة وما تقدم كله إن هو إلا أشبه بالمقدمات . فقلت : أما كون الأمم التي لا توحيد في عقائدها قد نجحت في سياستها والأمة التي وحدت في عقائدها قد اضطربت سياستها كالأم الإسلامية ، فهذا يحتاج إلى البيان . توحيد العقائد والاشراك فيها أمر يرجع إلى العلم والجهل . فهو إذن راجع لجهل الروح وعلمها . واعتقاد التوحيد قد يجرى إلى اتحاد السياسة ونظام المجموع . وقد يقف عند الإيمان المجرد فاذا غذى ذلك الإيمان بما يزيده يوماً فيوماً من الاجتماعات العامة في الصلوات كالعصور الأولى ، وبما يؤدى الناس من الزكاة للضعفاء والمرضى ، وبما يحجون ويصومون ويتصدقون

فهذه كلها مغذيات منميات لتلك الوحدة وينقل التوحيد من العلم إلى العمل ويصبح الناس اخواناً . وإذا دهمهم عدو تألبوا عليه وازدياد الحوادث تزيدهم اتحاداً . فأما إذا بقي التوحيد أمراً قلبياً لمعانياً أو يقينياً بالعلم ولم تسع الأمة إلى إيجاد روابط عممية بالصلوات والاجتماعات العامة في خطب الجاعات والأعياد فمن أين يتعدى التوحيد العقول ويسرى إلى الأجسام ويوحدها . فليس كل من وحد استوفى شرائط التوحيد ولا كل آمن بالله جديراً بنصره . أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمناً وهم لا يفتنون - ولا جرم أن أركان الاسلام الخمس هي النواة والحجر الاساسى لبنيان الأمة وسلامتها وحفظ كيانها . هذا هو السبب في تخاذل المسلمين وعدم اتحادهم في القرون المتأخرة

إن اتحاد الأمم في السياسة له طرق شتى ونواح مختلفة وترجع كلها إلى توحيد وجهة الأمة وذلك كما يحصل بالدين يقوم بالعصبية والوطنية والاتحاد في اللغة وفي النسب وفي الاتباع لملك جامع لهم وفي المعاهدة وفي مصاهرة الملوك وفي الاستعباد بأن تنفع الأمة من استعبودها وهكذا مما ذكره العلامة الفارابى في كتابه « آراء أهل المدينة الفاضلة »

كل هذه جعلها النوع الانسانى طرقاً ومسالك للاتحاد وهى درجات بعضها فوق بعض فان قاموا بشرائطها جمعهم وان لم يقوموا بها تفرقوا شذروا ، وبهذا تفهم كيف اجتمعت اليابان فقد جعلتها الحاجة إلى الدفاع عن وطنهم واتحادهم في النسب واللغة والوطن وقد قاموا بما يجب لهذا كله والله يقول - وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون - فهم لما أصلحوا أحوالهم النظامية لم يكن ظلمهم بالكفر سبباً لاهلاكهم كما أن الحيوانات التي في الغابات لا حصر لها تعيش في أمن وسلامة فليس الانسان أدنى منزلة منها لأن الله رحن رحيم يسع في ملكه كل من أصلحوا معيشتهم في الحياة الدنيا وان كفروا بالآخر الأديان إما لأنه لم يبلغهم على وجهه كما هو المعروف الآن وأما للتكبر والأناية والعظمة وهذا قليل

فقال صاحبى : لقد اجتمع أهل مصر وتونس وطرابلس والجزائر ومراكش وسوريا والعراق والموصل في اللغة والدين وتجاور الأوطان وفي النسب فلماذا لم يتحدوا ؟ فقلت له : الجواب على ذلك ظاهر مما تقدم . فكما عجزوا عن تغذية العقيدة الدينية بالظواهر المغذية لها التي توجب اتحادهم في السياسة الدينية فضلاً عن محبة الله والسعادة الآخورية هكذا عجزوا عن القيام بحق اللغة وأدبها ونشرها وبن قراءه علم تاريخ أسلافهم وتواصل المودات بينهم والتعارف فالحجز عن مغذيات الدين بأعماله الظاهرة نظيره الحجز عن مغذيات اللغة والنسب وقرب الجوارى الوطن . كل ذلك متروك كما ترك غيره . فأما الأمم الأخرى فان لهم روابط كثيرة بل ان أوروبا المسيحية تجتمع ضد الشرق وتحاربه مراراً ويكون الدين من أهم روابطها لأن المدار على الاعتقاد والاعتقاد له جميعات تحافظ عليه فاستبان بهذا وظهور ظهوراً لا مبرية فيه هذا الموضوع وعرفت أيها

الذكيّ أسباب اتحاد أمم وعلوها وضعف أمم وسقوطها . ولا يظنّ ظانّ أن اتحاد التلاميذ في ملابسهم ونظامهم في الأعمال والتحرين الرياضى والدروس وهكذا قراءتهم في المدارس الثانوية علوما رياضية وطبيعية وتاريخية وفلكية لم يقصد به تلك الوجهة العامة . إن اتحاد العقول في علوم عامة واتحاد الأجسام في مظاهر ملابسها ورونتها كل ذلك ذرائع لاتحاد الأمة حتى ان الأمة الواحدة قد تنسج لأديان كثيرة ولكن كثرة المقومات للوحدة تمنع تفريق المجموع ولو بحسب الظاهر والقانون . ولا ريب أن أقوم مقومات اتحاد الأمم هو الدين اذا قام الناس بحقه . فغير ما أنزل الله للناس هو هذا الدين الذى جمع الناس عقلا وعقيدة ودنيا وآخرة . ولما أهمله حاملوه أصحوا في مؤخر الأمم . واعلم أن الانسانية لن تسعد ولن تستريح راحة تامة إلا بالوحدة شاملة . كذب هذا الانسان . كذبت المدينة الحاضرة

عجبي : سمع أن الأمة التركية قد تركت دين الاسلام أى ان الحكومة أعلنت ذلك ولكن قرأت في مجلة « السياسة الأسبوعية » في شهر يونيو سنة ١٩٣٠ ماملخصه أن جماعات أنت الى بلاد الترك من أمريكا وهم من السود المتزجين بأهل البلاد الأصليين وهؤلاء يبلغون نحو مائة أو يزيدون على ما أذكر وانهم عرفوا الاسلام هناك من جمعية الرقى بالآيتام وانهم يقولون : « نحن آمننا بالدين المسيحى الذى آثانا به الجنس الأبيض (وهم الاوروريون) ومع ذلك لايزالون يكرهونا وتترأوس أحدنا ذنبا حقيرا من قوه شرّ ممزق واخوانهم بهذا فرحون : ونحن لما سمعنا بالاسلام وسهولته فهمناه حقّ فهمه ولم نفهم الدين المسيحى . وهانحن هاجونا من أمريكا الى هذه البلاد لعيش مع اخواننا الترك المسلمين ، أقول وقد قابلت أحدهم بعد ذلك بمصر وهو عالم عظيم ولا جرم أن هذا القول ينطبق على السود الذين هم في الولايات المتحدة فهم هناك يميز قونهم كل ممزق على مرأى ومسمع من الشرطة في تلك البلاد . إذن الانسانية اليوم لاتزال طفلة . فالتعصب يكون للدين كما يكون للون وللوطن فالناس لايزالون في أحضان الجهالة يتربون . عجب وألف عجب لدين الاسلام الذى لا يفرق بين أمة وأمة ولا وطن ووطن ولا لغة ولغة ولا لون ولون وأذان بلال بالكعبة شاهد صدق على ما تقول أمام العرب المتعصبين لوطنهم ونسبهم . إذن فلتخجل الانسانية الحالية فان مدنيها مدينة جاهلة سواء أكانت بالوطن أم باللغة أم بغيرها . وخير المدنيات أن يكون جميع الناس متعاونين

إن الأمم التى عندها اجتماع ما بلغة أو بدين أو وطن كأهل أوروبا وأمريكا فهى أمة عوراء وهذا العور أفضل ألف مرة من العمى لأن أمم العرب المتجاورة لم تعن به بل بقيت منعزلة كأنها لم تسمع بالاسلام أول تسمع باللغة أو بالوطن أو غيرهما . إذن الأمم عمياء اذا لم يكن لها اجتماع بوحدة مما تقدّم . عوراء اذا اجتمعت بلغة أو بدين أو وطن وهكذا . بصيرة اذا اجتمع الانسان كله اجتماعا صادقا مع العدل وحفظ العقول والعلم واستخراج قوى النفوس وقوى الطبيعة

فبأيها المسلمون : نحن أمة أكثرنا لم يصل الى درجة العور فنحن في أخريات الدرجات فارتقوا درجة واتحدوا كالأمم حولكم ثم بعد ذلك ارتقوا بالانسانية الى الدرجات العالية وهى أن يكون النوع الانسانى كله على بصيرة . لذلك فهم معنى كونه ﷺ رجة للعالمين . وهى يكون رجة العالمين تعصب أمريكا على السود والحر أو تعصب أوروبا على سوريا وتمزيقها الى دول صغيرة وتشيت شمل المسلمين في بلاد الجزائر ومراكش واذلالهم في عقد دارهم . كلا . فهذه ليست رجة

الأمم الحاضرة لاتصلح لرقى نوع الانسان . واعلموا أيها المسلمون أن هذا الكتاب ستعقبه نهضة في الشرق يتلوها رجة في الغرب يعقبها سعادة الانسان - ولتعلن نبأ بعد حين - وبهذا تم الكلام على سؤالك الأول ﴿ الجواب عن السؤال الثانى ﴾ وهو قولك اننا الآن في تفسير البسملة في أول ﴿ سورة ص ﴾ وانى لم آين مافى هذه السورة من الوحدة والكثرة فأقول :

اعلم أن أسماء الله الحسنى دالة على صفاته وصفة الرحمة مصاحبة للعلم والارادة والقدرة لأن رحمة الله لم نعرفها إلا بالآثار ولا آثار إلا حيث كانت قدرة أظهرتها والقدرة تتبع الارادة ولا ارادة إلا حيث يكون العلم ، فالرحيم الذي لا علم عنده كالأم تكون رحمتها مضرّة ، والرحيم الذي لا قدرة له عاجز عن إيجاد ما قصده من الخير فالرحيم العالم المرید القادر هو الذي يستعان به ، ولذلك نجد للرحمة سورة بتامها كما أشرنا اليه سابقا في سورة أخرى إذ جعلت ﴿ سورة الرجن ﴾ كلها كالتفصيل لآثار الرحمة ، بل جميع ما في هذه الدنيا والآخرة آثار للرحمة وحديث : « ان لله مائة رحمة وإن رحمة واحدة منها جعلت في الأرض بها ترفع الفرس حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه وأن هذه الرحمة تنضم الى ٩٩ رحمة الأخرى تكون لأهل الجنة » . يوضح هذا المقام ، فعالم الدنيا والآخرة آثار الرحمة ، فإذا لم تكن هذه العوالم لم نعرف الرحمة . إذن الوجود آثار من الرحمة والعدم آثار الغضب ولا جرم أن القرآن من الرحمة ولذلك يقول الله - الرجن ﴿ علم القرآن - فالقرآن من الرحمة وما في هذه السورة طبعاً من الرحمة ، وما في الدنيا والآخرة من الرحمة وهذا هو الباب الذي دخل منه سيدنا على كرم الله وجهه إذ نقل عنه انه لو شاء لكتب وقر سبعين بعيراً في تفسير البسملة وهذا حق لأن الرحمة شملت العالم العلوي والسفلي والآخرة والدنيا وهذا هو السر في الابتداء بها في أول كل سورة ، ومعاني القرآن كلها داخلة تحت أسماء الله الحسنى الدالة على صفاته ، إذن الأمر ظاهر ولكن ليس معنى هذا أن يكون تفسير القرآن كل شيء بل القرآن يفسر بالطرق التي يراها المفسر أقرب لعقول أهل زمانه ويكتب ما يفهمونه هذا هو المقصود من التفسير لأنه يكتب كل شيء بل يكتب بحسب ما يناسب زمانه لا غير فإذا حاد عن ذلك لم يكن مفسراً بل هو ناقل وكل بعير فهو ناقل

فإذا سمعت ما يأتي في هذه السورة من قصص سليمان وداود اللذين أغدقت عليهما النعم وسمعت قصة أيوب الذي ابتلى بالقم فاعلم أن النعمة والقيمة يرجعان لأمر واحد وهو الصبر بل الصبر على النعمة أشد على النفس من الصبر على القيمة كما ذكرناه سابقاً نقلاً عما نسب الى (أرسطاطاليس) إذ أرسل الى الاسكندر يهنئه بالنصر في فارس ويذكره بأن النعم تنتقل من دولة الى دولة اذا ترك الناس في حال أنهم فبطروا العيش وسئوا الرخاء وأن الناس في حال الخوف والحرب أشط وأسرع عملاً وفي حال الامن هم يكسلون ويبطرون ويذهب ملكهم . فهم يحتملون أيام المخافة ولا يكادون يصبرون على النعم لأنها تنيهم وتقنهم بالبطنة وساءت مصيراً

ومن هذا الباب ماجاء على لسان سليمان في ﴿ سورة النمل ﴾ - هذا من فضل ربي ليبلوني أأشكر أم أكفر - إذن سليمان عليه السلام المذكور في هذه السورة ابتلى بالنعمة بل ابتلاؤه أسد من ابتلاء أيوب على هذا القياس . فهنا أمران : رحمة بالابتلاءين الخير والشر ووحدته فان الخير والشر وان كما متغايرين جعلهما الابتلاء . فهنا وحدة وهنا كثرة والوحدة بها جعت الكثرة كما ان تعجب الكفار بقولهم - أجعل الآلهة إلهاً واحداً - الذي أملاه عليهم الجهل يدحضه الوحي والعقل ويرجعان الى التوحيد . إذن الوحدة في الالهية يوجبها الوحي والعقل والتفريق يوجبها الجهل . والوحدة في نظام الأمم يوجبها الوحي والعقل والتفريق يوجبها الجهل . والنظام في الأمم إما لا أساس له كالأمم الوحشية واما متوسط الأساس وهو نظام الأمم الحالية واما ثابت الأساس وهو اتحاد الأمم جميعاً والله يهدي من يشاء الى سواء الصراط . انتهى الكلام على الفصل الأول في تفسير البسملة والمجد لله رب العالمين

﴿الفصل الثاني﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ * بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ * كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ
 مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَلَا تَحْنِمْهُمْ * وَتَحِبُّوا أَنْ يَجَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ * وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سَاحِرٌ
 كَذَّابٌ * أَجَعَلَ آلَ اللَّهِ إِلَهًا إِلَهًُا وَاحِدًا إِنْ هَذَا لَشَيْءٌ مُعْجَبٌ * وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَسُوا وَاصِرُوا عَلَى
 آلِهِتِهِمْ إِنْ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ * مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آلِ اللَّهِ الْآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَافٌ * أَنْزَلَ
 عَلَيْهِ الذِّكْرَ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْ ذِكْرِي بَلْ لَمَّا يَنْزِعُوكَ عَذَابٍ * أَمْ عَنْدهُمْ خَزَائِنُ
 رَحْمَةِ رَبِّكَ الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ * أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَانْزِعُوا فِي الْأَسْبَابِ
 جُنُودَ مَا هُمْ ذَلِكَ مِنْ الْأَحْزَابِ * كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَقَادُوفُ عِزْنَ ذُو الْأَوْدَادِ *
 وَهَودُ وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَصْحَابُ الْأَيْكَةِ أُولَئِكَ الْأَحْزَابُ * إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ أَرْسُلَ فَحَقَّ عِقَابٍ *
 وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صَيْعَةً وَاحِدَةً مَالَهُمْ مِنْ فَوَاقٍ * وَقَالُوا رَبَّنَا تَحْمِلْ لَنَا قِطْعًا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ *
 أَصْرِبْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَادْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ * إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحْنَ
 بِالْعِشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ * وَالطُّيُورُ مَحْشُورَةٌ كُلُّ لَهُ أَوَّابٌ * وَشَدَدْنَا مُلْكَهُ وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَضَّلْ
 الْخِطَابَ * وَهَلْ أَتَاكَ نَبُوءُ الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ * إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَنْفَخْ
 خَصْمَانِ بَنِي إِسْرَءِيلَ عَلَى بَعْضٍ فَاحْكُم بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ * إِنْ هَذَا
 أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْمَةً وَلِي نَعْمَةٌ وَاحِدَةٌ قَالُوا كُفْلُنَا بِهَا وَنَزَّلْنَا فِي الْخِطَابِ * قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ
 بِسُؤَالِ نَعْمَتِكَ إِلَى إِعَاجِهِ وَإِنْ كَثِيرٌ مِنْ الْخُلَطَاءِ لَيَبْغِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
 وَقَلِيلٌ مِمَّا هُمْ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنْتَاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَحَرَّ رَأْسَهُ وَأَنَابَ * فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنْ لَهُ عِندَنَا
 لَزُلْفَى وَحُسْنُ مَآبٍ * يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ
 أَهْوَى قِيضِكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنْ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ مِمَّا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ *
 وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ذَلِكَ ظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ *
 أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْفُصَّيِّدِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ * كِتَابٌ
 أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرُوا أُولُوا الْأَلْبَابِ * وَوَهَبْنَا لِذَاوُدَ سُلَيْمَانَ نِعَمَ الْعَبْدِ

إِنَّهُ أَوَّابٌ * إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْخِيَادُ * فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ
 رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ * رُدُّوَهَا عَلَيَّ فَنَقِّصَنَّ السُّوقَ وَالْأَعْنَاقَ * وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا
 عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ * قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي إِنَّكَ
 أَنْتَ الْوَهَّابُ * فَسَخَرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ * وَالشَّيَاطِينَ كُلَّ بَنَّاءٍ
 وَغَوَّاصٍ * وَآخَرِينَ مُقَرَّنِينَ فِي الْأَصْفَادِ * هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ * وَإِنَّ لَهُ
 عِندَنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسْنَ مَّآبٍ * وَآذِ كُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ *
 ارْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ * وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرَىٰ
 لِّأُولَى الْأَلْبَابِ * وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْتًا فَاضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْنَثْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِّعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ *
 وَآذِ كُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ * إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى
 الدَّارِ * وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ الْمُطَّيِّفِينَ الْأَخْيَارِ * وَآذِ كُرْ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلٌّ مِّنَ
 الْأَخْيَارِ * هَذَا ذِكْرُنَا وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَّآبٍ * جَنَّاتٍ عَدْنٍ مُّفْتَحَةٌ لَهُمْ الْأَبْوَابُ * مُتَكِّينَ
 فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ * وَشَرَابٍ * وَعِندَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ الْأَنْزَابُ * هَذَا مَا تُوْعَدُونَ
 لِيَوْمِ الْحِسَابِ * إِنَّ هَذَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُ مِنْ نَّفَادٍ * هَذَا وَإِنَّ لِلطَّاغِينَ لَشَرَّ مَّآبٍ * جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا
 فَنَبِّئُهَا * هَذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَيْمٌ وَغَسَّاقٌ * وَآخَرُ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ * هَذَا فَوْجٌ مُّقْتَحِمٌ
 مَّعَكُمْ لَا مَرْحَبًا بِهِمْ إِنَّهُمْ صَالُوا النَّارِ * قَالُوا بَلْ أَنْتُمْ لَأَمْزَجِبَا بِكُمْ أَنْتُمْ قَدْ مَتَّوْهُ لَنَا فَبِئْسَ
 الْفَرَارُ * قَالُوا رَبَّنَا مَنْ قَدَّمَ لَنَا هَذَا فَزِدْهُ عَذَابًا ضِعْفًا فِي النَّارِ * وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَىٰ رِجَالًا كُنَّا
 نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ * أَخَذْنَاَهُمْ سِيْرًا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ * إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ تَخَافُكُمْ أَهْلُ
 النَّارِ * قُلْ إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ وَمَا مِن إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ * رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا
 الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ * قُلْ هُوَ نَبَوَّا عَظِيمٌ * أَنْتُمْ عَنْهُ مُعْرِضُونَ * مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ بِاللَّائِئِ الْأَعْلَىٰ إِذْ
 يُخْتَصِمُونَ * إِنْ يُوحَىٰ إِلَىٰ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ * إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِّنْ
 طِينٍ * فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ * فَسَجَدَ الْأَنبِيَاءُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ *
 إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ * قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإِيدِي
 اسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ * قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ * قَالَ
 فَاخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ * وَإِنَّ عَلَيْكَ لعَذَابَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ * قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ *
 قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ * إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ * قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَا غَوْلَىٰ لَهُمْ أَجْمَعِينَ * إِلَّا عِبَادَكَ

مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ * قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ * لَا مَلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكَ وَرَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَتَمِّعِينَ * قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ * إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ * وَلَتَعْلَمَنَّ نَبَاهُ بَعْدَ حِينٍ *

﴿ التفسير اللفظي ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(ص) تقدم في سورة آل عمران والعنكبوت والروم ويس بعض أسرار الحروف وسنخصصها بالكلام في الفصل الثالث لتعرف أنها مغزى السورة كلها والمقصود المهم منها (والقرآن ذي الذكر) أي أقسم بالقرآن ذي الشرف والبيان انه لمجز وان محمدا صادق (بل الذين كفروا في عزة وشقاق) أي ما كفر به من كفر لخلل وجده فيه ، وانما ذلك الكفر لعزة أي استكبار عن الحق وشقاق أي خلاف لله ولرسوله ، واذا ثبت أن القرآن مجز وأن هؤلاء معاندون لم يبق إلا إندارهم ولذلك قال (كم أهلكنا من قبلهم من قرن) من أمته (فنادوا) فدعوا واستغاثوا حين رأوا العذاب فأجابتهم الملائكة قائلين (ولات حين مناص) أي ليس الحين حين مناص أي نجاة لأن وقته فات (وعجبوا أن جاءهم منذر منهم) أي بشر مثلهم (وقال الكافرون) فيه وضع الظاهر موضع المضمحل للتنبيح عليهم بالكفر (هذا ساحر) فيما يظهره مجزة (كذاب) فيما يقوله على الله (أجعل الآلهة إلها واحدا) بأن جعل الالهية منحصرة في واحد (لأن هذا لشيء عجاب) بليغ في العجب فانه خلاف ما أطبق عليه آباؤنا (وانطلق الملائكة منهم) أي انطلق أشراف قريش من مجلس أي طالب بعد ما بكتهم رسول الله ﷺ قائلين بعضهم لبعض امشوا واثبتوا على عبادة آلهتكم فلا تنفعكم مكائته وهذا قوله (أن امشوا واصبروا على آلهتكم إن هذا لشيء يراد) أي إن هذا لشيء من ريب الزمان يراد بنا فلا مرد له (ماسمعنا بهذا) أي بالنبي يقوله (في الملة الآخرة) في الملة التي أدركنا عليها آباءنا (إن هذا إلا اختلاق) كذب ثم أخذوا ينكرون اختصاصه بالوحي وهو مثلهم أو أدون منهم في الشرف والرياسة فقالوا (أنزل عليه الذكر من بيننا) ثم أضرب عن انكار ذلك الى ذكر سبب انكارهم وهو الشك لميلهم الى التقليد ثم أضرب عنه أيضا الى أنهم الى الآن لم يذوقوا العذاب ومتى ذاقوه فانهم يلجئون الى التصديق وهذا قوله تعالى (بل هم في شك من ذكرى بل لما يذوقوا عذاب) ثم أخذ يتهم بهم قائلا (أم عندهم خزائن رحمة ربك العزيز الوهاب) أي بل أعندهم خزائن رحمة وفي تصرفهم حتى يصيبوا بها من شأوا ويصرفوها عن شأوا فيستخيروا للنبوة بعض صناديدهم (أم لهم ملك السموات والأرض وما بينهما) أي بل ألهم ملكهما أي ليس لهم مدخل في أمر هذا العالم الجسماني الذي هو جزء من خزائنه تعالى وان كان لهم ذلك فليصعدوا في المعارج التي يتوصل بها الى عرش هذا الملك حتى يستوا عليه ويدبروا أمر هذا العالم فينزلوا الوحي الى من يستصوبون وهذا قوله تعالى (فليرتقوا في الأسباب) الارتقاء الصعود ، والأسباب المعارج والطرق التي يتوصل بها الى الاستيلاء على العرش ، ثم وعد بنصر نبيه ﷺ فقال : هؤلاء الذين يقولون هذا القول (جند ما هنالك مهزومين الأحزاب) الكفار المتحزبين على المؤمنين مغلوبون في الوقائع هنالك في مصارع بدر وغيرها فأتى لهم تدير الامور الإلهية والتصرف في الخزانة الربانية وما في - جندما - مزيدة للتقليل ، أخبر الله نبيه ﷺ وهو بمكة انه سيهزم جند المشركين وهذا عجيب لأنه وهو بمكة لاجندله فجاء تأويلها يوم بدر ونحوها وهذه من أعظم المعجزات ثم عزى الله نبيه ﷺ فقال (كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وفرعون ذوالاوتاد) أي ذوالملك

ولقد غنوا فيها بأنعم عيشة * في ظل ملك ثابت الأوتاد

(وتمود وقوم لوط وأصحاب الأيكة) وأصحاب الغيضة وهم قوم شيعب (أولئك الأحزاب) يعنى المعزبين على الرسل الذين جعل الجند المهزوم منهم كالأحزاب الذين تحزبوا عليك ، ثم بين سبب انهزامهم وعقابهم فقال (إن كل لا كذب الرسل فحق عقاب) يعنى ان أولئك الطوائف والأمم الخالية لما كذبوا أنبياءهم وجب عليهم العذاب فكيف حال هؤلاء الضعفاء المساكين اذا نزل بهم العذاب (وما ينظروا هؤلاء) أى وما ينتظر كفار مكة (إلا صيحة واحدة) وهى النفخة الأولى (مالها من فواق) أى من توقف مقدار فواق وهو ما بين الحلبتين ، أو مالها من رجوع ، من افاق المريض اذا رجع الى الصحة ، ويقال فواق الناقة أيضا ساعة يرجع الدر الى ضرعها وهو بالضم والفتح (وقالوا ربنا عجل لنا قطنا) قسطنا من العذاب الذى توعدنا به وهو من قطه اذا قطعه ، ويقال لصحيفة الجائزة قط لأنها قطعة من القرطاس أى عجل لنا صحيفة أعمالنا ننظر فيها (قبل يوم الحساب) وهذا الاستعجال على الوجهين منهم استهزاء (اصبر على ما يقولون) فيك واحذر أن تهين فى مصابرتهم وتحمل أذاهم (واذ كرعبنا داود) أى قصته ليعلموا انه مع عظم شأنه وبخه الملائكة بالتمثيل والتعريض حتى تظن ، فلتحذرن أن حتى تصون نفسك أن تزل وقوله (ذا الأيدر) أى ذا القوة فى الدين (إنه آوآب) رجاء الى مرضاة الله * روى انه كان يصوم يوما ويفطر يوما ويقوم نصف الليل (إنا سخرنا) ذلنا (الجبال معه يسبحن) أى مسبحت بسميحه اذا سبح والمضارع اخير للتجدد (بالعشى والاشراق) العشى وقت العصر الى الليل والاشراق هوحين تشرق الشمس أى قضى وهو وقت صلاة الضحى كما فسره ابن عباس ، وأما الشروق فهو الطلوع تقول شرقت الشمس ولما تشرق بضم التاء (والطير محشورة) أى أى وسخرنا الطير مجموعة من كل ناحية (كل له آوآب) أى كل واحد من الجبال والطير لأجل تسبيحه رجاء الى التسبيح مع المداومة على ذلك (وشددنا ملكه) وقويناه بالهبة والنصرة وكثرة الجنود * روى أن رجلا ادعى بقره على آخر وعجز عن البينة فأوحى اليه أن اقتل المدعى عليه فأعلمه فقال صدقت انى قتلت أباه غيلة وأخذت البقرة فغطمت هيته بذلك (وآتيناه الحكمة) النبوة وكال العلم واتقان العمل والاصابة فى الامور (وفصل الخطاب) علم القضاء وقطع الخصام والفصل بين الحق والباطل ، ثم ابتداء سبحانه نبأ عجيبا من أنبائه وشوق الى استماعه بالثجيب منه فقال (وهل أتاك نبأ الخصم) أى خبر الخصم وهو يطلق على الواحد والجمع (إذ تسوروا المحراب) أى صعدوا وعلاوا سور الغرفة التى كان يشتغل فيها داود بالطاعة (إذ دخوا على داود) متعلق بنسوروا (ففرغ منهم) ذلك أن ملكين بعثهما الله اليه فى صورة انسانين طلبا أن يدخلوا عليه فوجداه فى يوم عبادته فنعهما الحرس فنسورا عليه المحراب فلم يشعر إلا وهما بين يديه جالسان ففرغ من ذلك لدخولهما فى وقت الاحتجاب لأنه كان يجزئ زمانه يوما للعبادة ويوما للقضاء ويوما للوعظ ويوما للاشتغال بخاصته (قالوا لانخف) نحن (خصمان) متخاصمان (بنى بعضنا على بعض) وهذا من باب الفرض (فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط) ولا تجر فى الحكومة (واهدنا الى سواء الصراط) أى وسطه وهو العدل (إن هذا أخى) بالدين والنصيحة (له تسع وتسعون نجمة ولى نجمة واحدة) هى الأتى من الضأن (فقال أكفلنيها) ملكنيها (وعزنى فى الخطاب) وعلبنى فى مخاطبته إياى (قال) داود قبل أن يسمع كلام المدعى عليه للمدعى (لقد ظلمك) المدعى عليه (بسؤال نجمتك الى نعاجه) أى والله لقد ظلمك بذلك ، ثم استطرد فقال (وان كثيرا من الخطاء) الشركاء (ليبنى) لينتدى (بعضهم على بعض إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم) أى وهم قليل وما مزيدة للابهام والتعجيب من فعلتهم ، فلما قضى داود بينهما نظر أحدهما الى صاحبه ونحك وصعدا الى السماء فعلم داود أن الله ابتلاه إذ قال له الخصمان - احكم بيننا بالحق ولا تشطط

واهدنا الى سواء الصراط - حكم للمدعى بدون أن يسمع كلام خصمه (وظن داود) أى أيقن (أنما فتناه) ابتليناه وامتحنناه لحكمه للمدعى قبل أن يسأل المدعى عليه (فاستغفر ربه) لذنبه (وخزراكه) للسجود مصليا كأنه أحرم بركته الاستغفار (وأنا ب) ورجع الى الله بالتوبة (فغفرنا له ذلك) أى ما استغفر عنه (ولأن له عندنا لزني وحسن ما ب) أى لقربة بعد المغفرة وحسن مرجع في الجنة ، وأما ما روى أن بصره وقع على امرأة فعشقه فأرسل الى رئيس الجيش أن يقرب زوجها أوريا بين يدي العدو فيقتل وأنه تزوجها بعد ذلك فإن ذلك من كلام القصاصين . ولقد روى عن علي رضي الله عنه أنه قال : « من حدثكم بحديث داود على ما يرويه القصاص جادته مائة وستين » وكيف يليق ذلك بمن يخاطبه الله قائلا (ياد داود إنا جعلناك خليفة في الأرض) أى استخلفناك على الملك فيها (فاحكم بين الناس بالحق) بحكم الحق (ولا تتبع الهوى) ماتهوى النفس من المبادرة الى تصديق المدعى قبل سؤال المدعى عليه (فيضلك عن سبيل الله) دلائله التي نصبها للحق (إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب) أى بسبب نسيانهم وهو ضلالهم عن السبيل فإن تذكره يقتضى ملازمة الحق ومخالفة الهوى ومن الهوى الإسراع الى تصديق أحد الخصمين لجودة إلقائه وحسن بيانه وما أشبه ذلك من استئجار المحامين الذين هم أقدر دلي البيان في هذا الزمان ، فالقاضي بسبب ذلك معرض للزلل كل حين . ولما كان آدم وبنوه خلفاء الله في الأرض يقومون بالعدل والنظام على مقدرات طاقتهم وقيامهم بالعدل تابع للنظام العام كما قال تعالى - ووضع الميزان - ألا تطغوا في الميزان - ناسب أن يذكر عدله وحكمته في السموات والأرض فقال (وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما باطلا) مبطلين عابثين أو لالباطل الذي هو متابعة الهوى بل للحق الذي هو مقتضى العدل (ذلك ظن الذين كفروا) أى خلقهما باطلا ظنهم (قويل للذين كفروا من النار) بسبب هذا الظن وذلك لأنه حكم بلا دليل كما يحكم القاضي لأحد الخصمين قبل سماع الآخر كما تقدم . وإذا كنا فتنا داود في القضاء وعلم أنه قد فتن بسبب اصغائه لأحد الخصمين دون الآخر فنحن فتنا هذا الانسان على وجه الأرض وامتحنناه في نظامنا فنهم من يرى أن إمانتنا واحياءنا واحداث الأمراض والأرزاء في الأرض والوباء والحروب والأكاذيب والأراجيف والفتن كل ذلك باطل لامعنى له فيعيش الانسان ويموت وهو يقول : لم هذا كله ؟ وهلا خلق الله الناس في راحة وطمانينة وسعادة لا يمرضون ولا يشقون ولا يحاربون ولا يخاصمون ولم أمر الآساد أن تأكل الطباء والأرانب وحدت أنياب الآكلات ومنع المأكولات السلاح والمقاومة . والناظرون في هذا على قسمين قسم ينكر ذلك انكارا قلبيا فنهم من يظهره كبعض الذين تعلموا في العصر الحاضر تعليما سطحيًا . ومنهم من يخفيه وهم كثير من المتدينين بأى دين . وقسم يقرأ علوم الحكمة ويستوعبها وهذا يشعر بأن هذا النظام جيل وأن كل ذلك فيه مقدمة لحال أعلى من هذه وقد أوضحناه في هذا التفسير ايضا كثيرا . إن من يحكم أن نظام هذا العالم باطل أشبه بمن يحكم لأحد الخصمين . فإذا أراد أن يحكم بالحق فليقرأ علوم الحكمة التي تبحث في نظام هذا الوجود وهذا هو الذي يبين قضية الخلق وكيف خلقه الله ؟ فكأن الانسان اذا نظر فيها قد أصحى أيضا الى المدعى عليه وفهم حجته وحجته هو هذا النظام البديع ومتى أدركه الناس بطالت الفكرة الأولى وهي ان هذه الدنيا مبعثرة غير منظمة الى آخر ما تقدم . وبما يثير الشكوك في نظام هذا العالم أن الظلم فيه مجسم ولا سيما في هذا الانسان ، كيف لا ونحن نرى أن المصلحين والصالحين في الأرض مغبونون لا ينالون جزاء أعمالهم في الدنيا ، ونرى كثيرا من المفسدين متمتعين بالنعمة والعافية ، فأى عدل وأى نظام هذا ؟ ولكن اذا أدرك الناس أن هذه الحياة ستعقبها حياة أخرى ترجع فيها الامور الى حقائقها كما دل عليه علم الأرواح المنتشر حديثا في أوروبا وأجعت عليه البيانات . فانهم يعرفون أن النظام عدل لذلك أعقبه بقوله (أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض أم نجعل المتقين كالفجار) هذا انكار للتسوية

بين المؤمنين والكافرين ، ثم بين المتقين من المؤمنين والمجرمين منهم فان من يسوّى بين هؤلاء يكون سفيها هذا (كتاب أنزلناه اليك مبارك ليتدبروا آياته) أى ليتدبروا ويتفكروا فيها (وليتذكر أولوا الألباب) أى وليتعضّ بالقرآن أولوا العقول السليمة ويستحضروا ما هو مركز في عقولهم من تمسكهم من المعرفة باللائل الكونية والمجانب الخلقية . روى عن الحسن انه قال : « قد قرأ هذا القرآن عبيد وصبيان لاعلم لهم بتأويله حفظوا حروفه وضعوا حدوده » اهـ

وهذا القول منطبق على أكثر المسلمين في هذا الزمان ، إن الأمة اليوم لا تقرأ القرآن غالبا إلا للتعبد وأما التفكير فلا وهذا هو السبب في ضياع ملك الاسلام وعظمته ووقوعه نهبا مقسما بين دول أوروبا ولكن هذا هو الزمان الذى أذن الله فيه اذنا حقا ببعث هذه الأمة من مرقدتها وتقوم بواجبها كما قال تعالى - ليظهره على الدين كله - وهذا هو الزمن الذى سيظهر فيه وهذا أمر حتم سيكون قريبا

﴿ قصة سليمان عليه السلام ﴾

قال تعالى (ووهبنا لداود سليمان نعم العبد) سليمان (إنه أواب) رجع الى الله بالتوبة (إذ) ظرف لأواب (عرض عليه بالعشي) بعد الظهر (الصفانت) الخيول القائمة على ثلاث قوائم وقد أقامت الأخرى على طرف حافر ولا يكاد يكون ذلك إلا في العراب الخالص (الجياد) جمع جواد وهو الذى يسرع في جريه (فقال) لما عرضت عليه فأجروها أمامه وذلك لاستعدادها للغزو (إني أحبيت حب الخير) آثرت حب المال ومنه الخيل المعروضة (عن ذكر ربى) أى انى لأحبها لأجل الدنيا ونصيب الغنى وانما أحبها لأمر الله تعالى وتقوية دينه ثم أمر بأجرائها واعدائها حتى توارت تلك الخيل بالحجاب أى غابت عن بصره ثم أمر برد الخيل اليه وهذا قوله تعالى (حتى توارت بالحجاب) ثم قال (ردوها على فلفق) يمسح (مسحا بالسوق والأعناق) أى يمسح سوقها وأعناقها تنشريفها لها لكونها للجهد والجهاد من أعظم الامور وليبشر الامور بنفسه ليقنتدى به الوزراء ورجال الدولة كما كان يفعل صلاح الدين الأيوبي إذ كان ينقل الأشجار بنفسه في بناء الأسوار أيام الحروب الصليبية وليكشف عن أمراض الخيل وعلاها حتى يعلم هل فيها ما يدل على المرض

﴿ فتنة سليمان عليه السلام ﴾

روى مرفوعا أن سليمان عليه السلام قال : « لأطوفن الليلة على سبعين امرأة تأتي كل واحدة بفارس يجاهد في سبيل الله ولم يقل إن شاء الله فطاف عليهن فلم يحمل إلا امرأة جاءت بشق رجل ، فوالذى نفس محمد بيده لو قال إن شاء الله لجاهدوا فرسانا » فهذا قوله تعالى (ولقد فتنا سليمان) ابتليناه (وألقينا على كرسيه جسدا) وهو شق الطفل المذكور حتى به على كرسيه فوضع في حجره (ثم أناب) رجع الى الله مما فعل وهو أنه لم يقل ان شاء الله والأنبياء يحاسبون على ما لا يحاسب عليه سواهم لشدة قربهم من ربهم ، وأما حديث الخاتم والشيطان وعبادة الوثن في بيت سليمان عليه السلام فمن أباطيل اليهود وذلك أنهم قالوا ان زوجته كانت تسجد لصورة أيها ودام ذلك أربعين يوما وهو عليه السلام لا يعلم فلما علم كسر الصنم وعاقب المرأة ، ثم إن الله عاقبه بأن سلط شيطانا يسمى صخرأ فأخذ خاتم الملك فصار الشيطان في صورته عليه السلام أما هو فأصبح منكرا لا يعرفه أحد فتكذب أربعين يوما ثم طار الشيطان ووقع الخاتم في البحر فالتقطته سمكة واصطادها صياد فوقعت في يد سليمان فخرّ ساجدا لله . هذه هى الأباطيل اليهودية ويكون صخرهو الجسد الذى ألقى على كرسيه (قل رب اغفرلى) ذنبى (وهب لى ملكا لاينبئنى) لا يصلح (لأحد من بعدى) إنك أنت الوهاب) تهب الملك والنبوة لمن تشاء وذلك لأنه أحب أن يخص بخاصية كما خص داود بالانة الحديد وعيسى باحياء الموتى ، ولذلك روى انه عليه الصلاة والسلام كما في الصحيحين قل ان شفرينا من الجن فقلت على البارحة

ليقطع صلاتي فأمكنني الله منه فأخذه فأردت أن أربطه الى سارية من سواري المسجد حتى تنظروا اليه كلكم فذكرت دعوة أخي سليمان - رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي - فرددته خاسئا ثم قال تعالى (فسخرنا له الريح تجري بأمره رخاء) لينة ليست بعاصفة (حيث أصاب) حيث أراد (و) سخرنا له (الشياطين كل بناء) يبنون له (وغواص * وآخرين مقرنين في الأصفاد) فاذن الشياطين منهم بناؤن ومنهم غواصون يستخرجون اللؤلؤ من البحر ، ومنهم هرمة الشياطين يقرن بعضهم مع بعض في القيود والسلاسل للتأديب والكف عن الفساد ، والصفد القيد ، وربما كانت الأصفاد تمثيلا لكف شرهم وجسبهم حسبنا يناسب أجسامهم النارية (هذا) الذي أعطيناك من الملك والمال والبسطة (عطائنا فامتن) فأعظمته ماشئت من المنة وهي العطاء (أو أمسك) عن العطاء ، وقوله (بغير حساب) حال من عطائنا أي جا كثيرا لا يكاد يقدر على حصره (وان له عندنا لنفي) في الآخرة مع هذا الملك العظيم في الدنيا (وحسن ما ب) وهو الجنة

﴿ قصة أيوب عليه السلام ﴾

قال تعالى (واذ كر عبدنا أيوب) وهو ابن عيسى بن اسحق (إذ نادى ربه) بدل من عبدنا (أي) معنى الشيطان) أي بأني (بنصب) تعب (وعذاب) ألم ومرض وبلاء وانما نسب المس الى الشيطان لأنه بسبب وسوسته أعجب بكمرة ماله فسه الله بالمرض لأجل ذلك فأرسل الله له جبريل فقال له (اركض برحلك) الأرض فضرب فنبعت عين فقيل هذا مغتسل أي ماء يغتسل به ويشرب منه فيبرأ ظاهرك وباطنك وهذا قوله تعالى (هذا مغتسل بارد وشراب) ثم قال تعالى (وهبنا له أهله) بأن جعناهم عليه بعد تفرقهم (ومثلهم معهم) حتى كان له ضعف ما كان (رحمة منا) أي لرحمتنا عليه (وذكرى لأولي الألباب) تذكريا لهم ليفتظروا الفرج بالصبر أولا والالتجاء الى الله ثانيا فيما يحيق بهم ، وعطف على - اركض - قوله (وخذ بيدك ضعفا) حزمة صغيرة من الخشيش ونحوه (فاضرب به ولا تحث) . ذلك أن زوجته بنت افرائيم بن يوسف ذهبت لحاجة فأبطأت خلف ان برئ ضربها مائة ضربة فخلل الله يمينه بذلك ويجب أن يصيب المضروب كل واحدة من المائة وهذه الرخصة باقية على شرط اصابة المائة للمضروب كما عرفت (إنا وجدناه صابرا) على ما أصابه في نفسه وأهله وماله وليس شكواه الى الله من الشيطان جزعا (نعم العبد) أيوب (إنه أوأب) مقبل على الله (واذ كر عبدنا ابراهيم واسحق ويعقوب أولى الأيدي والأبصار) أولى القوة في الطاعة والبصيرة في الدين (إنا أخلصناهم بخالصة) جعناهم خالصين لنا بخالصة خالصة لاشوب فيها هي (ذكرى الدار) ذكرى الدار الآخرة دائما فاننا نزعنا من قلوبهم حب الدنيا واذكرها وأخلصناهم بحب الآخرة واذكرها (وانهم عندنا لمن المصطفين) المختارين من بين أبناء جنسهم (الأخيار) جمع خير وخير بالتشديد والتخفيف (واذ كر اسماعيل واليسع) لام التعريف دخلت على يسع (وذا الكفل وكل) أي وكلهم (من الأخيار) يقال ان ذا الكفل هو ابن عم يسع أو هو ابن أيوب ويقال انه فرأ اليه مائة نبي من بني اسرائيل من القتل فأواهم وكفلهم . ثم ان أول السورة - ص * والقرآن ذي الذكر - وقد ذكر قصص الأنبياء وصبرهم وأعمالهم الثمينة . ولما أتم الكلام عليهم قال (هذا ذكر) كأنه يقول هذا ذكر بما اشتمل عليه القرآن المذكور في أول السورة أي الذي يتلى عليكم شرف وجيل تدكرون به

﴿ وصف الجنة ﴾

قال تعالى (وان للذين احسن ما ب) مرجع ثم عطف على حسن ما ب عطف بيان فقال (جنات عدن) حال كونها (مفتحة لهم الأبواب * متكئين فيها يدعون فيها بفاكهة كثيرة وشراب * وعندهم واصفائ الطير أتراب) مستويات الأسنان والشباب والحسن بنات ثلاث وثلاثين سنة ومتأخيات لا يتباذنن

ولا يتحاسدن ، ومعنى قاصرات الطرف أى قصرن أطرافهن على أزواجهن (هذا ما توعدون ليوم الحساب) أى لأجله فان الحساب علة الوصول الى الجزاء أى قيل للمؤمنين - هذا ما توعدون - الخ ويقول أهل الجنة (إن هذا لرزقنا ماله من نفاد) انقطاع بل هو دائم كما قال تعالى فى سورة أخرى - أكملها دائم - (هذا) أى هذا الأمر كما ذكر

﴿ وصف جهنم ﴾

قال تعالى (وان للطاغين لشر مآب * جهنم يصلونها فبئس المهاد) المهد والفرش مستعار من فراش النائم والمخصوص بالذم تقديره جهنم (هذا) مبتدأ وقوله (جيم وغساق) خبر وجلة - فيلذوقوه - اعتراض والغساق هو ما يفسق أى يسيل من صديد أهل النار والحليم الماء الحار . وقال ابن عباس : الغساق هو الزمهرير يحرقهم يبرده كما تحرقهم النار بحرّها ، وعذاب (آخر من شكله) من مثل العذاب المذكور فى الشدة والفظاعة (أزواج) صفة لآخر أى أجناس وأصناف ، ثم يقول الخزنة للقادة اذا دخلوا النار ودخل بعدهم أتباعهم (هذا فوج) جمع كثيف (مقتحم معكم) أى دخل النار فى صحبتكم ، والاقترحام الدخول فى الشئ بشدة والقحمة الشدة (لامرحبا بهم) أى الأتباع تقول لمن تدعوه مرحبا أى أتيت رحبا من المكان لاضيقا وتدخل عليه لا فى دعاء السوء ، وهذه الجملة من كلام الرؤساء (إنهم صالوا النار) أى داخلوها (قالوا) أى الأتباع (بل أتم لامرحبا بكم) مخاطبين رؤساءهم الذين دعوا عليهم (أتم قدتموه لنا) أى قدتم العذاب لنا أى دعوتونا الى الكفر فكفرنا باتباعكم (فبئس القرار) النار (قالوا) أى الأتباع أيضا (ربنا من قدم لنا هذا فزده عذابا ضعفا) مضاعفا (فى النار * وقالوا) أى رؤساء الكفرة (مالنا لانرى رجلا) هم فقراء المسلمين (كنا نعدّهم) فى الدنيا (من الأشرار) من الأراذل الذين لا خير فيهم ولا جدوى (اتخذناهم سخرى) ينكرون على أنفسهم ويؤنبونها على استسخارهم منهم فى الدنيا (أم زاغت عنهم الأبصار) أى مالت فلانراهم ، ومعنى ذلك أن الكفار اذا دخلوا النار نظروا فلم يروا فيها الذين كانوا يسخرون منهم فقالوا مالنا لانرى هؤلاء الذين اتخذناهم سخرى لم يدخلوا معنا النار أم دخلوها فزاغت عنهم أبصارنا فلم ترهم حين دخلوها (إن ذلك) الذى حكينا عنهم (لحق) لا بد أن يتكلموا به هو (تخاصم أهل النار) فى النار وذلك لأن قول القادة للأتباع والأتباع للقادة لامرحبا بكم من باب الخصومة (قل) يا محمد للمشركين (إنما أنا منذر) أُنذركم عذاب الله (وما من إله إلا الله الواحد) الذى لا شريك له (القهار) الغالب وفى ذلك رهبة لهم ثم أعقبه بما يدل على الرجاء فقال (رب السموات والأرض وما بينهما العزيز الغفار) فهو مرب والترية احسان وكرم وجود وهو غفور للذنوب وان عظمت وكل هذا دال على الرجاء (قل هو) أى القرآن (نبؤ عظيم * أتم عنه معروضون) لا تنفكرون فيه فتعلمون صدقى فى نبؤتى

﴿ قصة آدم عليه السلام ﴾

قال تعالى (ما كان لى من علم بالألأ الأعلى) يعنى الملائكة (إذ يختصمون) فى شأن آدم فهذه فى صورة الخاصمة والمناظرة والا فالله لا يخاصم يعنى انما علمت هذه الخاصمة بوحى من الله تعالى (ان يوحى الىّ إلا أنما أنا نذير مبين) أُنذركم وأبين لكم ما تأتونه وتجتنبونه بلغة تعلمونها ، ثم بين الخصومة فقال (إذ) بدل من - إذ يختصمون - (قال ربك للملائكة إنى خالق بشرا من طين) يعنى آدم (فاذا سويته) أتت خلقه (ونفخت فيه من روحي) أضاف الروح الى نفسه للتشريف والاضافة للملك كما تقول بيت الله ، وأيضاً الروح جوهر شريف قدسى (فقعوا له ساجدين) وقد تقدم هذا الموضوع فى البقرة (فسجد الملائكة كلهم أجمعون إلا ابليس استكبر) تعظم (وكان) وصار (من الكافرين) بسبب استكباره واستنكافه عن المطاوعة (قال يا ابليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي) أى خلقتة بنفسى من غير توسط كآب وأم ، وفى ثنية

اليد اشعار بما في خلقه من مزيد القدرة واختلاف الفعل (أستكبرت أم كنت من العالين) أى أنعمت بنفسك عن السجود أم كنت ممن علا واستحقّ التفوق ، فأجاب ابليس (قال أنا خير منه) يعنى لو كنت مساويا له في الشرف لقبح السجود له فكيف يكون الحال اذا كنت خيرا منه ؟ ثم بين ذلك فقال (خلقتى من نار وخلقته من طين) والنار أشرف من الطين وأفضل منه ، ففضلى بشرف عنصرى الذى خلقت منه ألا ترى أن النار تغلب الطين وتحرقه (قال فأخرج منها) من الجنة أو من السموات (فانك رجيم) مطرود من الرحمة (وإن عليك لعنتى) عذابى وسخطى (الى يوم الدين) يوم الحساب (قال) ابليس (رب فأنظرنى) فأجلنى (الى يوم يعثون) من القبور (قال) الله (فانك من المنظرين) المؤجلين (الى يوم الوقت المعلوم) الى النفخة الأولى (قال فبعزتك) فبسلطتك وقهرك (لأغوينهم أجمعين * إلا عبادك منهم المخلصين) الذين أخلصهم الله لطاعته وعصمهم من الضلالة (قال) الله (فالحق) يعنى أوقسى ، وقوله (والحق أقول) جملة اعتراضية وجواب القسم قوله (لأملأن جهنم منك) من جنسك وهم الشياطين (ومن تبعك منهم) من ذرية آدم (أجمعين) أى لأملأن جهنم من المتبوعين والتابعين لأترك منهم أحدا (قل ما أسألكم عليه من أجر) أى على القرآن أو على تبليغ الوحي (وما أنا من المتكفين) المتصنعين بما ليسوا من أهله على ما عرفهم من حالى فأنتحل النبوة وأتقول القرآن (إن هو إلا ذكر) عظة (للعالين) للتعليم (ولتعلن نبأه) وهو ما فيه من الوعد والوعيد وصدقه (بعد حين) عند ظهور الاسلام أو ظهور العالم التى تضمنها ولم تكن معروفة من قبل . انتهى التفسير اللفظى

﴿ الفصل الثالث فى مقصود السورة ﴾

أى فى معنى - ص - وفى قوله تعالى - واصبروا على آلهتكم - وقوله - اصبر على ما يقولون - وقوله - وهل أتاك نبؤا الخصم - وقوله - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلا - وقوله - وألقينا على كرسيه جسدا - وقوله - إنا وجدناه صابرا نعم العبد - الخ وقوله - هذا ذكر - وقوله - فسجد الملائكة - لهم - الخ وقوله - قل ما أسألكم عليه من أجر - وقوله - إن هو إلا ذكر للعالمين * ولتعلن نبأه بعد حين -

لقد عرفت ما للحروف التى فى أوائل السور من المعانى الشريفة فى سور كثيرة ولكن لها خواص فى كل سورة بحسبها فتأمل فى لفظ - ص - فانها فضلا عن صفتها العامة لها مقاصد سامية فى هذه السورة ، إن فى السورة تحليلا لشئائى الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ليقتدى بها ، ولقد جاءت الصاد فى لفظ - اصبر على ما يقولون - وفى لفظ - واصبروا على آلهتكم - وفى - إنا وجدناه صابرا - وهكذا تجد معنى الصبر وانحيا فى مسألة الخصمين إذ دخلوا على داود فانه لم يصبر حتى يسمع كلام الخصم فحكم وفى قصة سليمان إذ عزم أن يدخل على سبعين امرأة كل واحدة منهن تأتى بولد ذكر يجاهد فى سبيل الله ولم يقل ان شاء الله ، ولقد عوقب على هذا ، فكأنه عليه السلام لما لم يكلم الأمر لله بذكر المشيئة عدّ كأنه غير صابر ، هكذا كل كافر يظن أن السموات والأرض خلقتا باطلا بلا نظام فان هذا الزعم منه ناشئ من تسرع وعدم صبره على المشقات فى سبيل البحث فى الحكمة حتى يعرف كيف كان العالم منظما وهكذا ابليس تكبر واعتز بأصله ولم يسجد لآدم وهذا لأنه لم يصبر على تحمل مكارم الأخلاق . صبر أهل مكة على آلهتهم وتواصوا بالصبر على ذلك وتحمل كل مضى فى سبيل إبقاء العقيدة الموروثة عن الآباء وبذلك برهان معقول ومغالبة الأدلة المحسوسة . كل ذلك لحفظ العقائد الموروثة فأمر الله رسوله أن يقابل صبر هؤلاء المبطلين بصبر الصادقين فقال : - اصبر على ما يقولون واذكر عبدنا داود - وقص قصص الخصمين وذكرا أنه قد لاه الله على تسرعه بالحكم لأحدهما

قبل سماع الآخر هكذا أنت يا محمد قد قلوبك قومك وصبروا على مقاومتك فإياك أن تمل وتصابر ولا تستعجل واعلم أنك منصور ولقد امتحناك بهم كما امتحنا داود بالخصمين فاصبر على الامتحان فبه يكرم المرء أو يهان . إنا امتحنا داود في الحكم بين الخصمين فأسرع ولناه فرجع الى ربه فنحن بذكر قصصه نحمدك ونحذر كل مؤمن أن يحكم قبل التحقيق واليائسون من نصر الله عند الصدمات والشدائد لا يبالون المعالي لأنهم ليسوا صابرين . وإذا صبر المبتلون فما أحرى الصادقين أن يصبروا لأن الصادقين منصورون ، هما صابران أحدهما مغلوب والثاني غالب ، وإذا كان المغلوبون في العاقبة يصبرون فأجدر بالذين لهم العقبي أن يكونوا أديم صبرا وأقدر على المقاومة ، فليثابر كل مؤمن على الأعمال الصالحة فانه منصور وليقرأ - أين أمشوا واصبروا على آلهتمكم - وقرأ معها - واصبر على ما يقولون واذكر عبدنا داود - وليجب كيف كان آخر الصبرين أبقاهما وأنقعهما وأدومهما ، ثم لينظر كيف كان لفظ - ص - في أول السورة يتضمن هذه المعاني الجليلة ، ولما كان الصبر أهم الأمور في الحياة الدنيا والمداومة على الأعمال والثقة بالله تعالى في انجازها أهم الأمور كلها إذ لا عمل في الدنيا ولا الآخرة إلا بالصبر ، ابتداء السورة بقوله - والقرآن ذى الذكر - وختمها بأنه ذكر للعالمين ، وقال بعد قصص الأنبياء في وسط السورة - هذا ذكر - وقال أيضا - كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدتبروا آياته وليتذكر أولوا الألباب - فهذه كلها تشير الى أن السورة مسوقة للصبر على المشاق والأعمال وأن المدار على العمل لأعلى ألفاظ القرآن بل الأمر كله في الصبر ومقاومة الصعاب

حتم الله الصبر على من أصابته البأساء ومن منح النعماء فأيوب صبر على بلائه وسليمان وداود قد عوقبا على عدم الصبر في بعض عملهما . يقول الله اني امتحن جيع عبادي لافرق بين الملوك وغيرهم ، لم أخل سليمان في ملكه ولداود في قضائه ودولته من الامتحان في الصبر وهكذا أيوب المبتلى . كل من هؤلاء هؤلاء مبتلون ، ابتلى الله من هم في بحبوحة النعيم والملك العظيم ومن هم في البلاء والبؤس يألمون ، وهذا معنى قوله تعالى - ونبلوكم بالشر والخير فتنة - ولذلك قال الله على لسان سليمان عليه السلام - هذا من فضل ربي ليبلوني أشكر أم أكفر - كما تقدم ، ومعلوم أن الشكر ملازم للصبر فمن عمل برًا فقد صبر عن الشر الذي هو قادر عليه في مقابلته ، فمن نظر في المصحف فهو في الوقت نفسه قد صبر على غص طرفة عن النظر للحرمات عليه ، ومن تلا القرآن والعلم فهو في الوقت نفسه صابر عن توجيه همته من هجر القول والتم والضحك وما أشبهها الى القول النافع المفيد . ألا تعجب كيف كان لفظ - ص - رمزا الى مقصود السورة وكيف جمع صبر المبتلين من الكفار وصبر نبينا ﷺ وصبر أيوب وأن هؤلاء الأنبياء مثني عليهم وغالبون فائزون ، وكيف كان ذلك أيضا رمزا الى اللوم على من لم يصبر ولم يتم عمله فكأنه قيل : فكروا في الصبر واحترسوا من الاسراع ، وكيف كان من لم يفكر في نظام هذه الدنيا حتى يقف على الحقائق وأسرع بالحكم على نظام هذا العالم وانه باطل أشبه بمن أسرع في الحكم لأحد الخصمين قبل سماع الآخر ، وكيف كان ذلك رمزا الى أن المقصود من الحياة انما هو الحكمة والعلم ، فأما القضاء ونحوه فانما هو لنظام نوع الانسان في الحياة الدنيا ، ولعمري ما أبعد الفرق بين المقامين مقام القضاء بين العباد ومقام معرفة الحقائق والوقوف على الدقائق في نظام السموات والأرض . ان أولهما مقدمة وثانيهما نتيجة ، لذلك تجب قضاء داود تبعه ذم الذين يظنون أن السموات والأرض خلقنا باطلا . إن في هذه السورة حثا على حسن القضاء بين العباد لحفظ الدولة ونظام الأمة وبهذا النظام وقيامه يقدر الناس أن يفكروا ويفقهوا فأما اذا لم يكن قضاء ولا نظام فلامفكرين ولا حكماء لأنهم لا يجدون أمنا في البلاد فلا يقدررون على التفكير ولا العلم

يقول الله في آخر السورة - ولتعلمن نبأه بعد حين - وهذه الآية شرحها طويل ، فمن نبأ القرآن هذه الأمة الاسلامية المترامية الأكناف التي تبلغ الآن نحو (٣٥٠) مليوناً من المسلمين ، أفليس هذا من أعظم

أنبأها ، ومن نبأ القرآن العالم التي كشفها الناس حديثاً ، وكيف جاء علم الأرواح الحديث مطابقة لهذا القرآن وأن الأرواح بعد الموت أحياء وأن من الأرواح من هم مغرمون بالمادة والمال والحياة والصيت والذكر في هذه الدنيا وهؤلاء يكونون بعد الموت مجذوبين الى المادة معذبين بذلك ومنهم من يكونون أرقى علماً وحكمة وأخلاقاً ، وهؤلاء يتقاعدون عن المادة ويقتربون من ربهم وأن أعلى الأرواح وألطفهم وأعلمهم وأرفاهم من يتخلص من المادة ويقرب من الله ويراها وإن من الأرواح من هم في غاية الصفاء والطف ومنهم من هم في ظلمة وكثافة فلا تقدر الأرواح العالية أن تلمهم ، وإن من الناس في هذه الأرض من لطف نفوسهم فلا تقدر الشياطين على الوسوسة اليهم كما لا يقدر الصعاليك على مقابلة الملوك كما قال تعالى - إن عبادي ليس لك عليهم سلطان - أفلا ترى أن هذا معجزة للقرآن ، أفلا ترى أن هذه الامور المذكورة في هذه السورة قد أصبحت تقال في المجمع النفسية علناً وهذا هو نفس القرآن ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ هو ما في هذه السورة من ذا كان يظن أن نبأ بقاء الأرواح بعد الموت وحسابها يظهر في الدنيا قبل يوم القيامة

﴿ حكاية عجيبة ﴾

هل لك أيها الذكي أن تسمع ما أرويه لك عن حال نفسي : كنت أيام مجاورتي بالجامع الأزهر نائماً به إذ رأيت كأنني في قريتنا (كفرعوض الله حجازي) وكأن فائلاً يقول لي : انظر انظر ! فظرت فرأيت كرة بيضاء تميل الى الجرة وسط زرقة الجو تعلو عن المقابر قليلاً مقدار خمسة أمتار فقال هذه هي الروح ، وكان ذلك ليلة الخميس فاستيقظت وقت مع اخواني المجاورين لتوجه الى قصر النيل وما جاوره للرياضة فوجدت عند أحدهم كتاب ابن مسكويه في علم الأخلاق ولا علم لي بهذا الكتاب ولا بهذه العلوم فددت يدي الى الكتاب فقرأت في أوله مسألة الروح والاستدلال على وجودها فحجبت كل العجب وصرت مغرماً به وبغيره ، ثم تمادى الزمان حتى هذه الأيام الأخيرة أي بعد هذه الحادثة بأربعين سنة فاطلعت على علم الأرواح فوجدت انهم لما سألوهم في المجمع النفسية أي لما أحضروا بعضها قالت : « إن الأرواح بعد الموت ترتفع في الجو على مقدار خلاصها من المادة وكلما كانت أجل أخلاقاً وأغزر علماً كانت أبعد عن الأرض ، فحجبت كل العجب من موافقة تلك الرؤيا لأقوال الأرواح التي خاطبوها وأنا الآن لست أقول ان هذا تحقيق المقام بل أقول ان الموافقة هي العجب العجيب ، وأعجب من هذا انها توافق آراء ابن سينا والفلاسفة القائلين بهذا القول وأن الانسان على قدر انجذابه الى المادة يبعد عن الله وبقدر بعده عن الله يقرب من المادة ولعل مرتبة الروح في القالة عند صعودها دالة على مرتبتها في جهنم . أليس هذا قول الله تعالى - بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون * ثم اهم لصالوا الحليم * ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون -

يقول علماء الأرواح : « إن النفس بعد الموت اذا كانت متردية رداء الذنوب جللتها وزملت بها وحجبتها عن الأرواح العالية حتى لا تقدر على تعليمها » ويقولون أيضاً : « انه كلما كان الانسان أشد انكاراً للبعث كانت روحه عند الموت أشد عذاباً لأنه يتنازعها عاملان : عامل الانجذاب الى المادة والياس من حياة أخرى وعامل خروج الروح الذي قضت به النواميس الإلهية في الأرض ، وكلما كان الانسان أكثر صلاحاً كان أكثر سهولة في انفصال روحه من جسمه . قالوا : وأرواح الأشجار بعد الموت الظاهر تبقى متصلة . سمعته مدة حتى يحس المتصرون برعى الدود في أجسامهم ويحكم عليهم بعد الموت بامور فظيعة لأنهم لم يصبروا على ما أصابهم فيضطرون لعذاب عظيم لا يطاق هناك »

وقالوا : « إن النفس متى خرجت من الجسد اطلعت على جميع أعمالها مسطرة في جسمها كأنها تشاهدها لاتحتاج في التعريف الى شيء آخر ، وهناك تعرف مقدار ما عملت وتعرف الثواب وتعرف مقدار

العقوبات التي ستألفها ، وكل نقص في النفس يتبعه ألم هناك ، وهناك يكون العذاب والنعيم الذي أصاب النفس مقبلا حول الروح فهو هناك كالهواء هنا ، فهم إما في إطار من شقاء أو من نعيم »
 يا عجباً كل العجب ، جاء في الحديث : « القبر إما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار » وهذا هو الذي جاء في العلم الحديث اليوم ، ويقول الله - اقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا - وهو عين ما تقدم

انظر كيف يقولون أيضا : « إن عواطف المحبة والبغضاء والحسد والغيرة والندامة والاشفاق وما أشبه ذلك تكون لها سوائل روحانية محيطة بالنفس فهي كروائح الزروع المختلفة في جسم الانسان . إن علم النبات يفهمنا ذلك ففيه الروائح العطرية المختلفة وفيه الروائح الكريهة الكثيرة والانسان يميزها بشمها ، فإذا متنا ميزنا سوائل الفضائل المختلفة كما نميز روائح النباتات المتميزات واذن يظهر للمرء قوله تعالى - كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا - فيعرف الانسان كل شئ بنفسه كما يميز في بعض الأوقات حبيبه من عدوه عما يشعربه في نفسه من الميل ومن النفور »

ويقولون أيضا : « إن كل خلق ذميم تتأذى به هناك له عقاب ، وكل ما يصيبنا من آلام الدنيا ومصائبها يزيل عنا بعض هذه العيوب ويبقى منها ما يلزمنا بعد الموت ، والروح في حال البرزخ يعذب عذابا ماديا أو معنويا على مقتضى ذنوبها حتى ان المتكبر يقاسى آلاما لا تطاق في حال البرزخ »
 وقالوا : « إن المغرم بالمال والحشم والخدم والشهوات يصاب بألم نفسي لأنه يطلع فيرى الناس اقتسموا ماله وأخذوا ثروته وهو يراهم ولا يقدر على منعهم وهذا عذاب لا يطاق »

ويقولون : « إن القتلى والسفاكين تطاردهم أشباح من أماتهم فلا يهدئون ولا يقدر على الاحتجاب من هذا العذاب ، وهؤلاء وأمثالهم لا يطلعون على بعض أحوال مستقبلهم للظلمات المتركة عليهم »
 ويقولون : « إن الأرواح العالية ترى ما لا عين رأت بعد الموت وتطير الى العلا جاعات جاعات ويتهجون بالجمال الإلهي واحكام الصنعة البديعة في السموات ويقون سكرى آمادا وآمادا وهم يسرون زمرا متحابين كل جماعة في درجتهم الخاصة التي ماتوا عليها وهم متحابون متجاذبون كتجاذب المواد الأرضية وتظهر على أيديهم الحجاب في عالم الأثير البهيج البديع ، والذي يجمعهم انما هو انخلاعهم من الكبرياء واتحادهم في الفضائل وتكون أجسامهم خفيفة لطيفة غلبت روحانيتها »

ويقولون : « انهم يوقعون في طبقات الأثير ألحانا بديعة وقديح يجمعون حول روح أعظم منهم فيعطيه تعليم ترقيه ، ثم إن أجسامهم لا تعرض كأجسامنا للظلمات وخفتها »
 ويقولون : « انهم يقيمون أفراسا وأعيادا باجتماع الأرواح العالوية من أقطار الكون كله وكل منها يتلأأ بسناء اللطيف الدال على صفاته ودرجاته في الرقي »

هذا هو الذي أحببت أن أنقله لك الآن من كتب الأرواح المسطورة أماني ، إياك أن تظن أني أجعل هذا القول المقول عن الجماع النفسية قولاً لا يحتاج الى دليل انما المقام مقام تفسير قوله تعالى - ولتعلمن نبأه بعد حين - فنقول نعم ياربنا عرف عبادك بعض ما جاء في كتابك فهاهم أولاء عرفوا أن الأرواح لها نعمات وموسيقى في اجتماعها وهذا هو الذي فاه بعض المفسرين في قوله تعالى - إن أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون - فعدوا من ذلك النعمات الموسيقية وعرفوا انهم نزع مافي صدورهم من غل اخوانا على سرمر متقابلين وهذا لا يكون إلا للأرواح الخالصة من شوائب الحسد والغل الخ وعرفوا أن الروح تقرأ أعمالها في شكل جسمها الروحي وغير ذلك مما أوضحته في هذا المقال ، فليس المقام مقام تحقيق صدق هؤلاء وكذبهم بل المقام في أنه طابق مافي القرآن ، ولست أيها الذكي ملزما أن تبحث عن كون قولهم حقا أو باطلا

فأمامك القرآن نصّ عليه فإن أردت البحث فاقراً طرق تحضير الأرواح من كتابي المسمى «الأرواح» واستحضرها بالطرق الواضحة هناك وكن مخلصاً في البحث لأجل العلم والمعرفة لا لأجل الدنيا فستعرف الحقائق بنفسك لا بأهل أوروبا الذين أخبرونا أن أرواح القديماء الصالحين هذا شأنهم وهكذا الطالحون والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين . انتهى الفصل الثالث في مقصود السورة

﴿ لطائف هذه السورة ﴾

- (١) في بعض أسرار - ص - وسورتها
- (٢) في قوله تعالى - ياداوود إنا جعلناك خليفة في الأرض -
- (٣) في قوله تعالى - رب اغفر لي وهب لي ملكا - الخ
- (٤) في قوله تعالى - قال فبعرّتك لأغوينهم أجمعين -

﴿ اللطيفة الأولى في بعض أسرار - ص - وسورتها ﴾

(كتب صباح يوم الجمعة ٢٤ يناير سنة ١٩٣٠)

استيقظت الليلة بعد نصف الليل وكنت نمت قبل أن أصلي العشاء فصليت وفي ركعات الوتر قرأت آيات من ﴿سورة ص﴾ وفيها - ياداوود إنا جعلناك خليفة في الأرض - الخ فرّ بفكرى بعض عجائب هذه السورة وبعض عجائب الأرض والسماء وذلك أن (ص) كما قدّمنا جاءت في أوّل حروف الصبر وأوّل كلمة في السورة جاءت الصاد في أوّلها - واصبروا - والهمزة فيها للوصل ، ثم أمر ﷺ أن يصبر في آية - اصبر على ما يقولون - في مقابلة قولهم - امشوا واصبروا على آهلتكم - إذن الكفر عند أهله لا يتم إلا بالصبر والنبوة عند أهلها لا تتم إلا بالصبر ولكن يابعد ما بين الصبرين ، وهنا أعقبه بقوله - واذكر عبدنا داود - الخ فإذا نرى ؟ نرى انه ذكر داود وسليمان وأيوب ثم إبراهيم واسحق الخ ، فههنا رأينا داود وسليمان ملكين وأيوب ابتلى بنقم الدنيا مرضاً وفقراً ولكن هذان النبيان مع هذا الملك قد ابتليا بما يشبه المعصية وهذا يحزنهما كما حزن موسى بقتله القبطي . إذن الألم عند الأنبياء ﴿نوعان﴾ نوع يرجع الى الألم الروحي الديني الذي يورث الندم ، ونوع يرجع الى الألم الجسمي والمالي ونحوهما ، فالنوع الأوّل ظاهر في أمر موسى وداود وسليمان ، والثاني ظاهر في أمر أيوب وإبراهيم واسحق وإسماعيل ، فالأوّل بيدنه وماله وأهله والثاني بالنار وبذبح ولده والثالث والرابع بذبحه هو فصبر الجميع ففازوا ونجوا . إذن في الملك امتحان وفي الجسم امتحان وفي الفقر امتحان وهذا كله لم يقصد منه في القرآن أن يعز الله الأنبياء كلا والله بل قصد منه تعليمنا نحن ، ومعنى هذا اني أجد في نفسي خزيًا وحزناً من أمور سبقت اذا تذكرتها دلت على اني كنت غير كامل الخلق ولا ممتازاً بالصبر كأن أنطق بقول لاقية له أو أفعل فعلاً غير جيد فيقول الله لي إن موسى لم يمنعه قتل القبطي الذي أورثه الندم أن يكون نبياً ورسولاً وأن داود وسليمان اللذين ابتليا بما ظاهره انه ذنب فندما ولكن هذا الندم ليس معناه انهما أدلّا نفسيهما طول الحياة وقعداً عن الأعمال . كلا . بل ان الندم مظهر يدل على أن النفس به ترقى وربما تكون بعد الذنب خيراً منها قبله فان معصية توجب ذلاً وانكساراً خيراً من طاعة توجب عزاً واستكباراً ، وهكذا قد يعتري أحدنا نقص في الأموال والأفئس والثروات فيقول الله له إياك أن تقنط فكما صبر أيوب على النقص في ذلك وصبر إبراهيم واسحق ويعقوب على ما ابتلوا به ففازوا جميعاً هكذا أنت اصبر تنل ، إذن يكون هذا تطبيقاً على آية البقرة - وبشر الصابرين الذين اذا أصابهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا اليه راجعون * وأولئك هم المتهتدون - قد ذكر البشارة

والصاوات والرحمة والهداية لهم هو الذي ظهر مثاله هنا بفوز داود وسليمان وأيوب وأمثالهم بعد أصابهم جميعا بمصائب روحية دنيوية ومصائب جسمية ومالية إذ يقول الله يا محمد إذ ذكر عبدنا داود الخ فهو لاء جميعا ابتلوا بأنواع من البلاء في أنفسهم وأهلهم وأنت ابتليت بأهل مكة إذ كذبوك وقد صبروا على كفرهم فاصبر على إيمانك وصابرهم وستفوز كما فاز من قصصهم عليك من الأنبياء ، فهكذا أنا وقرأ هذا التفسير يقول الله لنا كل ما يصيبكم لا يخرج عما ذكر فهو إما مصائب من أذى الناس وإما من ذنوب تقدمت وإما من نقص الأنفس والأموال والثمرات وقد صبر نبينا ﷺ على الأول وبعض الأنبياء على الثاني وبعضهم على الثالث ففازوا جميعا وأنت تفوز كما فازوا إذا تعلمت الصبر وهذا هو بعض سر (ص) في أول السورة إذ ظهر أن المدارج جميعه في هذه السورة على شئ واحد وهو الصبر

أقول : ثم بعد أن خطر لي هذا الخاطر تذكرت أمرا عجيبا وهو قوله تعالى - كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر أولوا الألباب - فقلت فما الذي يتذكره أولوا الألباب ياترى في هذه الآيات ؟ هنالك وجدت رابطة ونيقة بين الصبر المتقدم بجميع فروعه وبين صبر القضاة على القضاء بالحق لأنهم معرضون لسخط الناس وسخط المالك الذين ولوهم ، والله يقول هنا - فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى - وهذا لا يكون إلا بالصبر . فهذا أيضا من سر (ص) فهناك ما جاء في كتاب « العقد الفريد ، للملك السعيد » من صبر القضاة على العدل وقول الحق ثم فوزهم ، وفي هذا المقام عشر قضايا وهذا نصها :

﴿ خاتمة لهذا الركن ﴾

من عادة من له خاطر دقاد وفكر نقاد وقلب الى ادراك الفضائل منقاد انه اذا وقف على القواعد الكلية في المقاعد العلية والمقاصد المرعية لاسيا في المراسد الشرعية أن يتطلع الى الوقوف على شئ من جزئياتها ويتوقع معرفة شئ من أحوال سالكى طرقاتها ليكون على بصيرة من التفاوت بين الجامعين أصناف صفاتها القارعين وصيد صفاتها وبين القانعين منها بمجرد أسماء شبهاتها التابعين أهواء نفوسهم الأمارة في ملاذها وشهواتها وهذه وفائع وقضايا صدرت من جماعة من القضاة المتقدمين القائمين بأحكام المسلمين فيها اعتبار جامع للتوسمين واذكار نافع والد كرى تنفع المؤمنين تصدع بأن قضاء الشريعة هذا وضعها وولاء أحكام المسلمين هذا صنعها والوقائع الصادرة منهم كثيرة يبعد جهدها وفي ذكر بعضها تبصرة يع نفعها ويعظم وقعها وقد وقع الاختصار من أحكامها على ذكر عشرة لاحاجة معها الى زيادة تذكره

﴿ القضية الاولى عن عدل محمد بن عمران الطلحي ﴾

قال نير المديني قدم علينا أمير المؤمنين المنصور المدينة ومحمد بن عمران الطلحي متولى القضاء بها وأنا كاتبه فحضر جلسة من الجالين واستعدوه على أمير المؤمنين المنصور في شئ ذكره فأمرني أن أكتب الى المنصور بالحضور معهم أو انصافهم فقلت له تعفني من ذلك فانه يعرف خطي فقال اكتب فكُتبت وخُتمت فقال والله ما عفى به غيرك فخصيت به الى الربيع حاجبه وجعلت أعتذر اليه فقال لا بأس عليك ودخل بالكتاب على المنصور ثم خرج الربيع فقال للناس وقد حضر وجوه أهل المدينة والأشراف وغيرهم ان أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول لكم اني دعيت الى مجلس الحكم فلا أحد منكم يقوم اذا خرجت ولا يبدأ بالسلام ثم خرج وبين يديه المسبب والربيع وأنا خلفه وهو في ازار ورداء فسلم على الناس فما قام اليه أحد ثم مضى حتى بدأ بقبر النبي ﷺ فسلم عليه ثم التفت فلما رآه ابن عمران القاضي أطلق رداءه عن عاتقه ثم احتجب به ودعا بالخصوم الجالين ثم دعا بالمنصور فادعى عليه القوم وقضى لهم عليه ثم انصرف فلما دخل المنصور الدار قال للربيع اذهب فاذا قام القاضي من مجلسه فادعه فلما دعاه ودخل على المنصور سلم عليه فرد عليه السلام وقال

له جزاك الله عن دينك وعن نبيك وعن حسبك وعن خليفتك أحسن الجزاء قد أصرت لك بعشرة آلاف
صلة لك فاقبضها فكانت عامة أموال محمد بن عمران من تلك الصلة فإبرك سلوك السنن القويم واتباع
الصراط المستقيم

﴿ القضية الثانية عدل عاقبة بن يزيد القاضي ﴾

نقل أن عاقبة بن يزيد القاضي كان يلي القضاء ببغداد للمهدى فجاء في بعض الأيام وقت الظهور للمهدى وهو
خال فاستأذن عليه فلما دخل عليه استأذنه في من يسلم إليه القمطر الذي فيه قضايا مجلس الحكم واستغفاه من
القضاء وطلب منه أن يقيه من ولايته فظن المهدى أن بعض الأولياء قد عارضه في حكمه فقال له في ذلك وأنه
إن عارضك أحد لنكر عليه فقال القاضي لم يكن شيء من ذلك قال فما سبب استغفائك من القضاء قال
يا أمير المؤمنين كان تقدم إلى خصمان منذ شهر في قضية مشككة وكل يدعي بيته وشهودا ويدلي بحجج تحتاج
إلى تأمل وتلبث فرددت الخصوم رجاء أن يسطلحوا وأن يظهر الفصل بينهما فسمع أحدهما أني أحب الرطب
فعمد في وقتنا هذا وهو أول أوقات الرطب لجمع رطبا لا يتهبأ في وقتنا جمع مثله لأمر المؤمنين ومارأت أحسن
منه ورشا بوابي بدرهم على أن يدخل الطبق عليّ ولا يبالي أن يرده عليه فلما أدخله عليّ أنكرت ذلك
وطردت بوابي وأصرت برده الطبق فردّ عليه فلما كان اليوم تقدم الخصمان إليّ فما تساويا في عيني ولا قلبي
فهذا يا أمير المؤمنين لم أقبل فكيف يكون حالي لو قبلت ولا آمن أن تقع عليّ حيلة في ديني وقد فسد الناس
فأقلني يا أمير المؤمنين أفالك الله واعفني عفا الله عنك

﴿ القضية الثالثة عدل شريك بن عبد الله قاضي الكوفة ﴾

روى عمر بن هياج بن سعد قال أنت امرأة يوما شريك بن عبد الله قاضي الكوفة وهو في مجلس الحكم
فقلت أنا بالله ثم بالقاضي قال من ظلمك قالت الامير موسى بن عيسى ابن عم أمير المؤمنين كان لي بستان على
شاطئ الفرات فيه نخل ورثته عن أبي وقاسمت اخوتي وبنيت بيني وبينهم حائطا وجعلت فيه رجلا
فارسيا يحفظ النخل ويقوم به فاشترى الامير موسى بن عيسى من ججع اخوتي وساو مني ورغبني فلم أبعه فلما
كان هذه الليلة بعث بخمسة غلام وفاعل فاقتلعوا الحائط فأصبحت لا أعرف من نخلي شيئا واختلط بنخل
اخوتي فقال يا غلام أحضر طينة فأحضر نختها وقال امض الى بابه حتى يحضر معك فجاءت المرأة بالطينة
المختومة فأخذها الحاجب ودخل على موسى فقال قد أعدى القاضي عليك وهذا ختمه فقال ادع لي صاحب
الشرطة فدعاه فقال امض الى شريك وقل ياسبحان الله ما رأيت أعجب من أمرك امرأة ادّعت دعوى لم تصح
أعديتها عليّ قال صاحب الشرطة إن رأي الامير أن يعفني من ذلك فقال امض وبلغ نفري وقال لغلمانه
اذهبوا واجلوا لي الى حاس القاضي بساطا وفرشا وما تدعو الحاجة اليه ثم مضى الى شريك فلما وقف بين يديه
أدّى الرسالة فقال لغلام المجلس خذ بيده فضعه في الحبس فقال صاحب الشرطة والله قد علمت انك تجبني
فقدمت ما أحتاج اليه الى الحبس وبلغ موسى بن عيسى الخبر فوجه الحاجب اليه وقال له رسول أدّى رسالة أيّ
شيء عليه فقال شريك اذهبوا به الى رقيقه الى الحبس فحبس فلما صلى الامير موسى العصر بعث الى اسحق
ابن الصباح الاشعفي والى جماعة من وجوه الكوفة من أصدقاء القاضي شريك وقال لهم أبلغوه السلام وأعلموه
أنه استخف بي وإني لست كالعامّة فضوا اليه وهو جالس في مسجده بعد صلاة العصر فأبلغوه الرسالة فلما
انقضى كلامهم قال لهم مالي أراكم جثمتوني في غيرة من الناس فكلتموني من ههنا من فتیان الحى فأجابه
جماعة من الفتیان فقال ليأخذ كل واحد منكم بيد رجل فيذهب به الى الحبس ما أتم الاقنة وجزاؤكم الحبس
قالوا له أجاد أنت قال حقا حتى لا تعودوا لرسالة ظالم فحبسهم فركب موسى بن عيسى في الليلة الى باب السجن

وفتح الباب وأخرجهم كلهم فلما كان من الغد وجلس شريك للقضاء جاءه السجنان فأخبره فدعا بالقمطر
نفته ووجه به إلى منزله وقال لفلانة الحق بثقلى إلى بغداد والله ما طلبنا هذا الأمر منهم ولكن أكرهوا
عليه ولقد ضمنوا لنا فيه الاعزاز اذ تقلدناه لهم ومضى نحو قنطرة الكوفة إلى بغداد وبلغ الخبر إلى موسى
ابن عيسى فركب في موكبه فليحقه وجعل يناشده الله ويقول يا أبا عبد الله تثبت انظر اخوانك تحبسهم دع
أعوانى قال نعم لأنهم مشوا لك في أمر لم يحزم لهم المشى فيه ولست ببارح أو يردوا جميعا والا مضيت إلى أمير المؤمنين
المهدى فاستغفرتة مما قلدنى فأمر موسى بردهم جميعا إلى الحبس وهو واقف والله مكانه حتى جاء السجنان فقال
قد رجعوا جميعا إلى الحبس فقال لأعوانه خذوا بلجام دابته بين يدي إلى مجلس الحكم فمروا به بين يديه
حتى أدخل المسجد وجلس في مجلس القضاء فجاءت المرأة المتظلمة فقال هذا خصمك قد حضر فقال موسى
وهو مع المرأة بين يديه قبل كل أمر أنا قد حضرت أولئك يخرجون من الحبس فقال شريك أما الآن فنع
أخرجوهم من الحبس فقال ماتقول فيما تدعيه هذه المرأة قال صدقت قال ترد ما أخذت منها وتبني حاطها سريرا
كما كان قال أفعل ذلك قال لها أبقى لك عليه دعوى قالت بيت الرجل الفارسي ومتاعه قال موسى بن عيسى
وردد ذلك كله بقي لك عليه دعوى قالت لا وبارك الله عليك وخزاك خيرا قال قومي فقامت من مجلسه فلما فرغ
أخذ بيد موسى بن عيسى وأجلسه في مجلسه وقال السلام عليك أيها الأمير أنا أمر بشئ فقال أي شئ أمر ونحك
فقال له شريك أيها الأمير ذلك الفعل - في الشرع وهذا القول الآن حق الادب فقام الأمير وانصرف إلى
مجلسه وهو يقول من عظم أمر الله أذل الله عظماء خلقه

﴿ القضية الرابعة عدل القاضى شريك أيضا ﴾

قال عمر ابن أخى خالد بن سعيد كنت من أصحاب القاضى شريك فأتيت يوما في منزله باكرًا فخرج إلى
في رداء ونيس تحته قميص وعليه كساء فقلت له قد أصبحت عن مجلس الحكم فقال غسلت ثيابي أمس ولم تجف
اجلس فجلست فجعلنا ننذاكر باب العبد يتزوج بغير إذن مواليه قال ما عندك فيه وماتقول فيه وكانت الخيزران
قد وجهت رجلا نصرانيا على الطراز بالكوفة وكتبت إلى موسى بن عيسى أن لا يعصى له أمرًا بالكوفة وكان
مطاعًا بالكوفة فخرج علينا ذلك اليوم من زفاق ومعه جماعة من أصحابه وعليه جبة خزوطيلسان وتحت برذون
فأره وإذا بين يديه رجل مكتوف وهو بصيح واغوثاء أنا بالله ثم بالقاضى وإذا في ظهره آثار السياط فسلم على
شريك وجلس إلى جانبه فقال الرجل أنا بالله ثم بك أصلحك الله أنا رجل أعمل هذا الوشى أجرتى كل شهر
مائة أخذنى هذا منذ أربعة أشهر واحتبسنى في طراز يجرى على القوت ولى عيال قد ضاعوا وهلكوا وأقبلت
اليوم نحوهم لأراهم فليحقنى ففعل بظهرى ما ترى فقال القاضى قم فاجلس مع خصمك يا نصرانى فقال أصلحك
الله يا أبا عبد الله هذا من خدم السيدة مر به إلى الحبس قال قم ويلك واجلس معه كما يقال لك فجلس معه فقال
ما هذه الآثار التى بظهر هذا الرجل من أثرها فقال أصلح الله القاضى إنما ضربته أسواط بيدى وهو يستحق
أكثر من ذلك مر به إلى الحبس فألقى شريك كساءه ودخل داره وأخرج سوطا ثم ضرب بيده إلى مجامع
نوب النصرانى وهو يقول لا تضرب والله بعدها المسلمين فهم أعوانه أن يخلصوه فقال شريك لفتيان الحى
خذوا هؤلاء إلى الحبس فهرب الاعوان وبقي النصرانى فضر به أسواط فجعل يبكي وهو يقول ستعلم فلما
فرغ من ضربه ألقى السوط في الدهليز وقال لى يا أباحفص ماتقول فى العبد يتزوج بغير إذن مواليه فأخذنا فيما
كنا فيه كأنه لم يصنع شيئا وقام النصرانى إلى البرذون ولم يكن له من يمسكه فجعل النصرانى يضرب البرذون فقال
له شريك أرفق به ويلك فإنه أطوع لله منك ثم قال خذ فيما كنا فيه قال عمر فقلت له مالنا ولهذا لقد فعلت
اليوم فعلة ستكون لها عاقبة مكروهة فقال لى أعز أمر الله يعزك الله خذ فيما كنا فيه فذهب النصرانى إلى

موسى بن عيسى فقال شريك فعل بنى كيت وكيت فقال له والله ما أتعرض لشريك فضى النهرانى الى بغداد ولم يعد بعدها الى الكوفة

﴿ القضية الخامسة عدل عبيد بن ظبيان قاضى الرشيد بالركة ﴾

قال الزبير بن بكار حدثني عمي مصعب قال كان عبيد بن ظبيان قاضى الرشيد بالركة وكان الرشيد اذ ذاك بها فجاء رجل الى القاضى فاستعدى اليه على عيسى بن جعفر فكتب اليه القاضى ابن ظبيان أما بعد أتى الله الامير وحفظه وأتم نعمته أنا بنى رجل فذكر أنه فلان بن فلان وأن له على الامير أبقاه الله تعالى خمسمائة ألف درهم فان رأى الامير يحضر مجلس الحكم أو يوكل وكيلًا يناظر خصمه أو يرضيه فعل ودفع الكتاب الى رجل فأتى باب ابن جعفر فدفع الكتاب الى خادمه فأوصله اليه فقال له قل له كل هذا الكتاب فرجع الرجل الى القاضى فأخبره فكتب اليه أبقاك الله وأمتع بك حضر رجل يقال له فلان بن فلان وذكر أن له عليك حقًا فسر معه الى مجلس الحكم أو وكيلك ان شاء الله تعالى ووجه الكتاب مع عونين من أعوانه فحضر باب عيسى بن جعفر ودفعوا الكتاب اليه فغضب ورمى به فانطلقا فأخبراه فكتب اليه حفظك الله وأمتع بك لا بد أن تصير أنت أو وكيلك الى مجلس الحكم فان آيت أنهيت أمرك الى أمير المؤمنين ان شاء الله ثم وجه الكتاب مع رجلين من أصحابه فعدا على باب عيسى بن جعفر حتى طلع فقاما اليه ودفعوا اليه كتاب القاضى فلم يقرأه ورمى به فعدا فأبلغاه ذلك فغضب قطره وأغلق بابه وقعد في بيته فبلغ الخبر الى الرشيد فدعاه وسأله عن أمره فأخبره الخبر وقال يا أمير المؤمنين اعفني من هذه الولاية فوالله لا أفلح فاض لا يقيم الحق على القوى والضعيف فقال له الرشيد من يمنعك من اقامة الحق فقال هذا عيسى بن جعفر فقال الرشيد لبراهيم بن عثمان سر الى دار عيسى بن جعفر واختم أبوابه كلها ولا يخرج منها أحد ولا يدخل اليها أحد حتى يخرج الى الرجل من حقه أو يسير معه الى مجلس الحكم فأحاط إبراهيم بداره خمسمائة فارس وأغلق الابواب كلها فتوهم عيسى بن جعفر أن الرشيد قد حدث عنده رأى في قتله ولم يعرف الخبر فجعل يكلم الاعوان من خلف الباب وارتنع الصراخ في منزله وضح النساء فسكتن ثم قال لبعض الاعوان من غلمان إبراهيم ادع الى أبا اسحاق لأكله فأعلموه فجاء حتى وقف على الباب فقال له عيسى ويحك ما حالنا فأخبره بخبر القاضى ابن ظبيان فأمر بإحضار خمسمائة ألف درهم من ساعته فاحضرت وأمر أن تدفع الى الرجل فجاء إبراهيم الى الرشيد فأخبره فقال اذا قبض الرجل ماله فافتح أبوابه وعرفه أن القاضى من عمل حكمه فبك ما رأيت فاياك ومعارضته

﴿ القضية السادسة جراءة عمر بن حبيب القاضى ﴾

قال عمر بن حبيب القاضى حضرت مجلس الرشيد يوما فبثت مسألة فتنازعها الخصوم وعلت الاصوات فيها فاحتج بعضهم بحديث يرويه أبو هريرة عن النبي ﷺ فدفع بعضهم الحديث وزادت المدافعة والخصام حتى قال قائلون منهم أبو هريرة منهم فيما يرويه وصروا بتكذيبه ورأيت الرشيد قد نحنا نحوهم ونصر قولهم فقلت أنا الحديث صحيح عن رسول الله ﷺ وأبو هريرة صحيح النقل صدوق القول فيما يرويه عن رسول الله ﷺ فنظر الى الرشيد نظر مغضب وانصرفت الى منزلي فلم ألبث أن جاءني غلام فقال أجب أمير المؤمنين اجابة مقتول وتحنط وتسكن فقلت اللهم انك تعلم أتى دفعت عن صاحب نبيك أن يطعن على أصحابه فسلمني منه فادخلت على الرشيد وهو جالس على كرسي حاسر عن ذراعيه بده السيف وبين يديه النطع فلما بصرتي قال يا عمر بن حبيب ما تلقاني أحد من الدفع والرد لقولى بمثل ما تلقيتني به وتجرات على فقال يا أمير المؤمنين ان الذى قلته ووافقت عليه وجادلت عنه ازراء على رسول الله ﷺ وعلى ما جاء به فانه اذا كان أصحابه ورواة حديثه كذايين فالشرعية باطلة والقرائض فى الأحكام فى الصلاة والصيام والنكاح والطلاق والحدود

مردودة غير مقبولة فالله يا أمير المؤمنين أن تظن ذلك أو تصني اليه وأنت أولى أن تغار لرسول الله ﷺ قال أحييتني يا عمر بن حبيب أحياك الله أحييتني أحياك الله وأمره بعشرة آلاف درهم

﴿ القضية السابعة عدل حفص القاضي ﴾

قال يحيى بن الليث باع رجل من أهل خراسان جالا على مرزبان المجوسى وكيل أم جعفر بثلاثين ألف درهم فظله بمنها وعوقه عن سفره فطال ذلك على الرجل فأتى الى بعض أصحابه وشاوره كيف يعمل فقال اذهب الى مرزبان وقل له أعطنى ألف درهم وأحل عليك بالمد الباقى وسافر الى خراسان فاذا فعل فعرفنى حتى أشير عليك ففعل الرجل وأتى الى مرزبان فأعطاه ألف درهم فرجع الى الرجل فأخبره فقال له عد اليه وقل له اذاركبت غدا فاجعل طريقك على القاضى حتى أوكل رجلا يقبض المال منك فى دفعات وأروح أنا الى خراسان فاذا جاء وجلس الى القاضى فادع بمالك كله فاذا أقر حبسه القاضى وأخذت مالك منه فرجع الخراسانى الى مرزبان وسأله ذلك فأجابه وقال غدا انتظرنى بباب القاضى فلما ركب من الغد قام اليه الرجل وقال ان رأيت أن تنزل الى القاضى حتى أوكل بقبض المال وأروح فنزل مرزبان ففتقما الى القاضى وكان حفص بن غياث فقال الرجل أصلح الله القاضى لى على هذا تسعة وعشرون ألف درهم وادعى عليه فقال له حفص ماتقول يا مجوسى قال صدق أصلح الله القاضى قال قد أقر لك قال يعطينى مالى والا الحبس فقال للرزبان يا مجوسى ماتقول قال هذا المال على السيدة أم جعفر قال له حفص يا أحمق تقرم ثم تقول هذا على السيدة ماتقول يا رجل قال ان أعطانى مالى والا حبسته فقال حفص يا مجوسى ماتقول قال المال على السيدة قال حفص خذوا بيده الى الحبس فلما حبس بلغ الخبر الى أم جعفر فقضت وبعثت الى السندى وقالت وجه بمرزبان الى وعجل فأسرع السندى فأخرجه من الحبس وبلغ الخبر الى حفص أن مرزبان قد أخرج فقال أحبس أنا ويخرج السندى والله لاجلست للقضاء أوريد مرزبان الى الحبس وغلق باب بيته فسمع السندى ذلك فجاء الى السيدة أم جعفر فقال الله الله فى فان حفصا من لاناخذنه فى الله لومة لأثم وأخاف من أمير المؤمنين الرشيد يقول لى بأمر من أخرجته رديته الى الحبس وأنا أكلم حفصا فيه فأجابه وردته الى الحبس وقالت أم جعفر للرشيد قاضيك هذا أحمق حبس وكيلى واستخف به اكتب اليه وصره لا ينظر فى الحكم فأمر لها بالكتاب وبلغ حفصا ذلك فقال للرجل أحضر لى شهود الاسجل لك على المجوسى بالمال وجلس حفص وسجل على المجوسى فجاء خادم السيدة ومعه كتاب الرشيد فقال هذا كتاب أمير المؤمنين فقال له حفص مكانك نحن فى حكم شرعى حتى نفرغ منه فقال كتاب أمير المؤمنين فقال اسمع مايقال لك فلما فرغ حفص من السجل أخذ الكتاب من الخادم وقرأه وقال اقرأ على أمير المؤمنين السلام وأخبره أن كتابه ورد وقرأته وقد أنفذت الحكم عليه فقال الخادم قد عرفت والله ما صنعت آيت أن تأخذ كتاب أمير المؤمنين حتى نفرغ مما تريد والله لأخبرن أمير المؤمنين بما فعلت قال له حفص قل له ما أحببت فجاء الخادم وأخبر هارون الرشيد بذلك فضحك وقال للحاجب مر حفص ابن غياث بثلاثين ألف درهم فركب يحيى بن خالد فاستقبل حفصا منصرفا عن مجلس الحكم فقال أيها القاضى قد سررت أمير المؤمنين اليوم وقد أمر لك بثلاثين ألف درهم فما كان السبب فى هذا فقال حفص ثم الله سرور أمير المؤمنين وأحسن حفظه وكلايته ما زدت على ما أفعل كل يوم قال ومع ذاك قال لا أعلم الا أننى سجلت على مرزبان المجوسى بمال وجب عليه فقال يحيى فن هذا سر أمير المؤمنين قال حفص الحمد لله كثيرا من فام بحقوق الشريعة ألبسه الله رداء المهابة

﴿ القضية الثامنة عدل القاضي أبي حازم ﴾

قال أبو الحسن عبد الواحد الحسبي حضرت القاضي أباحازم وقد جاءه طريف الخلدی من أمير المؤمنين المعتضد بالله وقال يقول لك أمير المؤمنين لنا على فلان مال وقد بلغنا أن غرماءه أثبتوا عندك افلاسه وقد قسطلت لهم ماله فاجعلنا كأحدهم وقسط لنا فقال أبو حازم قل له أطل الله بقاءه إذا كرر لما قال لي وقت أن قلدي القضاء قد أخرجت الأمر من عنقي وجعلته في عنقك ولا يجوز أن أحكم في مال رجل لمدع إلا ببينة فرجع طريف وأخبره فقال له قل له فلان وفلان يشهدان يعني رجلين جليلين من أعيان الدولة كانوا في ذلك الوقت فقال يشهدان عندي وأسأل عنهما فإن زكيا قبلت شهادتهما والا أمضيت ماثبت عندي فامتنع أولئك من الشهادة فرعا أن لا يقبل قولهما ولم يدفع للمعتضد شيأ فهكذا يكون القضاء السديد

﴿ القضية التاسعة نادرة في عدل أبي حازم عبد الحميد القاضي ﴾

ذكر وكيع القاضي قال كنت أتقلد لأبي حازم عبد الحميد القاضي وقوفاً في أيام المعتضد بالله منها وقف الحسن بن سهل فلما استكثر المعتضد من عمارة القصر المعروف بالخلافة أدخل فيه بعض وقف الحسن بن سهل الذي تحت يدي ونظري وهو مجاور القصر وبلغت السنة آخرها وقد جيت مال الوقف الا ما أخذه المعتضد فجئت الى القاضي أبي حازم فعرفته اجتمع مال السنة واستأذنت في قسمته في سبيله على أهل الوقف قال هل جيت ماعلى أمير المؤمنين فقلت ومن يحسر يطالب الخليفة فقال والله لا قسمت الارنفاع أو تأخذ ماعليه والله لأن لم ترح اليه لا وليت له عملاً ثم قال امض اليه الساعة وطالبه فقلت ومن يوصلني فقال امض الى صافي الحرابي وقل له انك رسول أنفذت في مهم ليستأذن لك فاذا وصلت اليه فعرفه ما قلت لك فجئت فقلت لصافي ذلك فاستأذن لي وأدخلني وكان آخر النهار فلما صرت بين يدي الخليفة ظن أن أمر اعظما قد حدث فقال هيه فقلت اني أتولى لعبد الحميد قاضي أمير المؤمنين وقوف الحسن بن سهل وفيها ما أدخله أمير المؤمنين الى قصره ولما جيت مال هذه السنة امتنع من تفرقة الى أن أجبي ماعلى أمير المؤمنين وأنفذني الساعة فاصدا بهذا السبب وأمرني أن أقول اني حضرت في مهم لاصل اليك قال فسكت المعتضد ساعة متفكراً ثم قال أصاب عبد الحميد يا صافي أحضر الصندوق فلما أحضره قال كم يجب لك قال قلت أر بعائة دينار قال أتعرف النقد والوزن قلت نعم قال هاتوا ميزاناً ثم قال أزن أر بعائة دينار فقبضتها وانصرفت الى أبي حازم فعرفته ذلك فقال أضفها الى ماعندك من الوقوف وفرقه غدا في سبيله ولا تؤخر ذلك فمن حكم بالحق نفذ حكمه وأطيع أمره وأرضى ربه وأبرأ ذمته

﴿ القضية العاشرة عدل اسماعيل القاضي ﴾

قال الدار قطنی سمعت عبد الرحيم ابن القاضي اسمعيل بن اسحاق يقول كان في حجر أبي يقيم قبله وله أم وأختها في دار الخليفة المعتضد بالله فقالت أم اليتيم لأخها كلى أمير المؤمنين حتى يرفع اسمعيل القاضي الحجر عن ولدي فكلمته فدعا المعتضد عبيد الله بن سليمان بن وهب وزيره وقال له قل لاسماعيل القاضي يفيك الحجر عن فلان فقال له الوزير ان أمير المؤمنين يأمر بك أن ترفع الحجر عن فلان فقال القاضي حتى أسأل عنه وقام فسأل عنه فلم يخبر عنه برشد فتركه ومضت على ذلك أيام فرجعت والدة الصبي الى أختها وسألها أن تعارده أمير المؤمنين وكان المعتضد لا يعاود الخشونة نعاودته فقال أليس قد أمرت فقالت لم يرفع عنه بعد فدعا وزيره عبيد الله ثانياً وقال أمرتك أن تأمر اسماعيل القاضي بأن يرفع الحجر عن فلان فقال قد كنت قاتله عن ذلك فقال حتى أسأل عنه فقال قل له يرفع الحجر عنه فدعا الوزير ثانياً وقال له وأمير المؤمنين يأمر بك أن ترفع الحجر عن فلان فأطرق القاضي

ساعة ثم استدعى دواة وورقة وكتب شيئاً وختمه فاستعظم الوزير أن يختم عنه كتاباً ولم يقل له شيئاً لحل اسمعيل من الورع والعلم ثم دفع ذلك للوزير وقال له توصل هذا الى أمير المؤمنين فانه جوابه فأخذ الوزير ودخل على المعتضد وقال زعم أن هذا جواب أمير المؤمنين ففتح المعتضد الكتاب وقرأ وألقاه وقال لاتعاهده في هذا فأخذ عبيد الله الوزير الكتاب واذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم ياد اود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله

فهذه سيرة القضاة المتصفين بما سبق من الاوصاف المقتفين في أعمالهم طريقة العدل والانصاف فلا جرم استقرت أحكامهم وجرت أقلامهم وشكرت أيامهم ولم تعثر بهم آثامهم اه

هنالك أخذت أفكر في قوله تعالى - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلاً ذلك ظن الذين كفروا فويل للذين كفروا من النار - الخ ههنا تذكري أولاً الأبواب المناسبة بين خلق السموات والأرض وبين العدل في القضاء وليس من اليسور أن يعرف الناس تلك المناسبة بقراءة علوم السموات والأرض وهنا يكون الجذب من الأمم الإسلامية المتأخرة ، حوت علوم السموات والأرض غفراً عليهم السقف من فوقهم ولكن الأمم الإسلامية في العصور الأولى كانوا يفهمون هذه الأمور بعقولهم وهكذا الأمم الذين بعضهم في زماننا وبعضهم بعد مفارقتنا هذه الدارس يفهمون هذا حق الفهم ويقولون إن الله يقول لداود - فاحكم بين الناس بالحق - ثم أعقبه بأن السموات والأرض لم يخلقها باطلاً وفي آية أخرى قال - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لاعين ما خلقناهما إلا بالحق - ثم يقولون فلننظر عسى أن نجد في علم النبات هدى فيجدون أن العناصر التي تدخل في تركيب النبات بتحليله تحليلات كيميائية هي :

الكربون . الاوكسيجين . الايدروجين . الازوت . الكبريت . الفوسفور . البوتاسيوم . الكالسيوم . الحديد . المغنسيوم

ويحصل النبات على الكربون من الهواء وعلى معظم الاكسوجين والايديروجين من الماء ، أما بقية العناصر فيحصل عليها من الأملاح الذائبة في التربة

﴿ اثبات ضرورة العناصر السابقة للنبات ﴾

إذا عمل محلول من ماء أذيبت فيه أملاح تشتمل على العناصر الآتية الذكر فإن النبات ينمو فيه بحالة طبيعية (شكل ٢ - ١) وإذا أقص من المحلول أحد هذه العناصر فقد ينمو النبات الى حد ما (شكل ٢) ولكنه يضعف ويموت بعد ذلك ، وقد يحتوى النبات النامي في التربة عدا ما تقم على عناصر السليس والصوديوم والكلور إلا ان هذه العناصر ليست ضرورية جداً ويمكن للنبات أن ينمو بدونها بحالة طبيعية . والنبات لا يمتص المواد الضرورية له بنسبة واحدة فهو يحتاج مثلاً الى مقدار قليل جداً من الحديد في حين أنه يحتاج لكميات أكبر من الازوت كما أن نسبة كل من العناصر الموجودة في النباتات تختلف باختلاف النباتات نفسها (انظر شكل ٢ في الصفحة التالية)



(شكل ٢)

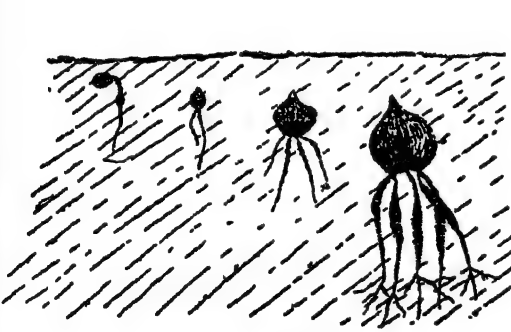
- (١) نبات نام في محلول يحتوي على جميع العناصر الضرورية
- (٢) نبات نام في محلول يحتوي على جميع العناصر ماعدا البوتاسيوم
- (٣) نبات نام في محلول يحتوي على جميع العناصر ماعدا البوتاسيوم الذي استبدل بها الصوديوم
- (٤) نبات نام في محلول يحتوي على جميع العناصر ماعدا الكالسيوم
- (٥) نبات نام في محلول يحتوي على جميع العناصر ماعدا الاوزون

فاذا رأوا ذلك قالوا هذا مثل من أمثلة السموات والأرض وانهما لم يخلقا عبثا ولا لعبا بل خلقا بالحق كما قال تعالى - ما خلقناهما إلا بالحق - وذلك الحق كالخلق المذكور في آية داود - فاحكم بين الناس بالحق - الله حق وفعله في تغذية النبات حق بحيث اذا نقص النبات في (شكل ٢) السابق البوتاسيوم فقط كان صغيرا جدا واذا نقص الاوزون كان أكبر وهكذا ، أما اذا كان تام التغذية فانه يتم كماله . هذا هو الحق في نظام النبات وهو فعل الله ، وليس هناك اختلاف في هذا القانون ، فلم يسمع الناس أن نباتا نقص أحد هذه العناصر ثم كان تاما في شكله غير منقوص وهذا هو نفس الحق الذي تقدم في القضايا العشر التي نقلتها لك عن القدماء ، وأى فرق بين عدل محمد بن عمران الطامح إذ يكتب الى المنصور فيحضر فيحكم عليه وبين نقص النبات أمامنا اذا نقص عنصرا من عناصر التغذية ، واذا كنا نحن خلفاء الله في الأرض على رعايانا من الأعضاء والحواس والأسرات والممالك فوجب أن نتبع من استغلطنا وزن الامور على مقتضى وزنه لنصح لنا الخلافة في الأرض وبهذا نستحق أن نكون - في مقعد صدق عند مليك مقتدر - فهذه العنصرية تقتضي ذلك الحق فيعدل محمد بن عمران ويحكم على الخليفة ويعدل شريك ويحكم على الأمير موسى بن عيسى وهكذا فهذا الفعل مناسب تمام المناسبة لما رأينا من العدل في أمر تغذية النبات كالا ونقصا ، فمن وفى من الزراع

بالعناصر وفيت له ومن نقص نقصت له بقدر لازيادة ولا نقص وهذا عين قوله تعالى - أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض أم نجعل المتقين كالفجار - الخ أى كما لم نجعل ناقص التغذية من النبات الذى خلقناه بالحق ليس ككامل التغذية ، فالناقص كالمفسدين في الأرض والكامل كالمتقين

فإذا عرف هذا أهل العلم من المسلمين في زماننا والذين بعدنا يزدادون علما بالله عز وجل وعلما بمصنوعاته وحكمته وتكون لهم سعادتان : سعادة روحية ، وسعادة جسمية ، أما السعادة الروحية فهو الحب الحقيقى لصانع العالم ، وإذا كان الإنسان يهيم شوقا ويجب أيما إعجاب بشريك القاضى ومن معه لاحقاقهم الحق فى القضايا فبالك بمن قضايه لانهاية لعددها وكلاهاحق وأصبح الناس يشاهدونها بعقولهم ، وأما السعادة الجسمية فهي ازدياد ثروة الأمم الاسلامية بازدياد العلم والحكمة ومعرفة حقائق الأشياء ، إن الأمم التى يكثر فيها المحبون للعلوم على هذا النمط الذى فى هذا التفسير وهم طبعاً يحبون الله تعالى ويحبون عباده بالاجتهاد فى ترقية ترقى سريعاً وخواصها المذكورة أوصافهم يكونون فى سعادة وازدياد علم لا يعرفه سواهم لأن حب العلم وحب الله وحب رفق الناس متى اجتمعت فى امرئ ترادفت عليه أنواع السعادات العلمية وانسراح الصدر وكان الله فى عونه - والله يحب المحسنين -

فهؤلاء الذين يزدادون علما بعدنا لا يقفون عند حد فيه فيرون أن جذور الأنواع المختلفة لا يتزاحم بعضها مع بعض فى مستو واحد من التربة بل تمتد الى أعماق مختلفة (شكل ٣) بخلاف جذور النباتات الحولية إذ تمتد وتتفرع فى العادة بالقرب من سطح الأرض ، أما جذور النباتات العمرة فانها تمتد الى أعماق أبعد ولكل منها عمق خاص تنمو جذوره فيه فإذا اقلعت لإحدى الأبصال وزرعت فى مستو أعلى من مستواها الطبيعى تتكون عليها جذور خاصة تعرف بالجذور الشاذة تلتوى كالبرية فتجذب البصلة الى أسفل حتى تصل بها الى المستوى المناسب (انظر شكل ٤)



(شكل - ٤)

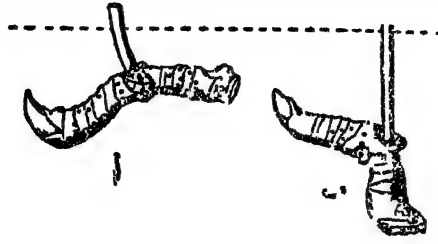
المستويات التى توجد عليها البصلة الواحدة فى سنوات متتالية بعد انبات البذرة لاحظ الجذور الشاذة التى

تجذبها الى أسفل



(شكل ٣ - نمو جذور النباتات الصحراوية فى مستويات مختلفة)

وكذلك اذا زرع أحد النباتات ذات الريزومات الأرضية فى مستو غير مستواه الطبيعى فان الريزوم يتجه الى أسفل أو أعلى حسب الظروف حتى يصل الى العمق الخاص المناسب لنموه وبعد ذلك يسير موازياً لسطح الأرض (انظر شكل ٥ ا، ب فى الصحيفة التالية)



(شكل ٥)

- (أ) ريزوم زرع في مستوى أعلى من مستواه الطبيعي فاتجه الى أسفل
(ب) ريزوم زرع رأسيًا في مستوى أعمق من مستواه الطبيعي فاتجه الى أعلى متخذًا وضعًا أفقيًا

وفي السنوات التي يقل فيها سقوط الأمطار عن المعتاد يشاهد أن الشعير المزروع في هذه الأراضي يقف نموّه تدريجيًا ثم يجف في حين أن النباتات البرية لا تتأثر كثيرًا ، وذلك لأن جذور الشعير توجد كلها في مستو واحد وتزاحم بعضها مع بعض فلا تجد المقدار الكافي من الماء ، أما النباتات البرية فان ترتب جذورها على درجات مختلفة المستوى يمنع تزاحمها فيتمكن كل منها من الحصول على الماء اللازم له . وما يلاحظ أن الأمطار تسقط بكثرة على سواحل البحر الأبيض المتوسط ويقل سقوطها شيئاً فشيئاً كلما بعدت عن الشاطئ فيقل عدد النباتات النامية وتتحول الأراضي الى صحار قاحلة بالتدريج . انتهى ما أردته من كتاب علم النبات

إذن يرقى المسمون الذين يزدادون علما في زماننا والذي بعده فيدرسون ويقولون هذا الشعير اذا جف الماء ضعف كله وهكذا القمح وجميع النباتات التي نزرعها لأنها جذورها في منطقة واحدة من مناطق التربة الأرضية ، أما النباتات الصحراوية فان جذورها تمتد في مناطق مختلفات وكل منطقة فيها تربة خاصة يتغذى بها نبات خاص ، ذلك لأن الزارع لها هو الله وهو عدل ومن عدله أن أعطي كل نبات منطقة خاصة يعيش بغذائها ولكن لو كانت كلها في منطقة واحدة لأهلك أقواها أضعفها ، فأما أمثال الشعير والقمح فان الله جعل الانسان قائما عليها ليسقيها واذا نبت معها نبات يشاركها في منطقتها الطينية فان الانسان نفسه هو الذي يحافظ على زرعه كما ان حيوان البرية لا أمراض تلحقه والحيوانات التي مع الناس تلحقها الأمراض والناس يداوونها

﴿ تذكرة ﴾

أفلا نرى أيها الذكي أن المسلمين الذين يقرؤون هذه العلوم هم الذين تكون لهم معادة في الحياة الدنيا والآخرة ، ألا ترى كيف اجتمع هنا علم النبات وعلم القضاء وأخبار القضاة العادلين الجيلة ، أليست ترى أن عدل الله في النبات قد طلب من الانسان أن يسير على منواله ، أليس هذا هو نفس قول المسلم - اهدنا الصراط المستقيم - صراط الذين أنعمت عليهم - والصراط المستقيم هو صراط الله الذي له ما في السموات وما في الأرض فهذا هو صراط الله ، أليست ترى أن الانسان كلما أوغل في هذه العلوم حصلت له ملكة بها يكون رجلا نافعا وهامهم أهل أوروبا قد سبتونا في هذه العلوم ولهم دول عظيمة وأهل أمريكا واليابان والصين ففاقونا بهذه العلوم إذ اكتسبتهم ملكة التفكير والاختراع ونحن من ذلك محرومون . أليس هذا بعينه هو قول الله تعالى - أفلم يسبوا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لا تسمعني الأبصار ولكن تسمى القلوب التي في الصدور -

﴿ عبرة في التاريخ ﴾

لقد ذكرت في سورة يونس اني أرسلت خطابا (وهناك نصه) الى المجلس النيابي المصري في أول حياته

والى رئيس الوزراء والى وزير المعارف وقلت فيه « إن الأمة المصرية كانت عندها العلوم قبل الاحتلال فى المدارس الثانوية . وفى زمن الاحتلال أصبح التعليم يجهل تشريح جسمه ومعرفة دابته التى يركبها والسماء التى فوقه وطبقات الأرض تحته فسيصبح القاضى والوزير والمهندس كل هؤلاء جاهلين بهذا الوجود ، فأنا أقترح أن يجعل التعليم الثانوى خمس سنين كما كان ويرجع علم الموالي الثلاثة وعلم الفلك وطبقات الأرض كما كان قديما » هذا هو الذى كتبته منذ بضع سنين ، وبعد ذلك قرروا خمس سنين ، وقرروا علوم النبات والحيوان ، أفلا أحد الله إذ يكون ما نقلته اليوم من الكتب التى ألفها الشبان فى أيامنا هذه فى المدارس المصرية . إذن رقى الأمم الاسلامية سيكون سريعا كما ذكرناه من قبل وبرهانه ما أقوله الآن ، والذى يهمنى فى هذا المقام أن تقول : « ومن الدليل على أن ترك هذه العلوم مضعف للأمم أن المحتلين لبلادنا منعه أيام سلطتهم وهامى هذه رجعت لنا بعد سلطتهم ، وانما كتبت الخطاب المذكور لمجلس النواب وللحكومة لأنى أعلم لنهزم تعلموا فى زمن الاحتلال وأكثروا لم يعرفوا هذه العلوم إلا قليلا ، كما انى كنت فى أيام التدريس بالمدارس أولئك كتبا للمسلمين وأقول فى نفسى اذا كان المحتلون منعوا هذه العلوم من البلاد فهذا اذا أكتب مجملها فى كتابى لتكون تذكرة للمسلمين جميعا »

أما الآن فانى أحد الله إذ رجعت العلوم لبلادنا مع الاستقلال النوعى الذى ينتظر أن يتم فى المستقبل . وأقول إن هذا التفسير كتاب دينى والذى شيقروه إن شاء الله المسلمون ويمجدون فيه هذه العلوم مبسطة مشروحة ، فهم إذن لا يقف فى طريقهم عائق يصدّهم عن قراءة هذه العلوم لأن الذى يمنع العلوم الكونية من أرضية وسماوية عن المسلمين شيطانان : شيطان داخلى ، وشيطان خارجى . أما الشيطان الداخلى فهو ما يثبته الجاهل فى الدين أن هذه العلوم تنافى الدين ، والشيطان الخارجى هم المحتلون لأى بلد من بلاد الاسلام فانهم قد يمنعون العلم عنهم كما حصل فى بلادنا قبل تأليف هذا التفسير ، فهؤلاء حين يرون أمثال ما أكتبته الآن لا يرجعون عن هذه العلوم مهما كان فهم ذلك ، وعليه أقول : إن أم الاسلام بعد هذه النهضة الحالية سيكونون خير أمة أخرجت للناس

﴿ وصية المؤلف ﴾

وانى أوصى كل من يقرؤ هذا التفسير أن يذيعوا بين الناس كل ما يعرفونه لأن اذا عاين العلم بين الناس ونشره يرجع فى نفس الحياة الدنيا على الناشر بازياد العلم لأن دورة العلم تمر بالناس ثم ترجع اليه وفيها ازدياد فيزداد هو علما كما اتفق لى فان تقرير هذه العلوم فى البلاد المصرية كان سببا فى أن الحكومة أمرت بعض الشبان فبحثوا فى النباتات المصرية كلها ونشروها فى الكتب ومنها بعض ما كتبناه فى هذا المقام ، فلولا أن هؤلاء الشبان قرؤوا هذا وبحثوه ورسموه ما نشرت شيئا منه ولا عرفته ، ألا ترى أنى كنت أنقل لك ما كتبه الانجليز ورسموه فى كتبهم ، ولما قرأت كتب أهل بلادى فى الحركة الحديثة كتبت ما تقدم من كتبهم ، فلتكن كل أمة دارسة نبات بلادها وحيوانه وكل شئ فيها والا كانت فى الأذلين . انتهت اللطيفة الأولى

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(فى قوله تعالى - يا داود إنا جعلناك خليفة فى الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضالك عن سبيل الله إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب -)

﴿ كيف نربى قضاة الأمم الاسلامية وحكامها وخلفاؤها ﴾

أحمدك اللهم على نعمك ، وأشكرك على ما ألهمت من العلم وحبوت من الحكمة ، نزل القرآن ومضت

أجيال وأجيال والأم الإسلامية ساكنة ساكنة نائمة بعد الصدر الأول وبقى القرآن مهجورا والعلم محبوسا حتى انجس في أم أخرى بعيدة عن الاسلام . إن كتابك آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم . إنك لم تنزله للناس لتجس عقولهم وتكيل أفهامهم كما يظن الجاهلون . كلا . بل أنزلته هدى ونبصرة وذكري وقلت فيه - لعلكم تتفكرون في الدنيا والآخرة - وقلت - ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا - وقلت - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - وقلت - أفلم يسيرا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها - . أفلم يأن للمسلمين اليوم أن يسمعون ويعقلوا ؟ نعم آن ذلك فأقول :

تربية الأمة وقضاتها وحكامها

لقد قرأت في « جمهورية أفلاطون » عجبا في ذلك فلاذكره أولا ثم أقفي على آثاره بما يناسبه من الكتاب والسنة : « يعلم المسلمون أن القرآن لا يزال بكرا وأنه يستحيل علينا أن نعقل ما فيه ونعرفه حق معرفته إلا بمقدار ما نعرف من علوم الأمم . إن القرآن بلاعقول مفكرة تعقله ولا نفوس قيمة تفهمه لكتاب مهجور متروك ، الحفظ وحده وفهم المعاني اللفظية لا يغنيان قليلا ، أليس من العجب أن نسمع أفلاطون وأستاذه سقراط قبل نزول القرآن بنحو عشرة قرون يقول : « إن من العار علينا أن يكثر في بلادنا صنفان من الناس وهم القضاة والأطباء ، فكثرة القضاة في البلاد دليل على سوء التربية وقلة الأدب والجهالة . ويقول : نعم نحن أبجنا بعض الموسيقى البسيطة ولكننا لا نبيح الاغفال فيها والتفنن ، إن التفنن في الموسيقى يجر إلى الفضول والفضول والفسوق يجران إلى المشاحنات الموجبات للتقاضى عند القضاة »

وهكذا أخذ يذم كثرة ألوان الطعام والتغالي فيه فذلك موجب للأمراض المختلفة وهذا يسبب طلب الأطباء . إذن الأمة يكون فيها جيشان وهما عالة على الأمة ، وهذان الجيشان أكبر دليل على تقص الأمة وقلة تربيتها ، وعليه يجب أن تربي الأمة كلها على القناعة لحفظ الصحة وعلى التهذيب الأخلاقي الذي يبعد النفس عن الخلاعة فيقل القضاء والأطباء

ولما قرأت هذا القول دهشت أشد الدهش من أمة الاسلام ، تلك الأمة التي تهافت مجموعها على المحاكم وعلى الأطباء لاسيما في زماننا بمصر فإن المحاماة صناعة رائجة في بلادنا ، وعندنا ثلاثة جيوش جارة : قضاة ومحامون وأطباء ، وهؤلاء أكبر دليل على تقص في الأخلاق وفي الصحة وأن المآكل غير منتظمة والأحوال غير حسنة وحسبنا الله ونعم الوكيل

وما أشبه الليلة بالبارحة ، لقد نقلت عن الامام الغزالي سابقا أن علماء الاسلام أكبوا على علم الفقه لأنه يوصلهم الى كراسي القضاء وأخذ يذمهم ويقول : « يا قوم هذه فتنة . ما الفقه إلا علم واحد والمسلمون يحتاجون الى علوم كثيرة » وقد تكرر هذا في التفسير . إذن علماء الاسلام السابقون كانت حياتهم وشرفهم وعظمتهم تتوقف على أمر واحد وهو جهل الأمة وقلة تربيتها . ومتى شاع الأدب في البلاد قلت القضايا فقل القضاء وهكذا متى صحت الأبدان قل الأطباء

لما كتبت هذا اطلع عليه صاحبي فقال : أحب أن أسمع بعض أقوال (أفلاطون) في هذا . فقلت هذا نصه في المحاورة بينه وبين غلوكون :

(س) وهل تنسرك على الانبيين تأتقهم في صنوف الحلو

(غ) بشدة أنكره

(س) فليس من الخطأ موازنة نظام المعيشة بنظام الموسيقى والغناء المستعمل في مختلف الأوزان

(غ) لاشك في انها موازنة صحيحة

(س) أوليس صحيحا أيضا انه كما يولد التنوع الموسيقى فجورا في النفس تولد الأطعمة عللا في الجسد .
أما البساطة في الألعاب الرياضية فانها تولد الصحة كما انها في الموسيقى تولد العفاف

(غ) بلاشك

(س) وإذا انتشرت في المدينة الأمراض وصور الفجور أفلا تضطر لانشاء المستشفيات والمحاكم ؟ أولايته
الطب والحقوق عجبا متى وقف كثيرون من الشرفاء حياتهم على هذه المهن بوافر الرغبة

(غ) وماذا عسانا أن نتوقع غير ذلك ؟

(س) فأية حجة على سوء تهذيب المدينة وانحطاط سكانها أقطع من افتقار أهلها الى نطس الأطباء
وأساطين القضاة ؟ ليس فقط بين طبقات العمال الدنيا بل أيضا بين من يدعون شرف النبعة ،
أولاتراه انحطاطا أدبيا ودليل نقص وتهذيب اضطرارنا الى شريعة يسنها الأجانب كسادة وقضاة
لنا بسبب فقر الوطن ؟

(غ) لا إهانة أعظم من ذلك

(س) أو تظن انها إهانة أخف على الانسان أن يقضى الجانب الأكبر من حياته في المحاكم بين مدعى
ومدعى عليه ، بل انه زاد على ذلك انه جهلا منه يفتخر بأنه حرّيف في ارتكاب الكبائر وأستاذ
في الحيل والماربة والدهاء والمكر يتملصه من قبضة العدالة والنجاة من برائن العقاب ، وكل ذلك
لقاء أشياء طفيفة تافهة جاهلا بأفضلية الحياة المنظمة المستقيمة وجاهلا على مثوله أمام قاض خامل

(غ) تلك إهانة أعظم مما سبق ذكرها

(س) أولاتحسب الاحتياج الى المعالجة الطبية عيبا ، اللهم إلا ما كان لجرح أو لمرض موسمي وافد ؟ أعنى
به احتياجنا الى المعالجة بسبب كسلنا ونوع معيشتنا فتملاثنا الرياح والأخلاق كما تملأ المياه القنرة
الحماة فيلزم أبناء اسكولاييوس أن يستنبطوا أسماء جديدة للأمراض كتطلب البطن والزكام

(غ) حقا إن هذه أسماء جديدة غاية في الغرابة

(س) اذا مرض النجار مثلا تناول من طبيبه علاجا لافراز مرضه بالقيء أو بالاسهال أو بالسكى أو بعملية
جراحية . أما اذا أشار عليه طبيب بالمعالجة الدائمة كالامساك عن الطعام والأربطة على الرأس ونحو
ذلك من أساليب العلاج نفرحالا وأجاب مشيره الطي أن لا وقت عنده للملازمة الفراش وأن الحياة
على هذا النظام لاتستأهل عناء الآلام الدائمة والخوف الشديدة مهتما بمرضه مهملا عمله فيودع
طبيبه ويعود الى حياته العادية فلما أن يستعيد صحته ويستمر في عمله أواذا لم تحتمل بيته ذلك
أراحه الموت الزوام من شقائه

(غ) نعم ذلك ما يظن انه نفع المعالجة الطبية لرجل في مثل هذه الحال

(س) صحيح أن الأطباء يحرزون مهارة عظيمة اذا قرنوا منذ الحداثة درس الطب بمعالجة عدد وافر من
شرّ الحوادث المرضية واختبروا في أشخاصهم كل أنواع المرض ولذلك لاتكون لهم صحة جيدة
لأننى لا أظن أن جسد الطبيب هو الذى يشفى أجساد الآخرين والا لما جازله أن يكون ذا علة
أو أن يمرض ولكن عقله هو الذى يشفى . فاذا أصيب في عقله تعذر عليه أن يكون طبيبا ماهرا

(غ) انك مصيب

(س) ولكن القاضى بإصديقى يحكم العقل (١) بالعقل فلا يجوز أن ينشأ عقله منذ نعومة أظفاره في بيئة
فاسدة العقول ويألف معشرها ويعترف كل أنواع الشرور اقتداء بها لسكى يختبر في نفسه ماهية

(١) وردت في بعض الترجمات (النفس) بدل العقل فلا ينس القارى ذلك

الأجرام فيتمكن بهذا الاختبار من زلات الآخرين بقياسهم على نفسه على نحو تصرف الطبيب في الأمراض الجسدية بل بالعكس يجب أن يكون الحاكم منذ الحداثة حرا من هذا الاختبار ويعزل عن عوامل الشر والفساد إذا أريد أن يتصف بالكمال الفائق ويحسن رعاية العدالة وهذا هو السبب في سهولة انخداع الصالحين في شبيبتهم إذ ليس في نفوسهم مثل يقيسون شرور الاردياء به

(غ) نعم وهم معروضون كثيرا لهذا الانخداع
(س) ولذا لا يكون أفضل القضاة شابا بل شيخا عرك الدهر وخبر البطل لا كشيئ استقر في نفسه بل كأمر خارجي أدركه ودرسه درسا طويلا مدققا في حياة الآخرين ﴿وبعبارة أخرى﴾ انه يقاد بالمعرفة لا بالاختبار الشخصي

(غ) حقا إن ذلك أشرف نوع في الحكام
(س) وهو صالح أيضا ، هذه هي نقطة البحث لأن ذا النفس النقية صالح ، أما القاضي المريب الذي اقترف كثيرا من موبقات الآثام وهو يزعم انه بارع لكونه عاشرا مثاله من الشبان فيبدى شديد الحذر قياسا على ما في داخله من نماذج الشر وهي نصب عيذه كل يوم . على أنه متى اجتمع بالشيوخ والأبرار ظهر بازائهم غرا أحق بريته الشاذة وجهله السجية الكاملة لفقدانه مثلا لها في نفسه وانما لأن علاقاته بالأشرار أكثر منها بالأبرار للاح له ولأمثاله انه حاذق لا أحق

(غ) غاية في الصواب
(س) فلانشتن حاكما الصالح في هذا الصف بل في سابقه لأن الرذيلة لا يمكنها أن تعرف نفسها والفضيلة معا . أما الفضيلة في الكامل التهذيب فانها بمرور الزمن تتمكن من معرفة الأمرين : نفسها والرذيلة . فالقاضي الحكيم في مذهبي هو هذا الفاضل لاذاك الرذيل
(غ) أوافقك في ذلك

(س) أفلا تنشئ في مدينتك ادارتين : طيبة وقضائية . تتصف كل منهما بما ذكرناه من الأوصاف ؟ فتسبغان بركات خدمتهما على أحماء الأبدان والعقول مع اهمال سقماء الأبدان فيموتون واعدام الأشرار الفاسدين غير القابلين اصلاحا

(غ) نعم وقد تبرهن أن ذلك خير للدولة ولأولئك السقماء
(س) وواضح أن الشبان يحترسون من افتقارهم الى هذه الشريعة ماداموا يمارسون الموسيقى البسيطة التي قلنا انها تنشئ رزاة النفس
(غ) دون شك . انتهى ترجمة الاستاذ حنا خباز

فقال صاحبي عندئذ : عجبا ! هانحن أولاء في هذا القول رأينا ﴿عجيبين : العجب الأول﴾ في سورة يس إذ تقدم هناك أن علم الموسيقى والشعر وعلم الفلك كلها من واد واحد واتضح لنا هناك إذ ظهر أن حساب الفلك يرجع الى دوائر منتظلمات مكررات كما في السنين الكبدية والبسيطة ومثلها في ذلك نظم الشعر ونغمات الموسيقى والطير ﴿العجب الثاني﴾ هنا فقد أصبح الطب والقضاء توأمين في أن كثرة كل منهما دليل على سقوط أخلاق الأمة وآدابها . ولقد اضطرت حكومتنا المصرية في هذه السنة أن توسع مستشفى القصر العيني وهي تبنى بناء عظيم يسع (٤٨٠٠) سرير للمرضى . إذن هذا دليل على الجهل المطبق في هذه الأمة وهكذا كثرة القضاء والمحامين شرعيين وأهلين . كل ذلك دليل على سوء تربية الأمة وعلى سوء ملكة أهلها . فقلت نعم حق ما تقول وذلك السوء ليس من طبيعة بلادنا بل ذلك أمر يتبع احتلال الأجنبي لبلادنا . ومن أقبح

ما اطلعت عليه بنفسى انى منذ أربع سنين قبل كتابة هذا الموضوع دعيت الى وليمة وقد كانت بلادنا أخذت استقلالاً جزئياً فسمعت الموسيقى تصدح في تلك الوليمة اذا هي موسيقى الحكومة المصرية فكان دهشى عظيماً إذ سمعت كل الأشعار من أقاويل الجهال والسخفاء وأحقر الطبقات وكلها تنطق بالفسوق والجهالة والعمى فسألت الرئيس فبكى بكاء مرّاً وقال إن الساطة للرئيس الأجني ولما عارضنا في ذلك عاقبونا فأرغمنا أن نغنى هذا الغناء الحقير . فعلمت بهذا وبغيره أن الأمم التي تتدهور أخلاقها كما حصل لأمتنا إنما يكون ذلك أكثره من الأجانب المحتلين للبلاد

فقال صاحبي : عرفنا تربية الأمة على سبيل الاجال فغريد أن نعرف تربية الأمراء والقضاة ونحوهم . فقلت : لقد تقدّم في ﴿سورة يس﴾ عند الكلام على الموازنة بين الموسيقى والفلك أن أفلاطون يحتم أن يقرؤا الرياضيات من الحساب والهندسة والجبر والفلك وأن يمارسوا الفضائل وتكون دراستهم لتلك العلوم موجهة في ظواهرها الى منفعة العموم العملية وفي باطنها الى أن تتلمس الروح من الحساب البديع المنظم مبدع العالم فتعرف من استقرار الحساب وجريه على وتيرة واحدة في الأحوال الفلكية وغيرها أن وراءها قوة ثابتة وعلماء وحكمة ورحمة وهناك تتصل نفوس الأمراء والقضاة والملوك بتلك الذات القدسية فيحسّ هؤلاء بأنهم خلقوا في الأرض وانهم هم آباء الناس والناس أبناؤهم . وكما نراه أوجب الرياضة البدنية والعفة على العامة أوجبها على الجيوش وعلى الأمراء . إذن القاضي والأمير والملك يجب أن يكون أكملهم وشرهم بسيطين وأن يكثروا التمرين الجسدى والعقلى بالعلوم الرياضية . وأن يفكروا في منظم الكون بحيث يقتربون منه بعقولهم حتى يحسوا بأنهم خلقوا أشبه بخلقة الذهب في المعادن . فاذا استحقّ الذهب أن يكون حاكماً في معاملات الناس وله السيادة على المعادن فهكذا يجب أن يعلم القضاة الحقيقيون أنهم خلقوا لذلك

فقال : أنا الآن فهمت خوى كلام أفلاطون الناقل عن سقراط فأين هذا القول في القرآن وفي الحديث كما وعدت أنت ؟ فقلت : يقول الله تعالى في ﴿سورة البقرة﴾ يصف الملك - إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم -

فقال : هذا كلام اجالى فأين التنصلي كما فصل سقراط . فقلت : اقرأ القرآن . ألم تر أن هذا الملك نفسه هو الذى أمر قومه أن لا يشربوا من النهر وأن من شرب منهم لم يقدر على المقاتلة ومن لم يشرب أو شرب قليلاً حارب والذين لم يشربوا كانوا قليلاً والذين شربوا كانوا كثيراً ولم يحارب إلا أولئك الأقولون فاتصروا . وهل هذه القصة موجهة لأحد إلا الينا معاشرا المسلمين الآن وذلك أن نعم الشعب الاسلامى العفة لتتم الصحة والعافية والشجاعة ويقل الاحتياج للأطباء . أفليس هذا يكون سبباً في قوة البدن المذكور في الآية وهو قوله - وزاده بسطة في العلم والجسم - . فقال : زدنى من هذا . فقلت : يقول الله تعالى - أذهبتم طبيائكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فاليوم تجزون عذاب الهون - ويقول - واذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحقّ عليها القول فدمرناها تدميراً - ويقول - نخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غياً -

أفلا يكفيك هذا في أن ما قاله أفلاطون وسقراط قد وضع في القرآن . فقال : هذا في علم الحقوق فماذا في الطب . فقلت : يقول الله سبحانه - وكأوا واشربوا ولا تسرفوا - ويقول - أنسبدلون الذى هو أدنى بالذى هو خير - فاقرأ معنى هاتين الآيتين : الأولى في سورة الأعراف والثانية في سورة البقرة . فقال : أين التمرينات العضلية التى ذكرها أفلاطون . فقلت : انها في «السبق والرمى» الآتى الكلام عليهما قريباً هنا فقال : أين مقابل الموسيقى . فقلت : هى الصلاة فالصلاة التى جاءت بالوحى هى التى تحفظ كيان الأمة وتهذب أخلاقها . والبرهان على ذلك أن الصلاة عاشت بها أم وأمم وفتحوا بلاداً وبلاداً وعمروا أرض الله . أما

تعالم أفلاطون فلم نجد لها أما دامت عشرات السنين . فقال : حسن هذا كله . فأريد الآن أن تفيض القول فيما جاء في السنة (١) من حيث بساطة الطعام والشراب (٢) ومن حيث التمرينات العضلية . فقلت : جاء في كتاب « رياض الصالحين » تحت عنوان « باب فضل الجوع » مانعه :

عن عائشة رضي الله عنها قالت : « ماشع آل محمد ﷺ من خبز شعير يومين متتابعين حتى قبض » متفق عليه (١) . وفي رواية « ماشع آل محمد ﷺ منذ قدم المدينة من طعام البر ثلاث ليال تباعا حتى قبض » وعن عروة عن عائشة رضي الله عنها أنها كانت تقول « والله يا ابن أختي ان كنا لننظر الى الهلال ثم الهلال ثم الهلال ثلاثة أهلة في شهرين وما أوقد في أبيات رسول الله ﷺ نار . قلت : يا خالة فما كان يعيشكم ؟ قالت الاسودان النمر والماء إلا انه قد كان لرسول الله ﷺ جيران من الأنصار وكانت لهم مناجم وكانوا يرسلون الى رسول الله ﷺ من ألبانها فيسقينها » متفق عليه . وعن سعيد المقبري عن أبي هريرة رضي الله عنه انه مر بقوم بين أيديهم شاة مصلية فدعوه فأبى أن يأكل وقال خرج رسول الله ﷺ من الدنيا ولم يشبع من خبز الشعير . رواه البخاري . مصلية بفتح الميم أى مشوية * وعن أنس رضي الله عنه قال : « لم يأكل النبي ﷺ على خوان حتى مات وما أكل خبزا مرققا حتى مات » رواه البخاري . وفي رواية له « ولا رأى شاة سميطة بعينه قط » * وعن النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال : « لقد رأيت نبيكم ﷺ وما يجد من الدقل ما يملأ به بطنه » رواه مسلم . الدقل تمر ردي * وعن سهل بن سعد رضي الله عنه قال : « ما رأى رسول الله ﷺ النقي من حين ابتعثه الله تعالى حتى قبضه الله تعالى فقيل : له هل كان لكم في عهد رسول الله ﷺ مناخل ؟ قال ما رأى رسول الله ﷺ منخلا من حين ابتعثه الله تعالى حتى قبضه الله تعالى فقيل له كيف كنتم تأكلون الشعير غير منخول ؟ قال كنا نطحنه وننفعه فيطير ما طار وما بقي ثريناه » رواه البخاري . وقوله النقي بفتح النون وكسر القاف وتشديد الياء وهو الخبز الحواري وهو الهمك وقوله ثريناه هو ثناء مثلثة ثم راء مشددة ثم ياء مشاة من تحت ثم نون أى بلناه ومعناه * وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال خرج رسول الله ﷺ ذات يوم أوليلة فاذا هو بأبي بكر وعمر رضي الله عنهما فقال ما أخرجكما من بيوتكما هذه الساعة ؟ قال الجوع يا رسول الله ﷺ قال وأنا والذي نفسي بيده لأخرجني الذي أخرجكما قوما فقاما معه فأبى رجلا من الأنصار فاذا هوليس في بيته فلما رآته المرأة قالت مرحبا وأهلا فقال لها رسول الله ﷺ أين فلان قالت ذهب يستعذب لنا الماء إذ جاء الأنصاري فنظر الى رسول الله ﷺ وصاحبه ثم قال الحمد لله ما أحد اليوم أكرم أضيافا مني فانطلق فجاءهم بعذق فيه بسر وتمر ورطب فقال كلوا وأخذ المدينة فقال له رسول الله ﷺ إياك والحب فذبح لهم فأكلوا من الشاة ومن ذلك العذق وشربوا فلما أن شبعوا ورووا قال رسول الله ﷺ لأبي بكر وعمر رضي الله عنهما والذي نفسي بيده لتسألن عن هذا النعيم يوم القيامة أخرجكم من بيوتكم الجوع ثم لم ترجعوا حتى أصابكم هذا النعيم . رواه مسلم . (قوله) يستعذب أى يطلب الماء العذب وهو الطيب ، والعذق بكسر العين واسكان الذال المججمة وهو الكباسة وهي الغصن والمدينة بضم الميم وكسرها هي السكن والحوب ذات اللبن والسؤال عن هذا النعيم سؤال تعديد النعم لا سؤال توبيخ وتعذيب والله أعلم ، هذا الأنصاري الذي أتوه هو أبو الهيثم بن التيهان كذا جاء مبينا في رواية الترمذي وغيره * وعن خالد بن عمر العدوي قال خطبنا عتبة بن غزوان وكان أميرا على البصرة فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد فان الدنيا قد آذنت بصرم بولت حذاء ولم يبق منها إلا صباة كصباة الاناء يتصاها صاحبها وانكم منتقلون منها الى دار لا زوال لها فانتقلوا بخير ما يحضركم فانه قد ذكر لنا أن الحجر يلقي من شفير جهنم فيهب في سبعة ايام لا يدرك لها قعرا والله لثلاث أفحجم ولقد ذكر لنا (١) معنى هذه أن البخاري ومسلم اتفقا عليه

أن ما بين مصراعين من مصاريع الجنة مسيرة أربعين عاماً وليأتين عليها يوم وهو كظيف من الزحام ولقد رأيتني سبع سبعة مع رسول الله ﷺ ما لنا طعام إلا ورق الشجر حتى قرحت أشداقنا فالتقطت بردة فشققها بيني وبين سعد بن مالك فأنزرت بنصفها فما أصبح اليوم منا أحد إلا أصبح أميراً على مصر من الأمصار واني أعوذ بالله أن أكون في نفسي عظيماً وعند الله صغيراً . رواه مسلم . قوله آذنت هو بعد الألف أي أعلمت وقوله بصرم هو بضم الصاد أي بانقطاعها وفنائها وقوله وولت حذاء هو بحاء مهملة مفتوحة ثم ذال معجمة مشددة ثم ألف مدودة أي سريعة والصبابة بضم الصاد المهملة وهو البقية اليسيرة وقوله يتصاها هو بتشديد الباء قبل الهاء أي يجمعها والسكظيف الكثير الممتلئ ، وقوله قرحت هو بفتح القاف وكسر الراء أي صارت فيها قروح * وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال أخرجت لنا عائشة رضي الله عنها كساء وازارا غليظا قالت قبض رسول الله ﷺ في هذين (متفق عليه) * وعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال : « إني لأول العرب رمى بسهم في سبيل الله ، ولقد كنا نغزومع رسول الله ﷺ ما لنا طعام إلا ورق الحبلية وهذا السمر حتى ان كان أحدنا ليضع كما تضع الشاة ماله خلط » متفق عليه . الحبلية بضم الحاء المهملة واسكان الباء الموحدة وهي والسمر نوعان معروفان من شجر البادية * وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا » متفق عليه ، قال أهل اللغة والغريب معنى قوتا أي ما يستلزم الرق * وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال والله الذي لا إله إلا هو ان كنت لأعتمد بكبدي على الأرض من الجوع وان كنت لأشد الحرج على بطني من الجوع ، ولقد قعدت يوما على طريقهم الذي يخرجون منه فرأيت النبي ﷺ فتبسم حين رأيته وعرف ما في وجهي وما في نفسي ثم قال أباهر قلت لييك يارسول الله قال ألحق ومضى فأتبعته فدخل فاستأذن فأذن لي فدخلت فوجد لنا في قدح فقال من أين هذا اللبن قالوا أهده لك فلان أو فلانة قال أباهر قلت لييك يارسول الله قال ألحق إلى أهل الصفة فادعهم لي قال وأهل الصفة أضياف الاسلام لا يأوون على أهل ولا مال ولا ولي أحد ، وكان إذا أتته صدقة بعث بها إليهم ولم يتناول منها شيئا ، وإذا أتته هدية أرسل إليهم وأصاب منها وأشركهم فيها فساءني ذلك فقلت وما هذا اللبن في أهل الصفة كنت أحق أن أصيب من هذا اللبن شربة أتقوى بها فإذا جاؤا أمرني فكنت أما أعطيهم فقلت وما عسى أن يلغني من هذا اللبن ولم يكن من طاعة الله وطاعة رسوله ﷺ بد فأتيتهم فدعوتهم فأقبلوا واستأذنوا فأذن لهم وأخذوا بحالهم من البيت قال أباهر قلت لييك يارسول الله قال خذ فأعطهم قال فأخذت القدح فجعلت أعطيه الرجل فيشرب حتى يروى ثم يرد علي القدح فأعطيه الآخر فيشرب حتى يروى ثم يرد علي القدح حتى انتهت إلى النبي ﷺ وقد روى القوم كلهم فأخذ القدح فوضعه على يده فنظر إلى فتبسم فقال أباهر قلت لييك يارسول الله قال بقيت أنا وأنت قلت صدقت يارسول الله قال أقعد فأشرب فقعدت فشربت فقال اشرب فشربت فما زال يقول اشرب حتى قلت لا والذي بعثك بالحق لأجد له مسلكا قال فأراني فأعطيته القدح فحمد الله تعالى وسمى وشرب الفضلة . رواه البخاري * وعن محمد بن سيرين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال لقد رأيتني واني لأخر فيما بين منبر رسول الله ﷺ إلى حجرة عائشة رضي الله عنها مغشيا علي فيجئني الجائي فيضع رجله على عنقي ويرى أني مجنون وما في من جنون ما في إلا الجوع . رواه البخاري * وعن عائشة رضي الله عنها قالت : « توفي رسول الله ﷺ ودرعه مرهونة عند يهودي في ثلاثين صاعا من شعير » متفق عليه * وعن أنس رضي الله عنه قال « وهن النبي ﷺ درعه بشعير ومشيت إلى النبي ﷺ بنحز شعير واهالة سنخة ، ولقد سمعته يقول ما أصبح لآل محمد صاع ولا أمسى وانهم لتسعة أبيات » رواه البخاري . الاهالة بكسر الهمزة والشحيم الذائب والسنخة بالنون والحاء المعجمة وهي المتغيرة * وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : لقد رأيت سبعين من أهل الصفة ما منهم رجل عليه رداء إما

أزاروا ما كساء قد ربطوا في أعناقهم منها ما يبلغ نصف الساقين ومنها ما يبلغ السكعين فيجمعه بيده كراهية أن ترى عورته . رواه البخارى * وعن عائشة رضى الله عنها قالت : « كان فراش رسول الله ﷺ من آدم حشوه ليف » رواه البخارى * وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال : كنا جلوسا مع رسول الله ﷺ إذ جاء رجل من الأنصار فسلم عليه ثم أدبر الأنصارى فقال رسول الله ﷺ يا أبا الأنصار كيف أخى سعد بن عبادة (١) فقال صالح فقال رسول الله ﷺ من يعود منكم فقام وقفا معه ونحن بضعة عشر ماعلينا نعال ولا خفاف ولا قلائس ولا قص نمشى في تلك السباخ حتى جئناه فاستأخر قومه من حوله حتى دنا رسول الله ﷺ وأصحابه الذين معه . رواه مسلم * وعن عمران بن حصين رضى الله عنهما عن النبي ﷺ أنه قال « خيركم قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم » قال عمران فما أدري قال النبي ﷺ مرتين أولانا ثم يكون بعدهم قوم يشهدون ولا يستشهدون ويخونون ولا يؤتمنون وينذرون ولا يوفون ويظهر فيهم السمن ، متفق عليه * وعن أنى أمانة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ يا ابن آدم انك ان تبذل الفضل خير لك وان تمسكه شر لك ولا تلام على كفاف وابدأ بمن تعول . رواه الترمذى وقال حديث حسن صحيح * وعن عبيد الله بن محسن الأنصارى الخطمى رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « من أصبح منكم آمنا فى سربه ، معافى فى جسده ، عندة قوت يومه ، فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها » رواه الترمذى وقال حديث حسن . سربه بكسر السين المهملة أى نفسه وقيل قومه * وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال : « قد أفلح من أسلم وكان رزقه كفافا وقنعه الله بما آتاه » رواه مسلم * وعن أنى محمد فضالة بن عبيد الأنصارى رضى الله عنه أنه سمع رسول الله ﷺ يقول طوبى لمن هدى للإسلام وكان عيشه كفافا وقنع . رواه الترمذى وقال حديث حسن صحيح * وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال كان رسول الله ﷺ يبيت الليالى المتتابعة طاويا وأهله لا يجحدون عشاء وكان أكثر خبرهم خبز الشعير رواه الترمذى وقال حديث حسن صحيح * وعن فضالة بن عبيد رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ كان اذا صلى بالناس يخرّ رجال من فاتهم فى الصلاة من الخصوصية وهم أصحاب الصفة حتى يقول الأعراب هؤلاء مجانين فاذا صلى رسول الله ﷺ انصرف اليهم فقال : لو تعلمون مالكم عند الله تعالى لأحببتم أن تزدادوا فاقة وحاجة . رواه الترمذى وقال حديث صحيح . الخصوصية الفاقة والجوع الشديد * وعن أنى كريمة المقداد بن معديكرب رضى الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : « مملأ آدمى وعاء شرامن بطن بحسب ابن آدم أكلات يقمن صلبه ، فان كان لا محالة فثلث لظعامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لنفسه . رواه الترمذى وقال حديث حسن . وقوله أكلات أى لقم * وعن أنى أمانة إياس بن نعلبة الأنصارى الحارثى رضى الله عنه قال : « ذكر أصحاب رسول الله ﷺ يوما عنده الدنيا فقال رسول الله ﷺ ألا تسمعون ألا تسمعون ان البذاذة من الايمان ان البذاذة من الايمان يعنى التقهل . رواه أبو داود . البذاذة بالباء الموحدة والذال المجتمعتين وهى رثاءة الهيئة وترك فاخر اللباس ، وأما التقهل فبالقاف والحاء قال أهل اللغة المتقهل هو الرجل اليابس الجلد من خشوبة العيش وترك الترفه * وعن أنى عبد الله جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال بعثنا رسول الله ﷺ وأمر علينا أبا عبيدة رضى الله عنه تتلى غير القريش وزودنا جرابا من تمر لم يجد لنا غيره فكان أبو عبيدة يعطينا ثمرة تمر فقل كيف كنتم تصنعون بها قال غصها كما يمس »

(١) « فائدة » سعد بن معاذ الأنصارى رضى الله عنه هو سيد الأوس كنيته أبو عمرو وهو الذى ثبت فى

الصحيح أن رسول الله ﷺ قال فيه « اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ » وفيه أنشدوا :

وما اهتز عرش الله من موت هالك * سمعنا به إلا لسعد أبى عمرو

انتهى من هامش بعض النسخ منقولاً من خط المصنف رحمه الله تعالى اه

الصبي ثم نشرب عليها من الماء فتكفيها يومنا الى الليل وكنا نضرب بعصينا الخبط ثم نبله بالماء فنأكله قال
وانطلقنا على ساحل البحر فرفع لنا على ساحل البحر كهية الكتيب الضخم فأتيناه فإذا هي دابة تدعى الغنبر
فقال أبو عبيدة مية ثم قال لا بل نحن رسل رسول الله ﷺ وفي سبيل الله وقد اضطررتم فكلوا فأقنا عليه
شهورا ونحن ثلثمائة حتى سمنا ولقد رأينا نفترق من وقب عينه بالقلال الدهن وقطع منه القدر كالثور أو كقدر
الثور ، ولقد أخذ منا أبو عبيدة ثلاثة عشر رجلا فأقعدهم في وقب عينه وأخذ ضلعا من أضلاعه فأفامها ثم
رحل أعظم بعير معنا فرمى من تحتها وتزودنا من لحمه وشائق فلما قدمنا المدينة أتينا رسول الله ﷺ فذكرنا
ذلك له فقال هو رزق أخرجه الله لكم فهل معكم من لحمه شيء فقطعتمونا فأرسلنا الى رسول الله ﷺ منه
فأكله . رواه مسلم . وقوله الجراب وعاء من جلد معروف وهو بكسر الجيم وفتحها والكسر أفصح ، وقوله نمصها
بفتح الميم ، والخطب ورق شجر معروف تأكله الابل ، والكتيب اتل من الرمل ، والوقب بفتح الواو واسكان القاف
وبعدها باء موحدة وهوقرة العين ، والقلال الجرار ، والقدر بكسر الفاء وفتح الدال القطع ، وقوله رجل
البعير بتخفيف الحاء أى جعل عليه الرجل ، الوشائق بالشين المججمة والقاف اللحم الذى اقتطع كيقدد منه
والله أعلم * وعن أسماء بنت يزيد رضى الله عنها قالت كان كم قيص رسول الله ﷺ الى الرصغ . رواه
أبو داود والترمذى وقال حديث حسن . الرصغ بالصاد والرسغ بالسين أيضا هو المفصل بين الكف والساعد
* وعن جابر رضى الله عنه قال : « إنا كنا يوم الخندق نحفر فحضر كدية شديدة فجأوا الى النبي ﷺ
فقالوا هذه كدية عرضت في الخندق فقال أنا نازل مم قام وبلنه معصوب بحجر ولبنا ثلاثة أيام لاندوق ذواقا
فأخذ النبي ﷺ المعول فضرب فعاد كتيباً أهيل أو أهيم فقلت يارسول الله ائذن لى الى البيت فقلت
لامرأتى رأيت بالنبي ﷺ شيئاً مافى ذلك صبر أفعدك شئ فقلت عندى شعير وعناق فذبحت العناق
وطحننت الشعير حتى جعلنا اللحم فى البرمة ، ثم جئت النبي ﷺ والعجين قد انكسر والبرمة بين الأثافي
قد كادت تنضج فقلت طعيم (كذا) لى فقم أنت يارسول الله ورجل أو رجلان قل كم هو فذكرته فقال كثير طيب
قل لها لاتنزع البرمة ولا تلخبز من التنور حتى آتى فقال قوموا فقام المهاجرون والأنصار فدخلت عليها فقلت
ويحك قد جاء النبي ﷺ والمهاجرون والأنصار ومن معهم قالت هل سألك قلت نعم قال ادخلوا ولا تضغطوا
لجعل يكسر الخبز ويجعل عليه اللحم ويخمر البرمة والتنور اذا أخذ منه ويقرب الى أصحابه ثم ينزع فلم يزل
يكسر ويفرق حتى شعوا وبقي منه فقال كلوا هذا وأهدى فان الناس أصابهم مجاعة » متفق عليه وفى رواية
قال جابر « لما حفر الخندق رأيت بالنبي ﷺ خصاً فانكفأت الى امرأتى فقلت هل عندك شئ فأتى رأيت
برسول الله ﷺ خصاً شديداً فأخرجت الى جراب فيه صاع من شعير ولنا بهيمة داجن فذبحتها وطحننت
ففرغت الى فراغى (كذا) وقطعتها فى برمتها ثم ولت الى رسول الله ﷺ فقالت لاتنضجنى برسول الله ﷺ
ومن معه فجئت فساررته فقلت يارسول الله ذبحنا بهيمة لنا وطحننت صاعاً من شعير فتعال أنت ونفر معك
فصاح رسول الله ﷺ فقال يا أهل الخندق إن جابراً قد صنع سوراً خبيلاً بكم فقال النبي ﷺ لاتنزلن
برمتكما ولا تلخبزن عجنيكم حتى أجيء فجئت وجاء النبي ﷺ يقدم الناس حتى جئت امرأتى فقلت بك وبك
فقلت قد فعلت الذى قلت فأخرجت عجينا فبسقى فيه وبارك ثم عمد الى برمتنا فبسقى وبارك ثم قال ادع خابزة
فلتخبز معك واقدحى من برمتكم ولاتنزلوها وهم ألف فأقسم بالله لا كلوا حتى تركوه وانحرفوا وان برمتنا
لتفط كما هى وان عجينا ليخبز كما هو » وقوله عرضت كدية بضم الكاف واسكان الدال وبالياء المثناة تحت
وهى قطعة غليظة صلبة من الأرض لا يعمل فيها الفأس ، والكتيب أصله تل الرمل والمراد هنا صارت تراباً
ناعماً وهو معنى أهيل ، والأثافي الأحجار التى يكون عليها القدر وتضاغطوا تزاوجوا والمجاعة الجوع وهى بفتح
الميم والمضى بفتح الحاء المججمة والميم الجوع ، وانكفأت انقلبت ورجعت ، والبهيمة بضم الباء تصغير بهيمة

وهي العناق بفتح العين ، والداجن هي التي ألقت البيت ، والسور الطعام الذي يدعى الناس اليه وهو بالفارسية وجيلا أى تعالوا وقولها بك وبك أى خاصته وسبته لأنها اعتقدت أن الذي عندها لا يكفيهم فاستحيت وخفي عليها ما أكرم الله سبحانه وتعالى به نبيه ﷺ من هذه المجزة الظاهرة والآية الباهرة ، بسق أى بسق ويقال أيضا بزق ثلاث لغات وعمد بفتح الميم أى قصد . واقدحى أى اغرقى ، والمقدحة المغرفة وتفظ أى لغليناها صوت والله أعلم به وعن أنس رضى الله عنه قال قال أبو طلحة لأُم سليم قد سمعت صوت رسول الله ﷺ ضعيفا أعرف فيه الجوع فهل عندك من شئ ؟ فقالت نعم فأخرجت أقراصا من شعير ثم أخذت خبزا لها فلفت الخبز ببعضه ثم دسته تحت ثوبي وردتني ببعضه ثم أرسلتني الى رسول الله ﷺ فذهبت به فوجدت رسول الله ﷺ جالسا في المسجد ومعه الناس فقامت عليهم فقال رسول الله ﷺ أرسلك أبو طلحة فقلت نعم . فقال أطلعهم ؟ فقلت نعم . فقال رسول الله ﷺ قوموا فانطلقوا وانطلقت بين أيديهم حتى جئت أبا طلحة فأخبرته فقال أبو طلحة يأم سليم قد جاء رسول الله ﷺ بالناس وليس عندنا ما يطعمهم فقالت الله ورسوله أعلم فانطلق أبو طلحة حتى لقي رسول الله ﷺ فأقبل رسول الله ﷺ معه حتى دخلا فقال رسول الله ﷺ هلمى ماعندك يأم سليم فأنت بذلك الخبز فأمر به رسول الله ﷺ ففت وعصرت عليه أم سليم عكة فأدتمت ثم قل فيه رسول الله ﷺ ماشاء الله أن يقول ثم قل ائذن لعشرة فأذن لهم فأكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال ائذن لعشرة فأذن لهم فأكلوا ثم خرجوا ثم فل ائذن لعشرة حتى أكل القوم كلهم وشبعوا والقوم سبعون رجلا أو ثمانون متفق عليه . وفي رواية « فإزال يدخل عشرة ويخرج عشرة حتى لم يبق منهم أحد إلا دخل فأكل حتى شبع ثم هيأها فإدا هي مثلها حين أكلوا منها » وفي رواية « فأكلوا عشرة عشرة حتى فعل ذلك ثمانين رجلا ثم أكل النبي ﷺ بعد ذلك وأهل البيت وتركوا سؤرا » وفي رواية « ثم أفضلوا ما بلغوا جيرانهم » وفي رواية عن أنس قال جئت رسول الله ﷺ يوما فوجدته مع أصحابه وقد عصب بطنه بعصاة فقلت لبعض أصحابه لم عصب رسول الله ﷺ بطنه ؟ فقالوا من الجوع فذهبت الى أبى طلحة وهو زوج أم سليم بنت ملحان فقلت يا أبتاه قد رأيت رسول الله ﷺ عصب بطنه بعصاة فسألت بعض أصحابه فقالوا من الجوع فدخل أبو طلحة على أمي فقال هل من شئ فقالت نعم عندي كسر من خبز وتمرات فان جاء رسول الله ﷺ وحده أشبعناه وان جاء آخر معه قل عنهم وذكر تمام الحديث . انتهى ما أردته من كتاب « رياض الصالحين » والحمد لله رب العالمين

فلما سمع ذلك صاحبي قال : لقد أصبحت موقنا أن دين الاسلام في المستقبل سيفهم فهما غيره بالأسس فقد ثبت في الصحيح أنه ﷺ كان يحجج هو وأصحابه ، وأن خبزه لا يدخل ، وأن أهل بيته يمرّ عليهم الهلال والهلل والهلل فلا يوقدون نارا ، ومعنى هذا انهم عاشوا عيشة الصحة فان العلم اليوم أثبت أن الخبز بدون النخالة والسق كله ضرر كما تقدم في هذا التفسير ، فترك النخالة والسق اليوم جهالة تورث الأمراض والشقاء والنلّ وأثبت أيضا أن القوة لا تكون إلا فيما لم يطبخ ، أما الطعام المطبوخ فان قوته قد ذهب أكثرها . إذن عدم طبخ الطعام أيضا صحة جسيمة أثبتته الطب الحديث . إذن النبوة المحمدية في واد والمسلمون في واد ، فالمسلمون ينخلون الدقيق ويكترون الطبخ ويتفاني علماؤهم وصلحاؤهم ومولوكهم في ألوان الطعام جهلا منهم فلاهم أطاعوا النبي ﷺ ولاهم قرؤوا العلوم الطبية الحديثة المشروح مقصودها في هذا التفسير فيما تقدم ولقد نجد السيدة فاطمة رضى الله عنها كما في حديث البخارى تطلب منه ﷺ أن يعطيها جارية من السبي لتساعدنها في طحن الدقيق بالرحى فأبى وأمرها بالعبادة علما منه أن الطحن يعطى الجسم قوة فقد جعل إذن بين العفة وتمارين العضلات فإزدادت قوتها واذا ظهرت هذه الحقيقة ووضحت فأرجو أن تذكر ما وعدت به من « السبق والرمي » فقلت جاء في كتاب « تيسير الوصول . لجامع الاصول » تحت العنوان الآتي مانسه

﴿ كتاب السبق والرمي ﴾

(وفيه فصلان)

﴿ الفصل الأول في أحكامهما ﴾

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « لاسبق إلا في خف أو حافر أو نصل » أخرجه أصحاب السنن . والمراد بالخف الابل وبالحافر الخيل وبالنصل السهم . والسبق بفتح الباء الجعل وباسكانها مصدر سبقت أسبق سبقا . وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : « كان رسول الله ﷺ يضمرا الخيل يسابق بها » أخرجه أبوداود . وعنه رضي الله عنه قال : سابق رسول الله ﷺ بين الخيل وفضل القرع في الغاية ، أخرجه أبوداود . وعنه رضي الله عنه قال : « أجرى رسول الله ﷺ ما ضم من الخيل من الخفاء إلى ثنية الوداع ولم يضم (بتشديد الميم) من الثنية إلى مسجد بني زريق » أخرجه الستة . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « من أدخل فرسا بين فرسين وهو لا يأمن أن يسبق فليس بقمار ، ومن أدخل فرسا بين فرسين وقد آمن أن يسبق فهو قمار » أخرجه أبوداود . وعن أنس رضي الله عنه قال كان للنبي ﷺ ناقة تسمى العضاء لا تسبق فجاء اعرابي على قعود فسبقها فشق ذلك على المسلمين فقال ﷺ « حق على الله أن لا يرتفع شيء من الدنيا إلا وضعه » أخرجه البخاري وأبوداود والنسائي

وعن فقيم المخمي دل : قلت لعقبة بن عامر رضي الله عنهما تختلف بين هذين الغرضين وأنت شيخ كبير ويشق عليك فقال لولا كلام سمعته من رسول الله ﷺ لم أعانه سمعته يقول : « من تعلم الرمي ثم تركه فليس منا ، أو قد عصي » أخرجه مسلم ومعاوية التتويقات وملاسته . وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « إن الله ليدخل بالسهم الواحد ثلاثة نفر الجنة : صانعه المحتسب في عمله الخير ، والرامي به ، والممد به » وفي رواية « ومنبله فارموا واركبوا وأحب إلى أن ترموا من أن تركبوا ، كل هلوباطل ، ليس من اللهو محمود إلا ثلاثة : تأديب الرجل فرسه وملاعبته أهله ، ورميه بقوسه ونبله ، فانهم من الحق ، ومن ترك الرمي بعد ما علمه فانها نعمة تركها أو قال كفرها » أخرجه أصحاب السنن ، وهذا لفظ أبي داود ، والمنبل الذي يناول الرامي النبل ليرمي به وهو الممد به وقوله كفرها أي جحدتها

وعن سلمة بن الأكوع رضي الله عنه قال : خرج رسول الله ﷺ على ففر من أسلم ينتقلون بالسوق فقال ارموا بني اسماعيل فإن أباكم كان راميا . ارموا وأنا مع بني فلان فأمسك أحد الفريقين بأيديهم فقال ما لكم لا ترمون ؟ فقالوا كيف نرمي وأنت معهم ؟ فقال ارموا وأنا معكم كلكم . أخرجه البخاري اه . فلما أتممت ذلك قال صاحبي الآن حصحص الحق . لقد استبان الآن أن كثيرا من علوم الأمم مفصلات وميقات ومشيريات لمعاني القرآن والافكتاب السبق والرمي يقرؤه المسلمون في جميع أقطار الاسلام ولا يعمل كثير منهم به فوجب على طلاب العلم جميعا وأكثر العامة أن يكون لهم ساعة في كل أسبوع ليتقنوا هذا الفن لأنه يعطي قوة بدنية وصناعة حربية وشجاعة . والمحافظة على الصلاة تؤلف بين القلوب لاسيما إذا كانت في جماعة وهذا قوله ﷺ « الصلاة ومملكت إيمانكم » للإشارة إلى أن الصلاة أثرا فعالا في المعاشرة وهذا سر قوله تعالى - إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر -

إن سقراط يقول « الموسيقى تهذب الخلق ولكن لها شروط فإذا فقدت فسدت الأخلاق واحتاج الناس إلى القضاء » فأما الصلاة فانها إذا زادها الانسان فانه يقرب من ربه وقد دلت التجربة على أنها تنهى عن الفحشاء

والمنكر كنص الآية . وقد تقدم قول بنتام أن النظافة تحسن الأخلاق ولم يذكر الصلاة وعدة هذه النظافة من محاسن الدين الاسلامي ونسي هو أن يذكر الصلاة لأنها ليست من دينه فهو يهملها . وعليه يجب على الأمم الاسلامية

(١) أن تذيب الصنائع اليدوية بين المتعلمين لأنها تقوى البدن والعقل

(٢) وأن تذيب السبق والرمي

(٣) وأن تعم تعليم الجندية بقدر الامكان

(٤) وأن يكون القضاء من أفضل هؤلاء وأعلمهم

(٥) وأن يكون الأمراء والملوك أعلى من الجميع أخلاقا وعلما وصحة واستقامة فيكون علمهم أكمل وأجسامهم أصح وآراؤهم أعلى ، فأما الاتكال على نسبتهم لآبائهم وحدها فانه ضرر ومخالف للدين الاسلامي ، فليكن الملوك والقضاة أصح أجساما وأرق عقولا وعالما من جميع الأمم المحكومة بهم

واذا وجدنا أن النحل تربي خسرها أي الملكة التي تحكمها وهكذا الأرض فلماذا لا تربي الملوك والقضاة تربية خاصة كما فعات هذه الطوائف من الحشرات . ألم تر أن النحل تجعل عسلا أبيض خاصا بالملكة التي تربيها فيكون جسمها أكمل وتميزها أتم ، وهكذا نجد ملكة الأرض أكبر حجما وأقوى تميزا من جميع ممالكها كما تراها مرسومة فيما تقدم في ﴿سورة سبأ﴾

فالله الذي ألهم بعض الحشرات أن تربي رؤساءها تربية خاصة هو نفسه الذي يقول في القرآن - وزاده بسطة في العلم والجسم - والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسع عليم -

فليعلم المسلمون ذلك وليعملوا به والله هو الولي الجيد . كتب ليلة الأربعاء بعد نصف الليل ٢٥ يونيو سنة ١٩٣٠ بشارع زين العابدين بقسم السيدة زينب بمصر المحروسة . تمت الطبقة الثانية

﴿الطيفة الثالثة﴾

(في قوله تعالى - رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبي لأحد من بعدي إنك أنت الوهاب *

فسخرنا له الریح - الخ)

اعلم أن الناس بالنسبة للعلم على ثلاثة أقسام : عامة ، وخاصة ، وأما العامة فانهم يفرحون بظواهر العلم مثل روائعها العظيمة ولذاتها المختلفة وبهجة زينتها والافتخار بكثرة ما ازدحام مخازنهم بها وتحبب الناس بغنائهم واعظامهم في المجالس لكثرة أموالهم . وأما الخاصة فانهم لا يقفون من النعم عند ظواهرها وإنما يغيبون من الأغذية ما يفيدهم الصحة ويعذبهم العافية ويزدرون ما وراء ذلك من اللذات التي يفرح بها العامة ، ولا يقفون في الموسيقى عند ظواهر نعماتها ، ولا في الفلك عند ظواهر حساب الشهور والسنين الذي ينفعهم في نظام الحياة بل يرتقون الى ما فوق ذلك من التعجب من القوانين البديعة المحكمة التي تظهر في الأشعار والموسيقى ونعمات الطيور وعلم الفلك وحساب الأوزان في علم الكيمياء مثل ما في تركيب الماء من الأكسوجين والادروجين . فهذه كلها نسبها منظمة موسيقية لأن نسبها كلها هندسية على وتيرة واحدة فهناك تصبح العلوم كلها عندهم عاماد واحدا ونظاما واحدا ويحسون في نفوسهم بسعادة علمية . وأما خاصة الخاصة فهم يرتقون فوق هؤلاء درجة ولا يكتفون بهدايا الملك ونعمه واحسانه والنظر في ملكه وسياسة دولته بل يشعرون بقر بهم منه ولطفه وعطفه عليهم ومؤانسته لهم . وهناك يجدون لذة فوق الطائفتين السابقتين (انظر هذا المقام مشروحا في ﴿سورة يس﴾ عند آية - والشمس تجري لمستقر لها - الخ) فهنا نقول اذا كان سليمان عليه السلام طلب أن يعطيه الله ملكا لا ينبي لأحد من بعده فلن يكون إلا من الطبقة الثالثة

بل هو في أعلى طبقات هذه الدرجة وليس يريد له مجرد ظواهر الطيارة الطائرة في الريح على سبيل المجزة ولا مجرد عظمة الملك وسطوته ولا مجرد حفظ ملكة بني اسرائيل وأمنها بل هو يريد ما هو أعلى من ذلك وهو أن يفرح بالمنعم من حيث هو منعم لا بالنعمة فالنعمة وسيلة لا غاية . فاذا فرح العامة بالنعمة لأجل لذاتهم هم وجدوا ربههم على ذلك . واذا فرح الخاصة بالمنعم من حيث انها صادرة من الله تعالى وانهم أهل لرعايته واختصاصه بخاصة الخاصة انما يفرحون بالمنعم نفسه من حيث هو منعم . فالملك الذي طلبه سليمان عليه السلام الذي لا ينبغي لأحد من بعده هو المذكور في الآية وهي تسخير الريح وما بعده . وهذا الملك لم يشاركه فيه أحد الا ترى أن الريح لم تسخر لموسى ولا ابيسى ولا لنبينا ﷺ واذا ظهرت الطيارات في الجو اليوم فلم تكن إلا بالصناعات العلمية والحذق والدربة والمران في تلك الصناعات ولم تسخر الريح لأحد منا وانما التسخير هناك بلاصنعة صانع ولا حكمة حكيم فهي هناك مجزة وهنا صناعة كما ان الجهال قد يعرفون بعض المستقبل بطريق الرؤيا ولكن الأنبياء يعرفون بعض المستقبل بالوحي فهما وان كانا من عالم واحد قد اختلفا وأحدهما أقل من الآخر (٤٥) مرة وليس يطلب سليمان الملك من حيث هو ملك كالعامة بل طلبه من حيث انه وسيلة للانتقال من النعمة الى المنعم وهناك يصل الى الغاية المطلوبة والنعمة المحبوبة ويرتقي من الأدنى الى الأعلى في ملح البصر وهو أقرب ويكون ظواهر الملك هنا أشبه بالنعيمات اللواتي ترجع بالنفس الى عالم الجبال والكمال وبظواهر الجبال المذكرات بالمبدع الحكيم

أما نبينا ﷺ فانه أعطى الكوثر وهي النعم الكثيرة وأعطى المقام المحمود الذي يحمد فيه الأولون والآخرون فالجهتان منفكتان ، فسليمان طلب نعمة الملك الدنيوي ليكون القرب من هذه الناحية ، فأما موسى فبالكلام ، وأما عيسى فبالروحانية العامة ، وأما محمد ﷺ فبأمور كثيرة من مقام الحد والكوثر وهكذا . انتهت اللطيفة الثالثة والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - قال فبعرّتك لأغوينهم أجمعين -)

عزّ الله وتعالى وتنزه أن يطلع على جلاله وبهاء كماله وحسن اتقانه وعجيب نظامه إلا أولوا الأبواب ، أما أكثر الناس فان لهم في بدوهم وحضرهم ومدنهم وقراهم وجهلهم وشهواتهم في مأكلهم وملبسهم واقفارهم بجاههم وما لهم وأحسابهم وأنسابهم ، وفي أضغانهم وأحقادهم على أعدائهم وتنافسهم وتسكّاتهم لشغلا شاغلا وغمرات هم فيها ساهون

قدما غوى ابليس آدم ، وحديثا غوى ذرّيته ، والتاريخان متطابقان ، الا ترى وعاك الله أن بني آدم فوق الأرض قد مثّلوا نفس القصص الذي ذكره الله في آدم ، آدم أغواه ابليس فأكل من الشجرة فبنت له هو وزوجته سوّآتهما فواريا عوراتهما بورق الشجر وأخرجوا من الجنة وأصبح الأبناء أعداء وأخذوا يسعون للرزق ليلا ونهارا

هذه قصة آدم فانظر في قصة بنيه ولا يبتك عنها إلا الجغرافية الأرضية عند تفصيلها ، فهناك قوم في خط الاستواء عثر عليهم السائحون قريبا لا يجمّلون بينهم وبين ضوء الشمس سترًا ، فهم يعيشون عراة ويموتون عراة كما أثبتته الرحالة (ستانلي) وتعرّ على القوم عشرات السنين فلا يسمع الناس بفاحشة ولا خنا ولا زنا وهم من هذه المفاقد آمنون . ثم انظر بعد ذلك الى ما تقدّم في آخر ﴿سورة يس﴾ في آية - الذي جعل لكم من الشجر الأخضر نارًا - وكيف رأيت ذلك الشكل المرسوم فيه صورة الرجل الذي تحلى بملايس في بعض جزائر المحيط وكلها من ورق الموز . أليس أولئك العراة يقابلون آدم قبل الأكل من الشجرة وذلك

الرجل الذى لبس ورق الشجر الذى رأته يمثله وزوجته بعد أن ارتكبا الخطيئة . وسوس الشيطان لحواء وهى ساعدته على اغواء آدم فنبذا عيش البساطة والسهولة وأخذوا يتفتنان فى طرق الحياة ويزاولان حياة جديدة ما كانا عندهما لولا القدر المقدور . ونفس الشيطان وسوس لأبناء آدم كذلك فأخذ يدخل بين رجال القبائل ونسائهم ويصطاد العقول فى أقاصى السودان وجزائر المحيط ويقول لأولئك العراة الذين يجهلون الخنا والزنا ويعيشون فى بحبوحة الهناء والرخاء يقتاتون من الفاكهة ويشربون من سلسبيل العيون ولا يصيبهم فى حياتهم نصب ولا يحلّ بساحتهم طيب ولا جراح أريب إذ لا مرض يزورهم ولا بؤس يصيبهم وهم فى جنة الأرض التى هم بها آمنون . فلا تزال الوسواس تتغلغل فى قلوبهم والهواجس تتابع فى أفئدتهم حتى يستبدلوا الذى هو أدنى بالذى هو خير . وهل الأدنى إلا التبعاء عن الحياة الطبيعية رويدا رويدا والتهافت على ما نبتت الأرض من بقلها وقثائها وفومها وعدسها وبصلها وقطنها وتيلها وحريز دودها من كل ما لا ينبت إلا بشق الأنفس ولا يحصل إلا بكثرة الرجل وجمدة المرأة ومزاولة الطبخ والحرق والسقى والحصد والخزن ومقاومة الأعداء ودفع ضرائب الحكومات والغزل والنسيج والحياطة والغسل والتنظيف وإظهار الزينة والتغالى فى إبداء المحاسن والتبجح بأنواع الصبغ والتلوين والتطريز وما أشبه ذلك من كل ما استغنى عنه الفريق الأول الذين هم فى جنات الحياة يسعدون ، إذن تاريخ الإنسان الحاضر فى كرتنا الأرضية اليوم أعاد لنا تاريخ آدم المذكور فى القرآن ، ياسبحان الله ، لماذا يكرر الله لنا قصة آدم فى بضع مواضع فى القرآن ؟ ولماذا يعيدها تكرارا مع قصة إبليس ؟ أما الجهلاء وصغار العلماء فى كرتنا الأرضية فهؤلاء يقرؤن ولا هم يذكرون ، فأما الحكماء وأما أولوا الألباب فهم الذين يذكرون ويقولون : « لقد تكررت قصة آدم واغواء إبليس له تذكيرا لنا نحن فلم يكن الله بالقرآن ليعلم آدم ولابنيه ولا حواء وزوجه وإنما يريد أن يعطينا النموذج الذى ظهر لنا باتساع العالوم فى زماننا ، فأدركنا لم نره ولكننا رأينا آثار القصة فىنا ، ففينا العراة الأطهار كآدم فى أول أمره وفينا الذين خصفوا ورق الشجر على أجسامهم ، وفينا فئة ثالثة نسبت فواكه الجنة الأرضية مأكلا وأوراقها ملبسا وأخذت تجذ فى استنبات الأرض لتسد الحاجة فى مطعمها وملبسها ، فنظر الله للناس نظر الأب الشفيق لطفه الصغير - ولله المثل الأعلى - إذ يلح فى الطلب فيجانب لما طلب فأكثر لهم الماء كل والملابس وعلى مقدار تقننهم أعطاهم ماسألو وذلك رحمة منه لأنه يعطى بقدر ويمنع بقدر وهؤلاء هذه مرتبتهم من الوجود وهذا استعدادهم فى الحياة

هذه هى قصة الإنسان الموافقة لقصة آدم . فهذه قصة جغرافية وافقت القصة التاريخية الأثرية . والعالم إن لم ينم العمل ضائع . والكلام إذا لم يقد سامعه فوائد فلماذا يقوله . ومن أجل مقاصد هذا التاريخ الذى استوى فيه آدم وبنوه أن نفكر نحن معاشر المسلمين فى زماننا ونقول : « التاريخ للعبارة أما مجرد القراءة أو التبعيد فأنهما مبدآن لانهايتان وهذا التاريخ يعلمنا أن هذا الإنسان كله استعبده الشهوات وأفسدته البيئات وأخذ فى طعامه وشرابه ولباسه يخط خطب عشواء ويمتنى على غير الصراط السوى حتى أصبحت أنواع المخترات وأصناف الملابس الصناعية يستعملها المستعمرون شبكة يصطادون بها الضعفاء من الأمم ويسترقون الغافلين . إذن هذه الشهوات الطارئة اتخذها الإنسان وسائل لاذلال أخيه بالتجارة كما اتخذها الشيطان قديما وسيلة لاستدراجه فأخرجه من الجنان . إذن لاقه بما عليه حال هذا الإنسان الآن فى جميع ضروب الحياة . وليس اسباغ النعم وتراكم الخيرات والذات بدليل على أن هذه سعادات للإنسان . فإذا حرمنا من نعمة الحياة الأولى التى خلقت من ذل الكد والكسح ومن ذل الفواحش التى فيها عذاب الخزي فى الحياة الدنيا ولا سبيل للرجوع إليها فعلينا أن نبحث ضروب هذه الحياة من جديد . ولكن ليس معنى ذلك أننا نترك الأمم حولنا وشأنها . كلا . بل علينا أن ننظر ماذا قال العلماء فى عصرنا فى هذا الموضوع ولأى حد

وصالوا . فإذا عرفنا آراءهم وجب علينا أن ندقق في أبحاثهم وننظر في آرائهم ونمتحنها ونساعد في رقي نوع الانسان لأن الناس من بدو وحاضرة بعض لبعض وان لم يشعروا خدم

والذي وصل اليه الآن من آراء الأمم في هذا الموضوع أى موضوع الملبس شذرات تصلح للبحث فيها والنظر والتأمل وتلك الشذرات ترجع الى مسألة (القيامين) أى مادة الحياة التى لم يعرفها الناس إلا في قرننا هذا وهو القرن العشرون . يقولون إن ضوء الشمس هو القوة التى نستمد منها الحياة . فالحب والفاكهة تعطينا قوة وهى التى اكتسبتها من نور الشمس والطعام المطبوخ والمحفوظ في العلب والمغلى وما أشبه ذلك كله قد ماتت منه تلك القوة فليس مفيدا لنا . ونظريه النوع الانسانى في حرارة النار التى يخبز بها الخبز ويطبخ بها الطعام نظرية خاطئة كاذبة . ولا معنى لطبخ الطعام بالنار إلا إماتة الحياة منه . ولا معنى لجعله في العلب أمدا طويلا إلا أنه يفقد خواصه وتزهق منه روح الحياة ، وهذه الملابس الحريرية والقطنية والسكتانية ماهي إلا موانع من سعادة الحياة وسد حصين وسور يفصل ما بين أجسامنا وحرارة الشمس التى بها الحياة ، وإذا كنا نحتاج الى الحياة بتعاطى الحبوب والفواكه التى خزنت فيها أضواء الشمس فندخلها في أجسامنا لتعطينا قوة الحياة الشمسية المخزونة فيها فأولى ثم أولى أن نلاقها بأجسامنا مباشرة فلامسها كما تلامس كل نبات وكل حيوان فتدخل في منافذه وتتصل بعروقه وتساعد دورته السموية فتعطي النشاط

﴿ اعترض على المؤلف وجوابه ﴾

بينما أنا أكتب هذا إذ حضر صديقي العالم الذى اعتاد أن يناقشني في هذا التفسير فقال : ما أجل قولك وما أئينه وما أحسن هذا الاستنتاج ولكن هناك أمر جدير بالذكور وهوانك بهذا خالفت أصول الدين ونبتت سلوك سبيل المؤمنين ، أتريد أن الناس يصلون وهم عراة ؟ أم تريد أن يتجرد الرجال والنساء من الملابس ومن حل هذا فقد كفر والعياذ بالله تعالى ، أنت لست كسقراط إذ يتحدث تلاميذه ولادين له . كلا . إنك الآن في تفسير القرآن فلتكن المباحث غير خارجة عن الشرائع الاسلامية . فقلت : أيها الأخ : هل رأيتني لوحت أوصرت بما تقول ؟ فقال : كلا . ولكنك عجمت القول وهذا ربما يأخذه جاهل أو حاسد فيؤوله الى ما ذكرته . فقلت : أذكر بك بأنى قلت في أول هذا المقال اننا نريد أن نقرأ مباحث الأمم ثم نبعث فيها لا اننى أتممت البحث وهل الانسان يستغرق في الطعام طول نهاره ؟ قال : كلا . بل يكون وقتا دون وقت . قلت فليكن هكذا استضاء أكثر الجسم بضوء الشمس وقتا دون وقت مع مراعاته الشرع ، أنا أذكر بك بقصة آدم في ﴿ سورة الأعراف ﴾ ألم تر أن فيها خصف الورق على جسمه وجسم زوجته ليواريا سواتهما . قال بلى . قلت : ألم أقل لك ان الحال الأولى لاسمى للرجوع اليها . قال بلى . قلت : أنت ذكرت ذلك في أول هذا المقال تريد بذلك أن هنا أحوالا جديدة يجب البحث فيها . قلت : ألم يقل الله في هذه الحال الجديدة - يا بنى آدم خذوا زينتك عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين - فأباح لنا كل ما أعطانا ولكنه أعلننا بأنه لا يحب المسرفين منا ، وقال - يا بنى آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يوارى سواكم وررisha ولباس التقوى ذلك خير - فجعل المدار على التقوى ورفع النفس ، فأما اللباس الظاهري فالشرع براعى فيه الأحوال الطارئة على الانسانية إذ - لا يكلف الله نفسا إلا وسعها - وليس في سعة الناس التخلي عن عاداتهم في الملابس ، فالأنبياء لا يكلفون الناس ما لا يطيقون فيقولون كونوا عراة كأبيكم آدم بل ينظمون بأمر الله أحوالهم التى هم عليها ، والنظام هو الاعتدال وعدم الاسراف ولكنه ذكرنا فقال : الستر الظاهري ليس أجل مقصود بل المقصود الأهم لباس التقوى فأحسنوا الظواهر فحسى أن تصلح البواطن . إذن هو أباح لنا كل طعام ولباس على شرط عدم الاسراف . فقال : وهل للاسراف من قواعد ؟ فقلت قد قدمت بعض تلك القواعد في ﴿ سورة الأعراف ﴾ فقال انك لم تذكر هناك مسألة (القيامين) بل انك لم تكن تعلم

عنها شيئاً فالمقام يحتاج الى ايضاح . فقلت اقرأ ما تقدم في سيرة النبي ﷺ وكيف كان آل محمد ﷺ لا يوقد في بيتهم نار الهلال والحلال والحلال ، وكيف كانوا لا يبخلون الدقيق . أليس هذا يكفيك فتعرف أن النبوة قد أوضحت ما أجله القرآن من نبد الاسراف . فقال ولكن اذا ظهر أن آثار النبوة المحمدية قد ظهرت في زماننا وأن الأطباء أخذوا يرجعون النوع الانساني عن عاداته الرديئة ويقرّبونهم من الأخلاق النبوية فجدير بك أن تسمعي مقالا في الاصلاح الحديث وان لم يكن تاما حتى اذا وافق الأخلاق النبوية والسيرة المحمدية ورأينا أن النبي ﷺ قد وافقه العلم الحديث في الطعام فهناك يكون أمر عظيم ﴿أولاً﴾ انه معجزة جديدة لم تظهر إلا في قرننا هذا ﴿ثانياً﴾ ان المسلمين يرجعون للسيرة النبوية ويعرفون ماصحّ ومالم يصحّ في طعامه وشرابه ثم يدرسون العلوم الحديثة في الطعام ثم هم أنفسهم بلاصرية سيغيرون طرق ماكلهم متى عرفوا الحقيقة . فقلت لقد قدمت في هذا المقام كلاما في ﴿سورة البقرة﴾ عند آية - أن تبدلون الذي هو أذنى بالنبي هو خير - وفي ﴿سورة الأعراف﴾ عند آية الاسراف ، وفي ﴿سورة الحجر﴾ في النصف الأول منها عند الإشارة الى قصة آدم ، وفي ﴿سورة طه﴾ عند قصة آدم في آخرها ، وفي ﴿سورة الشعراء﴾ عند قوله تعالى - واذا مرضت فهو يشفين - وهناك مواضع أخر . فقال ولكن لا أزال أقول ان العلم في زماننا سريع الترقى فاذ كر لي آخر ما وقفت عليه في أمر الطعام . فقلت : سأسمعك « مقالين * الأول » هو ما جاء في كتاب « دستور التغذية » لصديقنا الاستاذ محمد فريد وجدي » فسأذكر هنا لباب ما ترجم من آراء الدكتور الأربعة وهم : هيج الانجليزى ، وكتاتى التليانى ، وسوبرسكى الفرنسى ، وكوهن الألمانية . هؤلاء وغيرهم الذين يريدون من الانسان الرجوع الى حال الفطرة في الطعام كآدم قبل الأكل من الشجرة وهذا من أسرار القرآن التي لم تظهر إلا في هذا الزمان ، ثم أفنى على آثار ذلك بضرب مثل لآراء هؤلاء العلماء بنهر النيل والمزارع المصرية مع الجسد ومافيه من الدم الخ فيكون ذلك « فصلين » وأتبعهما بفصل ثالث في ست فوائد طبية عن علماء عصرنا

﴿ الفصل الأول فيما ترجمه المؤلف من آراء أولئك الدكاترة ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله خاتم النبيين ، وعلى آله وصحبه وتابعيه الى يوم الدين ، ﴿أما بعد﴾ فان الانسان بطوراته المتوالية في المدنية ، وذهابه في الابداع الصناعي كل مذهب ، وبما استتبع ذلك من اخلاذه الى معيشة الترف ، واغراقه في تطالب الملاذ البدنية ، قد أخرج مسألة التغذية عن حقيقتها فبعد أن كان يأكل طلبا لافمة حياته وحماية جثمانه من العطب أصبح يفعل طلبا للذة المججلة حتى دفعته هذه العاطفة الى تناول الأنذية المضارة المبيدة لجثمانه وهو يعلم ذلك وبشعره ، إلا أنه قد شعر بأن خروجه هذا على القوانين الطبيعية كان له أسوأ تأثير على جسده وعقله معا ، وأن هذا المتاع الحيواني سريع الزوال ثم يعقبه دور من الآلام والأعراض يطول أمده عليه ولا يزال به حتى يصصره على أبشع الأحوال بعد أن يحرمه من جميع الطيبات الجسدية والعقلية

عنى العلم منذ عهده الأول بسنن متررة للتغذى ، وما زال العلماء والفلاسفة يجعلون هذا الموضوع من أهم مباحثهم حتى يومنا هذا بل استحال أمره في العهد الأخير الى اعتباره أولى بالعناية من الوجهة الصحية والعلاجية من كل المسائل التي لها علاقة بالحياة الجسدية لما ثبت أن الغذاء هو العامل الأكبر في الصحة والمرض ، وفي طول الحياة وقصرها حتى قل العلماء البكتريولوجى (متشيكوف) مدير معهد باستور بباريس « ان الانسان خلق ليعيش ثلاثمائة سنة (١) وانما هو يقتل نفسه بسوء سيرته في تغذيته » وأقر

(١) الذى يقوله الجمهور غير هذا وهو أن الانسان يعيش مائتى سنة بناء على أن مدة نموه (٢٥) سنة

بهذه الحقيقة جهور الباحثين والمنقنين ، وجاءت العلوم الكيماوية فأيدت أقوالهم بالتحليلات إذ بينت ما يحويه كل نوع من أنواع الأغذية من المواد المختلفة وما يحتاج اليه الجسد كل يوم من كل منها ، وحدثت بجانب هذه الفتوحات الكيماوية فتوحات أخرى طيبة أثبتت التحليل أن أدواء القلب والسرطان والروماتيزم والبول السكري والزلالي وتصلب الشرايين والشلل والامساك المستعصى الى ما اليها مما يطول عدّه كلها متولدة من سوء التغذية وعدم تخير صنوف الطعام فأصبحت هذه المسألة والحالة هذه في عداد المسائل المحسوسة الممكن تجربتها تحليلا وتركيبا ، فهبّ الفيورون على الانسان في أوروبا الى وضع المؤلفات في هذا الصدد حتى صار لا يمكن إحصاء ماصد منها في هذه الخمسين السنة الأخيرة

﴿ مذهبها الطب ﴾

للطب اليوم مذهبان أحدهما يرى أن الجسم يحتاج أحيانا الى العلاج بالمواد المختلفة مع استخدام التدابير الصحية ويرى الآخر أن العلاج قديفيد العضو المريض فيعوله من حال الى حال ولكه في الوقت ذاته يوجب مرضا على عضو آخر قد يكون فيه هلاك الشخص . فالطب في نظر هؤلاء يجب أن يقتصر على استخدام قوى الطبيعة من هواء طلق وغذاء جيد محي خال من اللحم والمهيجات وعمل جسدي معتدل واستحمام بالماء الفاتر أو البارد وغير ذلك من التدابير التي تعين الاعضاء المريضة على مكافحة المرض الذي حل بها . ان هؤلاء يقولون ان العلاج لايشفي المصاب ولكن الذي يشفيه هي القوة الحيوية في جسمه ، تلك القوة تظهر للحس بفعلها على الجراح . ألم ترأته لو أصابك جرح أخذ به حين في الاندمال من نفسه فلا يزال سائرا في طريقه حتى يصح العضو الجروح و يصبر كأن ليس به شيء وتعود اليه جميع وظائفه ولم يبق للجرح عين ولا أثر . هذا الاثر المحسوس للاندمال والشفاء التدريجي هو أثر القوة الحيوية التي خلقها الله لتحفظ لنا وجودنا الى حين . فاذا أصاب أحد الاعضاء مرض لا هم لنا لقانون الصحة تولته القوة الحيوية بالعناية والعلاج كما تولت الجرح فلا يجوز أن يكون لنا إذ ذاك من عمل المساعدة فعل القوة الحيوية باتباع قوانين الصحة ومراعاة الحية والعناية باستنشاق الهواء النقي وغير ذلك فتعمل القوة الحيوية عملها في ذلك العضو ولا يمر غير قليل حتى يشفي المريض . أما لو أعطى علاجاً وهو في تلك الحالة ازدادت حالته سوءاً وتفاقم مرضه فان نجاحه فلا يكون ذلك الا ببذل مجهود كبير من قواه الحيوية تهيشه لمرض مزمن . قالوا وقد جاءت شهادات كبار الأطباء في ضرر العلاجات تؤيد ذلك

قال الدكتور (غراينشتان) وهو من أقطاب الطب بألمانيا وقد نقله عنه الدكتور بلز في كتابه الطب الطبيعي : « الضعف في درجاته وأشكاله التي لاتحصى ليس هو على وجه عام النتيجة العلاج بالعقاقير سواء أكانت جيدة أم رديئة . العلاجات ان استعملت كما ينبغي تغلبت على المرض الاصلى ولكنها تترك دائماً في الجسم بقايا تظهر آجلاً أو عاجلاً وتكون نتائجها غير قابلة للشفاء . وعليه فلنأخذ الحق في تسمية هذا النوع من الضعف بالضعف العلاجي . ثم قال : « من عهد ماجادت علينا الكيمياء بالمرکبات المختلفة للزئبق والانتوان وقشر الكنكينا (كذا) وحض البروسيك والرصاص والزرنيخ والكبريت الخ ومن عهد السماح بتعاطيها بنوع من الجرأة المتناهية باعتبارها علاجات قوية التأثير ضد الآلام التي كانت مجهولة في العصور السابقة ، ذلك العهد انتشر الضعف بحالة يؤسف لها وانتقل من الآباء الى الأبناء . فالذي يلقي به القدر مرة واحدة تحت كلا كل هذا المرض يكون قد رقف حياته على التردد على الصيد لات

وقال الدكتور (كيسر) كما نقله عنه الاستاذ بلز في كتابه المتقدم ذكره « ان الحسنة القديمة القائلة بأن الدواء قد يكون شرا من الداء ، والطبيب شرا من المرض ، هي صحيحة في كثير من الاحوال . ان عددا

كثيرا من الأمراض تنشئ بتوى الطبيعة وحدها وأما في الأمراض كافة فالشيء الوحيد الذى يجب على الطبيب عمله ويستطيعه هو حصر وابعاد المؤثرات القاتلة عن المريض ، وإبطال الحركة غير الطبيعية لبعض أجهزته وأعضائه . فان فعل أكثر من هذا ليرضى المريض المحب للدواء ويحقق نظريته الوسواسية وشهوته النفسية فقد أضرمه كل الضرر . على هذه الطريقة كثيرا ما يولد الاطباء الأمراض الصناعية ويمكن القول بأنه في كثير من الأمراض اتى بعلاجها الاطباء عدد كبير من الأمراض المزمنة منها ما قد سببه الأطباء أنفسهم . وفي الحالة الحاضرة للطب العملى يجب أن يجعل المريض بمعزل عن كل طبيب كما يعزل عن كل سم قتال . هذا ما يشهده تاريخ الطب . ون كل نظرية طبية خاصة استدعت عددا من الضحايا البشرية لم يتوصل الى الفتك بمثلها أسكاً الاوبة ولا أطول الحروب .

وقال الاستاذ (ستيفنس) أستاذ الكلية الطبية بنيويورك كما نقله عنه الاستاذ بلز . « كلما تقدم سن الاطباء قل اعتقادهم في تأثير الادوية وزادت ثقهم في قوى الطبيعة . م قال : رغما عن كل المخترعات الحديثة التى أحيطت بالتهليل فان المرضى لا يزالون يشكون الأمراض كما كانت حالتهم قبل أربعين عاما . م قال : ان سبب بطء تقدم الطب ناتج من ان الاطباء بدلا من أن يدرسوا الطبيعة درسوا كتابات من تقدمهم »

وفل الاستاذ الدكتور (سميث) كما نقله عنه الاستاذ بلز : « كل العلاجات التى تدخل في الدورة الدموية تسمم الدم بعين الطريقة التى تسمم بها السموم الجالبة للأمراض . الادوية لانشئ أى مرض كان بل الذى يشفيها هو الخاصة الطبيعية ليس الا م قال . ان اليجيتال قد قتل ألوا من الناس وحض البروسيك كان يستعمل بكثرة في أوربا وأمريكا ضد السسل الرئوى وقد عالجوا به ألوا من المرضى فلم يشف منهم واحدا بل انه قتل مئات منهم انتهى وقد نقل الاستاذ بلز عن أكثر من ثمانين عالما من علماء الطب الرسميين مثل هذه الاقوال التى تؤيدها المشاهدة فثبت من ذلك كله ان أثر العقاقير في شفاء الأمراض أثر مهلك وجدير بالانسان اذا أصابه مرض ان يحتجى عن الاكل وان يعنى بأمر الصحة مستخدما الوسائل التى ذكرها الاطباء الطبيعيون من الاستشفاء بالماء والهواء ذلك خير من التعرض لاطار العلاجات المختلفة : لم يحسن العالم الى اليوم من الطب من فائدة غير تخفيف الآلام بالمسكنات وكلها سام قتال ولقد كثرت الاطبات والصيدلات ولا تزال الأمراض والمرضى آخذين في الازدياد وقد طرأت أمراض ما كان يعرفها آبائنا ولا تعرفها الآن الأمم الخالوية التى لا تعرف طباً ولا علاجاً فما أثر الطب بعد ذلك ؟ يظهر لنا ان علم الطب سيضمحل ويحل محله علم قانون الصحة وسينزل كل ما يعزى للعلاجات من التأثيرات والخواص لظهور أثر الغلو فيها ولن يبقى الا علم الجراحة فهو العلم النافع الذى لاشك في نفعه . هذا ما يقوله أنصار الطب الطبيعى

﴿ أساليب العلماء في معالجة الأمراض ﴾

ويقولون أعجز الاطباء معالجة أقل الأمراض خطورة فلم يتوصل طبيب الى ازالة فقر الدم وضعف الاعصاب وغيرها مما يعتري الناس من جراء أعمالهم بمحض خواص العقاقير فأكثر الناس يشكون الضعف وفقر الدم وقد صرفوا السنين في تعاليم العلاجات المقوية بدون فائدة . هذا بالنسبة للضعف وفقر الدم أما بالنسبة لغيرهما من أمراض القلب والرئتين والكبد والمعدة والمنع حدث ولا حرج وان قلت ان واحدا ممن يصاب بهذه الأمراض لم ينل حبرا من العلاجات الطبية وانتهى أمره الى اليأس لما كنت بعيدا عن الواقع . هذا العقم الظاهر من العلاجات دفع كثيرا من فضلاء الاطباء الى تلصص وسائل جديدة لشفاء الأمراض فأطالوا البحث وصرفوا العمر في التجارب فاهتدوا لنتائج ان لم تكن هى الواقع بعينه فقد أدت خدما جليلة . نذكر من هؤلاء العلماء لاطباء هيچ الانجليزى وكنتانى الايطالى وسورويسكى الفرنسى . وقد أحدث كل من هؤلاء

حوادث من الشفاء عزت على الطب والاطباء وطارت شهرتها الى اقاصى المعمور

﴿ أسلوب الدكتور هييج فى علاج الامراض ﴾

يقول الدكتور هييج ان اسباب الأمراض هي الحوامض السامة التى تنضاف الى الدم من سوء التغذية أكبرها خطراً حمض البولييك (اسيدأوريك) وحمض الاوكساليك والنطرون وصرح بأن لاسبب للنوراستانيا وهو مرض ضعف الاعصاب الذى ينتشر اليوم انتشاراً مريعاً بين جميع الطبقات الاحض البولييك ، وكذلك هو من الاسباب للاصابة بالنقطة والروماتيزم وآلم الرأس والصداع والصرع والجنون وضعف القلب ووقوفه والربو والتهاب الشعب وسوء الهضم والبول السكرى وأمراض القلب . ليس هييج أول من عرف ضرر حمض البولييك ولكنه أول من حدد دائرة نفوذه الضار من الوجهة المرضية . قال هييج ، وهذا القول أساس مذهبه ، ان السميات التى تتخلف من المواد الغذائية تثبت فى تفرعات الاوعية الدموية وتسد الاوعية الشعرية فتقل قوة سريان الدم ويشد ضغطه على القلب ويكون سبباً لضعف عام للبنية واختلال جميع الأعضاء فاذا أبطأت الدورة قلت تغذية الاعضاء ومتى اشتد الضغط على القلب يحدث له مرض ثم تنتشر سموم الاغذية بتوالى تواردها فى سائر الاعضاء فتمرضها أيضاً . فيشكو صاحبها العوارض المختلفة ويعرض نفسه على الاطباء فيشخصه كل منهم على ما تسمح له به نظرياته فتارة ينصحونه بتعاطى المقويات وأخرى بأخذ المنومات ومرة يأمرونه بالسباحة وأخرى بالراحة وحيناً يزقون جلده بابرالحقن وهم فى ذلك كله بعيدون عن حقيقة الداء فلو علموا انه ناشئ عن سموم الاغذية وعنوا بمعرفة مقادير السموم منها وأشاروا بحمية صحيحة لشفى المصاب ولكنهم يعتمدون على العقاقير الطبية فتتضم الى كمية السموم وتزيد فعلها . يقول هييج ان تراكم حمض البولييك فى أوعية الدم يسبب انحرافاً فى العقل واضطراباً فى الحياة وهى أخص أعراض النوراستانيا فاذا سهل خروج حمض البولييك تغيرت حالة العقل حالاً كأنها حادثة سحرية وتنقلب الحياة فى نظر صاحبها سارة حتى ان الانسان ليحدث نفسه باتيان الاعمال المستحيلة . وقال هييج ان جميع الامراض تزول بازالة حمض البولييك فاحذفوا هذا الحمض تعيشوا مائة سنة ولا يوجد هذا الحمض غير الغذاء . بالتحليل وجد أن هذا الحمض يوجد فى اللحم والقول والعسل والبازلة والفاصولياء واللوبياء الجافة والشاى والقهوة والكافور . ثم قال وعليه فيجب الاكتفاء بأكل النباتات . وخصوصاً الاسفاماخ والحبازى والكربن والقرنبيط والفواكه واللبن والجبن والامتناع عن اللحم والقول والعسل والبازلة والفاصولياء واللوبياء الجافة . اذا سار المصاب بأى مرض على هذه الحجة مدة تحلت السموم وتسربت من الكيتين والجلد وغيرها وطهر الجسم منها وزايلته جميع الاعراض المرضية

﴿ أسلوب الدكتور كانتانى ﴾

قاعدة الدكتور كانتانى غير قاعدة هييج وان كانت النتيجة واحدة فانه قال بأن حمض البولييك هو سبب كل مرض فى جسم الانسان ولكنه ليس هو العلة بل العلة قلة الاوكسيجين فى الجسم لتحويله الى بول وزوله مع الفضلات . قال والذى يجب نقص مقدار الاوكسيجين فى جسمنا انه يستهلك باكثرنا من تناول الاغذية الايدراتية الكربونية (كالكسكرو والنشا) والدهنية . فان لم يتناول الانسان هذه الاغذية بقى الاوكسيجين فى دمه غول حمض البولييك الى بول فأتق الجسم شره كلها تكون . وعلى ذلك فاللدواء الوحيد لجميع الأمراض عند الدكتور كانتانى هو اتباع حمية فلاباً كل الانسان فيها الدهنيات والسكر والنشا ويمتنع عن الخل والمخللات واللبن والجبن والامراق والجبنيات والرز والبطاطس والحبازى والتوابل ويكتفى بالبيض والنباتات الخضراء والفواكه مع الحركة فى الهواء الطلق .

﴿ أسلوب الدكتور سو برويسكى ﴾

يقول هذا الدكتور ان سبب جميع الامراض فساد تركيب الدم ومافساده الا كونه حامضا غير محتو على قلويات فصلحيته أن يكون قلويا حلاوا - وعدم صلاحيته أن يكون حامضا . والدليل على أن سبب الامراض هو خلو الدم من القلويات انك لا تجد في الدم ولا في البول املاحا قلوية في جميع الامراض الحية وهذا برهان على أن هذه الأملاح حرب لتلك الأمراض فقد ثبت أنها تقتل الميكروبات البدنية وتلاشى سمومها كما يقتلها السليمانى ولافضل للرضى أن يعطوا أغذية كثيرة القلويات فان المرض يزول مهما كان نوعه حتى تسلمح الدم بالقلويات فالفواكه والليمونادة تشفى أكثر عما تشفيه الخمر غالية الثمن ولا يسقط مريض بضعف القلب اذا أعطى قلويات كافية فاذا انكثرت سم في الدم انفرز حالا بفعل تلك القلويات . ولما كانت الوظائف الحيوية تسرع الحيات فتستهلك القلويات فيجب إعطاء المريض أغذية قلوية . أما المرق فلاحوائه على البوتاس يضعف القلب والفواكه أولى منه بالعناية . الامراض المزمنة تشفى باعطاء الدم قلويات ويذوب الرمل الصفراوى تحت تأثيره ويشفى البول السكرى والنقطة . وعدم وجود القلويات في الدم يوجد الهرم الباكرك

وقال الدكتور سو برويسكى . كل تاكسيدىطىء التغذية والنصرىف فلا يصل للاعصاب غذاء كاف فيبطل نشاطها فيعترى الانسان مالا يحسب من أمراضها وكل الذين عاشوا كثيرا كانوا قنوعين جدا . فبالافراط في الاكل تبقى فضلات كثيرة وعلى قدرها يستهلك الجسم القلويات من الدم . لا يوجد للدم نقاء وزيادة قلوياته الا النباتات من الفواكه والاعشاب وأفضلها ما كانت قلوياته أكثر . الامراض كثيرة وسببها واحد وهو اختلال أعضاء التصريف فتنى لم تختل فلامرض وتلك الاعضاء المصرفة هي الرئتان والكليتان والجلد والامعاء فان مرضت احداها وقع الجسم في المرض لا محالة . ان مرضت الرئتان يبقى في الدم كثير من حمض الكربون وهو سم ، وان تعبت الكليتان بقيت البولينا (الاورية) وحمض البوليك في الدم وناهيك بهما من غولين للصحة ، وان انسدت مسام الجلد بقي في الجلد السموم التى يجب أن تصاعد منه بالتبخير الجلدى ، وان تعبت الامعاء بقيت الفضلات في البدن . فالذين يقعون مرضى كانوا مرضى من قبل بأحد هذه الأعضاء فأهملوا ثم أخذ الدكتور سو برويسكى يفصل في قيمة الأغذية من الوجهة القلوية فقال النباتات التى تحتوى على القلويات الشكوريه والراوندوالاسفاناخ والكمثرى والحامض والهندبا والخس والكرفس والجرجير والفجل أما النباتات التى لها خاصية طرد حمض البوليك فهي الاسفاناخ والكربن والقرنيط وكرنب بروكسل والبازلة الخضره لان بها حوامض تسمى افراز حمض البوليك (الاوريك) . هذه أساليب الدكاترة الثلاثة فكلها ترمى الى غرض واحد وهو العناية بأمر الغذاء وعدم ادخال شئ الى المعدة بغير حساب . فالطب كل الطب أن يعتدل الانسان في غذائه وأن يكون نباتيا معتمدا في تقويم جسمه على النباتات والفواكه الناضجة فان أصابه مرض فعليه أن يعتمد الى الطرق الطبيعية من استنشاق الهواء البقي وتعهده الجلد بالظافة والحية التامة والله الشافى . هذا رأى رجال من أقطاب الطب العصرى وهو رأينا أيضا ولكل انسان بصيرة يتحرى بها الصواب والله يهدينا الى سواء الصراط . ولا بأس من تعزيز هذا البحث بإيراد رأى عالم ألماني كبير في أسباب الامراض فاليك :

﴿ العلامة (كوهن) الألماني يرى أن لجميع الامراض سببا ﴾

(واحدا وعلاج واحد)

نقل مذهب العلامة (كوهن) الألماني المشهور عن الاستاذ بلز فقد نشره في المجلد الاول من كتابه الطب الطبيعى صخيفة (٩٣٣) فنقول : يرى كوهن أن الأمراض كلها لها سبب واحد وعلاج واحد كذلك

فهو يقول انه لا يوجد الامراض واحد يظهر بمظاهر مختلفة . والعلة الحقيقية لهذا المرض هي اجتماع اجسام غريبة في جسم الانسان ليس لها دخل في تركيبه وحفظه ، فهي اجسام غريبة وان شئت فقل جراثيم مرضية لم تستطع الاعضاء المفترزة وهي الامعاء والكليتان والجلد والرتان افرازها . هذه الاجسام الغريبة يرى (كوهن) أنها تسرب الى ابداننا من تعاطينا اكثر مما نحتاج اليه من الأغذية ، ومن تناولنا أغذية ضارة ومضادة للشروط الفزيولوجية للحياة الانسانية كاللحوم والتوابل والاشربة الكحولية المخدرة من النبيذ والبيرة والعرق والقهوة والشاي الى غير ذلك فهي من جهة ليس فيها قيمة غذائية ومن جهة أخرى تحدث تمهيجاً للجسم يعقبه الضعف لا محالة . ومن الاجسام الغريبة التي تسبب لنا الامراض في رأى (كوهن) السموم الصيدلانية التي تناول باسم علاجات والتبغ والسعوط (الشوق) وسم تلقيح الجدري الذي اذا دخل الجسد قل أن يخرج منه ويكون مصدر جراثيم مرضية له : وما يوجد الاجسام الغريبة في البدن ما يحمله معه الهواء الفاسد والابخرة المتصاعدة من الاصطبلات والغازات التي تستعمل للتطهير في البيوت ، وما يتصاعد من عرق الغير والعشير الثائر في الطرق الخ كل هذه تسرب الى ابداننا وتمكث فيها فتسبب لنا الامراض المختلفة . ثم ان مما يحدث المواد المرضية التعب فانه يهلك عددا عظيما من خلايانا فتتمكث في ابداننا بسوء نوع معيشتنا بدل أن تنصرف في الدم ومنه تخرج الى الجوف بواسطة الاعضاء المفترزة للسموم . هذه المواد الغريبة المرضية المختلفة من الاغذية يحاول الجسم بخضوعه للقانون الطبيعي الذي يدبر كل حياة ان يعده عنه باعتبار أنه غير بافع له أضراره . ولكن أعضاءنا المفترزة لا تستطيع نظرا لكثرة المواد ان تفرزها كلها في آن واحد فيتراكم ما يبق منها في الجهة السفلى من البطن . ومن هنالك تنجس رويدا رويدا الى الأطراف وتلبث هناك تبعا لنا موس الثقل وتبعا للوضع العام للجسم إما ذات العين أو ذات الشمال أو أمام أو خلف . فتبقى هذه المواد غير محسوس بها أو تصيب صاحبها قشعيرات واضطرابات لا يمكن التعبير عنها وقلق عام . وبالجملة تصيبه جميع الاعراض التي تسبق الأمراض الحادة أو الحية . تلك المواد التي تتخلف في الجسم هي مواد عفنة أو متخمرة . والتخمر نوع من التعفن سببه التحلل الواقع في بعض المواد العضوية فاذا حدث سبب داخلي أو خارجي أو برودة أو حرارة أو انفعال تحيا هذه المواد المرضية وتتخمر ثم تبحث لها عن مخرج فتتحرك على موجب مواضعها والمراكز الليفافوية للجسم متجهة الى أعلى الجسم والى الجلد أولا . فاذا وجدت مانعا يحول بينها وبين الخروج تحدث تمدا في الجهة التي تحل فيها فتولد وربما ظاهرا أو باطنا : وقد يحدث ان هذه المواد المرضية تسقط الى الاطراف السفلى وتمكث في الساقين والقدمين . هذه المواد تندفع على الدوام للبعد عن مستودعاتها على قدر الامكان والتسرب الى الاعضاء الهيدة عنها كالرأس والعنق والايدي والارجل والاصابع وإبهام القدم . وهنالك تقف لأنها لا تستطيع ان تخرج من مسام الجسم لعدم العناية بصحة الجلد ولأن المعيشة صدا الطبيعة جعلت المسام الجلدية كأنها لم توجد أو قليلة الفائدة . وقد يكون الجلد على ما يرام من تأدية وظيفته ولكن تدفق تلك المواد عليه فجأة لا يمكنه من تصريفها بمساره دفعة واحدة . فاذا كان نشاط الجلد ضعيفا أو معدوما . والامعاء والكليتان والرتان لا تؤدي وظائفها على ما ينبغي كلها الحالة العامة الآن تسبب عن تلك المواد الغريبة في الانسجة الجسمية تغيرات مرضية تفسد الشكل الطبيعي للجسم رويدا رويدا فتجمد الانسجة وتتوتر العضلات بعد أن كانت لينت في المس ويكون توترها ظاهرا محسوسا في أثناء تحركها . وفي أحوال أخرى يسبب وجود المواد الغريبة في الجسم تمدا فيه . ويمكن التحقق من صحة هذه الاحوال . ويكفي أن نلاحظ أصحاب الاجساد السمينة الذين تمددت أبدانهم بتراكم المواد السمية الغريبة فيها أو ان تأمل في الاشخاص النحفاء الذين نجد أسعجتهم متوترة على درجات مختلفة . قلنا ان المواد الغريبة تمل على الدوام أن تنجس الى الاطراف . والرقبة تكون كمضيق بين الجرع والرأس فتظهر تلك المواد الغريبة فيها متراكمة على الخصوص

هذا سبب الامراض فاهو الدواء ؟ قل (كوهن) لما كان سبب جميع الامراض واحدا كما رأيت وهو تراكم المواد الغريبة في أجسادنا من جراء تعاطينا أغذية لا توافق تركيبنا وتعرضنا للتعب المفرط واستنشاق الغازات الضارة . فليس لها الادواء واحد وهو ينحصر في الامرين الآتين اللذين نتيجهما قطع الامداد عن تلك المواد السمية وتسهيل خروجها .

(أولا) الاقتصاد في الغذاء على النباتات

(ثانيا) استعمال الحمامات الجذعية والحمامات الجلوسية مع ذلك الجسم بفضة خشنة مبتلة والحمامات البخارية . الحمامات الجذعية هي أحواض يغمر الانسان فيها جنس جسمه فقط أى من عنقه الى فخذه . والحمامات الجلوسية هي أحواض تغمر فيها المقعدة مع جزء من الظهر والبطن . والحمامات البخارية هي احاطة الجسم بالبخرة . جميع هذه الحمامات تباع في محل التجارة .

(ملخص هذا المقام)

هذه هي الأساليب الثلاثة لهؤلاء الأطباء الثلاثة الاول ، فالسبب عند (هيج الانجليزى) هو أن يكون البول حشيا بمواد لا تلائم الجسم ، وهذه المواد تقف في فروع العروق فتسدّها فيحصل الضغط على القلب وتكون أمراض مختلفة يعطى لها الأطباء أدوية مختلفة قتالة والدواء عندهم (الاكتفاء بالنباتات والفواكه) وترك اللحم وبعض الحبوب المذكورة كالقول الخ والشاى وما عطف عليه . والدكتور كاتنانى كلامه مثل كلام هيج ولكنه أشبه بمن يقول : « يجب أن يكون في شوارع القاهرة زبالون لحمل الكناسات من البيوت ، فالدكتور هيج أشبه بمن يقول : « قذارة البيوت سببها بقاء الكناسة فيها » والدكتور كاتنانى يقول : « نعم قولك صحيح ولكنى أقول : إن عدم الزبالين هو السبب فلو وجد الزبال لرفع الكناسات من المنازل والذي يكون سببا في إيجاد هذا الزبال لازالة القمامات من المنازل (هو النباتات الخضراء والفواكه والبيض مع ترك الحبل والمخللات والجبن والمرق والعجينات والأرز والبطاطس والحلوى والتوابل) والدكتور (سوبر ويسكى) يقول : « إن هذه الزباله تخللت رائحتها جميع طبقات المنزل . وذلك أن المادة الضارة اذا كانت في الماء فهي في الدم والعلاج هو أكل النباتات ،

إذن أكل النبات متفق عليه للشفاء من جميع الأمراض عند الثلاثة الاول وقد اختلفوا في اللبن وما تفرّع منه وكذا البيض ونبذوا ما يعطاه الناس من التبغ ونحوه . وكوهن الألماني جعل السبب أعمّ وهي أجسام غريبة تتخلل البنية والمعنى واحد . فهو متحد مع من قبله اجمالا والدواء واحد وهو الأغذية النباتية . بها الذكي : « خذ النتيجة التي ساقها الله لنا . كل النبات والفواكه ودع اللحم والقهوة والشاى والتمر والتبغ والسكر وما اشتق منه من الحلويات

هذا ملخص ما تقدم . أما اللبن ففيه خلاف سببه أن البهيمة ربما كانت مريضة فينتقل المرض اليها من لبنها . هذا ملخص هذا المقام . انتهى الفصل الأول

﴿ الفصل الثاني ﴾

(في ضرب مثل لأجسامنا ودمها وغذائها وأمراضها بالأرض المصرية ونيلها (والغرين) وهي المواد التي تجعل لونه قريبا من الحجره وهي أهمّ أغذية النبات والسدود التي تمنع الماء أن يصل الى بعض الأرض)

اعلم أن كثيرا من الناس يقرؤن كلام الأطباء فيتحيزون ويصعب عليهم الفهم . فاعلم رعاك الله أن أجسامنا كالأرض ودماءنا كماء النيل (والغرين) الذي فيه وهو المسمى بالطين في بلادنا أشبه بالمواد الغذائية

التي تجري مع الدم ليوصلها للأعضاء الباطنة والظاهرة . النيل وفروعه كالعروق الصغيرة والكبيرة والنثيل صحيح وأعضاؤها كالزروع والأشجار التي يسقيها ماء النيل . فلوانا سدنا ماء النيل من أى مكان بسد أو سدنا أى فرع من فروع النيل فان الماء يرجع الى الورا . وهناك يحصل ضرران كبيران وهما حرمان ما بعدهما السد من السقى فيحصل تلف في الزرع من جهة قلة الماء . وهلاك الزرع الذى قبل ذلك السد بطغيان الماء عليه هكذا في الجسم اذا سد عرق كبير أو صغير بمواد لا توافق الصحة حصل افراط فيما قبل هذا السد وتفرط فيما بعده فتحصل أمراض مختلفات في الجسم على حسب استعدادة . وكما أننا اذا أردنا تلافى اهلاك زرعنا في حقولنا فتحنا تلك السدود سدا سدا . هكذا اذا أردنا الصحة أزليا الحواجز التي في تلك العروق وفروعها . وماتلك الحواجز إلا المواد الغريبة

هذا ملخص كلام هؤلاء الأطباء الأربعة . فاذا سمعت قول هيج الطبيب الانجليزي أن حمض البولييك وحمض الاوكساليك والنطرون وغيرها هي أسباب (النورستانيا) والبقطة والروماتيزم وألم الرأس الخ فما خرج عن انه نظير قولنا ان ماء النيل اذا سد في أى بقعة اختل نظام النبات فهلك أكثره إما بقله الماء وإما بكثرة والنبات مختلف وألنا عليه يكون على مقدار نفعه هكذا هنا فانها تحصل أمراض مختلفات يعبر عنها بعبارة مختلفة كما يقال في النبات قد هلك القمح والبرسيم والبطيخ وهكذا ولكل واحد من هذه النباتات منزلة عندنا تتألم لفقدته بسببها ، واذا سمعت قوله أيضا : « إن تراكم حمض البولييك في أوعية الدم يسبب انحرافا في العقل واضطرابا في الحياة » أوقوله : « إن السميات التي تتخلف من المواد المغذية تثبت في تفرعات الأوعية الدموية وتسد الأوعية الشعرية فتقل قوة سريان الدم » فانه كقولنا « إن وقوع الحجارة والطين في مساقى النيل يمنع الماء عما خلفها ويضر بكثرة الماء ما أمامها من الزروع »

واذا سمعت هيج يقول : « أزلياو حمض اليولييك تعيشوا مائة سنة » فهو كقولنا « أزلياو السدود من المساقى يشرب زرعكم ويدبر ضرركم وتعيشوا الى حين »

واذا سمعت هيج أيضا يقول : « دع الفول والعدس والبازلة والفاصوليا واللوبياء الجافة والشاى والقهورة والكافور » فهو أيضا كقولنا : « امنعوا الحشائش من مجرى الماء لنسقى الزرع في الأرض »

واذا سمعت أن البلاد المصرية من قبل حكم المغفور له (محمد على باشا) لم يكن بها مهندسون فكان الماء يجري بلا قانون فكثرت الجفاف في وقت وكثر الماء في وقت آخر فاضمحت مصر لقله زرعها ، هكذا نقول في مزرعتنا ومساقينا وهي أجسامنا ، فنحن اذا أكلنا السكر والنشا والدهنيات والخل والمخللات ولبن البهائم المجهولة صحتها وجبنها والرق والجبنيات والارز والبطاطس والخلوى والتوابل من كل ما ذكره (كالتانى) الايطالى أو أفرطنا في الأكل كما قال الدكتور (سوبر ويسكى) الفرنسى ، أو تعاطينا الاحوم والتوابل والأشربة الكحولية المخدرة من النبيذ والبيرة والعرق والقهوة والشاى ، أو دأبنا بالسموم الصيدانية ، أو استعملنا السعوط (النفوق) أو أكثرنا الوقوف فى الأماكن التي فسد هواؤها وتصاعدت أبخرتها مثل الاصطبلات أو كان فيها غازات للتطهير في البيوت ، أو جلسنا مع القوم الذين عرقهم له رائحة ، أو سرتنا في الطريق ذات الغبار ، فهذه كلها تدخل أجسامنا وتضعفها كما قاله كوهن الألماني

أقول : اذا فعلنا ذلك كله أو بعضه كما قاله هؤلاء الأطباء فان أجسامنا تكون سعادتها ومحتها على حسب المصادفة كهيئة الأمة المصرية قبل أيام (محمد على باشا) فقد كان سكانها نحو مليونين فقط لأنهم كانوا يعيشون بالمصادفات . فأما اذا أكلنا النباتات الخضراء والفواكه مع الحركة في الهواء الطلق كما قاله كالتانى المذكور وفصله الدكتور (سوبر ويسكى) الفرنسى وقد ذكر بعضها وهي المحتوية على القلويات مثل الشكوريا والراوند والاسفناج والكمثرى والحماض والهندبا والخس والكرفس والجرجير والفجل

فهذه وأمثالها هي القلوبات وهناك نباتات أخرى تضارعها في فائدتها ولكن من طريق طرد ما يضرّ الجسم مثل حصّ البوليك كالاسفاناج أيضا والكرب والقنبيط وكرب بروكسل والبازلة الخضراء التي بها حوامض تعيق افراز حصّ البوليك

أقول : اذا سرنا على هذه الطريقة وأضفنا اليها ما يقوله الدكتور كوهن الألماني وقفينا ببعض تجاربه كالحمامات الجذعية والحمامات الجلوسية مع ذلك الجسم بفوطة خشنة مبتلة والحمامات البخارية

أقول : اذا اتبعنا هذا الصراط في حياتنا (لأسيا اذا قرأت أيها الذكيّ) تمام الكلام على تلك الحمامات ونحوها وفوائد أخرى في ﴿سورة الشعراء﴾ عند آية - واذا مرضت فهو يشفين - وآخر ﴿سورة طه﴾ عند قصة آدم فانك تجد هناك تفصيلا وشرحا كافيا لتلك الحمامات وغيرها ، وهكذا نظائر أخرى في ﴿سورة الحجر﴾ عند الاشارة لقصة آدم في أولها وهكذا في ﴿سورة الأعراف﴾ عند آية - ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين - وهكذا عند آية - أتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير - ففي هذه المواضع كلها ملخص علم الصحة وشذرات جيلة في علم الطب) فاننا نكون في محنتنا أشبه بالمصريين من حيث نمو السكان في هذا القرن إذ صلحت الترع والمجارى بعناية المهندسين وصار السكان (١٤) مليوناً بعد مليونين قديماً

﴿ تذكّرة ﴾

أيها الذكيّ : هاأنذا مثلت لك أجسامنا بالأراضي المصرية والنيل كالسم والسدود فيه كالأجاس الضارة والأجسام الغريبة فيه ، فأنت بين « أمرين اثنين لاثالث لهما » إما انك تعيش كما يعيش أغلب نوع الانسان الذين أشبهوا آدم حين أكل من الشجرة ولم يتعطوا بقصته ولم يعلموا مقاصد الكتب السماوية من ازال هذه القصة وأمثالها وتكرارها في القرآن ، فاذن كل كما يأكل الناس مقلدا لهم ، واما انك تنظر في هذه الحياة وتسلك سبيلا آخر بحسب الطب الحديث على مقدار طاقتك ، فهناك ترجع لحال آدم قبل الأكل من الشجرة . ويظهر لي أن النوع الانساني مقبل على زمان أجمل وأبهج ، فاذا سلبت هذه السبيل الحديثة فاعلم انها هي التي تؤخذ من قصة آدم . فالناس جميعا آكلون ما يشتهون من هذه العوالم الأرضية وهم غافلون عما يضرّ وينفع . وهاهو ذا زمان ظهور عجائب القرآن . فأنت اذا أكلت النباتات والفواكه وهكذا فان هذه النباتات نفسها تفتح سدود جسمك ولا تحتاج الى ما يحتاج اليه النيل من المهندسين . واذا أكلت الأطعمة الأخرى كاللحم أو الخلل أو السكر وكل ما اشتقّ منه فانك تحتاج الى مهندس يفتح سدودك وهذا المهندس هو الطبيب يعطيك مركبات سمية وينزل عليك بالابر فيملاّ جسمك سماً زعاقاً مع تقطيع الجلد ودخول الحقن السامة . الله هدانا النجدين فلنتبع أسهل النجدين . وبهذا تمّ الكلام على الفصل الثاني وهو ضرب مثل بالنيل وفروعه للجسم ودمه الخ

﴿ الفصل الثالث ﴾

(في نصائح عامّة من كبار الأطباء وهي ست فصائح منقولة من ذلك الكتاب)

﴿ النصيحة الأولى ﴾

(رأى الاستاذ هندهيد فيما يأكله الانسان في اليوم)

أهمّ ما يجب أن يدقّق فيه من يريد لنفسه دوام الصحة هو مسأله التغذية فان عليها مدار الحياة والخطأ في وجوها الطبيعية يؤدّي الانسان الى أشنع الأمراض المسببة لأشدّ الآلام . لذلك عنيانا في هذا الكتاب بالافاضة في هذا البحث وسنفيض فيه ما وجدنا للافاضة موضعاً . وقد اطلعنا على بحث جليل لأحد أطباء الانجليز نشرته إحدى الجرائد نقلها عنها المقطم فرأينا أن ننقله لقرّاء كتابنا هذا فان فيه فوائد جلية وقواعد قيمة

قال «المقطع» في عدد ٨٣٨٩ الصادر في ١٩ أكتوبر سنة ١٩١٦ مايتى :

« وقد طالعنا مقالة لأحد أطباء أوروبا يتبين منها أن الذين اعتادوا أكل اللحم والبيض وما يدخل في حكمهما من الأطعمة يفرطون في الاكثار منها فيؤذون أنفسهم أذى كبيرا من حيث لا يدرون . وهذه المقالة مفعمة بالفوائد فآثرنا اقتطاف أهم ماورد فيها ونشره عملا بما جرينا عليه من نشر المقالات المفيدة في حفظ الصحة . استهل الطبيب الكاتب مقالته بهذا السؤال وهو : كم يحتاج الجسم البشرى من البروتين (الالبومين) لكي يؤدي وظائفه حق الأداء ؟ والبروتين اسم جنس للأطعمة النتروجينية أو الالبومينية وهو العنصر الجوهري في اللحم والبر والبيض واللبن والأجزاء الالبومينية في بعض البقول . والموضوع من أهم مواضع حفظ الصحة فإن الأمراض الناشئة عن الإفراط في أكل البروتين كثيرة والوفيات بها تزيد على الوفيات بسواها فإن أمراض القلب والكلى والكبد ناشئة عن سوء تمثيل البروتين . ففرقة مايجب أكله من اللحم والبيض واللبن ونحوها من الأمور التي تعد أساسا لحفظ الصحة وإطالة العمر . ثم إن أعظم الأطباء مجمعون على أن بعض الأمراض الأخرى العضلة كالسرطان ناشئة عن الخطأ في تعيين مقدار (البروتين) في الطعام وحسبنا هذا وذلك دليلا على وجوب إفراغ العناية في هذا البحث . وأول من بحث في هذا الموضوع الدكتور (هندهيد) الدنمركي فظهر له من أبحاثه أن (٢٥) غراما من البروتين في اليوم تكفي الشخص العادي وتحفظ صحته . وكان المظنون قولا أن المقدار اللازم يبلغ أربعة أضعاف هذا القدر . وقد قال هذا الطبيب : « إن زيادة هذا المقدار في الطعام مضر بالجسم »

ولا يخفى أن أطعمة البروتين كاللحم والبيض هي أغلى الأطعمة وأن الفقراء والمتوسطين يتعبون كثيرا في تدبير أمتانها ولكن متى ثبت لنا أن الناس يدفعون الأثمان الغالية لشراء الضرر والأذى وقصر العمر غلب علينا الضحك لولا أن المسألة من المبكيات . وقد دقق الدكتور هندهيد في تجاربه توصلنا إلى النتيجة التي استنتجها فكان يختار رجالا من الذين يعملون الأعمال اليدوية العنية ويكيل لهم الأطعمة ويزنها ويدقق في وزن مفزات أجسامهم ويفحص قوتهم وأعضاءهم . وبين التجارب التي جربها أنه جاء برجلين اقتصر في اطعامهما عاما كاملا على البطاطس والمرجرين (الزبدة النباتية) وكان يجنس الطعام يوميا بحيث يكون أقل ما يصيب الواحد منهما كل يوم ما لا يقل عن (٢٠) غراما إلى (٢٥) غراما من الالبومين بدلا من (٨١) غراما وهو المقدار الذي عين من قبل بالتجارب العلمية . والمعلوم أن البروتين قليل جدا في البطاطس . فاستخلص المقدار المطلوب من الالبومين في البطاطس يقتضى ثلاثة أرطال منه فكان الطبيب الدنمركي يطعم كلا من هذين الرجلين هذا المقدار من البطاطس كل يوم مع ست أوراق (٥٤) درهما من المرجرين ويمنعهما من أكل اللحم والبيض واللبن فكانت صحتهما في آخر العام من أجود ما يكون وحاضر أحدهما مع العدائين فقطع (٢٦٤) ميلا في (٩٩) ساعة أى في أقل من الوقت المفروض . وهذا بعض ما استنتجه الدكتور هندهيد من أبحاثه وتجاربه :

(١) إن الالبومين الموجود في الأطعمة النباتية يغني في الجسم عن الالبومين الموجود في الأطعمة الحيوانية كاللحم والبيض واللبن وأن مقدار الالبومين الذي يحتاج الجسم إليه أقل من المقدار الذي كان يظن لازما له

(٢) إن الأطعمة التي يقل الالبومين فيها تزيد قوة الجسم على احتمال المشقة والتعب فقد قال الطبيب المذكور : « لا أعرف واحدا من الذين يكثرون من أكل اللحم أحرق قلبه سبق في محاضرة طويلة

(٣) إن عدد الوفيات بأمراض الكبد والكلى والأمعاء يبلغ بين سكان المدن المترفين نحو أربعة

أضعاف ما يبلغه بين الفلاحين الذين معظم طعامهم من الخبز والبطاطس والأدهان (الزيوت) وقل « إن العرب الذين يأكلون الخبز والتمر فيهم من صلابة العود وشدة الصبر على التعب ما يدهش الأوروبيين وأن جراحة جنود السخ الهنود وهم من أشد جنود الدنيا عبارة عن كأسين من اللبن و٢٥ أوقية من الخبز وأوقيتين من الزبد وأربع أواق من الفاصوليا وخمس أواق ونصف أوقية من البطاطس وهم لا يأكلون اللحم إلا مرتين أو ثلاثة في الشهر ونعم ما يفعلون »

و يلخص استنتاج الدكتور هندية بقولنا أن قيمة الالبومين النباتي أفضل من قيمة الالبومين الحيواني ولكن يجب الاعتدال جدا في استعماله وبكميات معينة وانه يجدر بالناس أن يقلوا من أكل اللحم وأن لا يكون أكله مع القلة مستمرا بل أن يؤكل في فترات متباعدة

قال الطبيب الدكتور : « ولو كانت تجارب الدكتور هندية فريدة في بابها لما أعرناها هذا الاهتمام فقد اتفق غير مرة للعلماء أن أخطؤا في البحث مدفوعين بعامل الحاسة إلى استنتاج ما يتوقون إلى تأييده . وأعظم التجارب تدقيقا قد لا يخلو من الخطأ فيؤدي إلى نتائج مغلوطة . ولكن التجارب المذكورة تطابق ما توصل إليه باحثون آخرون . فمن ذلك أن الأستاذ تشندن تعمق في مثل هذا البحث فاقنع هو وأنصاره بأن تنقيص البروتين في الطعام هو سبيل الصحة وأن السواد الأعظم من الناس ينكب عن هذا السبيل عمدا

وقد جرب الأستاذ تشندن هذه التجارب بنفسه وبجماعة من زملائه وتلاميذه وبينهم نفر من لاعبي الألعاب الرياضية فألقى أن صحته تحسنت وقوته زادت بانقاص ما يأكل ولا سيما من أطعمة البروتين ووافقه على ذلك آخرون فكانوا يقوون وتجدد صحتهم إذا نقصوا مقدار الطعام الذي يأكلونه

ومما يبعث على الاستغراب في هذه التجارب أن نتائجها كانت متماثلة في لاعبي الألعاب الرياضية وفي الذين يعيشون عيشة ساكنة هادئة فان قوتهم ازدادت بانقاص ما يأكلون من اللحم والبيض عما ألفوه قياسا على ما نطلبه قابليتهم . وقد تبين للأستاذ تشندن أن هذه القابلية التي نحسبها طبيعية ونعتمد عليها في الدلالة على مقدار ما يجب أن نأكله ليست دليلا مأمونا بل هي نتيجة عادات سيئة في الأكل حادت بالإنسان عن جادة الصواب فان القابلية اذا كانت طبيعية لا تسمح للرء أن يأكل من الطعام إلا نصف القدر الذي يأكله الناس عادة أو ثلثه »

الى أن قال : « ولكن الأمر المهم في مسألة الطعام هي عدم الافراط في شئ منه ولكن الخطر كل الخطر ناشئ عن الافراط في أطعمة البروتين أي اللحم والبيض واللبن . ويجب ملاحظة الفرق بين الآكلين فالذي يعمل أعمالا بدنية عنيفة يجب أن يعطى من الطعام أكثر مما يطعم من كان قليل الحركة أو كان شغله من الأشغال العقلية . وختم الطبيب مقالته ببعض الوصايا العامة التي يجدر بالمرء مراعاتها في طعامه وهي :

- (١) الاعتدال في الأكل من جميع أنواع الطعام التي تقدم على المائدة ولاتأكل من طعام واحد مرتين
- (٢) اترك المائدة وأنت شاعر بأنك تستطيع أن تأكل زيادة عما أكلت
- (٣) زن جسمك مرة بعد مرة وقابل بين أوزانه وعدل طعامك بحسب ما ترى من نقص الوزن أو زيادته فان لم تهتم هذا الاهتمام القليل وتعن هذه العناية اليسيرة بجسمك فلا يحق لك أن تشكو اذا اعتلت صحتك ولا ينتظر أن تكون من طويلى العمر » انتهت النصيحة الأولى

النصيحة الثانية

ضرر الافراط في الأكل

(مترجمة من كتاب « صناعة إطالة الحياة » للعلامة الدكتور جاستون دورفيل)
قال الدكتور دورفيل : « الافراط في الأكل جرح دام في جسم الانسانية . واني لأستطيع أن أؤكد

بأنه يقتل يوميا أكثر مما يقتله السلّ والسرطان مجتمعين وأنه غالبا سبب هذين الداعين . وقد قل المفكر الكبير تولوستوى وأصاب : اننا لنا كل ثلاثة أضعاف ماتطلبه أجسامنا فنصاب بأمراض لا عدد لها تقطع الحياة قبل بلوغها أقصى حدّها »

وقال الفيلسوف سنيك : « الحياة ليست بقصيرة ولكننا نقصرها بأيدينا » وقد كان الدكتور المشهور (هيكه) يمزح قائلا لطمأة مرضاة الأغنياء : « أنا مدين لكم بالشكرأيها الأحاب على ماؤدّونه من الخدم الينا معاشر الأطباء » وكان الفيلسوف سنيك المتقّم ذكره يقول : « إنكم تشكون من كثرة الأمراض فاطردوا طهاّئكم » وقد ذكر الدكتور كارتون في كتابه « الثلاثة الأغذية المميّنة » المصارعين الذين تراههم ممثلين عضلا ودما من كثرة مايعنون بالأكل . ثم قال : إن دولة قوّة هؤلاء الأقوياء قصيرة الأمد وأن قوتهم المفرطة هذه ليست إلا كنار القش لأنهم كالفلتات الطبيعية أو النباتات المدفوعة للإفراط في النمو المعرضة لان تحترق في يوم من الأيام بحرارة السجاد الشديدة الذي هو سبب نموّها غير الطبيعي »

قال الدكتور جاستون دورفيل بعد إيراد هذه الآراء : « بعض المفرطين في الأكل ليسوا ممثلين شحما فثم من يكونون على العكس نحاف الأجسام ، ويستوى القسبان في اهلاك بسرعة وان جهل كل منهما ما يؤديه اليه سم الأغذية من سوء المصير ، فترى الناس يحسدون الأوّلين (السمان) ويرحون الآخرين (النحاف) فيظنون أن بهم ضعفا أو فقرا دمويا ويزيد الأطباء حالتهم سوءا باعطائهم المنبهات والمقويات ، فياحسرة على هؤلاء الضعاف الذين يصف لهم الأطباء اللحوم النيئة المهلكة وزيت كبّد الحوت الذي لا تستطيع أن تهضمه أشد الامعاء ، فكّم من الزمن يجب علينا أن نقضيه في الصباح ليعلم الناس أن الرجل الضعيف لا يفقد دمه كراته الحراء إلا لأن سم الأغذية يبديها ويستدّها ، فاعطاؤه اللحم يزيد في تسممه الذي هو سبب هلاكه ويقرّبه من حفرة القبر ، من الناس من يفراط في الأكل ولا يصيبه أذى بل تظهر عليه علامات الصحة الكاملة ، فترى وجهه موردا وحياه متلألئا فيعيش السنين الطوال لا يشكى بأقلّ وجع ثم لا تلبث أن تسمع بأنه قد مات وهو في عنفوان القوّة فتدهش لذلك ولا موجب للدهش فان هذا الأكل لم يكن له في جسده مراقب عتيد يعاقبه على كل إفراط وتقريط فتأدى في شأنه فتراكت عليه السموم فقتلته ولا كرامة ، ولكن من المفرطين في الأكل من لا ترايلهم الأعراض المرضية فن زكّام الى دمل الى زيف الى مرض جلدي ، وما هذا كله إلا أدلة على أن جسمه يقاوم السموم فيصرفها كلها تراكت فيه بهذه الأمراض المتوالية وهو عندى أفضل من الأوّل الذي يعيش صحيحا محسودا سنين معدودة ثم يصعق فجأة ، وترى الأطباء يرون الضعيف المفرط في الأكل مصابا بدمل أو بمرض جلدي أو بنزيف أو بغير ذلك فلا يسألونه عن كيفية معيشته ولا مقدار أكله ولا أنواع غذائه بل يسعون في مكافئة الأعراض المرضية فتزداد حالته سوءا وربما هلك بين أيديهم » انتهت النصيحة الثانية

النصيحة الثالثة

ضرر الأغذية المركزة

يقول الدكتور جاستون دورفيل : « اذا كان الإفراط في الأكل من الأخطار الكبيرة فان تناول الأغذية المركزة كالسكر واللحم بقصد التقوى أو تحسين التغذية أشدّ خطرا على الصحة ، نعم إن تلك الأغذية التي نعتبرها متقوية توجد لنا قوّة فنحس بسعادة جسمية ولكنها سعادة مؤقتة إذ تنقلب الى ضعف وانحطاط ، فهذه الأغذية التي يخيل للناس أنها مقوية هي كضربة سوط تنزل على الحصان المعبي فتجعله يجرى قليلا ثم ينحط انحطاطا لا قيام له منه . فمن من الناس فعيا هذا القرن الذي يقال انه قرن النور ؟ لم يتناول الأغذية المركزة من خلاصات اللحم ومستخرجات اللحم والبيتون والأنبذة والفوسفاتات والديقيق المشحون بالازوتات والبرشامات المملوءة

بالمهيجات والسكريات والشكولاتات الخ مما لا يمكن استيعابه ؟ قليل من علم الفسيولوجيا يفهمك نتيجة فعل الأغذية المركزة على خلايا أجسامنا . ذلك ان الأغذية التي تتعاطاها قسمان : قسم يعوض أنسجة أجسادنا وهي المواد الزلالية . وقسم أعد للاحتراق فباحتراقها بفعل الاوكسوجين الذي في الدم تعطينا قوة تسرى في عضلاتنا وأعصابنا وتحفظ حرارتنا

« للأغذية وظيفة ثالثة وهي تهيج خلايانا الجسمية . من هذا التهيج ينتج التبادل الذي يميز حياتنا . فاذا كان الغذاء الذي تتعاطاه ذاتيا كان تهيجه لطيفا بطيئا مترقيا ولكن اذا كان الغذاء مركزا كان تهيجه قويا فجائيا . فلنغرض أن غذاءنا مكوّن من الخبز والبطاطس بمقادير مناسبة ومن النباتات الخضراء والفواكه فان خلايانا بعد انضمام هذه الأغذية تأخذ منها الزلال بمقادير صغيرة ضرورية لتعويض مادتها الحيوية المستهلكة . وأما المواد الاحتراقية فتأتي بكمية مناسبة أيضا وذائبة من البطاطس والخبز والفواكه فتأثر خلايانا بتهيج لطيف أى فسيولوجى . ولكن اذا كان الغذاء مؤلفا كما هي عادة معاصرنا من اللحم والحلوات المشبعة بالسكر والشكولاتا والكحول مهما كان مقداره صغيرا اتجهت هذه المواد الى خلايانا بجمعة فأحدثت فيها اضطرابا غير فسيولوجى بتوهم انه قوة بدنية ولكنه في الحقيقة ليس إلا خطوة نحو الصدمة النهائية »

قال الدكتور (باسكول) في كتابه « التهاب المفاصل والافراط في التغذية » ما يأتى : « التهيج اللطيف للخلايا يحفظ الحياة بتسهيله تمثيل الاصول المغذية ، والتهيج القوى يختصر الحياة بحملها على الاسراع في عملها بحيث يعترىها التعب والانحلال قبل موعده الطبيعي »

وقال الدكتور (بول كارتون) في كتابه « الثلاثة الأغذية المميتة » مانصه : « حين تصل الى خلايا الجسم أغذية شديدة التركيز تتكبد تلك الخلايا هجوما عنيفا يميتا مضادا لحياتها الطبيعية وهذا التهيج المضاد للفزيولوجيا يقتضى رد فعل فجائيا شديدا من الخلايا الجسمية يفرح به صاحبه في حينه ولكنه مع الادمان ينقلب مضعا هادما مولدا للمرض ، هذه المجهودات المفرطة التي يجب أن تعملها خلايانا لتساوى مع شدة التهيج الغذائى تخيلها دائما مظهرا كاملا من مظاهر الحياة والصحة ، فكما لغطت الآلة وارتعدت تحت تأثير الحرارة المفرطة اقتخر صاحبها وارتاح ، وكلما صار الأولاد أكثر تورا وسمنا تحت تأثير اللحم والسكر ازداد أهولهم سرورا بهم ومع ذلك فلاشئ أكثر خدعا من هذه الظواهر الغشاشة ولاشئ أكثر خطرا من هذه النتائج الجيلة التي يتحمسون لرؤيتها غاية التحمس لأن عقباها التي لامناص منها الانحطاط والفساد والمرض والموت الباكركر لجسم استنفدت جميع ذخائره الحيوية » انتهت النصيحة الثالثة

﴿ النصيحة الرابعة ﴾

(ضرر السكر الصناعى وفوائد الطبيعى)

يقول الدكتور جاستون دورفيل : « السكر أحد الأغذية المهلكة لأجسادنا فالتناول منه كعادة معاصرنا من أربعة الى ست قطع فوق الغذاء المفرط يكون بمثابة الحكم على الجسم بزيادة الحركة زيادة مرضية مميتة ، لقد كان آباؤنا منذ ثلاثة أجيال يجهلون السكر الصناعى وكانوا أبطأ منا انحطاطا في قواهم ، تقدم اليانا الآن الأغذية السكرية فنتناول منها بافراط ونعطى منها لأولادنا ، وقد شوهد أن كثيرا من أحوال الأرق لاسبب لها غير الافراط في تعاطى السكر ، وذلك سهل التفسير فان السكر أقوى الأغذية الاحتراقية يعطينا ميلا شديدا للعمل فكيف يمكن النوم مع هذا المليل ، ولقد عاجلت حالات أرق مستعص بمنع المصابين من تناول السكر مساء ، هل معنى هذا الامتناع عدم تعاطى السكر بتاتا ؟ لا ولكن الواجب معرفته أن السكر الصناعى علاج كالعلاجات يضر وينفع ، فهو نافع لأهل الأعمال الجسدية كالزراع والصناع ، وضار لذوى الحياة الجلوسية

كلؤلؤفين والسياسيين فلا يجوز لهم أن يتناولوا منه أكثر من قطعتين في اليوم ، ويجب عليهم الامتناع عنه وعن كل الأغذية الاحتراقية مساء كالنشا والحبيبات أيضا ، ثم إن من الاضرار بالأطفال إعطاءهم السكريات فان السكر الطبيعي يكفي لجميع حاجتنا وهو موجود في الفواكه حيا وعلى حالة ذوبان ، ولكن السكر الصناعي محروم من الحياة أى من قواه المغناطيسية فهو غذاء ميت . إننا لنعلم الفائدة العظيمة لأجسامنا من تناول الأغذية المتمتعة بحركتها الحيوية ، وقد كان الناس يضحكون من أهل القرون الوسطى الذين كانوا يعتقدون في القوة الحيوية ولكنهم اضطروا اليوم لأن يرجعوا عن غيرهم ، فقد دلتنا الفزيولوجيا التجريبية على أنه من العبث إعطاء الضعفاء الحديد لتقويتهم لأن الحديد اذا لم يعط حياة لا يتملحه الجسم بخلاف الحديد الحى المشمول في النباتات فانه مقوٍ عظيم للكرات الحمراء للدم

وما قلته عن السكر أقوله عن الكحول فان المشروبات الروحية خطرة جدا ، يقول لنا الدكتور كارتون في كتابه « الثلاثة الأغذية المميتة : » إن المقادير التى تستهلك من اللحم قد بلغت ثلاثة أضعاف ما كانت عليه قبل ثلاثين سنة فلاتنس انه بجانب هذه الزيادة المضافة الى زيادة مقادير الكحول والسكر نشاهد أن السل الرئوى يحتاج سنويا أكثر من ١٠٠.٠٠٠ والسرطان أكثر من ٣٠.٠٠٠ نسمة الضرر لم يقف عند هذا الحد المادى بل تناول العقول أيضا ، وحسبى أن أقول بأن عدد المجانين كان سنة ١٨٦٥ نحو ١٤٠٠٠ فبلغ ٧١٥٤٦ فى سنة ١٩١٠ وزاد كذلك عدد المنهزين حتى بلغوا أكثر من ثمانية أضعاف ما كانوا عليه منذ بضع سنين » انتهت النصيحة الرابعة

﴿ النصيحة الخامسة ﴾

(متى وكيف وماذا يأكل الانسان ويشرب)

(مترجمة من كتاب « الطب الطبيعى » للأستاذ بلز)

قال الاستاذ (بلز) مامعناه تحت عنوان « متى وكيف وماذا نأكل ونشرب ؟ » فى كتابه « الطب الطبيعى » ما يأتى :

« أريد أن أعطى نصائح فيما يخص هذه المسائل وهى : متى وكيف وماذا يأكل الانسان ؟ »

(١) — ﴿ متى نأكل ﴾

العادة أن الناس يأكلون ثلاث مرات فى اليوم حتى تستطيع المعدة أن تستريح فى خلالها ، ولكن مما يجب ملاحظته هنا أن العشاء لايجوز أن يكون كثيرا ولا متأخرا لأن الأعصاب المعدية والنخية تزيد عمل المخ فينتج منها نوم غير هادئ ، ومثل هذا النوم لا يكتفى فى تعويض ما فقدته الانسان . وتنتج عين هذه النتيجة أيضا ان دخلت السرير عقب اتعبك المخ بشئ من الاشتغالات العقلية كالمطالعة والتفكير والمجادلة والبحث فى السياسة لأنك بذلك تكون وجهت التيار الدموى نحو المخ ويكون النوم أقلّ تقوية للجسم لما يتخلله من الأحلام الكثيرة

(٢) — ﴿ كيف يجب أن يأكل الانسان ؟ ﴾

الشرط الأول فى ذلك أن تمضغ اللقمة جيدا وفى مدة أطول ما تستطيع وذلك بالنسبة لجميع الأغذية على السواء ، وهذا لسببين : أولهما لأن إجادة المضغ وإطالة أمده هما العاملان الوحيدان فى خاط اللعب بالمواد الغذائية واللعب ضرورى للهضم بل هو العامل الأول فيه ، وثانيهما لأن عمل الأسنان يهيئ عمل المعدة وبغير ذلك لا تستطيع المعدة أن تستخرج من الأغذية كيموسا كافيا ولكن لأجل أن يؤدى الاند ان هذا الواجب لجسمه يجب أن يكون لديه أسنان كفء للمضغ وهو الأمر النادر فى جيلنا الحاضر ، فإذا أردت أن تحفظ أسنانك صحيحة محافظا على تنظيفها وابتعد عن الأشرطة وعن الأغذية الساخنة فان فى ذلك ذررا عظيما على الأسنان

وعلى الخلق وعلى المعدة أيضا ، ثم يجب على الانسان أن لا يداول في الأكل أو الشرب بين ساخن وبارد لأن ذلك يضر بالطلاء البراق الموجود على الأسنان فيتلته ويكون من وراء تلفه تأكل الأسنان وسقوطها . ولا يجوز الاكثار من الشربة أو المرق . وينبغي أن يكون الخبز جافا رغير مغموس في الماء فقد خلقت الأسنان للضغ فيجب عليك أن تعملها فما خلقت لأجله فقد ثبت أن الأسنان التي تؤدى وظيفتها كما يجب تقع في المرض والانحلال . ويمكننى هنا أن أقول بأن الانسان فى ظروف مساعدة يمكنه أن يحفظ أسنانه سليمة حتى يموت . نعم ان النى له أسنان ضعيفة بالوراثة لا يستطيع تقويتها وارجاعها سليمة ولا يتم ذلك فى نسله إلا بعد أجيال ولكن من المؤكد أن الناس لو نجحوا فى تحسين حالة أسنانهم أتى عليهم وقت بطلت فيه شكاوهم من مرض الأسنان . ألا ترى أننا قلنا أن نصادف فى عالم الحيوانات أفرادا منها لها أسنان مريضة

يوجد مثل قديم يقول : « كل على قدر ما تشتهى » هذا المثل صحيح ويستحق الاعتبار نظرا للاحوال الحاضرة المضادة للطبيعة التى يعيش فيها الناس . فهو صحيح من الوجهة الطبيعية لأننا نرى أن الطبيعة تعطى للانسان شهية فى الوقت الذى فيه معدته لا تستطيع القيام بوظيفتها ، ولكن مما يوجب الأسف أن صاحب الشهية اليوم يتناول من الأشربة والأغذية أكثر مما يلزم لجسمه ولا يتفق مع صحته فيضر نفسه ضررا بليغا فيجب أن ينظر الى هذا باعتباره حالة من الأحوال المضادة للطبيعة لا الموافقة لها ، ألا تنتظر للطيور وللحيوانات الأخرى فهل رأيت فيها ما يترهم عقب الأكل من الافراط فيه

رغمما عما يقوله الناس اليوم من أنه لا ينبغي لمن أكل وملاء معدته أن يضطجع ، أنصح بالاضطجاع عقب الأكل مدة من (٣٠) الى (٤٥) دقيقة فان الأعضاء الأخرى متى ارتاحت انصرفت دورة الدم كلها الى المعدة فتم هضمه على مايرام ، وما يجب العناية به أن يتنفس الانسان تنفسا طويلا جملة صرات عقب كل أكل فى الهواء الطلق ليخطط المقدار السكافى من أوكسوجين الهواء بالدم ليتم الهضم على أحسن حال (٣) - ماذا ينبغي للانسان أن يشرب وبأى كل ؟

يجب على الانسان أن لا يتناول إلا الأغذية السهلة الانهضام الخالية من الاصول الضارة ، وهذه الأوصاف تنطبق على جميع الفواكه والحبوب وخصوصا القمح ، فهو فضلا عن وفرة أصوله المغذية يحتوى على جزء عظيم من الفوسفور وهو العنصر الضرورى لحفظ سلامة المخ ، فقد قال مولخوت : « اذا لم يكن فوسفور فلا فكر » ويجب أكل النباتات الخضراء والفواكه ، واذا كان الانسان اليوم لا يكتفى بها وحدها فقد كات فى الأزمان السالفة هى الغذاء الوحيد لكثير من الناس . ولقد كثر اليوم مبدأ الافراط فى العمل وهو أمر مضاد للطبيعة . وانا لرى أن هذا الافراط ليس ضروريا بل هوناشئ من سوء النظام . وفى نظرنا أن نصف هذا العمل يكنى لادمة أمر الحياة كما يجب واذ ذاك لا يحتاج الانسان أن يتناول الأغذية الثقيلة الدسمة كما هو حاله اليوم

فاقد أثبت لنا الدكتور (ناتار) و(سوكسى) بصياهما ورياضتهما أن الانسان يكفيه قليل من الغذاء والذي نراه انه لايجوز أن تخلو المائدة من الفواكه يوما واحدا لأنها مرطبة ولها دخل عظيم فى حفظ الصحة . أما اللحم فيجب أن يعتبر فى الأطعمة من توابلها لاغذاء فأثما بنفسه فان له تأثيرا مهيجا ضارا بالبدن وليأخذ الانسان دليلا على ضرره وتهيجه من اجاع الأطباء على تحريم تعاطيه للصاب بالحمى . والأغذية التى تضر المرضى تضر الأضحاء لا محالة وان يكن الأضحاء لا يحسون بضررها بسرعة على . أن القيمة الغذائية للحم ليست بالقدر الذى يظنه الناس عادة فان الرطل من الحنطة أو من الحبوب الأخرى أو من النباتات الخضراء الخ يزيد فى القيمة الغذائية عن رطل من لحم البقر الجيد . وهنا ننبه على أن أكثر الناس يخطئون خطأ عظيما فى اعتقادهم أن اللحم يزيد أجسادهم قوة ويملؤهم حياة وفتوة . بل الأمر بالعكس فان الاكثار من أكل

اللحم ضارٌّ للدرجة القصوى . وأما النباتات فهي الغذاء الجيد الصالح لحفظ قوة الانسان الجسدية والعقلية وتوفير سعادته البدنية ، فكما أن الطبيعة تعيد في كل فصل شبابها وتستدعي بذلك إعجابنا ، كذلك تفعل النباتات في أجسادنا فانها تعيد اليها قوتها وتملؤها حياة ونشاطا بخلاف سواها من الأشربة والأطعمة كالقهوة والشاي والبيرة واللحم والتبغ . أما التوابل فانها تهيئ المعدة وتنشطها حتى قد تبلغ بها ضعف قوتها ولكنها تنهى باضعافها فلا يعود الانسان قادرا على الهضم ، وكلما أنس الانسان بالأشياء المضادة للطبيعة بعد عن الموافقة لها ولا يسترد سيرته المعقولة في موافقة الطبيعة إلا بالعود ، قد يترنم الانسان من اخلاف عاداته حيناً من الزمان ولكن متى زال أثر العادة السيئة حل محلها أثر العادة الطيبة بما يستتبعه من راحة وصحة وهناء وعليه فاني أنصح بعدم أكل التوابل والاكتفاء بتعاطي الأشياء مجردة فان كل صنف تأبله فيه . أما ما يشربه الانسان فلا ينتظر من مثلي أن ينصح بتعاطي الأشياء الضارة ولو كان في الناس من يعز عليه أن يقلع عن عاداته فليصر عليها حتى الممات ولكني أخطب أولاده وأحاول أن أقنعهم بما يجب عليهم أن يبتعدوا عنه . أنا لا أستطيع أن أذن لأحد بتعاطي البيرة ولا العرق ولا النبيذ ولا القهوة ولا الشاي . فاذا لم تكن لتستطيع أن تقلع عنها نباتا فقال منها ما استطعت . أما المشروب الوحيد النافع للانسان الملائم لصحته فهو الماء الصافي العذب فاشرب منه ما شئت . والذين لا يستطيعون إساعة الماء القراح فهم مرضى ولايزالون مرضى حتى يستطيعوا إساعته دون سواه

أما لأريد أن أرجع بالانسان الى دور الوحشية الأولى ولكني أريد أن يستفيد الناس من مزايا الاخشاب في الأكل وهي المزايا التي يتمتع بها دوننا المتوحشون . ولأريد كذلك أن أتخذ من حال الهنود المتبربرين مثالا يحتذيه في حياتنا فانهم أيضا قد أصابهم هدى مدنيتنا فأصبحوا عن الصراط ناكين يظهر من حال طبيعتنا اننا لم نخلق إلا لأكل النباتات دون سواها . فاذا تأملنا في تركيب أجسادنا رأينا أنه ليس فينا ما لأكلة اللحوم من الحيوانات من القابلية لتعاطي اللحم فليس لنا أنياب الوحوش ولا مناسر الكواسر الخ وقد أحكم الله كل ما وضعه فلا يصح أن نقرض انه غلط أوحد عن جادة الابداع وعليه فلا أدل للانسان في أمور عيشه وسعادته من القانون الطبيعي فهو لا يهدينا إلا لما فيه المصلحة ولايزعنا إلا عما في تعاطيه المضرة . فاذا خرج الانسان عليه ولم يخضع لارشاداته عاد أمره عليه بالوبال . وذاق من جواء عصيانه أسوأ الأحوال

فاذا كان الله جل شأنه خلق لسكل كائن استعدادا خاصا لأنواع الغذاء لا يجوز له أن يعتاده ساغ لنا أن نجزم هنا بأنه تعالى خلق الانسان نباتيا صرفا . واذا كان الأمر كذلك فلا يعقل أن انسابا يستعيد صحته وينال سعادته إلا اذا عاد للأغذية النباتية وترك ما سواها سواء أكان ذلك طرفة أم تدريجا ، ولا عجب اذا كان الانسان وهو أكرم المخلوقات وأشرفها يقتصر من غذائه على أكرم الأطعمة وأطهرها وهي الفواكه الناضجة اليابسة ، وقد دلتنا الطبيعة أيضا أن الانسان اذا اقتصر من الأغذية على ما يناسب استعدادده وهو الأطعمة النباتية دون سواها عاش عمرا طويلا مهنا في نفسه معافي في بدنه بخلاف ما لو تعاطى ما يخالف استعدادده كالعرق والبيرة والقهوة والتبغ الخ

ومما يؤسف له أن نحوا من (٩٠) في المئة من الناس يعيشون في شروط معيشية تناقض الطبيعة ، وليس بعد ما قد مناه حجة في أن هؤلاء متعرضون بهذا السلوك السيئ لأفدح المصائب وأكبر الآلام الانسان يعيش اليوم مقودا لتقليد الجهور محتملا في هذا السبيل الآلام المختلفة وصنوف الضعف والذبول فما أجدره بقراءة المؤلفات الموضوعة في الطب الطبيعي لينتشل نفسه من وهدة هذا السقوط . نعم إن من يريد أن يتبع نصائحي يجب أن تكون له ارادة من حديد . ومما آسف له أن هذه الارادة صارت اليوم أعز من

أثنى أنواع الجواهر

إن الطبيعة لترينا ، وحال آدم في الجنة شاهد علينا ، بأن ليس الحيوان وحده هو الذى خص بوجدان غذائه حاضرا أينما سار ، بل أنعم الله على الانسان أيضا بهذه المزية وكفاه مؤنة هذه المشاق التى يحملها نفسه فى تحضير الغذاء ، وفضلا عن أن الانسان قضى على نفسه بنفسه أن يكون غذاؤه بعيد المنال كثير التكاليف أوجب على جسده أيضا حاجات مصطنعة وهمية تمتد جيش آلامه وتزيد فى ويلاته على غير جدوى . انتهت النصيحة الخامسة

﴿ النصيحة السادسة ﴾

(إراحة المعدة واعطاؤها زمنا كافيا للهضم)

(مترجم عن كتاب سر الصحة تأليف الاستاذ دو فورست)

« أولا ، يجب اعطاء المعدة زمنا قليلا ترتاح فيه بين ساعات عملها فان مضى خمس أو ست ساعات من بعد انتهاء الأكلة الى ابتداء ماياها فليس بالوقت الطويل فان الهضم المعدى يتطلب من (٤) الى (٥) ساعات فى أغلب الأحوال

« ثانيا ، كل الأغذية يجب أن تكون خارج المعدة قبل ساعة النوم لأن النوم يضر الهضم ضررا بليغا »
« ثالثا ، اذا كانت الأكلات مستوفاة وتعوطيت فى الأوقات التى تكون قوى الجسم فيها على أتم ما يكون (أى فى الساعة ٨ صباحا و٣ ونصف بعد الظهر مثلا) فان أكلتين فى اليوم تكفيان أكثر الناس وخصوصا من كانت حياتهم جلوسية فاذا كانت الساعات التى عيناها لاتوافقهم فالأولى أخذ ثلاث أكلات فى اليوم بشرط أن تكون الأخيرة خفيفة وتؤخذ بين الساعة (٦) و (٧) للصائين بالجمى أو بأمراض أخرى ممن يخضعون لنظام الأغذية السائلة وكذلك الأفراد الطاعنون فى السن والضعاف والأطفال ممن دون السنة يستثنون من هذه القاعدة

﴿ الضلالات الغذائية ﴾

(عن الاستاذ دو فورست أيضا)

« أولا » الأكل بين الأكلات : اذا استسلم الانسان لهذه العادة أفسد عليه نظام معدته فان الجهاز الهضمى معد للعمل بطريقة منتظمة ولايستطيع أن يعمل فى كل وقت ، مثله فى ذلك كمثل كل عضلة من العضلات الجسدية فيجب أن لايدخل شئ الى الفم بين أكلة وأكلة ولوكان تقاحة الأكل بسرعة : اجتنب هذه الضلالة بأخذ الأغذية الجامدة فان حفظ الحياة لا يكون بقدر الأغذية المزدودة بل بقدر الأغذية التى يثلها الجسم ، ولأجل الحصول على تمثيل تام يجب أن تكون الأغذية التى تؤخذ جافة تستحيل الى عجينة بواسطة الأسنان واللعب

« ثالثا ، الأغذية الحارة جدا تضعف المعدة وكذلك السوائل الحارة جدا

« رابعا ، الأغذية التى تدخل المعدة باردة تقتضى من جهة الجسم صرف قوة حيوية لايساها الى درجة الحرارة الجسمية قبل أن يبتدىء هضمها

« خامسا » الأغذية الدسمة (المقاولة على الخصوص) المركبة تهيج الشهوة ولكنها صعبة الانهضام جدا ولا تعطى دما جيدا

«سادسا» الفلفل والخردل والقرنفل والقرقة وجميع التوابل ليست من الأغذية لأنها تهيج المعدة والمجموع العصبي وتحدث نزلات وأمراضا عصبية معدية (بكسر العين) وعلاا أخرى وتفسد الشهوة بتجويه الطعم الطبيعى للأغذية

«سابعاً» الجبن والمحفوظات في الخل من الأغذية أى المحللات واللحم وما يستعمل تقلا من الأجسام الدسمة المركبة وخصوصا اذا أدخل اليه من بيكر بونات الصودا وقشدة التاوتر (وهي تتخذ مما يوسب في براميل التبيد الخ) لا يجوز بأى وجه من الوجوه أن تدخل الى المعدة الانسانية ولا يجوز أن تكون جزءا من غذاء انسان يريد أن يستعيد صحته أو يحفظها في حالة جيدة ، والمنبهات من السوائل والمشهيات والخمر والشاى والقهوة والشكولاتا هي أكثر ضررا أيضا ، أما التبغ فلا يجوز أن يدنس جسم الانسان الذى يحب حياته وصحته . انتهى الكلام على النصائح الست والحمد لله رب العالمين

﴿ المقام الثانى ﴾

فيما ذكره أحد الأطباء في بعض المجلات العلمية تحت العنوان الآتى وهذا نصه :

﴿ الفيتامينات ﴾

(موارد الحياة)

تعددت أبحاث العلماء في الفيتامينات وأنواعها فنشرت الصحف والمجلات في أوروبا عنها صفحات عدة فاثرت تلخيص أهم ما عرف عنها لقراء « مجلة النهضة » القراء وفي نشرها فائدة لاتحصى على حضراتهم إذ طبقوا هذه المعلومات على غذائهم

إن العلماء عرفوا الفيتامين كما يستدل من اسمها بمورد الحياة وقسموها لأقسام : (أ) و (ب) و (ج) و (د) وقد كشفوها في مواد الغذاء الطازج النقي وهو على حاله الطبيعية ، ومصدر الفيتامين في هذه الأطعمة هي أشعة الشمس التي لاحياة ولاغذاء بدونها وهذه الفيتامينات تفقد وتزول في الغذاء متى قدم بتأثير النار والتعفن الخ

إن هذا الاكتشاف يدلنا على منافع الغذاء الطبيعي بدون تحضير كالخضر النيئة والقواكه الطازجة التي لاتدخل النار واليك البيان : إن أنواع الفيتامينات لاتوجد في صنف واحد من الغذاء بل هي في أنواع عديدة من المأكول فيجب على الانسان أن يعدد أصناف ما كاه حتى يستفيد من موارد الحياة هذه لأنها ضرورية ولايستغنى عنها وتقصاتها من الجسم أوققدانها منه تسبب أمراضا عديدة خطيرة على الحياة كما ثبت ذلك من التجارب الآتية

حبس بعض العلماء بعضا من الحيوانات في مكان مظلم ومنعوا عنها الغذاء الطازج المحتوى على الفيتامين وهي بعيدة عن نور الشمس فأصببت هذه الحيوانات بالكساح كما أن صغارها أصببت بوقوف النوق تماما وضعت قوة بصرها وهزلت وهذا تماما ما يحصل للانسان ويعرف بداء (أفيتمينوس)

ولما أعادوا هذه الحيوانات الى نور الشمس وأطعموها غذاء طازجا يحتوى على الفيتامين خلاف الغذاء الأول الذى أعطى لها مدة وجودها بالظلمة استعادت قوتها وشفي صغارها من الكساح ، ثم عاد العلماء الى التجربة في الانسان فعمدوا الى ركاب البحار الذين يأكلون الأطعمة المحفوظة في العلب والتي فقدت الفيتامين فوجدوا أن هؤلاء جميعا معرضين لمرض الاسقربوط وفساد الدم وللين العظام عند الاحداث فعالجوهم جميعا بإعادة الأغذية المشبعة بالفيتامين وبأشعة الشمس الطبيعية اذا وجدت أو الصناعية (فوق البنفسجية) فشفوا تماما في مدة وجيزة ، وقد كانوا قبل يعالجون السنين الطوال دون أقل أمل في الشفاء ، مثال ذلك الاسقربوط الذى يشفى بعصير الليمون المالح والبرتقال والخضر النيئة ولا يشفى بملح الليمون أو شربات البرتقال أو الخضر المغلى على النار ، ثبت علميا أن فى المأكولات الطازجة النيئة فيتامين أوه وارب حيوية لاغنى للانسان عنها في غذائه كما ثبت أن لبعض الزيوت النيئة فائدة كبيرة في شفاء الكساح ولين العظام عند

الأطفال لجربوا استعمال هذه الزيوت نفسها بعد غليها على النار أو وهي قديمة فلم تأت بفائدة مطلقا ثبت لديهم أن فيها مواد حيوية وهي الفيتامين ، ووجدوا أن الحبوب كالقمح والفل والذرة إذا استعملت نيئة وطازجة (كالفرىك) تعطى قوة عضلية عظيمة كما هي الحال في آكلها من الحيوانات كقوة الثور على جر الأثقال الخ ومتى طبخت أو خبزت تفقد قوتها الحيوية بنسبة اتلاف النار للفيتامين فيها ، ولقد دلت التجارب في الانسان والحيوان معا حتى استعمالوا أعضاء الحيوانات السليمة لشفاء الأمراض التي تصيب مثل هذه الأعضاء في الانسان فاستعملوها نيئة وأتت بفوائد جمة ، منها استعمال خلاصة المبايض والغدد الكلوية والدرقية والغصيتين والثديين الخ

وأخيرا ظهر دليل قاطع حديث وهو : عالجوا فقر الدم الشديد الذي يصيب الاحداث من الناس عند بلوغهم وعلى الأخص النبات بجميع أنواع العقاقير والعلاجات فلم يجد نفعاً حتى وفق العلم الحديث الى اكتشاف خطر وبسط جدا ، فقد عالجوا هذا الداء المسمى الكوروزا وفقر الدم الشديد بالكبد النيء الطازج المأخوذ من حيوان سليم وعلى الأخص كبد الجمل يأتي بفائدة مدهشة عدوها في الدم . مجزة ، ولكن اذا عولج الكبد بالنار فالفائدة فيه لأن النار تفقد الفيتامين

وبعد كل هذه التجارب أذاع العلماء قرارهم هذا النهائي القاضى بتعديل طرق الغذاء علميا انتهى من مجلة « النهضة النسائية » ١٩٠٠

ولقد جاء تفراف في الصحف أن حكما روسيا قضى (٢٠) سنة في التجارب أثبتت له أن الانسان يمكنه أن يعيش (١٦٠) سنة اذا اقتصر على أكل النبات الذي لم يطبخ

فلما سمع صاحبي ذلك قال : إنك أثناء لقائك هذا الموضوع تبينت لي في وجهك آثار آراء تختلج في قلبك ؟ فقلت نعم . فقال فما ذارت في هذا ؟ فقلت : الفيتامين في العلم والدين كالفيتامين في الغذاء ، إن الذي جاش بخاطري في أثناء لقاء هذا المقال هو أن الأمم الاسلامية التي ظهرت بعد القرون الثلاثة الأولى . فعلت في الدين مافعله الناس في الطعام من التجاني عن الحقائق والتباعد عن الاصول والاستغراق في مباحث القشور وظواهر الامور اللهم إنك أت العلم بما جناه الناس على أنفسهم في طعامهم إذ آمنوا مواد الحياة بطبخه وبذقشوره وما يسمونه السن في القمح ، وما يسمونه النخالة (وبعبارة أخرى) ان ما يستلذه الناس من ما كلهم اني اصطلاحا عليها هو المفسدة العظامي لصحتهم ، هكذا فعلوا في الدين ، ذلك انهم لما تبوؤوا العلم والايامات أخذوا يفعلون في الدين مافعله في الطعام واللباس ، فكما أن حجب الجسم عن ضوء الشمس ولفه لفاوثقا يحجب عنه الهواء والشمس وهكذا زج الطعام في النار كل ذلك مضعف لصحته هكذا تهافت الناس على كتب المتأخرين وتركهم نفس كتاب الله تعالى وابعادهم عقولهم عن المباحث الشريفة أضعف أهمهم وأنزلهم في الحضيض ، وما الاتسكال على الكتب الموروثة التي كانت تتأجج انصهار العقول الكبيرة في الأمم الاسلامية الغابرة وعدم تعرض عقولنا نحن الى نفس كتاب الله تعالى وكتاب رسوله ﷺ ومناظر المشاهد الطبيعية إلا كالاتسكال على ما أقودنا عليه النار وطبخناه من الطعام (كالعالم المطبوخة بنار العقول الكبيرة الاسلامية بعد القرون الأولى) وكالاتقاء باللباس التي حجبت أجسامنا عن نور الشمس وهي لاتغني عنه فتبلا ، فليكن عمدة المسلمين من بعد الآن كتاب الله تعالى وكتاب الطبيعة ودراسة علوم الآفاق والأنفس وهذه الطائفة هي لتي تتولى قيادة الأمم الاسلامية بعدنا وهم هم الذين يفهمون كلام الله ، وكيف يفهم كلام الله إلا بدراسة فعله . القرآن كلام الله والعالم فعله فلندرسه دراسة تامة وبها نفهم كلامه وغير هذا لايفيد فقال : لقد نطق بحكمة وأفدت بعلم ولكن لازلت أحب أن تفيض في هذا الموضوع بعض الافاضة لتبيان الموازنة ما بين آراء المذاهب والفرق المتشاكسة وما بين الطعام المطبوخ . فقلت : لاجرم أن النار التي بها نطبخ طعامنا ماخى الأثر من آثار الشمس . ألا ترى رعاك الله أن الفحم الجري المذكور المشروح في أول سورة

سأ) وهكذا الخشب وغيره كلها قد خزن فيها ضوء الشمس تصلح لاتقاد النار فيه . والشمس هي المنضجة للحبوب واللقوا كه . فلما رأى الناس ذلك قديما ظنوا أن النار في الطعام آثارا كآثار الشمس من حيث الاصلاح فأوقدوا النار على طعامهم والنار ما هي إلا ابنة الشمس والفرع ينوب عن الأصل كما عبدوا الأصنام النابتة عندهم من الكواكب كما هو موضح في أول ﴿سورة البقرة﴾ عند آية - يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذى خلقكم - الخ هكذا فعلوا في الديانات ، ففي كل أمة متدينة علماء لهم مذاهب مختلفة صهرتها عقولهم وأوقدوا عاينها نيران ذكهم كما أوقد الناس النار على طعامهم ، وهؤلاء العلماء انما استمدوا آراءهم من دينهم مع اضافة تفسرهم بعقولهم كما ان الخشب والفحم استمدتا الحرارة من الشمس وقد دخلت صناعة الناس فيهما وأوقدوهما نارا بطبخ طعامهم ، وهل تريد لهذا بيان أكثرهما في كتاب « الفرق بين الفرق » وكيف ظهر أن هناك نحو (٧٣) فرقة كل فرقة ترى الحق معها وتدعى جهل جميع المسلمين ، وأول ترى مذاهب الباطنية الموضحة في ﴿سورة الكهف﴾ عند آية - وما كنت متخذ المضلين عضدا - وهكذا مذهب البهائية في الفرس والأجدية في الهند وغيرهم ، فهؤلاء جميعا أشبه بمن يأكلون الطعام الذى أذهبت النار قوته الحيوية إذن فليرجع الناس الى كتاب ربهم والى فعله في العوالم ، وهذا هو الأمر الواجب اليوم على المسلمين جميعا في أقطار الأرض

أيها المسلمون : لاهية لكم بعد الآن إلا بأن يكون القائمون بأمركم من علماء وحكماء وأمرء وملوك أحرس الناس على العلوم الرياضية والطبيعية والتمكن منها ومن دراسة القرآن وأصح الأحاديث مع المحافظة على أركان الاسلام المعروفة ، فهناك حقا تتجلى لهم هذه المذاهب الاسلامية في الفروع وفى الاصول وهناك يظهر للاسلام رونق فوق مانحن عليه الآن

وكما أن مادة الحياة ضعيفة في المطبوخ من الطعام كما قدمنا بسبب إيقاد النار عليه وان كانت النار رية الشمس وابنتها ، هكذا الحياة العلمية والدينية في بلاد الاسلام تبقى خادمة جامدة مادامت قاصرة على دراسة الآراء المستنبطة في المذاهب المختلفة والفرق المتناكسة والاقتصار على ذلك ، بل هذه المذاهب كلها يجب أن يضم اليها دراسة نفس القرآن وما صح من الحديث وجميع العلوم الطبيعية

إن المسموع اذا خلا من المنظور كان قاصرا على التقليد المحض وهو ناقص المعلومات ، هذا ولتجيب أيها الذكى من أن هذا المقال كله يدخل في خوى قوله تعالى - وجعلنا لهم سمعا وأبصارا وأفئدة فما أغنى عنهم سمعهم ولا أبصارهم ولا أفئدتهم من شئ - الآية وهل - إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا - فانظر الى الترتيب على وتيرة واحدة في الآيتين . فالمسلم يسمع القرآن والتاريخ المنتشر بين الأمم والعلوم الكثيرة . فاذا سمعها ووقف عند سماعها فهو غيى فلذلك أعقبه بذكر البصر الذى يشاهد به العلوم الطبيعية وهى تجرّه الى العلوم الرياضية ليدرس نظام الفلك وغيره . ولن يتم ذلك كله إلا بالعلم فلذلك أعقبه بذكر الأفئدة . فانظر لترتيب محكم في الآيتين . ثم انظر لأمة الاسلام الحالية والسابقة كيف ناموا على ماسمعوا واتكلوا على الشيوخ السابقين وذاهم مسموع من المسموعات فالقرآن مسموع وكلام العلماء مسموع فلماذا لا يفكر المسلم في المحسوسات التى حوله لتوضيح ماسمعه ؟ ويجمع هذا كله من وجه آخر ﴿آيتان : الأولى﴾ - أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها - ومثلها آية - ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر - ﴿الآية الثانية﴾ - قل انظروا ماذا فى السموات والأرض - . فالأولى لتدبر المسموع والثانية لتدبر المنظور والتدبر لا يكون إلا بالعلم

إذن المسلمون بعدنا سيتجلى الله عليهم بقراءة علوم السمع وعلوم البصر وعلوم العقل وهذه تجمع القسمين وهم هم الذين يقولون كلام الله تعالى وينهمونه أكثر من الأمم السابقة بعد الصدر الأول - والله

فلما سمع صاحبي ذلك قل : لقد شفيت صدرى وشرحته بهذا البيان . فقلت الحمد لله رب العالمين

﴿ بهجة العلم والحكمة ﴾

(في قوله تعالى أيضا - قل فبعرّتك لأغوينهم أجمعين * إلا عبادك منهم المخلصين * قال فالحق والحق أقول لأملأنّ جهنم منك وعن تبعك منهم أجمعين * قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلفين - الى آخر الآيات وتمام السورة)

هذه القصة الآدمية الإبلسية جاء في أولها كبر إبليس وعظمته وتكبره على السجود لآدم وامتناعه عن التواضع كما امتنعت الآساد والفئور والسباع عن الخضوع للانسان وتناست في البرارى والقفار والأودية وتعالى بما أحسّ في نفسه من القوة النارية التي خلق منها ، فاستوجب اللعنة وأخذ يغوى كثيرا من بني آدم ليطيعوه في أخلاقه فيتكبرون ويفعلون المعاصي كالقتل والحرب والحسد والعداوات ، فكل هذه من آثار النيران المتأججة في القلوب التي تمت بصلة الى طبائع الشيطان ، ثم إن بني آدم زادوا معاصي أخرى على إبليس وهي المعاصي التي جاءت لهم من جبلتهم وظهرت على أيديهم بسبب أصل خلقتهم وهي الحرص والبخل والشح والطمع والاسراف في المأكل والمشرب وما أشبه ذلك ، فهذا النوع من المعاصي سببه ناجم من أصل خلقته وهي المادّة الطينية ، إذن المعاصي كلها « قسمان » قسم جاء من طريق الغواية وهي آثار القوى الغضبية مشاكلة لأخلاق الشياطين ، وقسم يرجع منشؤه الى جملة الانسان وهي القوى الشهوية ، وهاتان القوتان مركوزتان في أنواع الحيوان ، فما كان منه من أنواع البهائم مثلاً وبعض الطيور اللاتي لاتأكل اللحوم وإنما تغتذى بالثمار والحشائش وما أشبهها ، فهذه تغلب فيها القوة الشهوية ، وما كان منه من أنواع السباع والنسور وكل حيوان كاسر فقد غلبت عليها القوة الغضبية ، والانسان جمع القوتين وزاد عليهما قوة الحكمة والعلم والعقل وكان فيه الحكماء والعلماء ، والانسان الأوّل سارمع الفطرة قبل أن تفسد غريزته وقتله بطنته وتذله شهرته وتستهويه هاروته ويدوق العذاب الأليم ، وقصة آدم كررت في القرآن لتذكيرنا بما كان عليه أسلافنا القدماء من الهناء وراحة البال والسعادة الدنيوية قبل أن تنزل بنا الرزايا والبلايا والمصائب وحلول الداء وذهاب الهناء ومن سار في كرتنا الأرضية يجد هذه القصة الآدمية بعض الآثار من بعض الوجوه ، ألم ترى أن بعض العوائد التي لاتزال عند بعض أهل السودان ، فقد جاء في بعض المجلات التي تصدر في دار الهلال بمصر في زماننا مانصه :

﴿ ماذا في السودان من غرائب العادات ؟ ﴾

للسودانيين الأصليين عادات غريبة ولاسيا القاطنين منهم في أعلى النيل وماجاور خط الاستواء فانهم أقرب الى زنوج أفريقيا منهم الى أهالي الخرطوم ، والساكنين في شمالها الذين يشبهون في كثير من عاداتهم وأخلاقهم أبناء الوجه القبلي من المصريين ويحبون أن ينتسبوا اليهم ويكرمون النازلين منهم في ديارهم . ولكن مما يمتاز به السودانيون القاطنون في الجنوب عن اخوانهم أهل الشمال الجراة والشجاعة الكبيرة التي يكافحون بها الطبيعة والوحوش السكاسرة القاطنة في بلادهم كالأسود والفهود والقردة الوحشية والهمور العادية والثعابين القاتلة ذات الحجم الهائل والشكل المخيف وهذه الشجاعة تكاد تكون هي السلاح الوحيد الذي يستطيعون به مغالبة هذه الحيوانات الشديدة البأس حتى يتصرفوا عليها ويدفعوا شرّها عنهم وعن أطفالهم على أن كثيرا منهم يخرج للعبيد في الصحراء فذا مالافي فيلا أو نعبانا عظيما أخذ يطارده حتى يتغلب عليه

و يصطاده ثم يقوده الى داره ليكون طعاما له ولبن عنده من زوجته وأولاده . وقد أخبرني أحد الضباط انه كان سائرا ذات مرة مع ضابط من السودانيين الأصليين وكان الليل قد نشر أجنته وانظلام مخيا على الطريق وهما في وسط غابة مزروجة بالأشجار والادغال ، وبينما هما كذلك اذا بهما يحسان تحت أقدامهما بلحم طرى فالتفت الضابط المصرى الى زميله السودانى وسأله : ما هذا يا فلان ؟ فنظر الضابط السودانى الى الأرض وبعد أن تحقق منه قال له : هذا ديب ، والسودانيون يسمون الحية عندهم ديبيا ثم أمره بالابتعاد وسل سيفه وضرب الحية ضربة قوية جعلتها تنفز من مكانها فزافاتها فيها تريد قتله والقضاء عليه ولكنه أسرع ففصرها ثانية وثالثة وهونابت في مكانه لا يتزحزح حتى قضى عليها وصارت جثة هامدة . وبعد أن تحقق من موتها قطع رأسها ثم حملها معه . ولما وصل خيمته قطعها قطعاً وشواها كلها وأخذ يلتهمها التهاما

ومن عادة السودانيين أن يأكلوا القيل أيضا فيصطادونه ويجعلونه طعاما لذيذا لهم . وليس ذلك لقلة ما عندهم من الحيوانات المستأنسة كالخراف والبقر والجاموس والابل بل إن عندهم من هذه الأنواع كثيرا ولا سيما أن هناك قبائل ليس لهم من حمل غير رعاية الإبل والبقر وتربية الخراف . وقد سمعنا من بعض الذين زاروا تلك القبائل أن الخروف الواحد يمكن شراؤه هناك بتسعة قروش أو عشرة . ولبعضهم طريقة خاصة في شئ الخروف أو غيره من الحيوان فانهم بعد أن يقطعوه قطعاً يدهنون تلك القطع قبل دخولها النار بالقلقل . وبعد تمام شيا يأخذون في أكلها حارة ويضيفون فوقها أثناء الطعم بعض التوابل مما يزيد في حاريتها وحراقتها . ولا تطيب لهم لذّة الطعام إلا اذا كان مضافا اليه جانب من القلقل والتوابل ويعتقدون أن في ذلك صحة وعافية وقوة

واذا تزوج شخص عملت له عملية « البخور » وهذه العملية خاصة بضعيف البنية . ولكن بعض الأقوياء يعملونها عند ابتداء زواجهم بل وبعده . وطريقتها أن ينام الرجل على سرير من ليف مصنوع على هيئة شبكة وهو عارى الجسم تماما ثم يوقد تحت السرير موقد تضع فيه المرأة بخورا خاصا يتصاعد دخانه حتى يشمل جسم الرجل مدة من الزمن ثم يقوم فيلبس ثيابه ويتناول بعض الأطعمة المغذية كالقراخ أو الحام ويمكث على ذلك بضعة أيام يكتسب بعدها قوة ونشاطا

وبمناسبة الزواج نقول إن بعض القبائل يحجرون الزواج عند شيخ القبيلة ويسمونه في عرفهم (سلطان القبيلة) وتجري صيغة العقد بين الزوج والدة الزوجة بواسطة سؤال السلطان عن رغبة كل منهما في المصاهرة ثم يدفع الزوج قدرا من المال الى والد الزوجة فيأخذه ويشتري به حديدا يحفظه عنده حتى اذا حصل بين الزوج والزوجة ما يوجب الانفصال دفع والد الزوجة هذا الحديد الى الزوج وأخذ ابنته

وتعدّد الزوجات منتشر في قبائل السودان . ولكن لا يجد الرجل في ذلك ما ينقص عيشه بكثرة منازعات الزوجات فانهم كثيرا ما يكتفون على وفاق ووثام . والرجل السودانى يحب أهل زوجته حباً يقرب من العبادة ولعلّ هذا في الأكثر هو السبب الذى ينتظم به شأنه وتزداد راحته خصوصا ان من طبائع السودانيين التعاون في الشدائد والقناعة التى تجعلهم يرضون بالكسرة اذا رأوا أن في غيرها ما يوجب النزاع . ومعظم أكلهم الذرة العويجة أو الدخن يصنعون منه (المريسة) وهى طعام محبوب عندهم . وهناك يتعففون عن سرقة بعضهم بعضا وقليلاً ما تقع حوادث سرقة كبيرة بل إن الرجل منهم قد يترك متاعه في الطريق ويذهب لقضاء حاجته من مكان بعيد ثم يعود فيجد حاجته كراهى لم ينقص منها شئ . وفي المواسم الشهيرة كعاشوراء ونصف شعبان يمدون طعامهم أمام منازلهم ويسهونه عشاء الميتين والغرض منه اطعام الفقراء وغيرهم بمناسبة هذه المواسم رجاء الرحمة من الله على موتاهم السابقين . انتهى ماجاء في المجلة المذكورة والحمد لله رب العالمين اذا عرفت هذه القصة عجبت كيف كانت هناك القناعة والأخلاق الفضيلة المفقودة أكثرها في الأمصار

العاصمة والمدن العظيمة في بعض بلاد الاسلام ومنها بعض بلادنا المصرية وهناك تفهم ماستمعه من « اخوان الصفاء » في المحاورات بين الانسان وأنواع الحيوان وبه تفهم أن علماء الاسلام منذ ألف سنة كانوا قد بلغوا شأوا عظيما في العلم والحكمة وأدركوا بعض أسرار هذه القصة وأخذوا يذكرن النوع الانساني بمواقع فيه من الانهمالك في الشهوات الذي كان هو السبب في ذلهم ذلا لا يختص بالحياة الأخرى في جهنم بل إن العذاب أخذ يحيط بالناس في هذه الحياة الدنيا وإن كان أكثرهم لا يفهمون اليوم انهم قد عجل لهم العذاب الآن ، إذن هنا ذنوب لحقها العذاب في نفس هذه الحياة الدنيا وسيستمر الى آماد وآماد بعد الموت وهذا نصه :

« قال الملك : يا معشر الانس قد علمتم وسمعتم ما قل وفهمتم ما أجب ، فهل عندكم شئ آخر ؟ فقام انسى آخر أعراي وقال نعم أيها الملك لنا خصال ومناقب تدل على أننا أرباب وهم عبيد لنا . قال الملك هات واذكر منها شئاً . قال نعم . قال وما هي ؟ قال طيب حياتنا ولذيذ عيشنا وطيبات مأكولاتنا من ألوان الطعام والشراب والملاذ مما لا يحصى عددها إلا الله تعالى وما لهؤلاء معنا شركة فيها بل هم بمعزل عنها وذلك ان طعمنا لب الثمار ولها قشورها ونواها وحطبها ، ولنا باب الحبوب ولها تبنا وورقها ولنا شيرجها ودبسها ولها كفسها وخشبها ولنا بعد ذلك ألوان الخبز والرغفان والأقراص والجرادق من السميد والمتلون والكعك وغيرها ولنا ألوان الطبخ من الكباج والاسفيداج والمضائر والهراس والجواذيت وألوان السكواميخ وغيرها من الرصاصين وألوان الأشربة وألوان الشوى والحوى والخبيص والقطائف واللوز ييج ، ولنا ألوان الأشربة من الخمر والنبذ الخالص الجيد والقارص والسكنجيين والجلاب والفقاع ، وألوان الألبان من الحليب والرائب والماست والدوغ والسمن والزبد والخبز والكشك والمصل وما يعمل منها من ألوان الطبخ والملاذ والطيبات والمشتيات ولا يحصى كثرة ذلك إلا الله تعالى وكل ذلك هم بمعزل عنه وخشونة طعامهم وغلظها وجفافها وقلة الرائحة الطيبة منها وقلة دسومتها وحلاوتها دليل على قلة لذتهم -م منها وهذه الخصال للعبيد وتلك حال أرباب النعم الأحرار الكرام ، وكل هذا دليل على أننا أرباب لهم وهم عبيد وخول لنا أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم

فطلق عند ذلك زعيم الطيور وهو الهزارداستان وكان قاعدا على غصن شجرة يترنم فقام وقال الحمد لله الواحد الأحد ، الفرد الصمد ، القديم الأبدي ، الدائم السرمدي بلا شريك ولا ولد ، بل هو مبدع المبدعات وخالق المخلوقات وعلة الموجودات ومسبب الكائنات من الجمادات والنباتات وبارئ المبرآت مركب السموات ومولد المولدات كيف شاء وأراد

واعلم أيها الملك الكريم أن هذا الانسى افتخر بطيب مأكولاتهم ولذيذ مشروباتهم ولا يدري أن ذلك كله عقوبات لهم وأسباب للشقاوة وعذاب أليم إذ في حرامها عذاب وفي حلالها حساب وهم فيما بينهما من الخوف والرجاء . قال الملك وكيف ذلك ؟ بين لنا ؟ قال نعم وذلك انهم يجمعون ذلك ويحصلونه بكثرة أبدانهم وتعبد نفوسهم وجهد أرواحهم وعرق جبينهم وما يلقون في ذلك من الشقاوة والهوان مما لا يعد ولا يحصى من كد الحرث والزرع واثارة الأرض وحفر الأنهار وسد الشق وعمل البريدات وتصب الدواليب وجذب الغروب والسقى والحفظ والنظافة والحصاد والحمل والجمع والدياس والتثنية والكيل والقسمة والوزن والطحن والجنج والخبز وبناء التور ونصب القدور وجمع الحطب والشوك والسرقين ووقود النيران ومقاساة الدخان وبناء الديكندان ومما كسبه التصاب ومحاسبة البقال والجهد والعناء في اكتساب الأموال والدرهم وتعلم الصنائع والمكاسب المتعبة للأبدان والأعمال الشاقة على النفوس والمحاسبات والتجارات والذهاب والمجيء في الأسفار البعيدة في طلب الأمتعة والحوائج والجمع والادخار والاحتسار والانفاق بالتقدير مع مقاساة البخل والشح فإن كان جمعها من حلال وأنفقها في وجه الله فلا بد من الحساب وإن كان من غير حل وانفاقه في غير وجه

الله فالويل والحساب والعذاب اذ لابد من القوت والثياب مثل ما لابد من الموت والحساب ونحن بمعزل من هذه كلها وذلك ان طعامنا وغذاءنا هو مما يخرج لنا من الارض من أمطار سماءها من ألوان البقول الرطبة والخضرة النضرة اللينة والحشائش والعشب ومثل ألوان الحبوب اللطيفة المكنونة في غلفها وسنبها وقشرها ومن ألوان الثمار المختلفة الاشكال وأنواع الطعوم والروائح الذكية والاوراق الخضرة النضرة والأزهار والرياحين في الرياض تخرجها لنا الارض حالا بعد حال وسنة بعد سنة بلا كد ولا تعب من أبداننا ولا عناء من نفوسنا ولا نصب من أرواحنا ولا محتاج الى كد حراث ولا عناء ولا سقي متعب لأرواحنا ولا محتاج الى بذل ولا حصاد ولا دياس ولا طحن ولا خبز ولا طبخ ولا شواء وهذه كلها علامات الكرام الأحرار وأيضا اذا أكلنا قوتنا يوما بيوم تركنا ما يفضل عننا مكانها لا محتاج الى حفظه ولا محتاج الى خازن ولا ناطور ولا حارس ولا احتكار الى رقت آخر بلا خوف لص ولا فاطع طريق تنام في أماننا وأوطاننا وأوكارنا بلا باب ولا غلق ولا حصن أمين مطمئن مودعين مستريحين وهذه علامات الأحرار وأنهم عنها بمعزل وأيضا فإن لكم بكل لذة ذكركم من فنون ما كولاتكم وألوان مشروبكم فتونا من العقوبات وألوانا من العذاب مما نحن بمعزل عنها من الأمراض المختلفة والاعلال الزمنية والاسقام المهلكة والحيات المحرقة من الغب والربع والثانية والثالثة والرابعة والتخيم والجشأ الحامض والهيضة والقولنج والقرس والبرسام والسرسام واطاعون وايرقان والديلان والسل والجذام وذات الجنب والبرص والسكنة والصداع والسكره والرمل وعسر البول والجرب والجدرى والثآليل والدمامل والخنازير والحصبه والخراجات وأصناف الاورام مما تحتاجون فيها الى أنواع عذاب المعالجات من السكى والبط والحقنة والسعوطات والحجامة والنقد وشرب الأدوية المسهلة الكريهة الرائحة ومقاساة الحية وترك الشهوات المركوزة في الجبله وما شا كل هذه من ألوان العذاب والعقوبات المؤلمة للأنفس والأرواح والاجساد كل ذلك أصابكم لما عصيتم ربكم وتركتم طاعته ونسيتم وصيته فان أول الناس أول ناس - وعصى آدم ربه فغوى - ان الانسان كان ظلوما جهولا - ونحن بمعزل عن هذه كلها فن أبن زعمتم أنكم أرباب ونحن عبيد لولا الوقاحة والمكابرة وقلة الحياء وأنتم مادتم في الحياة محيحي البدن في تعب وكد لتحصيل الالتماسات والمشتريات وما دتم مرضى في عقوبة وحسرة وبعث الموت في العقاب والعذاب والخطاب ووقوف الحساب ونحن فارغون من هذه الجبله فن الموالى ومن العبيد منا ومنكم قال الانسى قديصيكم يامعشر الحيوان من الامراض مثل ما يصيبنا ليس هو شئ يخصنا دونكم . قال زعيم الطيور انما يصيب ذلك من يخالطكم منا من الحمام والديك والبجاج والبهائم والأنعام أو من هو أسير في أيديكم ممنوع عن التصرف برأيه في أمر مصالحه فاما من كان منا مخلى برأيه وتديره لمصلحه وسياسته ورياضته لنفسه فقل ما تعرض له الامراض والاوراجع وذلك انها لا تأكل ولا تشرب الا وقت الحاجة بقدر ما ينبغي من أجل ما ينبغي من لون واحد قدر ما يسكن ألم الجوع ثم تستريح وتنام وتروض وتمنع من الافراط في الحركة والسكون في الشمس الحارة أو في الظلال الباردة أو السكون في البلدان الغير الموافقة لطباعها أو أكل المأكولات غير الملائمة لمزاجها فاما الذي يخالطكم من السكالب والسنانير ومن هو أسير في أيديكم من البهائم والأنعام فهي ممنوعة من التصرف برأيه في مصالحها في أوقات ما تدعوها طباعها المركوزة في جبلتها وقطم وتسقي في غير وقته أو غير ما نشتهى أو من شدة الجوع والعطش تأكل أكثر من مقدار الحاجة ولا تترك أن تروض نفسها كما يجب بل تستخدم وتتعب أبدانها فتعرض لها بعض الامراض من نحو ما تعرض لكم وهذا حكم أمراض أطفالكم وأوجاعهم وذلك ان الحوامل من نسائكم وجوار يكمن المرضعات يأكلن ويشربن بشرههمن وحدهن أكثر ما ينبغي من ألوان الطعام والشراب التي ذكرت واشتخرت بها فتولد في أبدانهم من ذلك اخلاط غليظة منضادة الطباع فيؤثر ذلك في أبدان الاجنة التي في بطونهم وفي أبدان أطفالهم من ذلك اللبن الرديء ويصير سببا للأمراض والاعلال والابجاع والعلل والآفات والامراض والاعلال

البنية وتشويه الخلق وسباجة الصورة وما ذكرت من اختلاف الوباء والامراض مما أتم مرتنون بهامعرضون
 لها وما يعقبا من موت الفجأة وشدة النزع وما يعرض لكم من ذلك من الغم والحزن والنوح والبكاء والصراخ
 والمصائب وكل ذلك عقوبة لكم وعذاب لأنفسكم من سوء أعمالكم وورادة اختياراتكم ونحن بمعزل من
 هذه كلها وشئ آخر ذهب عليكم أيها الانسى تأمله وانظر فيه قال ماهو قال ان أطيّب ماتاً كلون وألذمت شربون
 وأنفع ماتتداون به هو العسل وهو لعاب النحل وليس منكم بل من الحشرات فبأى شئ تفتخرون علينا
 وأما اللبوسات الحيدة التي لكم أيضا فهي من لعاب أضعف حيوان وأما كل لب الثمار ولب الحبوب فنحن
 مشاركون لكم فيها عند ادراكها رطبة وبأية فبأى شئ تفتخرون به علينا وقد كان آباؤنا مشاركين فيها لأبائكم
 بالسوية أيضا أيام كانوا في ذلك البستان الذي بالشرق على رأس ذلك الجبل كما يأكلان من تلك الثمار
 والحب بلا كد ولا تعب ولا عناء ولا عداوة بينهم ولا حسد ولا استئثار ولا جنى ولا ادخار ولا حرص ولا بخل ولا خوف
 ولا هم ولا غم ولا حزن حتى تركا وصية ربهما واشترا بقول عدوهما وعصار ربهما واخرجا من هنالك عريانين
 مطرودين ورميا من رأس ذلك الجبل الى أسفله فوقعا في بركة قفر لاما فيها ولا شجر ولا كنّ فبقيا فيها جاععين
 عريانين يبكيان على ما فاتهما من النعم التي كانا فيها هناك ثم ان رجلة الله تداركتهما فتاب عليهما وأرسل اليهما
 من هناك ملكا يعالهما الحرث وزرع والحصاد والدياس والطحن والخبز واتخاذ اللباس من حشيش الارض
 والقطن والكتان واقصب بعناء وتعب وجهد وشقاء لا يحصى عددها الا الله مما قد ذكرنا طرفا منها قبل
 فلما توالى وكثرت أولادها وانتشروا في الارض برأ وبجرا وسهلا وجبلا وضيقوا على سكان الارض من
 أصناف هذه الحيوانات أما كنها وغلبوها على أوطانها وأخذوا منها ما أخذوا وأسروا منها ما أسروا واهرب منها ما هرب
 وطلبوها أشد الطلب وبغيتهم وطغيت عليها حتى بلغ الأمر الى هذه الغاية التي أنتم عليها الآن من الافتخار والمناظرة
 والمنازعة والمخاصمة وأما الذي ذكرت بأن لكم مجالس اللهو واللعب والفرح والسرور وما ليس لنا من الأعراس
 والولائم والرقص والحكايات والمضحكات والتلحيات والتهنئات والمدح والثناء والخلي والتعجبان والاسورة
 والخلل وما شا سبها مما نحن بمعزل عنها فان لكم أيضا بكل خصلة منها ضروباً من العقوبات وفنوناً من
 المصائب وعذاباً أليماً مما نحن بمعزل عنها فمن ذلك ان لكم بازاء الأعراس الماسم وبدل التهنئة التعزية وبدل
 اللحن والغناء النوح والصراخ وبدل الضحك البكاء وبدل الفرح والسرور الغم والحزن وبدل المجالس
 والايوانات العالية القبور المظلمة والتوايت الضيقة المظلمة وبدل الحصون الواسعة الجبوس والمطامير
 الضيقة المظلمة وبدل الرقص الدسندان والسياط والعذاب والضرب والعقاب وبدل الخلى والتعجبان والخلل
 والاسورة القيود والاعلال والسوامير والمقاطير والنكال وما شاكل ذلك وبدل المدح والثناء الهجو والشتم وسوء
 الثناء وبدل كل حسنة سيئة وبدل كل لذة ألم وبدل كل نعمة بؤس وبدل كل فرح غم وهم وحزن ومصيبة
 مما نحن بمعزل عنه وهذه كلها من علامات الاشقاء وان لنا بدلا من مجالسكم ومحناتكم وايواناتكم ومناذمتكم
 هذا الغضاء الفسيح وهذا الجو الواسع والرياض الخضرة على شطوط الانهار وسواحل البحار والطيران على
 رؤس البساتين والاشجار والتعلق على رؤس الجبال نسرح ونروح حيث نشأ من بلاد الله الواسعة ونأكل
 من رزق الله الحلال من غير تعب وكد وألوان الحبوب والثمار نجدها من غير أذية أحد ونشرب من مياه
 العدران والانهار بلا مانع ولا دافع ولا محتاج الى حبل ولا الى دلو ولا الى كوز ولا قربة مما أنتم يتلون بها من
 حبلها واصلاحها وبعها وشرائها وجمع أثمانها بكاء ونصب وتعب وشقة من الابدان وعناء النفوس وغموم
 القلب وعموم الأرواح وكل ذلك من علامات العبيد الاشقياء فمن أين نبت لكم انكم أرباب ونحن عبيد لكم
 انتهى من احوان ! تما

﴿ تذكرة ﴾

مما يناسب هذا المقام أن أذكر ما اتفق لي في أول شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠ م عند طبع هذه السورة ذلك أتى أصابني زكام وامساك وسعال في آن واحد ، وقد قرأت في الكتب الطبية القديمة أن الزكام ينفعه أن يترك الانسان الطعام والشراب يوما وليلة ويصب الماء الحار الذي يطيقه على رأسه ويسرع بلفها في كساء حالا ، فتركت الطعام والشراب يوما وليلة ولكني سمعت قبيل القيام من النوم قائلا يقول : « ليكن ذلك ٣٩ ساعة » فأخوت الطعام والشراب كما سمعت ، ثم شربت ماء دافئا مع عصير الليمون ، ثم تعاطيت الطعام وأخذت أستحم بالماء المسخن كل يوم ثم أتبعه بالماء البارد فذهبت الأمراض الثلاثة متتابعة ولم يظهر لها أثر ولا أعراض ، وقد كنت لأجل السعال أشرب كل يوم فنجالا واحدا مملوا بالزيت الحار الدفء صباحا قبل الأكل ، فلاحمد الله على صحة هذه التجربة ، وهأنذا أعيش على الخضر والفاكهة مدة سنتين قد أحسست فيهما بصحة جيدة والحمد لله رب العالمين ؟

﴿ حكاية عصرية تناسب هذا المقام ﴾

جاء في مجلة « الدنيا المصورة » مانصه

﴿ رجل وامرأة في جزيرة مقفرة ﴾

من أنباء برلين ان الدكتور بول ريتركان بنى نفسه مثل الكثيرين من أرباب الخيال الواسع بأن يطرح مظاهر المدنية ويتجرد من أسبابها ويعيش عيشة الفطرة الاولى في مكان قفر لم تطأه أقدام نبي الانسان . ولكن ما لبث أن حقق هذه الأمنية وراح يعيش في جزيرة مقفرة وهي جزيرة شارلز داروين إحدى جزر أرخبيل جالاباجوس على بعد سبع مائة كيلو متر من سواحل اكوادور في أميركا الجنوبية ولم يصطحب معه في منفاه الاختيارى الامرأة واحدة من صديقاته . ومرت الأيام بآدم وحواء الجديدين وهما بعيدان عن العالم لا يعرفان عنه شيئا ولا يعرف العالم عنهما خبرا حتى « اكتشفهما » المستر اوجين ماك دو باله رئيس إحدى البعثات الاميركية في جزائر المحيط الباسفيكي . وكان الدكتور ريتر ورفيقته الفراهلدا كروين قد غادرا هامبورج في شهر يونيو الماضي ووصلا الى ميناء جواياكيل في جمهورية اكوادور في اكتوبر الماضي ومن هناك اشترى زورقا شرعيا وأقلعا فيه الى تلك الجزيرة النائية حتى وصلها فعاثا فيها كما كان يعيش آدم وحواء في جنة الفردوس . وقد نفذوا مشروعهما بدقة . وكان الدكتور ريتر قد عود نفسه على الحياة البسيطة من قبل . فكان في أيامه السابقة عند اقامته في برلين يعيش في منزله عاريا مجردا من ثيابه واذا خرج من منزله خرج في ثوب خشن مكون من قطع من القماش أوصلها بنفسه في بعضها البعض . وراض نفسه على أن يعيش على الفاكهة وغلل القمح والخضروات . وكانت زوجته لا تستطيع هذه الحياة فلم يستطع أن يقنعها بأن تترك نعيم المدينة وأطانيها بل هجرته وراحت تعيش في فيلا منعزلة في بادن حيث أقامت مع أهل زوجها . وإذذاك اتصل الدكتور ريتر بامرأة أخرى وهي الفراهلدا كروين وكانت تشكو من اضطرابات عصبية وقدمت الى الدكتور ليعالجها فتعارف بها وشفاهها من مرضها بأن جعلها تعيش عيشة الطبيعة والفطرة الاولى . وكانت هذه السيدة متزوجة وسعيدة في زواجها . ولكن الدكتور ما لبث أن فتها بآرائه ومذهبه واستولى على لها بمحبدته الخلاب وأغراها على أن تطالع كتب نيقشه الفيلسوف الالماني ولقنها تعليمات البوذية وما لبثت أن أصبحت مريدة له مشغولة بمحبته تطيعه طاعة عبياء . ولما أخبر زوجته بأنه راحل عن أوروبا وعن العالم المتمدن في محبة

امرأة أخرى لم تعارضه في ذلك بل طلبت له التوفيق في رحلته . وكان قد قرأ في بعض قصص الاسفار شيئا عن جزيرة شارلز داروين فقرر أن يعيش فيها وقضى بضعة أسابيع فيها يجمع الجهازات والادوات العلمية التي تلزمه في رحلته حتى صرف كل ما يمكنه في شراء هذه الاشياء واقترض مبلغا من المال على حساب الميراث الذي بناه بعد وفاة أبيه . ولم يكن يخشى الاشياء واحدا وهو مرض الاسنان ولذلك اقتلع كل أسنانه ووضع بدلها طقما صناعيا . وسافر الاثنان بعد أن أخبرا أصدقاءهما أنهما سيعيشان عرايا مثل آدم وحواء في هذه الجزيرة التي ستصبح لهما جنة عدن . ثم اختفت أخبارهما الى أن اكتشفهما أخيرا رئيس البعثة الامبركية عائشين في سعادة وغبطة وهناء . انتهى ماجاء في المجلة المذكورة

اللهم إني أجدك جدا كثيرا على نعمة العلم والحكمة ، وعلى انك علمتنا ما لم نكن نعلم وشرحت صدورنا الى تطبيق آي القرآن على الحوادث الانسانية والحيواتية ، وكررت قصة آدم وابليس في سور كثيرة لتذكرنا بما اتاب هذا الانسان من الضعف والوهن والأمراض بسبب مجاوزته لفطرته التي فطرته أنت عليها فياعجبنا : كيف نرى هذا الانسان يفرح ويفتخر بما هو مهلك له ، وكيف أصبحت لذته منوطة بذلته . اللهم إن هذه الحال لها بعض الشبه بحال المسيح الدجال الذي من دخل جنته فهو في النار ومن دخل ناره فهو في الجنة ، الناس جميعا مغرمون بكل ماله وطاب ، وهم جميعهم لاقبلا منهم يرون ذلك هو عين السعادة مع انهم يرون بأعينهم العقاب العاجل لكل بطنة ولكل شهوة . اللهم إن هذه الحياة كلها على سنن واحد لا اختلاف فيه . الناس جميعا مستلذون بما العذاب نتيجه ، فاذا استلذ الشرحون بكثرة المال كل فالعذاب واقع ماله من دافع في هذه الحياة ، واذا كثر الاسراف في الملابس وحفلات الزواج أعقبه الخراب العاجل أو الآجل ، واذا جاءت الأم المستعمرة وقالت للناس : « هانحن أولاء جئنا لتفريقكم ونسعدكم » كانت نتيجة ذلك لكثارت الجبل واذا عة الفسوق والعصيان وشرب الخمر ، لافرق في ذلك بين أهل الهند ومصر وغيرها من البلدان . ألم تر الى ما حدث في زماننا أيام كتابة هذا الموضوع من أن المتطوعين المتبعين لغندى زعيمهم يقفون على أبواب الحانات ومعهم زوجة ذلك الزعيم لمنع الشاربين من الشرب وعلى أبواب حوانيت البزازين ليمنعوا الناس من شراء الملابس الأجنبية ، فيرى هؤلاء المتطوعون الجند أمامهم شاكي السلاح ليمنعوهم ويأخذوهم الى السجون . إذن المستعمرون يظهرون لهم انهم نافعون لهم ولكنهم يريدون لهم الشر والعذاب فما دخل المستعمرة قرية إلا عجمها سائر المعاصي والمعاصي محبوبة للنفس ، إذن هي في ظاهرها جنة وفي باطنها نار ، فالمسيح الدجال وان لم يظهر لنا بهيئته فقد ظهرت لنا آثاره بل آثاره ملازمات لهذا الانسان ، فالانغماس في اللذات سواء كانت ما كل أو مشارب أو ملابس أو عودا برقة بالرقى من الأمم المستعمرة ، كل ذلك نتيجه الهلاك والدمار والعذاب

اللهم أنت حبستنا في هذه الأرض لنقص نفوسنا ، وأنزلت في القرآن قصة آدم وابليس لتذكرنا بفطرتنا وهانحن أولاء نطق أنفسنا اتنا أرقى من المتوحشين في نظرنا مع انهم هم على الفطرة ونحن عاصون بعوائدنا وأحوالنا وجهلنا . اللهم ألهم المسلمين أن يفكروا في نظام أرقى من هذا النظام الحالي فيكون الناس ألفة واحدة نظيفة من الغش والخداع والبطنة والسرقة وما أشبه ذلك فتحسن العقول والمذنيات وبقل المرض والطب والقضايا والقضاة - إنك سميع عليم - انتهى صباح يوم الأحد ٢٢ يونيو سنة ١٩٣٠

﴿ نور النبوة في هذا الزمان ﴾

(في الفيتامين والطيارات)

وفي قوله تعالى أيضا - قال فبعزتك لأغوينهم أجمعين -

جاء في الحديث الشريف : « مثل المؤمنين في توادهم وتراحهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » أخرجه الشيخان . وقال ﷺ « والذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا ، ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم ، افشوا السلام بينكم » أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي ، وهذا الحديث والذي قبله من كتاب « تيسير الوصول » المتقدم ذكره وجاء في الجزء الثالث من ذلك الكتاب ما نصه : « أمتي مثل المطر لا يدرى آخره خير أم أوله » أخرجه الترمذي وصححه . وانما ذكرت هذه الأحاديث في هذا المقام ليتفكر فيها المسلم

أيها المسلمون : إن انتشار الطيارات في الأمم يوجب على المسلمين تعلمها والارتقاء فيها حتى ينتظم البريد الجوي بين مسلمي مصر وبلاد شمال إفريقيا ومسلمي الهند والصين والعرب وهذا آت قريباً ، ومتى تواصلوا ظهرت عجائب النبوة . ألا ترى أنهم في الأزمان المتأخرة لم يكن هناك ذلك التواد بينهم ولا ذلك التألم . ألم تر أن المسيحيين لما هجموا على بلاد الاسلام أيام الحروب الصليبية كانوا متحدين ، أما المسلمون فإن الذين جاهدوا وصبروا هم أهل الشام ومصر ومن حولهم من بلاد الاسلام ، أما المسلمون في شمال إفريقيا فانهم أبوا أن يعينوا اخوانهم ، ألم تر أن المسيحيين في اسبانيا اجتاحتهم بلاد الأندلس ولم يحرك المسلمون الآخرون ساكنيها ! أين الاسلام إذ ذاك ؟ أفلم تستر أن هذا الزمان أي زمان الطيارات التي ستم بلاد الاسلام هو المراد بالحديث الشريف وأن المراد بالمؤمنين هم الكاملون ، أما المؤمنون الذين ليس عندهم هذا الشعور فهم ناقصون . ولا جرم أن المسلمين في المستقبل أولئك الذين يعرف بعضهم أخبار بعض ويعينهم على ذلك الطيارات بالرحلات والجولات في الأقطار وأنواع البرق والتلغراف ذى السلك والذي لاسلك له ، فهؤلاء هم المرادون بهذا الحديث إذ يتأثر المسلم في الصين بما يصيب أخاه في السودان عند سماع أخباره ، وهذه الطيارات كما تكون هي وغيرها سبب معرفة الأخبار الاسلامية في الأقطار النائية تكون أيضاً سبباً لتبادل المنافع بين الأمم الاسلامية خاصة والأمم كلها عامة ويصبح أهل الأرض كلهم كأمة واحدة ويعمرون الأرض ويستخرجون كنوزها ويكون الناس إذن أشبه بالطير من وجوه ﴿ أولاً ﴾ أن كل طير يأخذ رزقه الخاص به مما نتج من الأرض بغير طبخ ولا خبز لا كما يفعل الإنسان ﴿ ثانياً ﴾ أن الإنسان صار يطير كما يطير الطير ﴿ ثالثاً ﴾ إذا استخرجت منافع الأرض سهل على كل امرئ أن يأخذ منها رزقه فهو ليس في حاجة الى مديده لغيره ، فكثرة المعاونة جعلت الرزق موفراً للجميع ، أوليس هذا هو معنى قوله ﷺ « لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خالصاً وتروح بطاناً »

ولاجرم أن هذا هو الذي يظهر من أسرار الفيتامين ، فالطيور تقتات بالحلب الذي لا ضرر فيه والإنسان بكثرة الصناعة فيه قتل مادة الحياة فابتلى بأمراض فاحتاج زيدا الى عمرو فشرعت الصدقات ، فأما هذه الحال العالية للأمم الاسلامية فهي التي أشار لها حديث الصدقة إذ قال ﷺ كما في الجزء الثاني من كتاب « تيسير الوصول » للجامع الاصول « في الفصل الثاني في الحث على الصدقة إذ قال ﷺ « تصدقوا فيوشك الرجل أن يمشي بصدقة فيقول الذي يعطاها لوجئتنا بها بالأمس قبلتها أما الآن فلا حاجة لي فيها فلا يجحد من يقبلها منه » أخرجه الشيخان والنسائي

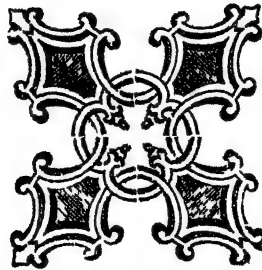
وعن أبي موسى رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « ليأتين على الناس زمان يطوف الرجل فيه

بالصدقة من الذهب فلا يجد أحدا يأخذها منه » أخرجه الشيخان
 فيألت شعري . أيها الأمم الإسلامية : لم نزلت هذه الأحاديث ؟ إنما نزلت لشير في المسلمين الحية حية
 الاسلام فنجعل هذه الحوادث نصب أعيننا ونمى ونجد لبوغ هذه المنزل الرفيعة . نحن المسلمين قد تفرقنا
 في بقاع الأرض ، فنحن في كل قطر من أقطارها . فنحن في أمريكا وآسيا وأفريقيا وأوروبا وأستراليا .
 فلتعم الطيارات بيننا مصداقا لحديث التواد والترامح . ولنعمر أرض الله مع الأمم حتى تم البركات والسلام
 ومتى عم ذلك لم يكن للصدقة معنى وهناك يظهر سر التوكل وتصح الأجسام بالمحافظة على الفيتامين . وبالجملة
 فأمام أم الاسلام ما يأتي :

- (١) تعميم الطيران كالطير والبرق السلكي والذي لاسلك له
- (٢) وهذا يترتب عليه أن يكونوا كأعضاء الجسد الواحد من حيث سرعة وصول الأخبار في الجسد
 بالأعصاب وفي الأمم الإسلامية بطرق المواصلات
- (٣) فاذا عمروا أرض الله مع الأمم بذلك السبب كثر الرزق فأخذ كل امرئ قوته من غير اذخار كالطير
- (٤) هنالك ترد الصدقة ولا تقبل
- (٥) ولما كان الطير لا يمس الطعام بنار كان الفيتامين فيه موفرا فهكذا ستكون الأمم المستقبلية . أيها
 الأمم الإسلامية : هذا هو الذي فهمته في حديث التوكل ومن حديث الصدقة
- (٦) اذا فهمنا هذا عرفنا سر حديث الترمذي المتقدم الذي شبهت الأمة فيه بالمطر لا يدري آخره خير
 أم أوله ، فهناك نفهم سر هذا الحديث لأن الأمم الإسلامية التي ستظهر بعد انتشار هذا التفسير
 وأمثلة ستعرف نعم الله وتفهم هذه الدنيا ، ومتى إتصفوا بالصفات الخمس المتقدمة كانوا خير أمة
 أخرجت للناس . فهم يكونون كالصدر الأول من الصحابة والتابعين الذين ملؤا الأرض نورا وعلما
 وهؤلاء سيكونون رسل السلام بين الأمم . فهنا ست مجزات نبوية أقبلت عليها الأمم الإسلامية
 وهذا التفسير جعل مقدمة لهذه الحال الشريفة
- (٧) وهناك مجزة سابعة وهي ان المسلمين متى شاركوا الأمم في بحث الفيتامين وصاروا موقنين بسبب
 البحث العلمي أن الماء كل الذي تؤكل على فطرتها كما يأكلها الطير أصبح من التي دخلتها الصنعة
 وأكثر تقوية لأجسامهم واطالة لأعمارهم فانهم حينئذ تحصل عندهم القناعة فلا يحتاجون الى
 التغالى في طهى الطعام الموجب الاذخار . واذن يتركون أخذ الصدقة لاسيما اذا صارت الكرة
 الأرضية كلها على وتيرة واحدة في استخراج الخيرات وكان لكل امرئ عمله الخاص به كالطير
- (٨) ولست في حاجة أن أذكرك أيها الدكي بما تقدم كثيرا في هذا التفسير من أن هذه الحال هي
 التي ستأتى في قوله تعالى - حتى تضع الحرب أوزارها - وهي الحال العيسوية التي فيها تكون الأمم
 كلها في حال سلام كما قاله المفسرون
- (٩) فهذا هو التوصل الذي أشارت له النبوة . وهذه هي الانسانية الصادقة في هذه الأرض .
 ولما كان الصحابة رضى الله عنهم قد أمروا أن ينشروا الدين وكانت الأمم الأرضية إذ ذاك غير
 صالحة للسلام العام أنزل الله آيات الجهاد وأباح الغنائم للجهاديين . ولاجزم أن الغنائم قد أعانتهم
 على اصلاح الأمم على مقدار الطاقة في زمانهم ثم خلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا
 الشهوات وجمعوا تلك الغنائم موقوفة على الشهوات فانحطت تلك الأمم وظهر سر حديث « إن
 أخوف ما أتعاف عليكم ما يفتح عليكم من زينة الدنيا الخ » وتراه في تفسير ﴿ سورة الأنفال ﴾
 وغيرها . إذن الأمم الإسلامية التي جعلت الغنائم مقصدها والشهوات رائدها وأخذوا يتقاتلون

باليوف بعد العصور الثلاثة الأولى على الامارة والملك ليسوا متوكلين على الله حق توكله وستكون الأمم التي تفهم ما ذكرنا هنا من بعدنا خيرا منهم وأحسن أملا وأشرف مقاما وأعلى كعبا في الاسلام ومن يعيش يره

(١٠) إن الأمم التي ستصف بهذه الأوصاف التسعة تكون سببا فيايشبه حث إبليس في حلقه في هذه الآية إذ يقول - قال فبعتك لأغوينهم أجمعين - إذ يكثر فيها عدد المستثنى ويقل عدد المستثنى منه . إن الجهالة المحيطة بكرتنا الأرضية كلها (أ) يعبر عنها باغواء إبليس - الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء - وعدته الناس بالفقر تحملهم على الحرص والطمع والجمع والادخار والحسد وهذا يفتح باب العداوات والشرور والحروب (ب) ويعبر عنها بتزيين الشيطان - وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل - (ج) وبالازلال - فأزلهما الشيطان عنها فأخرجهما مما كانا فيه - وههنا خرج الناس في مطاعهم ومشاربهم وملابسهم عن السنن الطبيعي فاتتبتهم الأمراض والفقر والحيوانات قد برئت من هذه الأوصاف . أما هؤلاء فانهم أرغموا أن يعيشوا عيشة كلهاضنك وضيق بسبب العادات الموروثة في طعامهم الذي يتأقنون فيه ومساكنهم وملابسهم وعاداتهم وهم جميعا يريدون أن يخرجوا من نار هذه الأحوال وماهم بخارجين منها ولهم عذاب النزل المقيم بها في الحياة وبتأنيها بعد الموت ولكنهم سيخرجون فرحين بعد انتشار هذا التفسير وأمثاله والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم . انتهى تفسير سورة ص والحمد لله رب العالمين



تفسير سورة الزمر

(هي مكية)

(إلا قوله تعالى - قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا إنه هو الغفور الرحيم - الى قوله تعالى - من قبل أن يأتيكم العذاب بغتة وأنتم لا تشعرون - فغنية)

(آياتها ٧٥ - نزلت بعد سبأ)

﴿ هذه السورة ثلاثة أقسام ﴾

« القسم الأول » في تفسير البسملة

« القسم الثاني » من أول السورة الى قوله - لقوم يؤمنون - وفيه التوحيد والاستدلال بمجائب السموات وخلق الأنعام والانس والنبات والينابيع الأرضية ونزول المطر واختلاف الزروع وعجائبها وهكذا « القسم الثالث » من قوله تعالى - قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم - الى آخر السورة . فيه هيئة النفخ والحساب ووصف الفريقين : أهل الجنة . وأهل النار وما أشبه ذلك

﴿ القسم الأول في تفسير البسملة ﴾

بالرحمة قامت السموات والأرض وانتظم العالم وبهر الوجود ، فهي كضوء الشمس ، وكما أن ضوء الشمس يأخذ منه كل حيوان ونبات ما يليق له ويؤاتى طبعه ويوافق هيكله وهو من الرحمة العامة أيضا ، هكذا جميع الرجات تنال المخوقات منها على حسب استعدادها . وكما أن علماء الطب في زماننا كما تقدم مرارا في هذا التفسير ، يقولون انهم قتموا للفيران طعام الارز وأبقوها في الظلمات أياما فضعفت أجسامها وأخذت تقترب من الموت سرعا ، ولما قدموا لنفس الفيران البرتقال فأكلته وهي في الظلام لا تقابل ضوء الشمس قويت واتعشت وصارت ترنع وتلعب . فاستخرجوا من ذلك أن الأرز لم يأخذ من ضوء الشمس إلا قليلا . فأما البرتقال فإنه أخذ منها كثيرا واستخرجوا هذه القاعدة الغذائية فقالوا : « إن الارز أكله غير صحي . أما كل البرتقال فهو مفوق جدا » والأول لم يستفد من ضوء الشمس إلا قليلا والثاني استفاد كثيرا . ففيه خزن الله قوة حيوية عظيمة منه تنقل الى الانسان . وقد قالوا إن ذلك في الارز المقشور . أما الذي بقشره الملاصق للحب فهو مفيد كما يفيد القمح اذا لم ينخل وأكل بحاله . وعلى هذه القاعدة كانت جميع قشور الفواكه التي يمكن أكلها مع الفاكهة نافعة صحية للانسان

كل ذلك لاستفادتها من ضوء الشمس . إذن مادة الحياة جعلها الله في ضوء الشمس وضوء الشمس يخزن في الأغذية وعلى قدر ماخزن فيه من ضوءها تكون نتائجها في حياتنا ولذلك يقولون : « إن الأجسام المكشوفة للشمس المعرصة لضوئها أصح وأقوى من المغطاة المحجوبة عن الشمس لأن سر الحياة يتمسه الجسم من ذلك الضوء . ولاريب أن استمداد القوة من نفس الضوء مباشرة بمسام الجلد أبلغ قوة وأنفذ وأنتم من أخذها من الطعام

أقول : كما ان علماء الطب قالوا ذلك ووضح في غير هذا المكان وهذا في رحمة خاصة . فهكذا نقول في الرحمة العامة فهي تتفاوت مقاديرها بنفاوت القوابل لها من المخوقات

فاحجب (أهلك الله الرشد وأنعم عليك بنعمة العلم وهداك الصراط المستقيم) من طفل لا يشعر إلا بما حواه جالده من عواطف ومطالب ويرى أن جميع من حوله له مسخرون . فلا يرى في أمه إلا أن ترضعه

ولافى أبيه إلا أن يداعبه ويلاعبه ولا فى اخوته وأخواته إلا أن يضاحكوه . فهو لا يهتم بغير شؤن نفسه . فاذا ترعرع وكبر وصارت له زوجة وولد اتسعت رحلته ، فبعد أن كانت لاتعتدى محيط دائرة جسمه أخذت تسع أسرته وبنيه ، وقد يسبغ النعمة على الأهل والجيران بل البلدة بل الأمة ان كان ملكا بل الأمم كلها إن كان عالما عام النفع . إذن كما أننا رأينا البرتقال امتص من الشمس (الفيثامين) قوة الحياة أكثر من حب الأرض وكانت تتأججهما على مقدار ما استفدنا منهما ، هكذا استمدت نفس الصبي واستمدت نفس الرجل من الرجة العامة (التي أحاطت بظواهر العوالم وبواطنها كما أحاط النور بظواهرها) رجة خاصة فكانت عند الصبي لاتعدو دائرة جسمه وعند الرجل أعظم فتتسع الدائرة شيأ فشيأ حتى ربما بلغت المشرقين وماهى إلا استمداد من تلك الرجة العامة كاستمداد الغذاء مادة الحياة سواء بسواء

وكما ان من الناس من يعيشون ويموتون ولا يعقلون من الحياة إلا ما يعقله الصبي فى مثالنا ولا يهتمون بالإبداءة أجسامهم ، فحكوماتهم وممالكهم وتعليمهم . كل ذلك يدور على محور واحد وهو المنفعة الخاصة ولا يبالون بالمنفعة العامة وإنما تأتى عفوا من حيث لا يقصدون ، هكذا فى نوع الانسان قوم آخرون هم فى الثروة العليا ، علموا من العلم ما حرك همهم الى المنافع العامة ، فنفوسهم أشبه بالشموس وعلمهم وأعمالهم أشبه بأضوائها وتتأججهم أشبه بنتائج ضوء الشمس ، وهؤلاء هم عماد أهل هذه الأرض ، انظر فى الشرق والغرب لاتجد إلا هذه القاعدة ، نعم إن الأمم اليوم أقرب الى المادة ولكن لم يرفع رأس الانسانية إلا أناس وجدوا فى أنفسهم ميلا الى العلم والكشف فهاموا به هياما واقطعوا له انقطعا وحبسوا نفوسهم وصبروا على البلاء لإيقانا بما هم قاعمون به ، ومنهم من قتل ، ومنهم من سجن . ذلك كله فى العصور المتأخرة وذلك فى الامور الجزئية من كشف أمر طبيعى أو كيمائى أو فلسفى . وفوق هؤلاء وهؤلاء الحكماء المحققون . وفوقهم جميعا الأنبياء والمرسلون

فالرجة عندهم بلغت منتهاها وانهت الى الثروة فصاروا هم الشموس المشرقة على الناس أجمعين . لا يريدون بالتعليم والتبليغ جزءا من القوم الذين أرسلوا اليهم ولا شكورا . كلا . ولقد ضرب الله لهم مثلا فيما نشاهده فى منازلنا . فأننا نرى الأم ترضع ولدها واذا سئلت عن ذلك قالت لا أريد إلا حياته ولا مطلب لى وراء ذلك فهذا منها إخلاص وهذا الاخلاص جعل فيها غريزة لاتقدر على دفعها . هكذا الأنبياء ويليهم المصلحون من المؤمنين . ففش فى نفسك أيها الزكى فان رأيت نفسك فيها هذا المعنى فاعلم انها قد اقتبست هذه الرجة من الرجة العامة واعلم انك نافذ الكلمة وان رأيت نقصانا فسيكون نفعك وآثارك على مقدار ما وصلت اليه من الاخلاص

إذا فهمت هذا فافهم بعض سر البسملة فى أول سورة الزمر . انها مسبوقة بذكر الاخلاص وما أشبهه مرتين فى ﴿سورة ص﴾

(١) - إنا أخلصناهم بخالصة ذكرى الدار * وانهم عندما لمن المصطفين الأخيار -

(٢) - إلا عبادك منهم المخلصين -

(٣) وقد ذكر بعدها فى سورة الزمر - فاعبد الله مخلصا له الدين -

(٤) - ألا لله الدين الخالص -

(٥) - قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصا له الدين -

(٦) - قل الله أعبد مخلصا له ديني -

ومن هذه الست انه أمر أن يعبد مخلصا الدين لله . وأن يعلن انه أمر بذلك وأن يعلن نفس هذه العبادة مع الاخلاص . فهذه الثلاثة من الست المتقدمة

إذا علمت هذا فما أسهل أن تفهم الآية المذكورة قبيل هذه البسملة في آخر ﴿سورة ص﴾ - قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلفين - وإذا كنا نرى المرأة لا تتكاف في إرضاع طفلها ونعرف الفرق بين إخلاصها في إرضاعه وبين تكلفتها في إرضاء زوجها الذي تكرهه مثلاً ، فهكذا نحن نعرف الفرق بين الأنبياء في إخلاصهم في تعليمهم الأمم وبين أولئك الذين يعيشون في جلودهم ويحعاون الناس كأنهم خلقوا لفائدتهم . المخلصون لا يبتغون أجراً على عملهم . فنفس العمل مسرتهم ولذتهم وسعادتهم وإن كانوا في السجون أوفى النفي كما ترضى المرأة بالسجن والنفي ولا ترضى بالامتناع عن إرضاع ولدها ، فهذا مثل تقريبي لآية - قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلفين -

هذه الآية نزلت لتعتبر نحن بها ، فليداوم المرء على الطاعة والبحث والجد في العلم حتى يحسّ في نفسه بهذه العاطفة والحب العام ، ولن يكون في القلب الحب العام إلا بمعاودة النظر في هذه العوالم مرة بعد أخرى فهناك تنبى عاطفة الحب ، فالحب لا يكون إلا بعد للعلم ولا إخلاص إلا مع الحب ، فليكن تعليم المسلمين هكذا

(١) إعداد العقل للفكر

(٢) وإعداد العواطف للحب

(٣) وإعداد اليدى للعمل

إذا علمت ذلك فانظري آيات هذه السورة تجدها قد أحاطت بما يعمل المخلصون من المسلمين ﴿أولاً﴾ لهم لوحان يقرؤنهما وهما لوح السموات ولوح الأرضين وتكوير ليلهما ونهارهما وهذا في آية - خلق السموات والأرض بالحق - الى - ألا هو العزيز الغفار -

فإذا يقرؤن فيهما ؟ يجدون في هذين اللوحين محواً واثباتاً ، ضوء يمحو الظلام ثم ظلام يعقب الضوء إذن هنا لوحان فيهما محو واثبات كالألواح الصبيان في المكاتب ويرون فوق الأرض هذا العمل نفسه فيحب الإنسان مالا وولداً وفتاة جميلة فيجد المال فنى والقرية يعتريها المرض أو الموت والمعشوقة تحل جسمها أو سوء سلوكها أو كبرت سنّها ويبدى جلدها ، أو يجد نفسه أصيب بأمراض منعت هذه اللذات كلها مع وجودها إذن لا فرق بين الظلمات والأنوار وبين الصور المتتاليات فيما نجبه على الأرض ، فلاجيل لإلحاق ولاشباب إلا كبر ولاصحح الأمراض ولاغنى إلا افتقر ولاسقى إلا مات ولاحيب إلا أعرض ، وكل غدر الأحباب وأساء الأبناء وأدبر المقبولون وأذى المحسنون

هنالك يقولون : إن هذه الألواح قد استفادت هذه الصور الجلية من عوالم وراءها كما استمدّ البرتقال قوة الحياة الأرضية من ضوء الشمس فيما تقدم وكما استمدّت نفوسنا رجاءاتها من رجة عامّة . فلننظر إذن ولنقسّم ما لم نعلم بما نعلم . نحن علمنا أن ضوء الشمس فيه قوة الحياة وعلى مقدار إمداده للغذاء تكون قوتنا إذن الغذاء لم تكن فيه هذه القوة من نفسه بل من ضوء الشمس . إذن هذه القوة لم تكن كاملة فيه بل هي اكتسبته من الشمس . إذن فلتكن هكذا نفسى . فإذا كانت طبيعة الأرض عجزت عن أن تعطى البرتقال مثلاً وبقية الثمار الفيتامين واحتاجت تلك الثمار الى عالم فوق أرضنا وهى الشمس فاستمدّت منها قوتها هكذا نفوسنا المخلوقات فى أجسامنا لم تكن فيها الرجة من نفس المادّة الأرضية هذه التى عجزت أن تمدّ الفاكهة بالفيتامين بل رجتها استمدّت من رجة تمّ ظواهر المادّة وبواطنها ونسبتها الى نفوسنا كنسبة ضوء الشمس الى أغذيتنا وفواكهنا . فإذا احتاجت مادّة الأرض الى ضياء الشمس لتمدّ البرتقال بمادّة الحياة فلتكون رجة الأم لولدها مستمدة من رجة عامّة عجزت عنها المادّة الأرضية وذلك من باب أولى لأن عواطف الأرواح أرقى وأعزّ من قوى الأغذية

وإذا صح هذا القياس وإن كان اقناعياً فليصحّ القياس الآتى وهو أن هذين اللوحين الأرضى والسماوى

وما صور بينهما من مخلوقات نرى لهنّ جلالا بديعا في الأنوار وفي الصور الجميلة والوجوه الحسنة والأزهار والزرع
ففرح ببعضها ونعشقها ونهيم بها غراما ، ثم نرى ذلك كله أصبح كأمس الدابر فيقولون إذن لا لا إن هذه العوالم
وراءها من يرسمها وينقشها ويرقشها ويحندرها ويحسن صورها ويلبّسها بالروعة والجمال ليعطينا دروس
الجمال ويلهمنا العواطف ويعلمنا الحب ، ثم لا يبقى جيلا أمانا بل هو يهدم الأرض والسموات وما فيها .
إذن لماذا هذا ؟ ليقول لنا : « أتم عرفتكم أن مادة الفيتامين في الغذاء لم تكن من المادة بل من ضوء
الشمس وعرفتكم أن الرجة فيكم لم تكن من عندكم بالبرهان فما أسهل أن تعلموا أن المادة لم ترسم هذه
الرسوم والأشكال ولم تبدع هذا الجمال ، إذن الجمال عندى أنا فليكن حكمة لى حبا راجعا الى جمال فوق
ما رأيتم ، لقد رأيتم آثار الرجة وأغرمت بآثار الجمال والنقوش والعلوم والأزهار والصور الحسان . هذه كلها
آثار الجمال لانفس الجمال ، فارتقوا في الأسباب وافرحوا بما سترون من جالى ، هنالك تروى جلالا لاحد
له ونحبون حبا لانهاية له « ربّ الدار أحبّ الى الزائر من نفس الدار » وهذه العوالم المنقوشة المرصوفة
المجنّدة المزوّقة المرقّشة البهجة المحكمة الصنع رسل أرسلت اليكم لتفريكم بأن تروا من نقشها وصورها
فأحسن صورها ، فاذا سمعتم قولى - الذين اذا أصابهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا اليه راجعون - فاعلموا أنى
أنا الذى أصبتكم بهذه المصائب لأنى أربأ بكم أن تعيشوا فى هذه العوالم التى ليس لها عندى منزلة أكثر
من منزلة الألواح للصبيان فأنا أرسلتكم الى الأرض لتدرسوها وأرسلت عليكم النكبات لتتركوها ، وبعد أن
أربتكم الجمال حومتكم منه وحومتكم من كل ما تحبون لأن وظيفة المادة تعليمكم ولابد من تقلكم الى عالم
آخر يكون أجدر بنفوسكم وأحقّ بها وفوق كل جيل أجل منه - وفوق كل ذى علم عليم -

ليس على الأرض محبوب إلا لخصلة من خصال خمس : أن يكون جيلا أو عليا أو شجاعا أو محسنا أو بينه
وبين المحبّ له سرّ مجهول غير ظاهر ، ولا جرم أن الجمال والعلم والشجاعة الخ لا بقاء لها فى الأرض فمن
أين أقبلت الى أين ذهبت ؟ ان كل هذه إلا آثار أنا خلقها والى ترجع . فكل الجمال والعلم والقدرة والحكمة
منى ظهرت والى ترجع لتوجهوا بحكم الى منبع الجمال والعلم والحكمة والقوة - وان الى ربك المنتهى -
« من ذا الذى يرى عنايتنا التامة بالحشرات فأعطينا النملة (٤٠٠) عين كل واحدة مستقلة عن أختها
وهكذا الذبابة أربعة آلاف عين وألهمناها كل ما يحتاجن اليه فى الحياة : من ذا الذى يرى هذا ولا يزداد
لنا حبا وبقدرتنا وعلمنا إعجابا ويتمنى لقاءنا » والى هنا تمّ الكلام على اللوحين : لوح الأرض ، ولوح
السماء فى آية خلق السموات والأرض (ثانيا) هذه الطائفة درسنا : درس خلق الحيوان والانسان .
ودرس خلق النبات وازال الماء فى قوله تعالى - خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها - وههنا
ذكر الأنعام وعجائب الخلق والاحكام والرجة الخ وفى قوله - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - الى قوله
- إن فى ذلك لذكرى لأولى الألباب - فههنا أظهر المحاسن الباطنة والأنوار الروحانية فى ابداع الخلق الذى
لا يعرف إلا بالعلم والحكمة وما تقدّم أكثره فى الجلال الظاهر (ثالثا) هذه الطائفة ليلها قيام وصلاة وفكر
وعلم حبا لله وشوقا اليه - أمّن هو قانت آتاء الليل ساجدا وقائما - الخ (رابعا) هم صابرون ولهم مسرات
فى الدنيا كما لهم فى الآخرة - قل يا عباد الذين آمنوا اتقوا ربكم للذين أحسنوا - الخ (خامسا) من
أخلاقهم التعقل والحكمة فلا يقبلون قولا إلا بعد نقده واستخلاص الحقيقة منه - الذين يستمعون القول -
الآية (سادسا) هم خلفاء الله قوامون على عبادته يبشرونهم بالرجة ويخوفونهم بالنقمة - قل يا عبادى
الذين أسرفوا - الى قوله - ثم لاتنصرون - (سابعا) هذه الطائفة تنال الرضا والعلم وانشراح الصدر
والهدى وأن الله يكفيهم وذلك فى آية - قل هل يستوى الذين يعلمون - الخ وآية - وان تشكروا يرضه
لكم - وآية - أفن شرح الله صدره للاسلام - الخ وآية - الله نزل أحسن الحديث - الى قوله - ذلك

هدى الله يهدي به من يشاء - وآية - أليس الله بكاف عبده - الخ ﴿ثامنا﴾ يكون جزاؤهم أن يكونوا في غرف من فوقها غرف مبنية الخ وأن تشرق لهم الأرض بنور ربهم ، وأن تسلم عليهم الملائكة وتحببهم وهناك يرون ماهو أطي وأجل - وهونهاية النهايات إذ يرون الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم فتكون لذتهم أعلى اللذات ويقولون الحمد لله رب العالمين ، وهذه اللذة العقلية تقدمتها اللذة الحسية في الغرف التي فوقها غرف مبنية ، وهل هذه اللذة إلا بالعلوم والمعارف ، وهل التسبيح والتحميد اللفظيان إلا مقدمتان للتسبيح والتحميد العقليين ، وما ذلك إلا ادراك نظام هذه العوالم ، ولن تكون هذه اللذة في الآخرة إلا بمقتمات في الدنيا بل من لم يدرك بعضها في الحياة فكيف يستكملها بعد الموت . إن الذكر اللفظي يراد به أن يكون وسيلة للتعلل . ألم تركب يقول الله تعالى - الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والأرض - الخ فالذكر اللفظي مقدمة للتفكير والتفكير هو المقصود ومقصوده هو جلال النظام العام ، والعامة يكتفون بالحمد والتسبيح اللفظيين وينتظرون الثواب في الآخرة بالجنة ، وهذه المرتبة هي التي يدخل فيها أكثر الناس فتكون العبادة لها مقابل وهو ثواب الآخرة وهؤلاء يقلّ حظهم العقلي ، أما أولئك المفكرون العارفون الواقفون على الحقائق فينالون فوق الجنة الحسية سعادة اللقاء والنظر لوجه ربهم - ومقتمات هذا دراسة هذه الدنيا ، واعلم أن ما في هذا التفسير أو أكثره من الجباب كافي لايجاد هذه الطبقة الشريفة ، فهم هم الذين يسعدون في نفس هذه الحياة بجمال العلم ويكون مبدأ الجزاء حاصلًا في الدنيا وهو الابتهاج بنفس هذه الحقائق ويكونون نورا للأمم وهم خلفاء الله في أرضه عليهم يعول الناس في دنياهم وفي طريق آخرتهم والانسانية المستقبلية مدارها على أمثال هذه الطائفة

وإذا شئت زيادة البيان فاقرا ما تقدم عن « اخوان الصفاء » في جزاء المحسنين إذ جعل ثواب المحسنين في هذه الحياة الدنيا انهم يفرحون بالوقوف على الحقائق في عجائب المعادن والنبات والحيوان والسماء والأرض وهكذا نقلت جملة عن الامام الغزالي هناك في نحو هذا وهكذا تنظر ما جاء في ﴿سورة السجدة﴾ من الكلام على جسم الانسان وموازيته بالعوالم وما جاء في ﴿سورة فاطر﴾ عند آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - من أن معرفة الجباب هي نهاية اللذات لهذا النوع الانساني ، وما هذه الجباب إلا آثار الرحمة المذكورة في البسملة في أول السورة ، وتلك الآثار بمعرفتها يكون الحب والحمد المذكور في آخرها . فالرحمة أولا والعلم والحب والحمد آخرها وهذا من عجائب القرآن

ألمست بهذا أيها الذكي تفهم سر النبوة إذ روى الترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « لقيت ليلة أسرى بي ابراهيم عليه السلام فقال لي : يا محمد أقرئ أمتك مني السلام وأخبرهم أن الجنة طيبة التربة عذبة الماء وانها قيعان وأن غراسها سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر » ولا جرم أن العلوم والمعارف المطوية في التسبيح والتحميد هي أعلى الجنة وهذا من عجائب النبوة . إذا عرفت هذا فاسمع ما جاء في كتاب « تيسير الوصول لجامع الاصول » تحت العنوان الآتي مانعه :

﴿ فصل في الاستغفار والتسبيح والتهليل والتكبير والتحميد والحوالة ﴾

عن ابن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ : « خصلتان أو خلتان لا يحصيها رجل إلا دخل الجنة وهما يسروا من يعمل بهما قليل : يسبح الله دبر كل صلاة عشرا ، ويحمده عشرا ، ويكبره عشرا فلقد رأيت رسول الله ﷺ يعقدها بيده . قال : فتلك خسون ومائة باللسان وألف وخمسةائة في الميزان وإذا أخذت مضجعتك تسبحه وتكبره وتحمده مائة مرة فتلك مائة باللسان وألف في الميزان فأيكم يعمل في اليوم والليلة ألفين وخمسةائة سيئة قالوا كيف لا يحصيها يا رسول الله ؟ قال يأتي أحدكم الشيطان وهو في صلاته فيقول : اذكر كذا وكذا حتى ينفلت فله أن لا يفعل ويأتيه في مضجعه فلا يزال ينومه حتى ينام »

أخرجه أصحاب السنن

وعن ابن أبي أوفى رضى الله عنهما قال : « جاء رجل فقال يا رسول الله لأستطيع أن آخذ من القرآن شيئاً فلعننى ما يجزئنى ؟ قال : قل سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله . قال يا رسول الله هذا لله فاذالى ؟ قال : قل اللهم ارحنى وعافنى واهدنى وارزقنى . فقال : هكذا يديه فقبضهما فقال ﷺ أما هذا فقد ملا يديه من الخير » أخرجه أبوداود بنحوه والسائى الى قوله « ولا قوة إلا بالله » وعن عائشة رضى الله عنها قالت : كان رسول الله ﷺ يكثر أن يقول قبل موته سبحان الله وبحمده أستغفر الله وأتوب اليه . فقلت له فى ذلك ؟ فقال أخبرنى ربى انى سأرى علامة فى أمتى فاذا رأيتها أكرت من قول سبحان الله وبحمده أستغفر الله وأتوب اليه فقد رأيتها - اذا جاء نصر الله والفتح - السورة أخرجه الشيخان

وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « لأن أقول سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر أحب الى مما طلعت عليه الشمس » أخرجه مسلم والترمذى وعن بسيرة مولاة لأبى بكر الصديق رضى الله عنهما وكانت من المهاجرات الاول . قالت : قال لنا رسول الله ﷺ عليكم بالتسبيح والتهلل والتقديس والتكبير واعقدن بالأنامل فانهن مسؤولات مسننقات ولا تغفلن فتنسین الرحمة » أخرجه أبوداود والترمذى واللفظ له وعن أبى بكر الصديق رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « ما أصرت من استغفر ولوعاد فى اليوم سبعين مرة » أخرجه أبوداود والترمذى

وعن أغرم مزينة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « إنه ليغان على قلبى حتى أستغفر الله فى اليوم مائة مرة » أخرجه مسلم وأبوداود ، وفى رواية لمسلم « توبوا الى ربكم فوالله إنى لأتوب الى ربى تبارك وتعالى فى اليوم مائة مرة » والبخارى والترمذى عن أبى هريرة رضى الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : « والله انى لأستغفر الله وأتوب اليه فى اليوم سبعين مرة » قوله (ليغان) أى يغطى ويغشى والمراد به السهو

وعن أسماء بن الحكم الفزارى قال سمعت علياً رضى الله عنه يقول : « كنت اذا سمعت حديثاً من رسول الله ﷺ فنحنى الله تعالى بما شاء أن ينفعنى منه ، واذا حدثنى رجل عنه استحلفته فاذا حلف لى صدقته ، واه حدثنى أبو بكر الصديق رضى الله عنه وصدق أبو بكر . قال سمعت رسول الله ﷺ يقول مامن رجل بذنوب ذنبا ثم يقوم فيطهر ويصلى ركعتين ثم يستغفر الله تعالى إلا غفر له ثم قرأ - والذين اذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم - الآية » أخرجه أبوداود والترمذى

وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « من قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير فى يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب ، وكتبت له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكانت له حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسى ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به إلا رجل عمل أكثر منه ، ومن قال سبحان الله وبحمده فى يوم مائة مرة حطت خطاياہ وان كانت مثل زبد البحر » أخرجه الثلاثة والترمذى

وعن عمر رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « من دخل السوق فقال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شئ قدير كتب الله له ألف ألف حسنة ومحاه عنه ألف ألف سيئة ورفع له ألف ألف درجة » وفى رواية عوض الثالثة « وبني له بيتا فى الجنة » أخرجه الترمذى

وعن جويرية زوج النبي ﷺ رضى الله عنها أن رسول الله ﷺ خرج من عندها بكرة حين صلى الصبح وهي في مسجدها ثم رجع بعد أن أضحى وهي جالسة فقال : ما زلت على الحال التي فارقتك عليها قالت نعم ، قال : لقد قلت بعدك أربع كلمات ثلاث مرات لو وزفت بما قلت منذ اليوم لوزتتهن سبحان الله وبحمده ، عدد خلقه ، ورضا نفسه ، وزنة عرشه ، ومداد كلماته ، أخرجه الخمسة إلا البخارى ، وقوله زنة عرشه أى بوزن عرشه فى عظم قدره ، ومداد كلماته أى مثلها وعددها ، وقيل المداد مصدر كالمدة وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « كلمتان خفيفتان على اللسان ، ثقيلتان فى الميزان ، حبيبتان الى الرحمن : سبحان الله وبحمده . سبحان الله العظيم » أخرجه الشيخان والترمذى وعنه أيضا رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « أكثروا من قول لا حول ولا قوة إلا بالله فانها كنز من كنوز الجنة » قال مكحول : فمن قالها ثم قال « لا منجى من الله إلا إليه » كشف الله عنه سبعين بابا من الضرر أدناها الفقر . أخرجه الترمذى . وبهذا تم الكلام على القسم الأول فى تفسير البسملة والحمد لله رب العالمين

﴿ القسم الثانى ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَنزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ * إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ * أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَىٰ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ * إِنْ اللَّهُ لَا يَهْدَىٰ مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ * لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا لَا أَصْطَقَىٰ بِمَا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ سُبْحَانَهُ هُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ * خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ يَكُونُ اللَّيْلُ عَلَى النَّهَارِ وَيَكُونُ النَّهَارُ عَلَى اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرَىٰ لِأَجَلٍ مُّسَمًّى أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ * خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنْ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ يَخْلُقْكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِّنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثِ ذِكْرُكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ * إِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفِيٌّ عَنْكُمْ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُم مَّرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ * وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُ نِعْمَةً مِّنْهُ نَسِيَ مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْهِ مِنْ قَبْلُ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَنْدَادًا لِّبُضْلٍ عَن سَبِيلِهِ قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ * أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَامًا يَذْهَبُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُوا رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ * قُلْ يَا عِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمْ لِلَّذِينَ احْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا
 حَسَنَةٌ وَأَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ * قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ
 اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ * وَأُمِرْتُ لِأَنْ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ * قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ
 عَظِيمٍ * قُلِ اللَّهُ أَعْبُدُوهُ مُخْلِصًا لَهُ دِينِي * فاعْبُدُوا مَا شِئْتُمْ مِنْ دُونِهِ قُلْ إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا
 أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْفَسَادُ الَّذِي كَانُوا يَفْعَلُونَ * لَهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ مِنَ النَّارِ وَمِنْ
 تَحْتِهِمْ ظُلَلٌ ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ يَا عِبَادِ فَاتَّقُون * وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا
 وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرْ عِبَادِ * الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ
 هَدَاهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُمَّ أُولُو الْأَلْبَابِ * أَقْنِ حَقَّ عَلَيْهِ سَلِيمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنْقِذُ مَنْ فِي النَّارِ *
 لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرَفٌ مَبْنِيَةٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَعَدَّ اللَّهُ
 لَا يَخْلِفُ اللَّهُ عَهْدَهُ * أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ
 زَرْعًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ثُمَّ يَهْبِجُ بِهِ قَرَارًا مُمْضِعًا ثُمَّ يُجْعَلُهُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لَأُولِي الْأَلْبَابِ *
 أَقْنِ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّنْ رَبِّهِ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ أُولَئِكَ
 فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ * اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مَّثَانِيَ تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ
 رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ
 فَالَهُ مِنْ هَادٍ * أَقْنِ يَنْتَقِي بَوَاجِهُهُ سُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ ذُوقُوا مَا كُنتُمْ
 تَكْسِبُونَ * كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَاتَّاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ * فَأَذَاقَهُمُ اللَّهُ أَلْظَرَّ
 فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْعَذَابِ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ * وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ
 كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ * قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ * ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا
 رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ * وَرَجُلًا سَلَمًا لِّرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ
 لَا يَعْلَمُونَ * إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ * ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ * فَمَنْ
 أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَكَذَّبَ بِالصِّدْقِ إِذْ جَاءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَمْنُومٌ لِلْكَافِرِينَ * وَالَّذِي جَاءَ
 بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ * لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ *
 لِيُكَفِّرَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ الَّذِي عَمِلُوا وَيَجْزِيَهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ * أَلَيْسَ اللَّهُ
 بِكَافٍ عَبْدَهُ وَيُخَوِّتُونَ بِالَّذِينَ مِنْ دُونِهِ وَمَنْ يَضِلِ اللَّهُ فَا لَهُ مِنْ هَادٍ * وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَا لَهُ مِنْ
 مُضِلٍّ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ * وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ حَاقَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولَنَّ اللَّهُ قُلْ

أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ * قُلْ يَا أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ * مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُثِيمٌ * إِنَّا أُنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنِ اهْتَدَىٰ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ * اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَكُنْ فِي مَتْنِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ * أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُفَعَاءَ قُلْ أَوْ لَوْ كَانُوا لَا يَمْلِكُونَ شَيْئًا وَلَا يَقُولُونَ * قُلْ لِلَّهِ الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ * وَإِذَا دُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ * قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ حَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ * وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ مِنْ سُوءِ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَبَدَّاهُمْ مِنْ اللَّهِ مَا مَنَ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ * وَبَدَّاهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ * فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَانَا ثُمَّ إِذَا خَلَائِهِ نِعْمَةً مِنَّا قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ بَلْ هِيَ فِتْنَةٌ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ * قَدْ قَالُوا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ هَذَا غَنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ * فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَؤُلَاءِ سَيُصِيبُهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ * أَوَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ *

﴿ التفسير اللفظي ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(تنزيل الكتاب) وهو القرآن كائن (من الله العزيز الحكيم) أى لا من غيره (إنا أنزلنا إليك الكتاب) ملتبسا (بالحق فاعبد الله مخلصا له الدين) من الشرك والرياء (ألا لله الدين الخالص) أى هو الذى وجب اختصاصه بأن تخلص له الطاعة من كل شائبة (والذين اتخذوا من دونه) أى من دون الله (أولياء) أى الأصنام ولوا (مانعدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى) أى قربة فانهم كانوا اذا قيل لهم من خلقكم وخلق السموات والأرض فيقولون الله فيقال لهم فما معنى عبادتكم الأوثان فكانوا يجيبون بما تقدم (إن الله يحكم بينهم فيما هم فيه مختلفون) من أمور الدين (إن الله لا يهدي) أى يرشد لدينه (من هو كاذب) فيقول ان الأصنام تشفع (كفار) باتخاذها الآلهة (لو أراد الله أن ينخذ ولدا لاصطفى) اختار (عما يخلق ما يشاء) يعنى الملائكة ثم نزّه نفسه فقال (سبحانه هو الله الواحد القهار) فى ملكه الذى لا شريك له فيه ، فقهره مطلق

في المخلوقات فكيف يجوز عليه أن يقهره غيره فيموت فيحتاج الى الولد . كلا . فقهره عام في العالم العلوي والسفلي ، أما في العالم العلوي فهو قوله (خلق السموات والأرض بالحق يكفور الليل على النهار ويكور النهار على الليل) والتكوير اللف واللى . يقال كالأعمامة على رأسه وكورها ، ولا جرم أن كل واحد من الليل والنهار في تنابهما أشبه بتتابع أكوار العمامة بعضها على بعض . ألا ترى الى الأرض وقدارت حول نفسها وهي مكورة فأخذ النهار الناشئ من مقابلتها للشمس يسير من الشرق الى الغرب ياف حولها طاويا الليل ، والليل من الجهة الأخرى يلتف حولها طاويا النهار ، فالأرض كل رأس والظلام والضياء يتنابعان بتتابع أكوار العمامة وبلتفان متتابعين حولها ، وهذا التعبير من أعجب ما يعلم به أن القرآن يرشدنا الى كروية الأرض أوّلا ويرمز الى دورانها حول نفسها ثانيا ، ذلك لأن الليل والنهار ليسا من خواص الشمس فلا ليل ولا نهار هناك وإنما هما في الأرض فتكوير الأرض ظاهر الآية ودورانها أتى تابعا بالرمز والاشارة وقوله (وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى) أى الى منتهى دوره أو منقطع حركته (ألا هو العزيز) الغالب على كل شئ ومنه الشمس والقمر (الفجار) حيث لم يعاجل بالعقوبة . وأما العالم السفلي فقوله تعالى (خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها) أى خلق الله نفس آدم وجعل منها حواء وجعل منهما سائر الناس ولم يخلقهم بلاعناية بل أنزل الماء من السماء وأنبث الزرع والشجر وخلق الأعرل والبقر والغنم والمز من كل نوع منها زوجين اثنين ذكرًا وأنثى فتكون كلهما ثمانية أزواج وتلك الأزواج الثمانية تتغذى بالنبات والشجر النابت بالماء النازل من السماء فكأنها كلها نزلت من السماء . وقيل ان هذه الأزواج الثمانية نزلت من السماء وهذا يوافق قول بعض علماء العصر الحاضر على سبيل الحس والتخمين أن أصول المخلوقات نزلت من عالم آخر غير الأرض والأمر في هذا غير معلوم فكله الى الله تعالى . فالعقول البشرية لا تطيق هذه الحقائق العالية وهذا قوله تعالى (وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج) ثم أخذ يصف عجائب خلق الانسان والأنعام في الأرحام ويظهر الجوانب في ابداعهما فقال (يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقا من بعد خلق) نقطة ثم علقه ثم مضغة وهكذا الى تمام الخلق (في ظلمات ثلاث) ظلمة البطن والرحم والمشيمة (ذلكم) الذى هذه أعماله (الله ربكم) هو المستحق لعبادتكم (فأتى تصرفون) فكيف يعدل بكم عن عبادته الى عبادة غيره على أن الله لم يكلف الناس بالعبادة إلا لرقى نفوسهم فأما هو فغنى عن عبادتهم وهذا قوله (إن تكفروا فإن الله غنى عنكم ولا يرضى لعباده الكفر) لأنه خلق النفوس الانسانية والعالم كله لارتقاءه ونشوءه فلذلك قال - ولا يرضى لعباده الكفر - الذى هو مانع من ارتقاء النفوس وان كان بارادته لمانع قام بنفس حقائق تلك النفوس تعلقت الارادة به على ما هو عليه (وان تشكروا يرضه لكم) لأنه على مقتضى سننه القويم العادل وصراطه المستقيم (ولا تزر وزرته ورأى) أى لا يؤخذ أحد بذنب الآخر (ثم الى ربكم مرجعكم فينبشكم بما كنتم تعملون) بالمحاسبة والمجازاة (إنه عليم بذات الصدور) فلا يخفى عليه خافية من أعمالكم (واذا مس الانسان ضرر دعا ربه منيبا اليه) راجعا اليه بالدعاء لا يدعو غيره (ثم اذا خوله) أى أعطاه (نعمة منه) من الله (نسى ما كان يدعو اليه) أى نسى الضر الذى كان يدعو الله الى كشفه (من قبل وجعل لله أندادا) وهى الأصنام (ليضل عن سبيله) أى ليرد عن دين الله تعالى (قل) لهذا الكافر (تمتع بكفرك قليلا) فى الدنيا الى انقضاء أجلك (انك من أصحاب النار) وهى عاقبة فى الكفار (أمن هو فانت آناء الليل ساجدا وأئما) أى بل آمن هو مطيع كمن هو عاص ، وقوله - آناء - أى ساعاته ، وقوله - ساجدا وأئما - حالان من ضمير فانا ، وقوله (يخذر الآخرة ويرجو رحمة ربه) حالان أيضا ، والقنوت القيام على الطاعة كقراءة القرآن وطول القيام ، وبالجملة كل من قام بعمل يحب عليه (قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون) بعد أن ذكر الله تسميل المطيع على العاصى وذاك فى القوة العملية أخذ يوازن بينهما من حيث القوة العملية ففي المساواة بين العالم وغير العالم ولم يبين نوع

العلم اشارة الى أن وجه الموازنة بين الناس ليس مختصا بعلم واحد بل جميع العلوم ، ولا جرم أن العلوم ثلاثة أقسام علوم لا تتوقف على عمل كالعلم بالله وملائكته الخ وكالعلوم الحكيمة وعلوم يستتبعها عمل كعلم الفقه وعلم قوامه العمل بجميع الصناعات ، وهذه الأقسام الثلاثة كلها فيها علم ولوقل . فالنجار والخياط والناسج كل هؤلاء صناع والعمل في صناعتهم أكثر من العلم بل لانسبة بين علومهم وأعمالهم والمهندس وعالم الفلك علمهم أغلب من أعمالهم . فكل طائفة من هؤلاء أفضل من الجاهل من حيث ما عرف . وعليه تكون الأمم العالة بهذه العلوم أفضل من الجاهلة بها . فالفضل تابع للعلم . وعلى مقدار معارف الانسان يكون فضله . ولا جرم أن المسلمين اليوم اكفوا بلفظة تداولت على ألسنتهم وهي انهم مؤمنون . ومتى قال الانسان آمنت وأسلمت فانه اذا ترك نفسه مهملا عاطلا حق له الفضل وهذا خطأ فاضح فان الله فاضل بين النفوس بالعلوم . فالنفس العالة بما هو من طباعها وما قدر عليه بحسب استعدادها أفضل من النفس الأخرى التي قدرت على علم وتركته جهالة بقدرها وانكالا على صفة الايمان . فمن كان أهلا لعلم الهندسة أو الفقه وتركه ندالة وجهالة وكسلا وكان هناك آخر مستعد بطبعه وبحاله المنزلية الى حرفة الحدادة أو البرادة فقام الثاني وأتقن حرفته وقام بها خير قيام فان هذا الثاني أفضل من الأول لأنه قام بما يقدر عليه ولو كان أقل فضلا عما يقدر عليه الآخر الذي لم يقم بما هو في امكانه تحصيله كما ان الانسان اذا ترك التعقل والتفكر ودخل في عدد العجماءات بذلك الاهمال صار ادنى منها منزلة لأنها قامت بما في طاقتها وهو قصر ولتلك قال تعالى - أولئك كالأنعام بل هم أضل - أولئك هم الغافلون - أى عما أودع فيهم . وعلى هذا التفسير يكون المسلمون اليوم قد تركوا مواهبهم وعطاياها وأناموها وهذا نزول من المقصرين منهم عن بعض خصائص الانسانية لأن الحيوان لا قدرة له على الصناعات ولا العلوم وقد سهل الله له الرزق ولم يحشمه المشاق فوق طاقته . أما الانسان فانه جعل رزقه غير ميسور كرزق الحيوان وبسط له المواهب ليستعملها فاذا قصر فيها فقد نزل الى الحيوانية . وقد اعتاد المسلم أن يقصر ذلك على الايمان وحده ولكن هذه الآية تعمم وتدعو الى درس سائر العلوم والصناعات بحيث يخص كل فيما خلق له - لا يكلف الله نفسا إلا وسعها - فليقم كل فرد من الأمة بما يوافق طبعه . فخرام على رجال الحل والعقد في مصر والشام وجزيرة العرب وبلاد الترك والروس والفرس وبلاد المغرب أن يبقوا مكتوفي الأيدي بل عليهم أن يعمموا التعليم ثم يختاروا على حسب درجات الامتحان لكل علم ولكل حرفة من هم أهل لها ويراعى في ذلك القوة البدنية والاستعداد والأحوال العارضة . وحينئذ يتخرج في كل قطر من أقطار الاسلام طواقم للعلوم وللصناعات جميعها ويتم النظام كما تم النظام في تزاوج الذكور والاناث إذ جاء العدد متساويا في الزوجين تقريبا في كل زمان ومكان . هكذا خلقت الفرائز - ولكن أكثر الناس لا يعلمون - . إن الفرائز خلقت في الناس على قدر الحاجة فقل الأذكاء للحكمة مثلاً وكثر أصحاب الأعمال الجسمية ليتم نظام المدن (إنما يتذكروا أولوا الألباب) فيقومون بأمر العلم ويرقون نفوسهم ونفوس غيرهم وسيأتي في اللطائف مزيد لهذا (قل يا عبادي الذين آمنوا اتقوا ربكم) بلزوم طاعته (الذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة) أى للذين أحسنوا حسنة في الدنيا كالصحة والعافية ، فجعل الله الحسنة في مقابلة الاحسان ، فاذا سار على طريق علم الصحة فذلك احسان ، واذا استقام وترك الذنوب واذا فعل البرّ والمعروف واذا قام بالطاعات ، كل ذلك إحسان ، ونتيجة هذا الاحسان من الانسان الحسنات في الدنيا من العافية والصحة وحب الناس وفي الآخرة الجنة (وأرض الله واسعة) فمن تعسر عليه الاستقامة في بلد فليرحل الى غيرها ، فليهاجر الانسان من البلد التي فيها معصية الى بلد لا معصية فيها (إنما يوفى الصابرون) على مشاق الطاعات واحتمال البلاء ومهاجرة الأوطان (أجرهم بغير حساب) أجرا لا يهتدى اليه حساب الحاسب . وعن علي رضي الله عنه : « كل مطيع يكال له كيلا ويوزن له وزنا إلا الصابرون فانه يحصى لهم حيا » ويروي « ان أهل العافية في الدنيا يتمنون لو أن أجسادهم تقرر بالمقار يض لما يذهب

به أهل البلاء من الفضل ، وقوله (قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصا له الدين) أى أمرت بإخلاص الدين (وأمرت لأن أكون أول المسلمين) أى وأمرت بذلك لأجل أن أكون أول المسلمين أى مقدمهم وسابقتهم في الدنيا والآخرة . فقد أمر أولا بالإخلاص في الدين وثانيا بأن يكون سابقا ليقتردى به غيره (قل إني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم) لما دعاه قومه الى اتباع ملة آباءه وأجداده أمر أن يقول ذلك وليكون ذلك إخافة لأمتته اذا حادوا عن الصراط لأى داع (قل الله أعبد مخلصا له ديني) أى لا أعبد سواه وهذا الحصر لا يستفاد من قوله - قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصا له الدين - وأيضا ذكر هذا ليرتب عليه قوله (فاعبدوا ما شئتم من دونه) وهذا تهديد وخذلان لهم (قل إن الخاسرين) الكاملين في الخسران (الذين خسروا أنفسهم) بالضلال (وأهلهم) بالاضلال (يوم القيامة) حين يدخلون النار (الأذلك هو الخسران المين) مبالغة في خسرانهم (لهم من فوقهم ظلل من النار) شرح لخسرانهم (ومن تحتهم ظلل) أى لهم أطباق وسرادقات من فوقهم وفراش ومهاد من تحتهم وهى من جهة أخرى ظلل لمن هم تحتهم في النار فهم ظلل بالنسبة لمن تحتهم فراش ومهاد بالنسبة لهم (ذلك) العذاب (بخوف الله به عباده) ليجتنبوا ما يوقعهم فيه (بإعباد فاتقون) ولا تتعرضوا لما يوجب سخطي (والذين اجتنبوا الطاغوت) الأوثان (أن يعبدوها) بدل اشتغال (وأنابوا الى الله) ورجعوا الى عبادته بالكلية وتركوا ماسواه (لهم البشرى) في الدنيا بالثناء عليهم بصالح الأعمال . وعند نزول القبر . وعند الخروج من القبر . وعند الوقوف للحساب . وعند جواز الصراط . وعند دخول الجنة . وفي الجنة . ففي هذه المواطن السبعة يبشرون بالسعادة والرضوان ويسعدون سعادة بالروح والريحان (فبشر عباد) وهم الذين اجتنبوا الطاغوت وأنابوا يريد أن يكونوا مع الاجتناب والانابة على هذه الصفة وهى انهم (يستمعون القول) في الدين وغيره (فيتبعون أحسنه) بحيث يكونون تقادين فيميزون بين الحسن والأحسن والفاضل والأفضل فيقدمون الواجب على المندوب في الدين والمندوب على المباح . واذا جنى عليهم وقدروا على العفو قدموه على القصاص . واذا رأوا طريقين في أمور الحياة قدموا ما هو أنفع للأمة كاستعمال الآلات الحديثة في الزراعة والصناعة كاستعمال الطائرات في النقل في الحرب والغواصات البحرية وكاختراق باطن الأرض لاستخراج المعادن وهكذا من كل مابه يرتقى نوع الانسان . فهو لا يبشرهم النبي ﷺ بأمر ربه أن يسودوا في الدنيا وتنتى عليهم الأمم والأجيال المقبلة . واذا ماتوا بشرتهم الملائكة في المواقف كلها فتتصل البشارة لهم في سائر المواطن (أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا الألباب) أى المنتفعون بعقولهم ، فانظر في هذا التعبير وكيف يقول إن الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه هم الذين هداهم الله وهم أولوا الألباب . مدحهم بالهداية والعقول الكاملة . لماذا ؟ لأنهم يختارون خيرا الأمرين في دينهم ودنياهم . أقول : ولولم يكن في القرآن إلا هذه الآية لكفت في ارتقاء المسلمين في هذه الحياة الدنيا . ألايت شعري كيف نام الناس وتركوا عقولهم كأنها لم تخلق فيهم . يرى المسلمون الأمم قد ارتقت صناعاتها وتجاراتها وأعمالها وعلومها وهم نائمون . أليس هذا كلام الله ! وسيقوم قريبا في هذا العصر من يرقون هذه الأمة من أبنائها - ولتعلن نبأه بعد حين - . ولما كان الاستعداد الانساني هو الذى اليه المرجع في رقى الانسان وانحطاطه وهوتايع للقضاء والقدر ، فاذا سبق بعذاب على امرئ لم يكن للهداة قدرة على اصلاحه أعقبه بقوله (أفمن حق عليه كلمة العذاب أفأنت تنقذ من في النار) أى أنت مالك أمرهم فمن حق عليه كلمة العذاب لعدم أهليته للكمال فأنت تنقذه . كلا . فليس لك أمرهم . قد كررت الهمزة في الجزاء لتأكيد الانكار ووضع - من في النار - موضع الضمير ليعلم الى أن دعاءهم الى الإيمان سعى في انقاذهم من النار المحقة (لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف مبنية) يقول الله : للكفار ظلل من النار وللتقين علالي بعضها فوق بعض (تجرى من تحتها الأنهار) من تحت تلك الغرف وعدهم الله ذلك (وعد

﴿ الكلام على أعظم أسباب دخول الجنات ﴾

(والارتقاء الى أعلى السرجات)

اعلم أن الله تعالى لما ذكر الجنة وغرفها وأنهارها وأن وعده فيها لاشك فيه أردفه بذكر انزال الماء من السماء وادخاله ينابيع في الأرض وسقى الزرع به ، ثم أعقبه بالكلام على شرح الله لصدر المؤمن للإسلام وذم الذين قست قلوبهم ، ومدح القرآن وأنه أحسن الحديث يشبه بعضه بعضا في الحسن ولا تملّ تلاوته ، تضرب منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله بالرحمة وعموم المغفرة . ذكر أنهار الجنة وغرفها فتناسب أن يذكر نعم الأرض ، كأن الله يقول لنا : « هل شاقكم نعيم الجنان ، هل أحييتم الغرف التي فوقها غرف مبنية ، هل تفرحون بأنهار الجنة وأشجارها ؟ اذا كان كذلك وهو حقا ما فطرتم عليه فانظروا أنهارى في أرضكم وتجبوا من المطر النازل من السماء والمسالك والمجاري والعروق التي تخلت أرضكم وقد تنوعت تلك الينابيع وتنوعت خواصها وأنبئت الزرع والكلا والخصب ونفعت نفعا كثيرا ، اذا فكرتم في ذلك فان قلوبكم تنشرح للحكمة والعلم وتستنير بصائرهم بالأنوار الربانية ، فاقروا القرآن فهو أحسن الحديث لفظا ومعنى ، ذلك هو السبيل المستقيم لدخول الجنة والتمتع بغرفها وأنهارها وأشجارها ، فالأنهار والزروع كما تبقى بها الأجسام ترقى بها العقول ، فالعقل بالتفكير والجسم بالغذاء والدواء » فانظركيف جعل الله جنات الدنيا وحدائقها أسبابا لجنات الآخرة وغرفها . أنظر كيف كان التفكير في جنات الأرض سعادة نفسية كما أن الانتفاع بها سعادة جسمية ونتيجة ذلك دخول الجنة . فيا ليت شعري كيف أعرض المسلمون وغفلوا . جنات في الدنيا أمرأوا بالتفكير فيها ولا يفكر فيها إلا بوجودها . اللهم أزل الجهالة من بلاد الاسلام وأذقهم نعمك كما ذاقوا مرارة النعمة والاذلال - إنك أنت السميع العليم -

ذلك قوله تعالى (ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء) أى المطر (فسلكه) فأدخله (ينابيع في الأرض) عيوننا ومسالك ومجاري كما يرى للانسان عروق ومسالك في جسده أى حال كونه ينابيع (ثم يخرج به) بالماء (زرعاً مختلفاً ألوانه) هيئاته من خضرة وجررة وصفرة وبياض وكونه برا وشعبرا وسمسا ودواء وغذاء الى ما لاحصر له (ثم يهيج) يهيج (فتراه مصفرا) بعد فضاوته وحسنه (ثم يجعله حطاما) فتاتا متكسرا فالخطام كل ماتفتت من نبت وغيره (إن في ذلك لذكرى) لتذكيرا بحكمة الصانع (لأولى الأبواب) الذين تقدم القول فيهم انهم يستمعون القول فيتبعون أحسنه وأن الله هداهم ومن هدايته لهم انهم يتفكرون في هذه العجائب

﴿ لطيفة في المياه والينابيع ﴾

(الماء الصالح للشرب)

اعلم أن الله عز وجل جعل الماء الصالح للشرب محتويا على ما ينفع الجسم من المواد الغريبة عنه مثال ذلك :

(١) أملاح قليلة مركبة من الكربون والكالسيوم

(٢) وأخرى مركبة من الكربون أيضا والمغنسيوم

(٣) وقليل من الفلور

(٤) والكلور كل منهما مركب مع مادة أخرى

(٥) والسليس

ومما يلزم في الماء الصالح للشرب :

(١) أن يكون باردا

(٢) وطعمه خفيف

(٣) ومذيب لمقدار من الهواء

(٤) ومذيب للصابون

(٥) ومنضج للبقول

ويجب أن لا تزيد الأملاح في الماء عن (٥٠) سنتي جواما في اللتر الواحد . وهذه المواد الداخلة في الماء قد جعلها الله فيه لأن البنية تحتاج اليها والأغذية لا تحتوى على مقدار كاف منها . فانظر كيف جعل الله الكالسيوم المركب مع الكربون والمغنسيوم المركب أيضا ومركبات من الكلور ومن الفلور ومن السليس انظر كيف جعلها في الماء الذي نشربه ونحن لاعلم لنا بها . وجعل احتواء الماء على هذه شربا لا نتقاعنا بالماء . فاذا نقصت هذه المواد قلّ انتقاعنا بالماء . واذا زادت كانت المياه ضارة بنا ولم تصلح لشربنا

﴿ المياه المعدنية ﴾

انظر الى ينابيع في الأرض كيف جعلها الله لتتويع المياه . فبينما الماء ينزل من السماء مطرا اذا هو في الأنهر جاريا ساقيا للزراع اذا هو في مجار تحت الأرض يجري والناس من فوقها لا يعلمون وانما يحفرون الآبار فتخرج مياه من تلك الجارى فيجدونها مختلفة الصفات وبها يتداون ومنها يشربون . وكثيرا ما يستخرجون من تلك المياه أملاحا نافعة في الصنائع

(١) - ﴿ المياه الحارة : مثل ماء فيشى ﴾

ومن المياه ما تكون حرارتها مرتفعة عن درجة الحرارة الاعتيادية لكونها آتية من أغوار الأرض أو لكونها بالقرب من البراكين . فهذه المياه تسمى بالمياه المعدنية الحارة وذلك كماء فيشى التي درجة حرارتها (٤٥) واعلم أن الأسماء المعدنية تختلف تسميتها بحسب المعادن التي فيها

(٢) - ﴿ المياه الغازية والمياه الحضية التي تفور بتعرضها للهواء ﴾

تلك مياه فيها حمض الكربونيك ذاتيا ومركبات كربونية قلوية أيضا وملح الطعام والحديد المركب مع الكربون ومثل هذه تفور متى تعرضت للهواء . وذلك مثل ماء سلس

(٣) - ﴿ المياه القلوية : ماء فيشى ﴾

يكون فيها مركبات الصوديوم وبعض مركبات الكربون

(٤) - ﴿ المياه الكلورية ﴾

يكون فيها ملح الطعام ومركب الكلور مع البوتاسيوم والكالسيوم والمغنسيوم وهكذا

(٥) - ﴿ المياه الكبريتية ﴾

مثل مياه مدينة حلوان . ففيها مركبات الكبريت المختلفة

(٦) - ﴿ المياه الحديدية ﴾

كماء (أورتزا) فيها حديد متحد بالكربون

فتعجب من هذه المياه المختلفة الآتية من الينابيع وانظر قوله تعالى - فسلكه ينابيع في الأرض - وتعجب كيف كان في تلك الينابيع حديد أو كبريت أو كلور والكلور قد علمت فيما مضى انه أحد العناصر المركب منهما ملح الطعام . أو كربون وهو المادة الفحمية أو غيرهما من المعادن

انظر كيف تسمع الناس في مصر وغير مصر يقولون : تعال لنستشفى بماء فيشى أو بماء حلوان أو بالمياه الكلورية وهم غافلون . لقد صرف الله الماء للناس ليتذكروا . انظر كيف قوّع الماء لنستشفى به ! ينظر

الانسان فيرى الماء قد تخلل باطن الأرض وجرى في عروقها ومجاريها وصرّ على مركبات حديدية وكبريتية وأخرى مغنيسية وأخرى كلورية . فيظن لأوّل وهلة أن ذلك رمية من غير رام حتى اذا نظر نتائجها من أنواع الأدوية عرف أن ذلك كان لحكمة مقصودة . هذا معنى قوله تعالى - فسلكه ينابيع في الأرض - أى ان تلك المنافع التي تروها في ماء حلوان وفي ماء فيشى وفي ماء كرلسباد المحتوى على مركب من الكبريت والصوديوم وأمثاله لم تكن مصادفة بل أنا الذي أدخلتها في الأرض وأمرتها على تلك العناصر وجعلت ذلك للدواوة من الأمراض المختلفة . وانما فعلت ذلك لتفكروا لتأهلوا لعالم أرقى من عالمكم الأرضي فهذا هو معنى قوله تعالى - إن في ذلك لذكرى لأولى الألباب - فأولوا الألباب هم الذين يعقلون ذلك من وجهين : من وجه المنفعة المادية . ومن وجه المنفعة العقلية . فالمسلمون اليوم عالة على أوروبا في هذه المياه وغيرها . فلاهم درسوها وعقلوها . ولاهم استخرجوها وانتفعوا بها . والأمران متلازمان وانما يقلدون الفرنجة فيها وهم غافلون وحسبنا الله ونعم الوكيل

لقد غفل أكثر العلماء فنسج المسلمون على منوالهم وناموا . فليبين قارئ هذا التفسير للناس عجائب الدنيا حتى يدرسوها وينتفعوا بها ويرتقوا الى الله بالتأمل في محاسنها . أما الاتكال على الفرنجة فانه عار وأى عار . فأين أولوا الألباب إذن في الاسلام وأين تذكرهم ؟

لا بد انك أيها الذكي انشرح صدرك لما رأيت في الماء من العجائب ولما أدركت من الحكم الجبية ، لذلك أردفه سبحانه وتعالى بقوله (أفن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه) أى بيان وبصيرة أى أفن دخل النور قلبه فانشرح وانفسح للاسلام لما يرى من تلك البدائع والعجائب المهيبة للحكمة فاهتدى بها كمن طبع على قلبه لغفلته وجهالته وورد أن علامة ذلك الانشراح الانابة الى دار الخلود والتجافى عن دار الغرور والاستعداد للموت قبل نزول الموت ، وقوله (فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله) دليل على المحذوف الذى قدرته في الجملة السابقة . وقوله - من ذكر الله - أى من ترك ذكر الله (أولئك في ضلال مبين) غواية ظاهرة (الله نزل أحسن الحديث) حال كونه (كتاباً متشابهاً) يشبه بعضه بعضاً في الصدق والبيان والوعظ والحكمة والاحجاز وما أشبه ذلك كما تشابه أجزاء الماء والهواء وأجزاء النبات والزهر وأبنية الحيوان (مثاني) تثنى وتردد قصصه وأنبأه وأحكامه وأوامره ونواهيه ووعدته ووعدته ومواعظه وهذا ايضاح لكونه متشابهاً ، فكما انك تجد في جميع أجزاء الهواء والماء والنبات والحيوان المواد التي تركب منها بلا خطأ ولا خلل فلاهواء ولا ماء ولا نبات إلا وأنت واجد في كل جزء منه الأجزاء التي تركب منها وذلك دليل على الاتقان وعدم الخلل والخطأ ، هكذا الكلام الصادق المسوق لغرض واحد تراه أينما حللته يرجع الى الامور التي اذا ركبت وأدرجت فيه تفتج الغرض الذى سبق له الكلام

﴿ حكمة الألمانية ﴾

قال لى أحد الأصدقاء يوماً وقد كان في بلاد ألمانيا : أنا قرأت حكمة باللغة الألمانية وهي : يجب على المؤلف أن يظهر في كتابه كما ظهر الله في مصنوعاته ، فما معنى هذا ؟ قلت معناه أن يكون المؤلف له غرض يرى اليه وقد مزج الفكرة بنفسه بحيث يتصرف في القول والمعنى تصرف الله في المادة حتى انك لترى مقدماتها ترمى لغايات معلومة ، هكذا الكتاب يجب أن يكون مؤلفه أشبه بناسج الثوب ينسج على منواله وأن يفعل فيه فعل الجسم الانسانى في التصرف في الطعام وفعل النحلة حوّلت رحيق الأزهار الى عسل بهيئة منظمة بحيث يحول ما يقرؤه ويفكر فيه الى صورة ترسمها نفسه كما يحول النبات صور العناصر الأرضية الى الهيئة البنائية فتضيق سائر صفات العناصر وتحدث صفات جديدة . فهذا معنى التشابه المذكور في الآية ولذلك قال

تعالى - ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا - وقد عرفت الاختلاف فانك اذا ألقت كتابا ووضعت فيه أنواعا من السير والأحكام ولكنك لم تصقل ذلك بصقالك أنت كانت تلك القصص والأحكام غير منسقة ولا منظمة وفرت منها النفوس ولم تؤد إلى الغرض المطلوب كما اذا بقيت المواد الأرضية والهوائية مفرقة غير متحدة في الصورة النباتية فانها لا تؤدى المقصود من النبات بل هي تراب وطين مثلا تستعمل لما له التراب والطين ، وقوله (تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم) أى تضطرب وتشبهز وتأخذهم قشعريرة وهي تغير يحدث في جلد الانسان عند ذكر الوعيد والوجل والخوف وكذلك القلوب ، وقوله (ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله) أى بالرحمة وعموم المغفرة ، فاذا ذكرت آيات العذاب اقشعرت الجلود ووجلت القلوب ، واذا ذكرت آيات الرحمة والوعد لانت الجلود وسكنت القلوب ، ومن أين يكون هذا لو لم يكن القرآن متشابها بالمعنى الذى عرفته ولو لم يكن متشابها مثنى على وتيرة واحدة لم يحدث تلك الآثار فى القلوب كما لا يحدث النبات آثاره المغذية مثلا إلا بذلك التشابه ، وعلى المؤلفين فى أئمة الاسلام أن ينحوا نحو القرآن بحيث تكون نفوسهم متأثرة بما يكتبون عاقلة له فانها لا محالة تحدث أثرا فى نفس السامعين وهذا هو قوله تعالى - وما أنا من المتكلمين - فان المتكلم فى القول لا يؤثر فى سامعه ولا يحدث فى النفوس خوفا ولارجاء لأن القول مصحوب بآثار نفس القائل ، وليس معنى هذا أن تكون بليغا كالقرآن بل أن تتخلق بأخلاق الله ورسوله ويكون تأليفك بناء على شوق ووجدان فى نفسك والا فلا يفيد (ذلك) الكتاب أو الكائن من الخشية والرجاء (هدى الله يهدى به من يشاء) هدايته (ومن يضل الله) ومن يخذله (فاله من هاد) يخرج من الضلالة الى الحق

﴿ ذكر عذاب الظالمين فى الدنيا والآخرة ﴾

قال تعالى (أفمن يتقى بوجهه سوء العذاب يوم القيامة) كمن هو آمن أى ان الانسان يتقى المخاوف بيديه صيانة لوجهه ، فاذا كان هؤلاء الظالمون فى النار وغلت أيديهم الى أعناقهم فانهم لا يتقون النار إلا بوجوههم (وقيل للظالمين) أى قيل لهم فوضع الظاهر موضع المضمرة (ذوقوا ما كنتم تكسبون) أى وباله (كذب الذين من قبلهم فأتاهم العذاب من حيث لا يشعرون) أى من الجهة التى لا يخطر ببالهم أن الشر يأتى من جهتها (فأذاقهم الله الخزي) الذل والصغار كالمسخ والخسف والقتل فى الحياة الدنيا (ولعذاب الآخرة أكبر) من عذاب الدنيا (لو كانوا يعلمون) لآمنوا ، أو لو كانوا من أهل العلم والنظر لعلموا ذلك واعتبروا (ولقد ضربنا للناس فى هذا القرآن من كل مثل) بينا للناس فيه من كل وجه (لعلهم يتذكرون) أى لكي يتعظوا (قرآنا عربيا) منصوب على المدح مستقيما (غير ذى عوج) بريئا من التناقض (لعلهم يتقون) الكفر والمعاصي

﴿ ضرب مثل لحال المشركين والمؤمنين ﴾

قال تعالى (ضرب الله مثلا رجلا) بدلا و (فيه شركاء متشاكسون) متنازعون مختلفون (ورجلا سالما لرجل) أى ذا خلوص له من الشركة سالما (هل يستويان مثلا) أى صفة أى هل تستوى صفاتها وحالهما (الجد لله) الذى لا إله إلا هو (بل أكثرهم لا يعلمون) فيشركون به غيره ، هذا مثل ضربه الله للعابد والمعبودين له بعبد اشترك فيه شركاء فتنازعوه واختلفوا وكل واحد يدعى انه عبده ويستخدمونه فى مهن شتى وهو متحير لا يدري أيهم يرضى بخدمته ، وعلى أيهم يعتمد فى حاجاته ، ومن منهم يرزقه ، ومن منهم يداويه ، فهو أبدا فى حيرة ، وشبه المؤمن بعبد له سيد واحد فهمه واحد وقلبه مجتمع لا يفرق

﴿ لطيفة ﴾

اعلم أن هذا المثل وان ورد فى الكفر والإيمان يعلمنا كيف يكون الانسان سعيدا فى الدنيا ، وذلك انه

للاسعادة لإلجماع الهمة على أمر واحد ، ذلك ان حاجات الانسان لاتكاد تحصر وخطيئاته وسيئاته وما يعتوره من مصائب الدهر كل صباح وكل مساء ، فاذا تفرق همه على تلك الوجوه كلها تقطع وعاش في غاية الشقاء وانما يسعد الانسان اذا عمل كل مافي طاقته ثم هو يكل نتائج الأعمال الى الله وما نابه من مصيبة يحتملها ويصبر عليها ويجزم بأنها أجنحة يطير بها الى العلا ، وما نال من نعمة يحمد الله عليها ويتخذها ذريعة لارتقاء نفسه بالعمل الصالح فيكون شكره على النعمة وصبره على النقمة موجهين لغرض واحد ، فحق نال الانسان هذه المرتبة أصبح سعيدا ، بل متى أدرك أن هذه الدنيا والآخرة وهذه العوالم كلها كأنها جسم واحد بنظام واحد وهو واثق أن ذلك النظام في غاية الكمال وأن كل دابة أو انسان اذا لم يكن على ما هو عليه كان النظام خطأ ، فاذا أيقن الانسان بذلك لكثرة الدراسة العلمية والتفكير أصبح لايحزن على فائت ولا ينتظر غائبا ولا يبالى بمستقبل ولا ماض ويصبح وهو راض بكل ما يكون سعيد بهذا الرضا ، واعلم أن هذه المرتبة قلما ينالها الانسان في هذه الحياة ، بل تمر غالبا كبرق خاطف أو كفوق ناقة أو جلسة خطيب ، ثم يغلب الطبع على الانسان فيحزن ويفرح ويألم ويرجو ويخاف كسائر الناس ، ويندر من تصير هذه له ملكة راسخة ، ويقطع من تلازمه في أغلب الأوقات ، ثم قال تعالى (إنك ميت وأهم ميتون) أى بصدد الموت أوفى عداد الموتى (ثم إنكم) أى إنك وإياهم (يوم القيامة عند ربكم تختصمون) فتحتج أنت عليهم بأنك بلغت فكذبوا ويعتذرون هم بما لا طائل تحته ، ويقول التابعون للرؤساء أطنأكم فأضالتمونا ، وتقول السادة أغوانا الشياطين وآباؤنا الأولون ، ويحتج بعض الأصحاب بأنهم مع ابن عم رسول الله ﷺ وقتلوا أعداءهم على هذا التأويل ، ويحتج أصحاب معاوية بأنهم يأخذون بدم عثمان ، وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يرون أن هذه الآية نزلت في المسلمين وأهل الكتاب فلما كان يوم صفين ويوم عثمان عرفوا انها في المسلمين أيضا . وفي حديث البخارى أن النبي ﷺ قال : « من كان عنده مظلمة لأخيه من عرض أو مال فليتحلله اليوم من قبل أن لا يكون دينار ولا درهم ان كان له عمل صالح أخذ منه بقدر مظلمته وان لم يكن له حسنات أخذ من سيئات صاحبه فحمل عليه » وفي مسلم انه ﷺ قال : « أتدرون من المفلس ؟ قالوا المفلس فينا من لادرهم له ولا متاع . قال إن المفلس من أمتى من يأتى يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ويأتى قد شتم هذا وقذف هذا وأكل مال هذا وسفك دم هذا وضرب هذا فيعطى هذا من حسناته وهذا من حسناته فان فئت حسناته قبل أن يقضى ما عليه أخذ من خطاياهم فطرح عليه ثم طرح في النار »

﴿ ذكر الصادقين والكاذبين ﴾

قال تعالى (من أظلم عن كذب على الله) باضافة الولد والشريك اليه (وكذب بالصدق) وهو ما جاء به محمد ﷺ (إذ جاءه) من غير توقف وتنكر في أمره (أليس في جهنم مثوى للكافرين) المثوى المذلة والمقام أى يكفيهم ذلك مجازاة لأعمالهم (والذى جاء بالصدق وصدق به) الذى جاء بالصدق الأنبياء والذى صدق به المؤمنون وكذلك ملائكة الوحي والأنبياء (أولئك هم المتقون) الذين اتقوا الشرك (لهم ما يشاؤون عند ربهم) من الجزاء والكرامة (ذلك جزاء المحسنين) فى أقوالهم وأفعالهم (ليكفر الله عنهم أسوأ الذى عملوا) أى يستره عليهم بالعفوة (ويجزىهم أجورهم بأحسن الذى كانوا يعملون) أى يجزيهم بمحاسن أعمالهم ولا يجزيهم بمساوئها ، أو يجعل لهم محاسن أعمالهم مثل أحسنها فى زيادة الأجر وعظمه لفرط اخلاصهم فيها (أليس الله بكاف عبده) استفهام انكارى للتقرير أى جنس العبد فيشمله ﷺ والأنبياء والمؤمنين وهذا كقوله تعالى - إنا كفيناك المستهزئين - وقوله (ويخوفونك بالذين من دونه) يعنى قريشا فانهم قالوا له إنا نخاف أن تحبلك آهتنا بعبك إياها . وأيضاً بعث ﷺ خالدا ليكسر العزى فقال له سادنها أحذر كما

إن لها شدة فعمد إليها خالد فهشم أنفها . فكأنهم لما خوفوا خالدا خوفوا من أرسله وهو النبي ﷺ (ومن يضل الله) حتى غفل عن كفاية الله له وخوفه مما لا ينفع ولا يضر (فإله من هاد) يهديه إلى الرشاد (ومن يهد الله فإنه من مضل) إذ لا رادَ لفعله كما قال تعالى (أليس الله بعزيز) غالب منيع (ذو انتقام) ينتقم من أعدائه

﴿ تقرير الآية السابقة باللاحقة ﴾

وهي قوله تعالى (ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله) لوضح ذلك بالبرهان (قل) أفرأيتم ما تدعون من دون الله إن أرادني الله بضر هل هن كاشفات ضرره) أي أرايتم بعد ما تبين لكم أن الله هو خالق العوالم كلها . ان أهلكم إن أراد الله أن يصيبني بضر هل هن يكشفنه (أو أرادني برحمة) بعافية (هل هن ممسكات رحمته) مانعاتها عني حتى تأمروني بعبادتها (قل) يا محمد (حسبي الله) أي هو تقني وعليه اعتادي (عليه يتوكل المتوكلون) لعلمهم بأن الكل منه تعالى (قل) يا قوم اعملوا على مكاتكم (حالك أي اجتهدوا في أنواع مكرهم وكيدكم وهذا تهديد لهم (إني عامل) فيما أمرت به من إقامة الدين (فسوف تعلمون * من يأتيه عذاب يخزيه) أنا أم أتم (ويحل عليه عذاب مقيم) دائم وهذا تهديد وتخويف (إنا أنزلنا عليك الكتاب للناس) لأجلهم ملتبسا (بالحق فن اهتدي فلنفسه) إذ نفع به نفسه (ومن ضل فإنا مضلّ عليها) أي فان وباله لا يتخطاها (وما أنت عليهم بوكيل) أي وما وكلت عليهم لتجبرهم على الهدى وانما أمرت بالبلاغ وقد بلغت

﴿ ذكر النوم والموت ﴾

قال تعالى (الله يتوفى الأنفس) الأرواح (حين موتها) أي يقبضها عند انقضاء أجلها وهو موت الأجساد (والتي لم تمت في منامها) ومعنى ذلك انه يقبضها عن الأبدان ويقطع صلتها بها ظاهرا وباطنا عند الموت ، وظاهرا فقط عند النوم (فيمسك التي قضى عليها الموت) فلا يردها إلى البدن (ويرسل الأخرى) وهي النائمة إلى البدن عند اليقظة (إلى أجل مسمى) هو وقت الموت * روى عن ابن عباس انه قال : « إن في ابن آدم نفسا وروحا بينهما مثل شعاع الشمس ، فالنفس التي بها العقل والتمييز والروح التي بها النفس والحياة فتتوفيان عند الموت وتوفى النفس وحدها عند النوم (إن في ذلك) التوفى والامساك والارسال (آيات) على كمال الحكمة والاتقان وشمول الرحمة وعمومها (لقوم يتفكرون) في كيفية تعلقها بالأبدان وتوفيقها عنها بالكلية حين الموت وامساكها باقية لاتنفي بفناء الأجساد وما يعتريها من السعادة والتفاوة ، وكيف تتوفى ظاهرا حينما بعد حين إلى انقضاء الآجال * وعن عليّ كرم الله وجهه قال : « تخرج الروح عند النوم ويبقى شعاعها في الجسد فبذلك يرى الرؤيا فإذا انتبه من النوم عاد الروح إلى جسده بأسرع من لحظة » * وعن سعيد بن جبیر : « ان أرواح الأحياء وأرواح الأموات تلتقي في المنام فيتعرف منها ما شاء الله أن يتعارف فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجسادها إلى انقضاء مدة حياتها »

﴿ لطيفة في معجزات القرآن في هذا الزمان بمناسبة هذه الآية ﴾

أذكر لك بمناسبة هذه الأحاديث والآية ما قيل عن الأرواح في هذا الزمان لتجيب كل العجب من قول سعيد بن جبیر : « ان أرواح الأحياء والأموات تلتقي في حال النوم » ومن موافقته للعلم الحديث ، فهناك مقالة لروح مستحضرة في الجامع النفية . قالت مامد لخصه : « اذا نام الانسان انطلقت روحه من البدن وازدادت قواها عما في اليقظة فتتذكر شيئا من ماضيها ونكتف بعض المستقبل وتنأجج الأرواح الأخرى في هذا العالم وفي سواه ، ألا ترى إلى الأحلام البعيدة التصديق انها ذكرى أما كن وأشياء كان رآها الانسان

أوسوف يراها في عالم البرزخ بعد هذه الأرض ، والروح غالباً وقت النوم يبحث عن ماضيه ومستقبله . ثم قالت : ما أشدّ جهلكم يا بني آدم ، تجهلون أسهل الأمور ، يسألكم بنوكم : ماذا نستفيد من النوم ؟ وماهي أحلامنا ؟ فترتبكون مع انكم تدعون انكم تعرفون كل شيء ، إن النوم يحلّ النفس قليلاً من البدن فيكون الانسان وقت النوم أشبه به بعد الموت من بعض الوجوه وكل من كان أكثر استحضاراً واستدكاراً لما رأى في المنام يكون أسهل انحلالاً عند الموت والعكس ، فأمثال هؤلاء ينضمون وقت النوم الى جماعة الأرواح العالوية ويتنفعون بأحاديثهم وتعاليمهم ، وهذا ينزع عنكم خوف الموت لأنكم تموتون كل ليلة على حسب قول أحد الأبرار (يريد سيدنا محمداً ﷺ في القرآن) . قال : وكلامي هذا عن الأرواح العالوية ، وأما عامة الناس الذين تبقى أرواحهم بعد الموت ساعات وأياماً على حالة الاضطراب المألوفة لكم في الاستحضار لليتين حديثاً فهؤلاء قلما ينتبهون لما يعملون وقت الرقاد . وكمن امرئ يقابل امرأاً في النهار فيرى في قلبه اقتباساً . لماذا ؟ لأنه قد يكون اطلع على أحاديثه وقت النوم فوجدته يبغيضه . ويرى آخر فيقابل به بلهف وشوق نهاراً . لماذا ؟ لأنه قضى معه وقت الرقاد ساعات في صفاء وسرور . ثم قال : وبالاختصار إن النوم أثر في حياتكم اليومية وأتم لاتشعرون . ثم قال : فالنوم للأرواح العالوية التي في الأجساد باب للناموس والمنهاج المؤدّي الى السماء حتى يوافيها الأجل وتعود الى مقرّها السعيد . ثم قال الروح : والحلم تذكر الانسان مارآه وقت الرقاد . فلستم تحلمون دائماً لأنكم لاتتذكرون دائماً مارأيتموه وانما تذكرون مايعرض لكم في حال الاضطراب الملازمة لمبارحة الروح وعودتها الى الجسد . ويضاف الى ذلك أمور أخرى مما تصنعونه وقت اليقظة ومشغل الأفكار وذلك هو الباعث لتلك الأحلام التي يراها الجاهل والعالم على حدّ سواء بلا فائدة . وربما كانت تلك الأحلام كرواية حذف منها جل متعددة فبأبقي منه أصبح لاسياق له . وتستخدم الأرواح الشريرة أحياناً الأحلام لتأكيد الأنفس الضعيفة ، انتهى ملخصاً

فعلى هذا تكون الأحلام إما أفكار أو مشاغل ازدجت واما مسائل منتظمة ولكن حذف منها كثير فصارت لامعنى لها واما مغامر شيطانية لإخافة النفوس الضعيفة . فأما الأرواح الشريفة فانها تنفع وان لم تعلم شيئاً عن ذلك بالنهار . إن رواية سعيد بن جبير من مقابلة أرواح الأحياء للأموات هي عينها ماقرأته عن نفس الأرواح . أليس هذا من العجب . أليس ظهور هذا منسوباً للأرواح معجزة للنبي ﷺ . إن عقولنا لا يمكنها أن تفهم أن أرواحنا تحدث أرواح الأموات . عقولنا لا دليل عندها على ذلك وقرأنا الأحاديث فوجدناها تقول ذلك . وهانحن أولاء نرى مطابقة العلم الحديث ومحادثة الأرواح لهذا المقول . إن هذا هو المعجزة وهذا معنى قوله تعالى - ولنعلم نبأه بعد حين -

ثم قال تعالى (أم اتخذوا من دون الله شفعاء) هي الأصنام (قل) يا محمد لهم اتخذونهم شفعاء (أولو كانوا) أى الآلهة (لا يملكون شيئاً) من الشفاعة (ولا يعقلون) انكم تعبدونهم (قل لله الشفاعة جميعاً) أى لا يشفع أحد إلا بأذنه فلتكن العبادة له لأنه هو الشافع في الحقيقة لأنه هو الآذن في الشفاعة لمن يشاء من عباده (له ملك السموات والأرض) لا ملك لسواه (ثم اليه ترجعون) في الآخرة (واذا ذكر الله وحده اشمازت) نفرت واقتبضت عن التوحيد أو استكبرت (قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة واذا ذكر الذين من دونه) يعنى الأصنام (اذا هم يستبشرون) يفرحون والاستبشار أن يمضى القلب سروراً - حتى يظهر على الوجه فيتהל (قل اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة) فهو موصوف بكمال العلم والقدرة (أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون) من أمر الدين * عن ابن المسيب : « لا أعرف آية قرئت فدعى عندها إلا أجيب سواها » وعن الربيع بن حنيم وكان قليل الكلام انه أحبر بقتل الحسين رضى الله عنه وقالو الآن يشكم فما زاد أن قال : آه أوقد فعلوا وقرأ هذه الآية . في حديث مسلم انه ﷺ يفتح صلاته

إذا قام من الليل فيقول : اللهم رب جبريل وميكائيل واسرافيل فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون ، اهدني لما اختلف فيه من الحق باذنك إنك تهدي من تشاء الى صراط مستقيم اه

ثم قال تعالى (ولو أن للذين ظلموا من الأرض جيوعاً ومثلاً معه لافتدوا به من سوء العذاب يوم القيامة) هذا إقناط لهم من الخلاص (وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون) وهذا في مقابلة - فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين - (وبدا لهم سيئات ما كسبوا) أى سيئات أعمالهم (وحاق بهم ما كانوا به يستهزؤن) أى وأحاط بهم جزاؤه ، ثم اعلم أن قوله تعالى - وإذا ذكر الله وحده اشمأزت - الخ جاءت الآيات بعدها اعتراضية وعطف عليها بالفاء قوله (فإذا مسّ الانسان ضرّاً دعاناً ثم إذا خولناه نعمته منا) أى أعطيناه إياها تفضلاً فان التحويل مختص به (قال إنما أوتيته على علم) أى على علم منى بوجوه كسبه أولاًنى أستحققه ، فثل هؤلاء القوم إذا ذكر الله وحده اشمأزوا وإذا ذكر سواه استبشروا مع انهم إذا مسهم الضرّ ذكروا من اشمأزوا من ذكره ، وإذا آتاهم نعمة ادّعوا انها باستحقاقهم ومن كسبهم (بل هى فتنة) أى امتحان له أيشكر أم يكفر فكيف يدعى انه أوتيه على علم (ولكن أكثرهم لا يعلمون) ذلك (قد قالها الذين من قبلهم) أى قال إنما أوتيته على علم كفارون ومن معه فانه قالها ورضى بقوله من حوله فكأنهم قالوه وهكذا يدور هذا المعنى فى ذهن كل متكبر جبار من الماضين (فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) من متاع الدنيا وما يجمعون منها (فأصابهم سيئات ما كسبوا) أى جزاء سيئات كسبهم (والذين ظلموا) كفروا (من هؤلاء سيصيبهم سيئات ما كسبوا) أى سيصيبهم مثل ما أصاب أولئك فقتل صنديدهم بيدى وحبس عنهم الرزق فحطوا سبع سنين (وما هم بمجزيين) بفائتين من عذاب الله ، ثم بسط لهم الرزق سبعا فقبل لهم (أولم يعلموا أن الله ييسط الرزق لمن يشاء ويقدر) حيث حبس عنهم الرزق سبعا ثم بسط لهم سبعا (إن فى ذلك لآيات لقوم يؤمنون) بأن الحوادث كلها من الله وانه القابض الباسط . انتهى التفسير اللفظي

﴿ لطائف القسم الثانى من السورة ﴾

- (١) فى قوله تعالى - يكوّر الليل على النهار ويكوّر النهار على الليل - الخ
- (٢) وفى قوله - خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها - الى قوله - فى ظلمات ثلاث -
- (٣) وفى قوله - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولوا الألباب - مع قوله - فبشر عباد الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه - ومع قوله - للذين أحسنوا فى هذه الدنيا حسنة وأرض الله واسعة إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب -
- (٤) وفى قوله - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع - الخ
- (٥) وفى قوله تعالى - ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون -

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(فى قوله تعالى - يكوّر الليل على النهار ويكوّر النهار على الليل -)

إن هذا المقام قد سبق شرحه فى هذا التفسير فى ﴿ سورة البقرة ﴾ وفى سور كثيرة بعدها فارجع اليه

تره سهلاً مبسوطاً على قدر ما يحتمله هذا الكتاب

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(في قوله تعالى - خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها -)

هذا المقام مشروح مبسوط في أول ﴿ سورة النساء ﴾ فارجع اليه وفي سور بعد ذلك ، ولكن لابد من ذكر ما يناسب المقام في مسألة خلق الجنين في بطن أمه الذي هو في ظلمات ثلاث فأقول : لأذكرك في خلق الانسان خمسين حكمة :

- (١) جعل أعضائه قطعاً لاقطعة واحدة ليسهل له الاعمال بها فجعلها على مقدار الحاجة من قصير وطويل ومستدير ومجوف ومصمت وعريض ودقيق
- (٢) جعل بينها مفاصل فقدر شكل كل واحد منها على قدر وفق الحركة المطلوبة بها ثم وصل مفاصلها وربط بعضها ببعض بأوتاد أثبتها بأحد طرفي العظم وألصق الطرف الآخر بها كالرباط
- (٣) ثم خلق في أحد طرفي العظم زوائد خارجة منها ومن الآخر قرأ غائصة فيها أشكال الزوائد لتدخل فيها وتنطبق
- (٤) فهذا صار الانسان يقدر على تحريك شئ من جسده دون غيره فلو لا حكمة تلك المفاصل لتعذر عليه ذلك
- (٥) الرأس مركب من عظام مختلفة الأشكال والصور وقد ألف بعضها الى بعض بحيث استوت كرة الرأس فخفا ستة تختص بالقحف والباقي في الأسنان وهي ٣٣ وفي اللحي الأسفل والأعلى
- (٦) وجعل الرقبة مركبة من سبع خوزات مجوفات مستديرات منطبقات على بعضها متصلة بالظهر وعظم العجز والعصعص ، ووصل عظام الظهر بعظام الصدر وعظام الكتف واليدين وعظام العانة وعظام العجز وعظام الفخذين والساقين وأصابع الرجلين ، هذه كلها اتصلت ببعضها وهي ٢٤٨ عظما سوى العظام الصغيرة التي جعلت ليحشى بها خلل المفاصل
- (٧) وخلق العين لها أشعار بمنزلة باب يفتح وقت الحاجة ويغلق في غير وقتها
- (٨) الأشعار جال للعين
- (٩) شعرها لا يزيد ولا ينقص ، فلوزاد لأضرّ بالعين وكذلك لو نقص
- (١٠) في مائها ملوحة لتقطع ما يقع فيها
- (١١) الحاجبان جال للوجه أيضا
- (١٢) وستر للعين
- (١٣) شعرهما كشعر الأهداب لا يزيد لئلا يكون تشويها وان نقص ذهب الجال وقلت الفائدة للعين لأنه يحجب الضوء ويقلله
- (١٤) ولما كانت اللحية وشعر الرأس زياتهما وقصهما يوكلان للانسان حتى اذا كان الجال في طولها أوفى قصرهما فعل الانسان ما يراه مناسبا للوسط الذي عاش فيه . لما كان كذلك جعلنا قاذبين للزيادة والنقص . فاذن جال الأهداب والحواجب ثابت عند جميع نوع الانسان . وجمال الرأس واللحية يوكل للانسان أمره فيتركه ليطول أو يقصره
- (١٥) الشفتان ستر للهم هما كباب يغلق وقت ارتفاع الحاجة الى فتحه
- (١٦) وهذا الباب ستر على اللثة والأسنان
- (١٧) هما تقيدان الجال ولولا ذلك لشوه الخلق

- (١٨) هما تعينان على الكلام
 (١٩) اللسان للنطق والتعبير عما في الضمير
 (٢٠) ولتقليب الطعام ولإلقائه تحت الأضراس حتى يستحكم مضغه ويسهل ابتلاعه
 (٢١) الأسنان مفرقة وليست عظما واحدا فان تلف بعضها صلح الباقي
 (٢٢) جمع فيها بين النفع والجمال
 (٢٣) جعلت صلبة
 (٢٤) جعل في الأضراس كبر وفيها ما يشبه الزوائد لأجل درس الغذاء فان المضغ هو الهضم الأول
 (٢٥) الثنايا والأنياب لتقطيع الطعام مع الجبال
 (٢٦) يبيض لونها مع حجرة ماحولها
 (٢٧) تساوت رؤوسها كأنها الدّر المنظوم
 (٢٨) في الثم ندادة محسوسة لا تظهر إلا في وقت الحاجة فلوانها ظهرت رسالت لكان تشويها للإنسان فجعلت ليبل بها الطعام حتى يسهل تسويغه من غير عنت ولا ألم
 (٢٩) فاذا لم يكن أكل ذهب من الرقيق ما كان زائدا وبقي ماهو للترطيب
 (٣٠) الذي بقي للترطيب يبل اللهوات والخلق لأجل الكلام ولئلا يجف ولوجف ذلك الإنسان
 (٣١) النوق جعل في اللسان ليعرف ما يوافقه ويلأئمه فما وافقه قبله واجتنب ما لا يوافق ، ولولا ذلك لم يفرق الإنسان بين الملائم وغير الملائم فيموت ، فالنوق تخفيف للنحل الذي يجعل عند باب الخلية ليمنع الأجنبي عن الدخول
 (٣٢) يعرف مقدار الحرارة والبرودة
 (٣٣) شق السمع وجعل فيه رطوبة مرة لتحفظه من الدود ، ويقتل أكثر الهوام التي تريد أن تلج الى السمع
 (٣٤) حفظ الأذن بصدقة تجمع الصوت فترده الى صماخها
 (٣٥) وفيه زيادة حس لتحسس بما يصل اليها بما يؤذيها من هوام وغيرها
 (٣٦) وجعل فيها تعاريج لترديد الصوت وتكثر حركة ما يدب فيها ويطول طريقه فينتبه صاحبها من النوم . وهناك معان عجيبة في الأذن تقرؤها في ﴿ سورة آل عمران ﴾ فارجع اليها تجد هناك شرح العين وشرح الأذن شرحا وافيا . أما هنا فأنما هي ظواهر
 (٣٧) جعل الحنجرة مهية لخروج الأصوات ودور اللسان في الحركات والتقطيعات فيقطع الصوت في مجار مختلفة تختلف بها الحروف لتسع طرق النطق
 (٣٨) جعل الحنجرة مختلفة الأشكال في الضيق والسعة والخشونة والملاسة وصلابة الجوهر ورخاوة والطول والقصر حتى اختلفت بسبب ذلك الأصوات فلم يشابه صوتان
 (٣٩) هكذا خلق بين كل صورتين اختلاف فلم تشبه صورتان بل يظهر بين كل صورتين فرقان : فبالأول يميز السامع بين كل صوتين . وبالثاني يميز بين كل صورتين
 (٤٠) خلق اليدين لأمرين : جلب المقاصد . ودفع المضار . وجعل الكف عريضا . وقسم الأصابع الخمس . وقسم الأصابع بأنامل . وجعل الأربعة في جانب والابهام في جانب فيدور الابهام على الجميع . فالابهام يدور على الأربعة والأربعة مختلفات طولا وقصرا فصاحت للقبض والاعطاء
 (٤١) إن بسطها كانت طبقا يضع فيه ما يريد

- (٤٢) إن جمعها كانت آلة يضرب بها
 (٤٣) إن ضمها ضمها غير تام كانت مغرفة له
 (٤٤) وإن بسطها وضم أصابعه كانت مجرفة
 (٤٥) خلق الأظفار على رؤسها زينة للأنامل وعمادا لها من ورائها حتى لا تضعف
 (٤٦) يلتقط بها الأشياء الدقيقة التي لا تناولها الأنامل لولاها
 (٤٧) يحك بها جسمه عند الحاجة الى ذلك فلو عديمها وظهرت به حكة ليجز عن دفع ما يؤله ولا يقوم
 غير الظفر مقامه في حك جسده ، إنه لاصلب كصلابة العظام ، ولا رخو كرخاوة الجلد ، فلذلك
 صلح للحك

- (٤٨) والانسان يهتدى بظفره الى موضع الحاجة في الحك ، أما غيره فلا يهتدى لذلك إلا بشق الأنفس
 (٤٩) يطول الظفر ويقصر كما تقدم في شعر الرأس واللحية ليبقى منه ما يحتاج اليه الحاجة ويقص الباقي
 وهذه يقدرها الانسان باختياره وهو الذي يراعى الحاجة في ذلك
 (٥٠) كل ذلك قتره الله للانسان وابتدأ خلقه في بطن أمه ويولد فاقد التمييز ولو ولد عاقلا فيها لحر
 من هذا الوجود الذي لم يعرفه ولم يعهد مثله وهو مع ذلك يجد غضاضة أن يرى نفسه محمولا
 وموضوعا معصبا بالخرق ومسجى في المهد وهو في أشد الحاجة الى ذلك لضعفه فلاتهنا له حياة
 ولا تحسن تربيته ، فلما خلق غير مميّز سهل الأمر وأعطى التمييز شيئا فشيئا حتى يكون رجلا كبيرا
 فهذه نبذة من آلاف من الحكم التي أودعها الله في خلق الانسان ذكرناها لتكون تذكرا لك في هذا
 المقام ولنشرح صدرك بالعلم وليعطيك صورة من الملاحظات الدقيقة ولنرى اننا مغمورون في حكم وعالم
 وعجائب وطول الأنس بها واعطاؤها لنا دفعة واحدة هو انذى أذهلنا عن تفعلها ، فما أجل العلم وما أبهج
 الحكمة - يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وما يذكر إلا أولوا الألباب -

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

- (في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - الخ وقوله - فبشر عباد
 الذين يستمعون القول فيتعوبون أحسنه - وقوله - للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة -)
 تبين من هذه الآيات أن العالم أفضل من غير العالم ولم يخص العلم بل ذكره مجردا من المفعول وجعل
 البشرى للذين يستمعون القول فيتعوبون أحسنه ، وجعل للحسين حسنة في هذه الدنيا والمحسنون هم الذين
 يستمعون القول فيتعوبون أحسنه
 تبين من هذه الآيات أن العلم بجميع العلوم والصناعات مطالب وأن المتصفين بذلك أفضل من غيرهم
 والعلم لا يكون مفيدا إلا اذا تولاه النقاد وبحوثا فيه ، والا فكيه يتبعون أحسنه أى كيف يتبعون أحسن
 القول الذي سمعوه إلا ببصيرة نقادة . اذا تم ذلك فان هؤلاء محسنون أحسنوا الاختيار . والمحسنون لهم
 في هذه الدنيا حسنة

يا أمة الاسلام : هذا كلام الله وهو الذي أنزله على نبيه ﷺ :

- (١) فعلى المسلمين أن يكون لهم لجان تبحث في الفنون والعلوم والصناعات بحيث يكون هؤلاء
 أخصائيين في العلوم المختلفة

- (٢) وهذه اللجان تستعرض جميع العلوم والفنون والصناعات التي عرفتها الأمم وجميع ما يكشفه المسلمون
 في المستقبل ثم يميزون به قولهم النيرة وبصائرهم النقادة ما هو أكثر نفعاً للأمم فيأمرون بأهله

واستعماله وليس كذلك فيتركونه

(٣) يعرض على هذه اللجان علوم مافوق هذه الغبراء وما تحت الثرى من علوم الطبقات الأرضية وما

فوق السموات العلى من أوضاع فلكية وكواكب درية وما بين ذلك مما كان وما يكون

(٤) متى حصل ذلك كان للمسلمين في هذه الدنيا حسنة وهذه الحسنة ليست عند المسلمين الآن ولكنهم

في زمن قريب سيكون عندهم ذلك المجد الباذخ إذ ينظرون ويقرؤون ، ونعمة ربهم يتقبلون

فيشكرون ، انظر تفسير قوله تعالى - لا يكاف الله نفسا إلا لوسعها - في سورة البقرة ، فهناك بسط

للقيام أوفى ، ولأكتف بهذه الجوهرة :

﴿ جوهرة في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - ﴾

إن هذه الآية تفتح باب الموازنات بين الأمم ، فالأمة التي ارتقت بالعلم والحكمة والصناعات أقوى من

الأمة الكثيرة العدد القليلة العلم والصناعة ، خذ لذلك مثلا : هذه دولة اليابان منذسنيين غلبت روسيا وكانت

الأولى لا تبلغ في العدد مقدار ثلث الثانية ، وهذه الأمم الآسيوية التي تعد بمئات الملايين أقل علما وصناعة

من أوروبا والكثرة العددية لا تغني عنها شياً ، هذه بلاد جاوه وسومطره وماحولها من جزائر الهند الشرقية

قد احتلتها هولنده التي تعد على أصابع اليدين أعداد الملايين وتلك الأمم تعد بعشرات الملايين ولكن القليل

غلب الكثير وهذا مصداق الآية هنا ومصداق قوله تعالى - قل لا يستوى الخبيث والطيب ولو أعجبك كثرة

الخبيث - وليس معنى هذا أن هؤلاء خبيثاء وهؤلاء صالحون وانما ضربنا الآية هنا مثلا لانصافها الاختلاف

بالقوة والضعف وهما ناشآن من العلم والجهل وهذا قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين

لا يعلمون - . إذن ليست الكثرة بمغنية فتبلا أمام العلم ، فهذهوذا الانسان قليل العدد أخضع الحيوان مع

كثرته ، ومن عجب أن نسل الحيوانات المفترسة قليل والحيوانات التي خلقت لغذائها كثيرة الدرية . فإذن

قول الشاعر :

واست بالأكثر منهم حصي * إنما العزة للكاثر

لا يصح إلا اذا اتفق الخصمان سلاحا وعلما ، أما اذا فاق أحدهما في علمه وصناعته فهناك يتخلل الميزان

ويصدق عليهما قول الله تعالى هنا - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون -

اللهم أنت المعلم ولوأردت تعليم المسلمين لقيضت لهم عقولا فاهمة تقول لهم إن الفعل هنا لم يذكر معموله

فأشعر بالعموم ، ونحن المسلمين أقرب الى أهل أوروبا (الذين أرسلهم الله لايقاظنا بالحرب والاحتلال) من

أمة اليابان الذين قلدوهم وارتقوا مثلهم ، فهلا كان فينا رجل رشيد يعلمنا أن نعمل بهذه الآية ؟ أفليس

من المنجبل المعيب أن الجهل اليوم لاينطبق إلا على أمة أنزل الله في كتابها هذه الآية ، يسمعونها وكأنهم

لا يسمعون ، ويقرؤونها وكأنهم لا يقرؤون ، هذه الآية تليت علينا في كتابنا المقدس فلم نعمل بها ولكن اليابان

استخرجت معناها من عقول علمائها وعملت به فارتقت ، أما المسلمون فهم الذين ضرب المثل بجهلهم بين

الأمم وقد آن أوان مجدهم ورقبهم والحمد لله رب العالمين

ثم اعلم أيديك الله أن الأمم الاسلامية أمرها عجب ، قد نامت نوما عميقا ، فان لم يقم كاتب بنصحهم لم

يجاروا الأمم في رقيها . أولا يعلم المسلمون أن أمة اليابان استيقظت في عشرات السنين ولحقت بأوروبا وكانت

نهضتها مصاحبة لنهضة مصر فقد دخلت العلل في تعاليمها فوقفت أمدا وهاهي ذه تريد ارجاع سنة الرقي ككرة

أخرى . وقد جاء في جريدة الاهرام هذه السنة مانصه :

﴿ المحصول الأدبي في ألمانيا ﴾

دلّ الاحصاء في ألمانيا على أنه يوجد في كل ٢٥٠٠ نفس شخص يستطيع أن يؤلف كتابا . وقد كان

عدد الكتب الجديدة في ألمانيا (٢٤٨٦٠) كتابا في سنة ١٩٢٧ فنزل هذا المقدار في سنة ١٩٢٨ الى (٢٢٩٥١) كتابا ومع ذلك فان ألمانيا لاتزال أكثر الأمم إنتاجا للكتب . ويوجد من ذلك (٤٥٠٠) مؤلف جديد في الأدب و ٣٣٠٠ في الفنون و ٢١٠٠ في الدين و ٢١٠٠ في كل من السياسة والعلوم والاقتصاد الخ اه

واذا أردت أن أكتب في معنى هذه الآية وجب أن استحضر كل ما تقدم في التفسير . إذن كل ما تقدم وما سيأتي تفسير لها ، قضية العلم والجهل قضية الحياة والموت بعينها ولكن لابد من ذكر نبذة في الطب ، وأخرى في الاقتصاد ، وأخرى في التعليم العام لإفاء لبعض الحقوق التي تقتضيها الآية ، فهنا ثلاثة فصول :

﴿ الفصل الأول في نبذة في الطب ﴾

جاء في جريدة الاهرام في يوم (٩) ابريل سنة ١٩٢٩ تحت العنوان التالي مانصه :

⬢ خطر يهدد الصحة ⬢

(٣٩ مصابا من طعام واحد)

كثيرا ما نقرأ في الكتب والصحف ونسمع من أفواه رجال الصحة وغيرهم أن الوقاية خير من العلاج ! إذن كيف تكون الوقاية في موضوعنا هذا والفقراء عديدون والجهلاء أكثر ؟ مساكين الناس وخصوصا الفقراء منهم ولا سيما الجهلاء والأطفال الذين يضطرونهم الجوع والحالة الى تناول المأكولات المعروضة للبيع في الطرقات والحوانيت المعروضة للأتربة والميكروبات وهي التي جهزت وطهيت وعرضت للبيع بدون مراعاة للنظافة فتكون غالبا سببا زعافا يودي بحياة الكثير أحيانا أو على الأقل يجعلهم تحت العلاج أياما

نعم مساكين هؤلاء الناس فانهم يكونون نحية هذا الإهمال ، نعم مساكين هؤلاء الباعة أيضا لأنهم لم يعرفوا للنظافة معنى ولم يقدروا لإهمالهم نتيجة لجهلهم وغبوتهم وخصوصا اذا تركوا وشأنهم فهم أحرار فيما يعملون كأن أرواح الناس وسلامتهم ليست بشئ في نظرهم ماداموا يربحون حتى ولو كانوا يعرفون الحقيقة فاذا طفت في شوارع المدينة ومنها الشوارع الهامة العظيمة أوسرت في حاراتها فانك لاتعدم رؤية هذا يبيع البقلاوة أو البسبوسة قد سترها الذباب ، وذلك يعرض الكسكسي أو الكشري قد غطى بطبقة من الأتربة والأوساخ . ولست في حاجة الى التعرض لنظافة هذا البائع الشخصية وكذا الأدوات التي يستعملها وكيف جهزت وحفظت هذه المأكولات . وحسبي في ذلك أن يستعيد القارئ صورة من هذه الصور التي يراها أحيانا ولا سيما في الأحياء الوطنية الفقيرة

بجوارنا رجل يبيع مثل هذه المأكولات وغيره كثير ، ولولا شدة حرصنا على سلامة التلاميذ والمحافظة على صحتهم ومنعهم اتياع وتناول تلك المأكولات المضرة لراحوا نحية هذه السموم إذ أن معظم التلاميذ يخرجون من منازلهم في الصباح ويتناولون طعام الافطار في الخارج ، ولكن هذا البائع لم يعدم أناسا كثيرين يعرض لهم ما كولاته . وكان يوم أمس يوما تجلت فيه صورة صحيحة من هذا الضرر الذي يهدد صحة الناس ويجعلها في خطر إذ كان يبيع كشريا كما هي عادته فلم يلبث من تناول قليلا من الطعام حتى ظهرت عليه أعراض التسمم فكنت ترى هذا يقع مغشيا عليه وأخيرا يملك نفسه من القيء والثآليل التي من المغص وهكذا فدعوت رجال الاسعاف الذين كانوا يعثرون على المصابين في مختلف الشوارع المجاورة فحملوا بعضهم الى الجمعية والآخري الى مستشفى قصر العيني . ولقد كانت عربات اليد تستعمل في نقل المصابين الى الجمعية بواسطة الأهالي وبعضهم استدعى الطبيب الى منزله . وقد بلغ عا دهم جميعا تسعة وثلاثين رجلا وأطفالا وأكثرهم تحت العلاج الآن في مستشفى قصر العيني وجمعية الاسعاف

ومن الغريب أن الناس لما حضروا الى هذا البائع ليسألوه عن معروضاته عقب الحادث قال لهم : إن حاجتي نظيفة وها هو انظروا الىّ وأنا آكل منها ، وهنا تناول هذا البائع من طهيه فلم يكده يستقرّ في جوفه حتى ظهرت عليه أعراض التسمم ولحق باخوانه ، والبوليس ينتظر شفاؤه لاتمام التحقيق معه ، ولعله لو سئل بعد ذلك لقرّر أن حاجته نظيفة جدا

ولقد ذكرني هذا الحادث بحادث يضارعه في الاسكندرية إلا ان البائع كان مغربيا اختفى قبل القبض عليه ولم يظهر له أثر ، فهل هناك علاج لهذه الحالة ؟ وهل لحضرات أصحاب الصحف الذين كرسوا حياتهم لخدمة الأمة أن يعالجوا هذا الموضوع شأنهم في كل موضوع هام إذ الصحة أغلى شئ في الحياة اه
فياليت شعري : أليس الأمر راجعا للعلم ، فالعلم بالضرر يمنع من تناوله . ثم انظر ماجاء أيضا في « مجلة طبيب العائلة » تحت العنوان التالي مانعه :

﴿ مضارّ الحلوى على الأطفال ﴾

من الأسف أن أحدنا اذا مرّ بمدرسة في الصباح قبل موعد الدخول أو عصرا عند انصراف التلاميذ الصغار بصربهم مجتمعين حول بائع الحلوى يتنافسون في الشراء منه غافلين عن ملايين الميكروبات التي تحيط مع الباب على الحلوى المعرّضة للغبار ولما هو أشدّ فتكا من الغبار . وليس الأمر قاصرا على هذه الجرائم وحدها وانما هذه الحلوى في ذاتها تضرّ بالأطفال أبلغ الضرر ولو كانت من أجود الأصناف ومن أكبر المحال ويرجع ذلك الى أن المادّة السكرية المصنوعة منها الحلوى تهدم صحة الطفل وتسبب الى نموه الطبيعي وتفسد عمل الأجهزة التكوينية ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ انه يجب أن نمنع السكر بأنواعه عن الأطفال . وعلينا أن نحثهم على تناول الفواكه فهي تحتوي المادّة السكرية الصحية فضلا عما فيها من عناصر مفيدة للجسم كالفيتامين والحديد الخ وكذلك لا بأس من تناول العسل بنوعيه الأبيض والأسود بين فترة وأخرى دون الاكثار منهما ومن الملاحظ أن الأطفال يحبون الفاكهة بغرائزهم ويفضلونها على الحلوى عادة فخرى بنا أن نشجع فيهم هذا الميل لمنفعته الصحية فضلا عن ملاءمته لأمزجتهم

وهناك اعتقاد سائد بين الناس يقول إن الشاي يضرّ بالأطفال وهذا صحيح من جهة واحدة وذلك اذا كان الشاي من صنف رديء لأنه يحتوي في هذه الحالة على حامض التنيك الذي يفسد الأنسجة . أما اذا كان الشاي جيد النوع فلا بأس من شرب الأطفال منه مع مراعاة عدم الاسراف فيه يقول المؤلف . كلا . بل الأصح تركه كله
﴿ قائمة الأكل في المستقبل ﴾

يعرف الناس ما تشتمل عليه قائمة الأكل التي تقدّم في الفنادق . ويقول العلماء : « إن رجل المستقبل سيري قائمة أخرى تختلف عن هذه كل الاختلاف في ألوان الطعام . وقد ذهب الدكتور برنار الكيماوي الانكليزي الشهير الى أن فطوره سيكون شعاع الشمس وغدائه كمية من الهواء وعشاءه قدحا من ماء البحر . وعلى ذلك لن يخشى أهل المستقبل أن يعوزهم مافي الأرض من غذاء مهما كثر عددهم بل سيصبحون في غير حاجة اليه . وسينسون مذاق الخبز واللحم . وسيكون للانسان ثلاث معدات ليهضم الغذاء الذي تقدّم ذكره وان يكن يرى لأوّل وهلة أنه بسيط وليس يحتوي على مادّة جافة أوصلبة واسكن الانسان لن يلجأ الى التغذية بالتعليق الكيماوي إلا بعد عهد مديد فإن البرازيل وحدها إذا أصلحت أراضيها الزراعية أمكن أن تسكفي حاصلاتها ثلثي سكان الكرة الأرضية . ويوجد في أفريقيا من الأراضي ما يكفي لأكثر من سكان الأرض احيالين بعدة ملايين . فإذا ازداد السكان في الكرة الأرضية بحيث لم نف بحاجياتهم الحاصلات الزراعية أمكن الاجاء الى التغذية الكيماوية . ويوجد في الأرض المواد التي تصلح للتغذية بهذه الطريقة . انتهى - جاء في المجلة المذكورة والحمد لله رب العالمين . تم النصّل الاول

ومن أراد قراءة الطب لحفظ صحته فليرجع الى ما تقدم في ﴿سورة البقرة﴾ عند آية - أنستبدلون الذي هو أدنى - الخ وآية ﴿الأعراف﴾ - وكلوا واشربوا - الخ وفي ﴿سورة الحجر﴾ عند التليح بقصة آدم وفي ﴿سورة طه﴾ عند قصة آدم أيضا وفي ﴿سورة الشعراء﴾ عند آية - وإذا مرضت فهو يشفين - ولم أذكر هذه النبذة الصغيرة إلا لأذكرك بما يكفيك في تلك المواضع فارجع اليها إن شئت

﴿ الفصل الثاني في الاقتصاد وفي جمع الثروة ﴾

ولاسبيل لذلك إلا بالعلم ، ولقد مضى في هذا التفسير كثير من هذا الموضوع فاقراء في ﴿سورة ابراهيم﴾ فانك تجد تقصير المسلمين في أرضهم وجبالهم وأنهارهم للجهل ، وتجد هناك مسألة البحارميت الذي فيه ثروة تزيد على ما عند المسلمين في الكرة الأرضية ، والجاهل ينظر الى بركة ماء منقنة حقيرة ولكن العلم هو الذي أفهمنا ذلك ، فالعالم يرى البحارميت سعادة والجاهل لا يعقل ذلك . إذن لا يستوى الرجلان والمسلمون اليوم هم الأمة التي بقيت وحدها في الجهل ولكنها اليوم استيقظت فلا بد من تعميم التعليم وذلك هو الفصل الثالث الآتي قريبا

فلاذكر لك أولا التعليم في جامعات أوروبا حتى نعرف كيف نرقى المعاهد الدينية فتشمل العلوم كلها ، ثم أتبعه بما كتبه الكتاب في فوائد التعليم الاجباري ، ثم ما كتبوه في توزيع العلوم على أفراد المتعلمين :

﴿ الفصل الثالث في التعليم ﴾

﴿ في الجامعات الأوروبية ﴾

(حديث مع مدير جامعة لوزان)

جاء في جريدة الاهرام في ١٠ ديسمبر سنة ١٩٢٩ - ٩ رجب سنة ١٣٤٨ مانصه رأيت أثناء رحلتي الصيفية أن أعرف شيئا عن أحوال الطلبة المصريين في أوروبا فلقد زاد عددهم ، وهو ماض في الزيادة عاما بعد عام ، بما ترسله الحكومة من البعثات العلمية سنويا وأحيانا شهريا من خريجي المدارس العليا والخصوصية ومن موظفيها وعمد ورشها ، وبالرغبة المتزايدة التي بدت من الطلبة ومن ولاية أمورهم لاشباع استعدادهم من علوم أوروبا وآدابها ولغاتهم ومندياتهم ، ومن الاتصال برجالها والوقوف على عاداتها ونظامها . وقد زرت فيما زرت جامعة لوزان والسربون وكلية الحقوق بباريس وقابلت بعض الطلبة وبعض المشرفين على أحوالهم في أوروبا من تعليم وممكن ومعيشة وأخلاق وارسال التقارير لوزارة المعارف أولولة أمورهم . يزيد عدد الطلبة المصريين في أوروبا الآن عن الالف طالب . وأكثرهم يتعلمون الطب والصيدلة ، ويتلوهم من يتعلمون القانون ، ثم يجيء بعدهم من يتعلمون الهندسة والعلوم الطبيعية والآداب والكيمياء . ويلاحظ ان عددا قليلا من الطلبة يذهبون الى أوروبا أو يطردهم أولياء أمورهم من مصر اليها لالعلم . ولكن لامضاء الوقت في اللهو والتنقل . ويهمل هؤلاء التعلم اهمالا يبلغ من بعضهم انه يعيش في باريس سنوات دون أن يحسن النطق والتخاطب والفاهم باللغة الفرنسية . ولا يعرف الا بعض ألفاظ يتعلمها أي شخص في شهر أو شهرين ! ومن الأسف ان هذا النفر القليل ، على قلته . يضر سمعة مصر . لأنه النفر الذي يغشى الاندية والمجتمعات والملاهي . أما الأثرية المسكبة على التعليم فهي لا تختلط عادة بغير كتبها ومحاضرات أسانذتها . فلا يعرف الجمهور الاوروبي الناضج منهم شيئا . ولذلك لا تستفيد مصر من اجتهاد هؤلاء من حيث تسميع سمعة مصر واكبار نبوغ أبنائها . ويلاحظ ان بعض الطلبة ، مع شديد رغبتهم في التعليم لا يكون معهم المال الكافي للدخول في الجامعات والاستمرار . أولا يكون معهم التحصيل العلمي اللازم

للدخول في الجامعات . فيضطر هؤلاء وأولئك الى البقاء مدة بغير استفادة ، مع اتعاب ادارات البعثات المصرية والمفوضيات والقنصليات في اعانتهم ونصيحتهم وكتابة الخطابات عنهم الى وزارة المعارف للتصرف في شأنهم . كما ان الطلبة الفقراء يشغلون أنفسهم بارسال خطابات للامراء ووزارة الاوقاف وكبار الاغنياء يستجدون معونتهم ونادر جدا جدا أن يجاب ملتسهم . ويلاحظ أيضا ان طلبة مرضى بعزل باطنية أو وقتية يأتون الى أوروبا فيزدادون ضعفا و بعضهم يموت أو يعود ضعيفا هزلا . لهذا نلفت نظر الطلبة وأولياء أمورهم الى عدم الذهاب الى الخارج من غير مال كاف وصحة وافية والا كان الذهاب مضيعا لآخلاقهم ومستقبلهم . لأنه ليس للاجنبي في أوروبا كرامة أو فائدة الا اذا كان معه المال وليس الحال هناك كالخالة في مصر اذ يستطيع الاجني المعدم أن يشتغل ويعيش بسهولة لا يجدها المصري نفسه . وذلك لأسباب معروفة ليس هنا محل لبيانها

زرت جامعة لوزان وهي في قلب مدينة لوزان نفسها بسويسرة . وقد فتحت هذه الجامعة سنة ١٥٣٧ وكانت تدرس علم اللاهوت فقط . ويلاحظ ان جامعات أوروبا قديمة في انشائها وانها كانت معاهد دينية ثم تطورت الى أن صارت جامعات مدنية . ولأن الازهر دارج النهضة الفكرية في مصر لكان هو اليوم الجامعة المصرية نفسها ولما احتجنا الآن لانشاء جامعة للعلوم المدنية ولما احتجنا لمشروعات اصلاحية للازهر تارة تعتبر متطرفة وطورا تعتبر مجحفة بالدين . حتى صار الازهر في حالة تذبذب فلا يعرف أهو صاعد أم هابط بينما كل شئ يتطور الى الخير أو الى الشر . في سنة ١٥٤٩ عرفت جامعة لوزان باسم «الاكاديمية» الى سنة ١٥٨٧ وكانت في البناء المخصص الآن لكليتي الآداب والحقوق . واستمرت الأكاديمية الى عام ١٧٣٨ وفي المدة التي سبقت ذلك جرت تعديلات كبيرة في نظامها ليس المقام متسعا لبيانها . بعد ذلك قسمت الاكاديمية الى ثلاث كليات : كلية للاهوت . وثانية للحقوق . وثالثة للآداب والعلوم . ووسعت دراسة التاريخ وأضيف أسانذة جدد لتعليم الجغرافيا والآداب الالمانية والنبات والفسيولوجيا والهندسة الوصفية . وفتحت فصول حرة للخارجين أما جامعة لوزان كما هي اليوم فقد أنشئت بأمر عال في ١٠ مايو سنة ١٨٩٠ عدل بقانون في ١٥ مايو سنة ١٩١٦ . وقد ترك هذا القانون للجامعة تحديد عدد كراسي الأسانذة وأنواع الدراسات . على أن الجامعة تشمل ١ - كلية اللاهوت البرونستاتي ٢ - كلية الحقوق ٣ - كلية الطب ٤ - كلية الآداب ٥ - كلية العلوم . وقد أضيف الى كلية الحقوق مدرسة العلوم الاجتماعية والسياسية . ومدرسة الدراسات التجارية العليا . ومعهد البوليس العلمي .

وتنقسم كلية العلوم الى قسم العلوم الحسائية والطبيعية ومدرسة الصيدلة ومدرسة المهندسين ويبلغ عدد أسانذة الجامعة الآن ١٢٩

وقد أنشئت كلية الآداب في سنة ١٨٩٥ وقد جعل بها فصول صيفية للطلبة الأجانب وهي على الأخص لاتقان اللغة الفرنسية وتستمر الفصول ستة أسابيع في يوليو وأغسطس . وتعطى شهادة للطلبة المستمعين المواطنين

وللجامعة جمعية عمومية من جميع الأسانذة . وهي تعين رئيسها الذي يكون مديرا للجامعة مدة سنتين ويختار عادة المدير بالبور بين عميدي الكليات . ولكل كلية مجلس مؤلف من الأسانذة الذين يختارون العميد لمدة سنتين . والمدارس الملحقة بالكليات رئيس يسمى مدير كمدير مدرسة الهندسة ومدرسة العلوم السياسية والجامعة شخص معنوي ومديرها يمثلها أمام جميع الهيئات والمحاكم

زرت مدير جامعة لوزان مسيو موريس باشو . وهو عالم رياضي كبير متواضع في مستهل العقد الخامس من حياته قابلني في الجامعة خصبيا مع أنه كان في أجازة . وسألته أسئلة كثيرة . منها سؤال عن شروط دخول الطلبة الأجانب

فأجاب : أن شروط الدخول في جامعة لوزان بالنسبة للطلبة الأجانب هي نفس الشروط اللازم توفرها في الطلبة السويسريين . انما الطلبة الاجانب الذين لم يتلقوا تعليما جامعيًا منظمًا مثل تعليم جامعتنا يجب أن يمضوا امتحان دخول خاص

س : كيف يختار المدرسون لمنصب الإستاذية ؟

ج : اذا خلا كرسي استاذ بالجامعة فان مجلس الدولة (هنا مجلس المقاطعة) يختار أستاذًا خلفا له من الاشخاص المعروفين بمؤلفات ممتازة . أو تلقوا تعليما فائقا في المادة التي كان يدرسها الأستاذ السابق

س : من الذي يتولى الاتفاق على الجامعة ؟

ج : تقوم الحكومة بالاتفاق على الجامعة . على أن للجامعة ايرادها الذي يبلغ حوالي مائة ألف فرنك في السنة

س : ما درجة اقبال اقبال المصريين على جامعتكم وما هي المواد التي يفضلوها وما أحوالهم ؟

ج : مندرجين مضت والطلبة المصريون يدخلون جامعتنا . وهم على الخصوص يدرسون الطب والقانون أو يدخلون مدرسة الهندسة . وقد كونوا من بينهم جمعية منهم . وهم على العموم من خيار الطلبة . ويميل عددهم الى الازدياد عاما بعد عام . و يبلغون الآن نحو الثلاثين طالبا انتهى

﴿ فوائد التعليم الاجباري ﴾

جاء بجزيرة الاهرام في يوم الأحد ١٥ ديسمبر سنة ١٩٢٩ مانصه

(١) كان توماس جفرسون ، من أشهر رؤساء جمهورية ولايات أميركا المتحدة السابقين ولعا بالتعليم العالي حتى انه كتب على قبره بعد وفاته انه أبو جامعة فرجينيا . وقد أراد أن يتحداه يوما كبار رجال التعليم فسألوه عن التعليم الأولي ، فأجاب :

لوجبرنا على أن نختار أهون الشرين ، إلغاء التعليم الاولى . أو ابطال التعليم العالي في السكليات والجامعات لنخبرنا الثاني بغير تردد . نغير لنا أن يكون مجموع افراد الامة . رجالها ونساؤها ملمين بالقراءة والكتابة . مستنيرين قليلا . من أن نحصر العالوم العالية في فئة قليلة . ونخلق من خريجي الجامعات أقلية من افراد أرستقراطيين . ومن أشد الأحوال خطورة أن نترك سواد الأمة جاهلا كالاداب وثقافة طبقة غنية تثقيفا عاليا ، كما هي الحال في بعض بلدان أوروبا (في ذلك الحين) ان كل أمة تنشئ الديمقراطية والنجاح قبل إلغاء الامة . تعرض ذاتها للملمات عظيمة وتجعل بلادها مهزلة بين الدول

(٢) ولما وضع التعليم الاولى على بساط البحث والمناقشة . في مؤتمر التعليم الدولي الذي عقد في فندق كارلتون ببارك في جنيف هذا العام (عقب مغادرة جلالة الملك فؤاد للفندق ببضعة أيام) ، نهض رئيس المؤتمر دكتور مزو . من فطاحل رجال التعليم . ومنظم مدارس الصين واليابان وجزائر الفلبين . وقال ان بلدان الشرق جميعها أشد اهتماما بالتعليمين الثانوي والعالي منها بالاولى . وقد أدى هذا الخطأ البين الى نشوة طبقة من المعلمين الذين تولوا الزعامة في تلك البلاد . بين شعب أغليته الساحقة تفرغ في حجة الجهالة وأكثريته تقتله الامة . ولا يشك أحد في أن استغلال هذه الفئة الصغيرة للأكثرية . واتخاذها اياها طعمته . من أكبر الاسباب في تأخر الشرق وانحطاطه . والآن لنسمع الانسة النابغة كلمة قائلة آنسة فاضلة . ولعل أقوال النساء أشد وقعًا في نفسها من أقوال الرجال . في مؤتمر الاتحاد العالمي للتربية الذي عقد أيضا في جنيف عقب المؤتمر سابق الذكر . ألقت الدكتورة مرغرينا كامبس الاسبانيولية . خطابا ضافيا عن الامة والمحافظة على القوانين ادلت فيه بارقام ناطقة عن البلدان التي يزداد فيها ارتكاب الجرائم بنسبة الامة . وأشارت الى هولندا

والدائميرك والسويد والزويج التي انعدمت فيها الامية منذ عهد بعيد . وما تبع ذلك من القضاء على الجرائم لدرجة أن في كثير من ولاياتها لم تنعقد محاكم الجنايات فيها منذ خمس وعشرين سنة فضلا عن استتباب السلام والهدوء والسكينة . مما يحدو بالزائر أن يعتقد أن سكان تلك الممالك أقرب الى الملائكة منهم الى بني الانسان

(٣) وخطب في الاجتماع عينه دكتور هرمن ليو المندوب الصيني عن الامية والتفاهم بين الأمم . وتلاه دكتور ريان الاميركي فبحث في موضوع الامية وتأثيرها في السكساد الاقتصادي واثان أن تعليم الجمهور القراءة والكتابة أتيح الوسائل لتحسين الحالة الاقتصادية . وبرهن على أن كثرة الاميين في الامة تؤثر في المتعلمين من افرادها . لأن وجود طائفة صغيرة من أهل الثقافة بين طغمة من الجهال يحط من قيمتهم ويقتل معلوماتهم ولا يقوى فيهم الدفاع للنشاط والعمل

(٤) وقال خطيب آخر ان المدرسة القروية ينبغي أن تكون مركز الحياة الاجتماعية والادبية في القرية . كما ينبغي أن يكون معلموها زعماء القرية يرشدون الاهالي الى تحسين معيشتهم من جميع الوجوه . كرفع مستوى الصحة والاخلاق . والزراعة والصناعة . وجعل المدرسة في غير أوقات الدراسة قاعة كبيرة لاجتماع أهالي القرية للبحث في شؤونهم الاجتماعية والصحية وسماع النصائح والارشادات . والمحاضرات أحيانا

(٥) وقد شاهدت بين مندوبي المؤتمر الذي أقيمت فيه هذه الكلمات دكتور منصور فهمي . وكان بين الحضور أيضا الأنسة سنية غزيمي ناطرة مدرسة المعلمات الراقية ببولاق . والاستاذ مرسي قنديل ناظر مدرسة سوهاج الثانوية . مندوبين عن مصر . وياحبذا لو ذكرنا هؤلاء القراء شيئا عما فاني قد ربيته من هذه الاقوال وقد فاني أن أذكر أن مندوبا هنديا أراد أن يدافع عن بني جنسه الذين تغلب فيهم الامية . فأغرق في الدفاع واسترسل فيه الى حد أنه خيل الى الاذهان انه يجذب الامية ولا يرحب بالتعليم الاجباري فاحتد عليه الرئيس وحنق السامعون . وقد مثل الدور عينه في مؤتمر ثالث واسع النطاق لم يكن لي حظ حضوره في الدائميرك . كما علمت من أحد الاساتذة المندوبين عن وزارة المعارف بمصر . تقول الأنسة من انني أريد نشر التعليم بلا قيد ولا شرط (تقصد التعليم الاجباري طبعاً) فذكرني قولها بكلام وزير معارف روسيا الذي أصدر سنة ١٨٢٤ منشورا يقول فيه . والعلم نافع فقط اذا كان يكلح الطعام . يؤخذ منه كميات قليلة جدا . فاذا زاد التعليم وكثر التنوير انقلب الى ضده . لأن تعليم القراءة والكتابة للجميع خطر على الدولة

(٦) وقد فات الوزير المحترم أن الاستعارة تعوزها الدقة والضبط . لأن الملح في الطعام ينبغي أن يؤخذ حقيقة بمقادير صغيرة . ولكن هذا لا يفهم منه أن عشرة في المائة من الناس يستعملون الملح وتسعين في المائة لا يتذوقونه أبدا . فيفسد طعامهم . ولكن المرحوم الوزير كان يعيش في أوائل القرن التاسع عشر فهو معذور . اما نحن فقد أوشكنا أن نبدأ الثلث الثاني من القرن العشرين . فاعذرنا ؟ (اقرأ التعليم في روسيا قديما لمؤلفه دار لنجتون)

(٧) كان غليوم الثاني امبراطور المانيا السابق يكره التعليم الاولى رغم انتشاره في بلاده . وكان من أقواله المأثورة « ان الديمقراطية في التعليم مخالفة لأوامر الله ومناقضة لمبادئ الدين والمسيحية » واليوم أصبحت ألمانيا بعده ديمقراطية في السياسة والاجتماع . في التعليم والعمل والحياة بجميع مناحيها انتهى وههنا لابد من إتمام هذا المقام ببيان أن كل امرئ يوضع فيما استعد له فأقول : « لا ريب أن الله عز وجل ما خلق أمة إلا ولها نظام خاص سواء أجهلوه أم علموه وهذا النظام لا أشك انه يكفل سعادتهم في الدارين ، ألا ترى أن عدد النساء والرجال يكاد يكون متساويا فتقس عليه جميع ما يحتاجه الناس في حكمتهم وصناعاتهم فان بحثوا وجدوا في ذريتهم كل ما ينفعهم كما وجد كل رجل امرأة . وقد سهل الله الذكورة والانوثة

فعرها الناس ولكنه ستر الغرائز والأخلاق الكامنة لنبعث عنها بأنفسنا . وليعلم الناس قاطبة مسلمين وغير مسلمين ان نظام أهل الأرض الآن ناقص تقصا فاحشا فان جميع الأمم لم تستكمل استخراج المواهب العقلية ولا المنافع المادية فيجب البحث في استعداد التلاميذ مع تعميم التعليم ولتتحن كل تلميذ امتحانا خاصا وليوضع فيما خلق له حتى ينفع أمته . ويجب أن لا يراعى إلا الاستعداد فابن النجار والحجار ربما صلح لإدارة المجموع أو الفلسفة أو الطب . وابن الغنى والأمير ربما لا يصلح إلا للامور الصناعية . فليوضع كل في مركزه ثم لتخصص كل أمة فيما استعنت له . وهذا المقام قد استوفاه كتابي ﴿ أين الانسان ﴾ الذي ألفته ونشرته منذ عشرين سنة . انتهى الكلام على الطيفة الثالثة والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض -)

قد تقدم في التفسير اللفظي بعض عجائب الينابيع :

(١) اعلم أن في جوف الأرض مياهها دلت عليها الينابيع العذبة التي تخرج من قرار البحر في كثير من محال مشهورة بذلك

(٢) وأيضا تنقذ مياه من جبال النيران عند ثورانها

(٣) كذلك الحفر المعدنية تفيض المياه من داخلها

(٤) إن بعض الأنهار تفيض ولا ترجع بعد ذلك أصلا فأين ذهب ماؤها ؟ لاشك أنه حبس في باطن الأرض

(٥) الأرض قد تبتلع جبلا وتظهر بحيرة عظيمة في محل ذلك الجبل فأين كان الماء إذن ؟ إنه كان في باطن الأرض

(٦) الآبار الارتوازية التي حول (مودينه) وغيرها من البلاد

﴿ الماء معلق فوق رؤوسنا أيضا ﴾

فنه السحب والضباب ويكون نلجا لا يتحرك فيتوج رؤوس الجبال الشاخنة ويغشى جوانبها وأكنافها المنحدرة ويشكلها بأشكال لازوردية شفافه . هذه جعلت مخازن لاتنفد فتكون دائما مددا للينابيع والعيون واليهيرات والأنهار

﴿ أسباب الينابيع ﴾

(١) الآثار الجوفية المائية

(٢) ذوبان الجليد والثلج

(٣) رشح المياه

(٤) فعل القنوات الشعرية الأرضية

(٥) جرى المياه جهة الأجزاء المنخفضة من الأرض

ويوجد في معظم المحال أحواض صغيرة متفرقة منعزلة عن بعضها تأتي إليها من جوانبها مياه الأراضي القريبة لها في قنوات صغيرة تحت الأرض . فإذا فاضت عليها تلك المياه أرسلتها في قناة واحدة متصلة بحافة من حوافها تذهب بها الى ماشاء الله . وربما لا يكون هناك حوض وإنما يخرج من الصخرة تيار يختلف حجمه بدون أن يعرف أصله . وهذان التياران يسميان بالينابيع والعيون . وهذه الينابيع اختلافها عظيم جدا

جدا ولذلك تسمى بحسب ما يحدث فيها فيقال ينابيع حارة أو باردة وطبيعية ومعدينية ومحللة ومأصلة ومحجرة ومقطعة ودورية وحقة وقابضة وغير ذلك . وقد اشتغل الكيمائيون والطبيعيون والأطباء بدراستها ومشاهدتها وتحليلها واستنبطوا منها وسائل نفيسة لشفاء الأمراض المختلفة والمسامون تأثمون . انتهت اللطيفة الرابعة

﴿ اللطيفة الخامسة ﴾

(في قوله تعالى - ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون -)

قال ابن عمر رضي الله عنهما عشنا برهة من الدهر وكنا نرى أن هذه الآية نزلت فينا وفي أهل الكتابين - ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون - قلنا كيف تختصم وديننا واحد وكتابنا واحد حتى رأيت بعضنا يضرب وجوه بعض بالسيف فعرفت بأنها فينا نزلت . وروى مثله عن أبي سعيد الخدريّ ولكنه ذكر يوم حنين . وقال ابراهيم مثل ذلك في مقتل عثمان

هذا ماورد عن الصحابة . ومعنى هذا أن الصحابة رضوان الله عليهم ما كانوا يظنون أن المسلمين تنطبق عليهم هذه الخصومة فلما رأوا ما نزل بهم عرفوا أنهم يختصمون أي كما يختصم أهل الديانات المختلفة . فكما يختصم المسلمون وأهل الكتاب يختصم الحزبان المتشاجران من المسلمين . هذا هو الذي قالوه . وانظر كيف حالنا اليوم

حكم الصحابة الذين هم أعلم بكتاب الله منا بأن المسلمين يختصمون عند ربهم يوم القيامة . لماذا يختصمون ؟ لأهمم اقتتلوا . واعمرى إن هذا شيء يسير بالنسبة لما وقعنا فيه . اقتتل المسلمون ومات بعضهم وتولى الحكم بنو أمية فإذا حصل ؟ ارتقى الاسلام ولم يسلط على المسلمين غيرهم وملكوا الأمم شرقا وغربا وانما هو نزاع قام بجتهاد فيما بينهم وكل له حجة والله هو الذي يفصل بينهم . أما نحن فواحسرتاه غلبنا الفرنجة فإليت الأمر كان قاصرا على عداوة بعضنا لبعض بل الأمر أعظم من ذلك جدا . اننا اقتتلنا حتى خضعنا جميعا لغربنا ، فإذا اختصم الصدر الأول عند الله فكيف تكون حالنا نحن والفرنجة يجوسون خلالنا ويمنعون العلم عنا ويبعثون في بلادنا الفساد والضلال والخلاعة والنسوق ويهلكون الحرث والنسل ، أهدى لم ذلك ؟ ومن المسؤول ؟ المسؤول هم العلماء والملوك والأذكىاء ، سيقف العلماء بين يدي الجبار والعمامة والملوك وسائر الرؤساء فيقول لهم : « أعطيتكم أرض مصر واليمن والشام وبلاد الأناضول وبعض بلاد الهند والصين وبعض الجزائر وبعض أفريقية وقلت لكم إن أرضي واسعة فإياي فاعبدون . أيها المسلمون : فإذا صنعتم تركتم جبالى فلم تدرسوا ما فيها ، وبحارى فلم تعرفوا عجائبها ، وأرضي فلم تستوعبوا منافعها . فيقول العمّة : ياربنا ان علماءنا قالوا لنا هذه علوم الدنيا لا علوم الدين وقلوا لنا كفاكم أن تعرفوا ما بنى عليه الاسلام واكتفوا بعلم الفقه ، فيسأل العلماء فيقولون هكذا قال من قبلنا ، ويسأل الملوك فيقولون هكذا علمنا العلماء فيقول الله لهم : لقد أهنتكم في الدنيا بدخول الأجانب في بلادكم وسأعاقبكم على تفريطكم . أنتحجون بعلم الفقه وقد نص فقهاؤكم أن العلوم كلها فروض كفايات والعقاب على تركها شامل للأفراد والجماعات . ألم يكن لكم عقول نفقهون بها ؟ ألم يكن اسمك أعين وسماع وأبصار ؟ أظنتم أني أقول - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض - لاكتفى منكم في ذلك برؤية النظر . وإذا كان النظر البصرى كافيا فأى فرق بين الانسان والحيوان وبين العالم والجاهل . إذن يكون نظرا تحليل في ملكوت السموات والأرض كنظر العمامة وهذا غير معقول »

« أيها المسلمون : أعطيتكم أرضي وأثرت لكم سمائي فلم تداروا ولم تفسحوا وقتكم بل نابع ما وجدته عليه آباءنا . ألم أقل - إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم وإذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له وما هم عليه

من د نه من و اب -

هذا ما يقال لمن مضى من بعض الملوك والعلماء . فأما في المستقبل القريب فللاسلام شأن غريب وأمر عجيب وسعادة وأى سعادة - ولتعالمن نبأه بعد حين - وبهذا تم الكلام على القسم الثاني من السورة

﴿ تذكرة ﴾

اعلم أن هذه اللطائف الخمس كنت كتبتها أيام الكتابة لعامة هذا التفسير . ولكن أثناء طبع هذه السورة قد فتح الله عز وجل بجواب وبدائع وحكم جلية في هذه الآيات وما بعدها . ولما كنت معتادا أن أكتب ما يستجد من الفتح رأيت أن أكتب لطائف أخرى أجل وأبدع لهذه الآيات السابقة وما بعدها بعد تمام تفسير السورة قريبا فتدبره اه

﴿ القسم الثالث ﴾

قُلْ يَا هِدَايَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ * وَأَنِيبُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ * وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ * أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتِي عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لَمِنَ السَّآخِرِينَ * أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِ لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ * أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ * بَلَى قَدْ جَاءَكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ * وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ * وَيُنْجِي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازِهِمْ لَا يَنْسِفُهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ * اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ * لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَلِئِكَ هُمُ الْخَالِسُونَ * قُلْ أَغْفِرَ اللَّهُ تَائِرُوتِي أَحْبَبُ إِلَيْهَا الْجَاهِلُونَ * وَأَقْدَأُ وَحْيِي إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَئِنْ أَشْرَكَتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَالِسِينَ * بَلِ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ * وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ * وَتَفُحَّ فِي الصُّورِ فَصَقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ * وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ وَجِيءَ بِالنَّبِيِّينَ وَالشُّهَدَاءِ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ * وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ * وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا فَتُخَّتْ

أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُوكُم لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ * قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبِئْسَ مَوقِعَ الْمُتَكَبِّرِينَ * وَسَيَقْدَأُ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ * وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوَّأُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ * وَرَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ يَنبَغُهُمْ بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *

* التفسير اللفظي *

دعا رسول الله ﷺ الناس الى دين الاسلام فقال بعض المشركين قد زيننا وقتلنا وانهكنا الحرمات فاذا اسلمنا فكيف يغفر الله لنا ومن هؤلاء وحشي فانه قال إن من قتل أوزنى أو أشرك يلقى أناما يضاعف له العذاب وأنا قد فعلت ذلك كله . وأيضاً عياش بن أبي ربيعة والوليد بن الوليد وقرمن المشركين أسلموا ثم فتنوا وعذبوا فافتنوا . وأيضاً قال ابن عمر كنا نقول : « ليس شيء من حسناتنا إلا وهي مقبولة » فلما نزل ولا تبطلوا أعمالكم وقد فسرت المبطل بالكبائر والقوا حش فبن أصاب شيئاً من ذلك كنا نقول هلك فلما نزلت هذه الآية استبشر بها الجميع فأسلم وحشي وعياش بن أبي ربيعة ومن معه وكف الصحابة رضى الله عنهم عن اليأس من صاحب الكبيرة بل استبدلوا اليأس بالخوف عليه . والآية هي (قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم) أى تجاوزوا الحد بارتكاب الكبائر (لا تقنطوا من رحمة الله) لا يأسوا من مغفرته أولاً وتفضل ثانياً (إن الله يغفر الذنوب جميعاً) بالتوبة فإن لم تكن فبالعذاب في الآخرة وذلك للإسلم ويغفرها بمجرد الاسلام لمن أسلم من الكفار (إنه هو الغفور الرحيم) ولما كان خيراً الأمرين : وهما التوبة والعذاب في الآخرة : أولهما أردفه بقوله (وأنبؤوا الى ربكم) أى توبوا اليه (وأسأموه) أخلصوا له العمل (من قبل أن يأتكم العذاب ثم لاتنصرون) إن لم تتوبوا ، ولما كان ظاهر الآية المتقدم ربما يجعل بعض النفوس تغتر بظاهرها أردفه بما يوجب الاحتراس فى مثل هذا المقام وعدم الاتكال ، فالدين وإن كان واسعاً قد حدد الله فيه لكل امرئ درجة ، فإذا أباح لنا أن نأكل ما نشتهى من أنواع اللذات فليس معنى هذا أن يتساوى المنغمس فى الحلال المرتطم فى لذاته المباحة ومن هو منفق للمال متصدق به خادم للجميع بل الأول أشبه بالحيوان وأقرب للأعنام وكونه مساهداً لا يمنع من نقص درجته ، إن الأول لا يذكر بجانب الثانى ومع ذلك فهو فى رحمة الله الذى وسع فى ملكه السكاب والخزير والتمل والنحل وما أشبهها مع الانسان فى الأرض بل ذلك يعد كمالاً فى ملكه لأن الملك الذى خلا من الناقص ناقص ، فما مثل المسلمين يوم القيامة إلا كمثل تلاميذ المدرسة نهم السابق والملاحق والضعيف . وليس انتساب الضعيف البليد الى المدرسة بمنافع من رسوبه فى الامتحان واعتباره متأخراً . كلا . بل قال الله تعالى - وللاخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلاً - فأى نسبة بين درجات التلاميذ بالمدرسة ودرجات المؤمنين يوم القيامة . وكذلك هذا المثال إيضاحاً لحال الرجل المتصور فى المسلمين ولذلك حض الله على الأخذ بالأحسن فقال : لاتسكروا على المغفرة وتعدوا كاسمين بل اجتهدوا

وسابقوا الى الخيرات (واتبعوا أحسن ما أنزل اليكم من ربكم) فاذا سمعتم المغفرة فلا يحملنكم ذلك على الاتكال لأن هذا يقعد بهمكم وينزلكم أسفل الدرجات وغيركم يطير الى المعالي . فقد يكون المسلم في أسفل الجنة وبعض عبيده أو خدمه أو المساكين من قريته قد طاروا الى العلى أو نظروا وجه ربهم . فلاتهاونوا في عمل الصالحات فضلا عن التوبة والاخلاص (من قبل أن يأتيكم العذاب بغتة وأتم لاتشعرون) بمجيئه فتتداركون بادروا الى العمل واحذروا (أن تقول نفس) أى بعض الأنفس وهى نفس الكافر (ياحسرتنى على ما فرطت في جنب الله) أى قصرت في جانبه أى في حقه وطاعته فالجنب كناية فيه مبالغة * قال الشاعر

أما تتقين الله في جنب وامق * له كبد حرى عليك تقطع

(وان كنت لمن الساخرين) المستهزئين بدين الله وكتابه وبرسوله والمؤمنين فلم يكفه أن ضيع طاعة الله حتى سخر بأهلها (أوتقول لو أن الله هداك) أرشدنى الى دينه وطاعته (لكنت من المتقين) الشرك والمعاصى (أوتقول حين ترى العذاب لو أن لى كرة فأكون من المحسنين) فى العقيدة والعمل فرد الله عليه قائلا (بلى قد جاءك آياتى فكذبت بها واستكبرت وكنت من الكافرين) أى قلت ليست من الله وتكبرت عن الايمان بها الخ (ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله) زعموا أن له ولدا أو شريكا أو قالوا الأشياء الينا إن شئنا فعلنا وإن شئنا لم نفعل (وجوههم مسودة أليس فى جهنم مثوى) منزل (للكافرين * وينجى الله الذين اتقوا) الشرك والمعاصى (بمفاضتهم) بفلاحهم وبالطرق التى تؤديهم الى الفوز والنجاة . ثم بين المفاضة فقال (لا يمسهم سوء ولا هم يحزنون * الله خالق كل شئ) من خير وشر وإيمان وكفر (وهو على كل شئ وكيل) يتولى التصرف فيه (له مقاليد السموات والأرض) أى مقاييس خزائنها واحدها مقلاد أو مقلد ومن ملك مقاليد الخزائن تصرف فيها كما يشاء فهو كناية (والذين كفروا بآيات الله أولئك هم الخاسرون) مقابل قوله - وينجى الله الذين اتقوا - (قل) لمن دعاك الى دين آبائك (أفغير الله تأمرونى أعبد) أى أجهلت فغير الله أعبد بأمركم بعد هذا البيان . فتأمرونى جلة اعتراضية . (أيها الجاهلون) بالتوحيد ثم هدد الله المشركين موجها الخطاب لرسوله ﷺ فقال (ولقد أوحى اليك والى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك) الذى عملته قبل الشرك أى أوحينا اليك لئن أشركت ليحبطن عملك والى الذين من قبلك لئن أشركوا ليحبطن عملهم . وقوله (ولتكونن من الخاسرين) معطوف على جواب القسم الساذ مسد جواب الشرط (بل الله فاعبد) رد لما أمروه به (وكن من الشاكرين) إنعامه عليك (وماقدروا الله حق قدره) وقرى بالتشديد أى ماقدروا عظمتهم فى أنفسهم حق تعظيمه حيث جعلوا له شريكا ووصفوه بما لا يليق به (والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه) أى والأرضون حال كونهن مجتمعات مع عظمتهم لا يبلغن إلا قبضة واحدة من قبضاته يوم القيامة كأنها يقبضها قبضة بكف واحد والسموات مطويات بقدرته ، والقصد التنبيه على عظمتهم وكمال قدرته وحقارة كل فعل عظيم بالنسبة الى قدرته والدلالة على أن تخريب العالم أهون شئ عليه (سبحانه وتعالى عما يشركون) ما أبعد وما أعلى من هذه قدرته وعظمتهم عن اشراكهم (ونفخ فى الصور) المرة الأولى (فصعق من فى السموات ومن فى الأرض) خرّوا مغشيا عليهم (إلا من شاء الله) كجبريل ، وميكائيل ، وإسرافيل ، وملك الموت ، وحلة العرش وأنحوهم (ثم نفخ فيه أخرى فاذا هم قيام) قائمون من قبورهم (ينظرون) يقلبون أبصارهم كالمبهوتين (وأشرق الأرض بنور ربها) بما أقام فيها من العدل وذلك حين يتجلى الرب لفصل القضاء بين خلقه فما يضارون فى نوره كما لا يضارون فى الشمس فى اليوم الصحو (وضع الكتاب) أى كتاب الأعمال أو اللوح المحفوظ الذى فيه جميع أعمال الخلق (وجىء بالنبين والشهداء) الذين يشهدون لأدبهم وعليهم من الملائكة والمؤمنين (وقضى بينهم) بين العباد (بالحق وهم لا يظلمون) بنقص ثواب أو زيادة عقاب على ما وعدوا به (ووفيت كل نفس

ما علمت) جزاءه (وهو أعلم بما يفعلون) فلا يفوته شيء من أفعالهم . ثم أخذ يفصل ذلك فقال (وسيق الذين كفروا إلى جهنم زمراً) أفواجا متفرقة بعضها في أثر بعض (حتى إذا جاؤوا فتحت أبوابها) ليدخلوها (وقال لهم خزنتها) توبينها (ألم يأتكم رسل منكم) من نوعكم (يتلون عليكم آيات ربكم وينذرونكم لقاء يومكم هذا) أى وقتكم هذا وهو وقت دخولهم النار (قالوا بلى ولكن حقت كلمة العذاب على الكافرين) أى كلمة الله بالعذاب علينا وهى الحكم عليهم بالشقاوة (قيل ادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها فبئس مثوى المتكبرين) والمخصوص بالنم جهنم (وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمراً) أى سيقت مصراهم كالوفود إلى الملوك (حتى إذا جاؤوا وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم) فزتم ونجوتهم وطهرتم وصلحتهم (فادخلوها خالدين) وجواب إذا تقديره دخلوها (وقالوا الحمد لله الذى صدقنا وعده) بالبعث والثواب (وأورثنا الأرض) مكنتنا بما استقرنا عليه تصرف فيه تصرف الوارثين فيما ورثوه (نقبوا من الجنة حيث نشاء) أى ينزل كل منا فى أى مقام أرادته من جنته الواسعة (فنعلم أجر العاملين) الجنة (وترى الملائكة حافين) محققين (من حول العرش) أى حوله (يسبحون) حال من الضمير فى حافين (بحمد ربهم) ملتبسين بحمده أى ذاكرين له بوصفى الجلال والاكرام تلذذا به ، ذلك للدلالة على أن أقصى درجات السعادات الاستغراق فى صفات الحق (وقضى بينهم بالحق) أى بين الخلق فبعضهم يدخل النار وبعضهم الجنة وبين الملائكة بأقامتهم فى منازلهم (وقيل الحمد لله رب العالمين) على ما قضى بيننا بالحق والقائلون هم المؤمنون والملائكة . انتهى التفسير اللفظي

﴿ لطائف القسم الثالث من السورة ﴾

- (١) فى قوله تعالى - إن الله يغفر الذنوب جميعا - الخ
- (٢) فى قوله تعالى - وما قدروا الله حق قدره - الخ
- (٣) فى قوله تعالى - وأشرقت الأرض بنور ربها - الخ
- (٤) فى قوله تعالى - وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق -

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(فى قوله تعالى - إن الله يغفر الذنوب جميعا -)

هذه الآية للتنبيه على أنه لا يجوز للعاصي أن يظن أنه لا مخلص له من العذاب فان ذلك قنوط من رجة الله وهو من الكبائر ، وكذلك من أمن مكر الله ، فكل من تاب غفر الله له ومن لم يتب فأمره لله إن شاء عفا عنه وإن شاء عاقبه

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(فى قوله تعالى - وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه -)
 فى حديث رواه البخارى ومسلم عن ابن مسعود قال : جاء جبريل إلى رسول الله ﷺ فقال يا محمد إن الله يضع السماء على أصبع والأرض على أصبع والجبال على أصبع والشجر والأنهار على أصبع وسائر الخلق على أصبع ثم يقول أنا الملك فضحك وقال - وما قدروا الله حق قدره - الآية . انتهت اللطيفة الثانية

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

(في قوله تعالى - وأشرقت الأرض بنور ربها ووضع الكتاب وجيء بالنبيين والشهداء وقضى بينهم بالحق وهم لا يظلمون -)

فيه ذكر النور والكتاب والقضاء بالقسط والشهداء ، وجاء في الحديث أنه يتجلى الرب على خلقه فما يضارون في نوره كما لا يضارون في الشمس في اليوم الصحو

كل ذلك راجع الى ظهور الحقائق وتبيان كل شئ والعدل التام بالميزان العدل ، ولعمري إن ما ذكر من ذلك في عالم الآخرة هو الذي يشاهده العقلاء والحكماء في الدنيا ، وهل هناك فرق بين عالم وأو بين الدنيا والآخرة من حيث النظام والاشراق ، الأرض تشرق بنور ربها يوم القيامة وأرضنا اليوم وسمواتنا مشرقة بنور الرب ولكن ذلك النور وذلك العدل اليوم محجوب بحجاب غليظ عن أعين أكثر الناس ، إن أكثر الناس اليوم ممنوعون عن الوقوف على الحقائق لأن هذا هو نظام هذه الدنيا ونظامها أن من فيها يكونون ضعاف البصائر فإذا تجلى الله لهم في عالم بعد هذا أدركوا أن كل أفعاله موزونة ، وهل لك أيها الذكي أن أذكر لك قلا من كل من ذلك الاشراق الذي تجلى به الله في هذه الدنيا على المفكرين وحجبه عن أكثر الغافلين لما يرون من موت وحياة ، ومرض وصحة ، وغنى وفقير وظلم وعدل ، وتفاوت في الأرزاق والأعمال والآجال والأخلاق والأجسام ، والرفعة والضعفة ، والعز والذل ، وما أشبه ذلك ، فإذا أشرقت البصائر أدركت الحقائق فظهرت للبصيرين ، وفي هذا المقام جواهر :

(١) — ﴿ الجوهرة الأولى : عدل الله في عالم النبات والحيوان من حيث التغذية ﴾

انظر الى عالم الحيوان والنبات ، قد تقدم أن النبات يحتاج الى مقدار كبير من الكربون لغذائه وتقوية أعضائه فلذلك يأخذ من الهواء حامض الكربونيك وهو مركب من الكربون والاكسوجين فيحمله في بنيته تحليلا تاما ويأخذ الكربون أى المادّة الفحمية لنفسه ويخرج الاكسوجين الى الهواء ، ثم ان الهواء يأخذ ذلك الاكسوجين فيوصله الى الحيوان فيستنشق ويدور في الدورة الدموية فيصلحها ويخرج الحامض الكربونيك الى الهواء ، فالحيوان يركب في جسمه الحامض الكربونيك ويدفعه الى الهواء والنبات يتقبله فيحمله ويرجع الى الهواء الاكسوجين ، ويطلق العالم (بروفيار) أن مقدار ما يخرج من النبات من الاكسوجين يستد ما يحتاج اليه الحيوان تماما ، فانظر للعدل ، وانظر للنظام ، ألا ترى أن نظام النبات والحيوان قد قام بالعدل أوليس هذا هو نور الله المشرق ؟ براه المفكرون ويحجب عنه الغافلون

يقرأ الناس - ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت - واذا امتحنوا طالبا أعطوه مسائل من العلوم فتى أجاب فيها عرفوا انه عالم بتلك العلوم ، ويجالس الرجل عالما فيعرف من حديثه مقدار علمه ونحن وان كنا لم نطلع من العلوم إلا على مقدار صغير مما تحتمله عقولنا في الأرض ندرك من هذا المثال ومن أمثاله مقدار العدل والنظام التام الذي نعيش فيه ، نعيش في الدنيا فنرى اننا لانحيا إلا مع النبات والحيوان وننظر فنجد اننا لو كنا نحن والحيوان في الأرض وليس معنا نبات وكان لنا وزق آخر غير النبات لم يستقم العيش على الأرض ، لماذا ؟ لأنه لانبات يحلل الكربون الذي يخرج من تنفسنا ويتراكم جيلا بعد جيل فيفسد الهواء ويموت الأحياء ، فبالعدل والنظام وجود النبات وتحليله لذلك الكربون وإرساله ما كان مركبا معه من الاكسوجين الى الهواء أمكن أن نعيش فوق الأرض

أيها الذكي : كم من متعلم علم الطبيعة وهو يمرّ على هذا مرّ النسيم على الحصباء أو الصرصر على الفضاء . يقرأ كثير من الناس العلوم ولا ينظرون نظرة عامّة . فالعلوم في عقولهم أشبه بالأدوات المستحضرة لبناء البيت

من لبن وطنين وخشب وحجر ثم لا يجمع بينها ولا يرى لها صورة جميلة في نفسه منقوشة على صفحات قلبه
يزدان بها فؤاده . ذلك مثل أكثر المتعلمين

(٢) - ﴿ الجوهرة الثانية : العدل بين البرّ والبحر في النبات والحيوان ﴾

يرى الناس فوق الأرض حدائق وأعنابا وبساتين وأعشابا وجنات ألفافا وزهرا باهرا ونبالا ظاهرا
وعجبا عجبا . ينظرون البحر فلا يرون إلا ماء أجاجا وأمواجا ثقالا لانبات فيه ولا شجر ولا حدائق ذات ثمر .
لكن بعد التأمّل والبحث يرى في البحر كما في البرّ حقول ومزارع نضرات وأشجار باسقات عجيبات .
ولأذكر لك منها الجزائر المرجانية لترى العدل فأثما بين الماء والتراب والبحر والبرّ

لوانك ذهبت الى المحيط الهندي والى المحيط الهادى (الباسفيكى) رأيت هناك شجيرات المرجان الحية
ذات الأغصان والفروع مغبرة أو مصفرة تسرّ الناظرين أو جرداء كالقرفل أو زرقاء كالزمرّد تتلاعب بها الأمواج
وهي لطيفة المزاج لدنة الأعطاف مم لا تلبث بعد حين أن تبرز من اجتماعها جزائر مستديرة الشكل كأنها
شكل الخاتم أو شكل الحلقة وهي مكوّنة من تلك الأشجار اللينة الأعطاف التي تراكت وصلبت وصارت
صخورا مرجانية يبلغ محيطها فراسخ كثيرة . وترى ماء المحيط ينكسر على جوانبها البيضاء البهجة المناظر
السارة للناظرين . منظرها عجيب وأمرها غريب تجذب قلوب الشعراء وتخلّب لبّ الحكماء . وترى هناك
أميرين بديعين : أمر ماء البحر المتلاطم الأمواج المتكسر على شواطئ جزيرة المرجان وهي زرقاء سوداء لقرط
عمقها وأمر الحوض الذي هو وسط الجزيرة الذي يضرب مأوه الصافي الى الصفرة والخضرة معا . ماء المحيط
متقلب يرتفع وينخفض . وماء تلك الجزيرة راكد في وسطها ساكن . وهذه الجزر يقل ارتفاعها عن الماء
وسواحلها مكسوّة بنخيل الكوكو (الشكولاته) والمرجان الذي تبني منه الشطوط المرجانية لا يعيش على أعماق
من (٢٥) قامه . وما أكثر هذه الجزائر . ففيها مجموع جزائر تبلغ (١٠٠.٠٠٠) مائة ألف جزيرة مرجانية
ومنها مجموعة تبلغ (١٠٠٠) ألف جزيرة . وهي جزائر متناسبة الارتفاع . فالأولى هي المسماة (بلكاديف)
والثانية هي المسماة (ملاديف)

فانظر كيف اعتدل الأمر بين البرّ والبحر فكان نبات في البرّ ونبات في البحر ولكن لا تظنّ من قولنا
نبات اننا نقول ان المرجان نبات . كلا . انه حيوانات كثيرة صغيرة منتظمة في حال واحدة معا تكون على
هيئة الأغصان والأوراق والأزهار وهي حيوانات باجتماعها أشبهت هيئة النبات

(٣) - ﴿ الجوهرة الثالثة : العدل في خلقه العيون وعدمها وهومن نور الله في أرضنا ﴾

معلوم أن العين خلقت لمنفعة الحيوان ، ولا حيوان إلا وهو محتاج الى العيون ، ولكن ظهر أنّ من
الحيوان ما تكون العين بالنسبة له جلا ثقيلًا ولا ثمرة لها عنده ، ذلك أنواع من السمك تعيش على عمق
(٢٧٥٠) قامه والقامة مقياس مقداره ستة أقدام . وتسمى هذه بالحيوانات القرارية . فضوء الشمس معدوم
عندها لأنه لا يصل إلا الى عمق (٢٠٠) مائتي قامه وما تحت ذلك فهو ظلام حالك . ولذلك لا يرى أثر للعيون
في كثير من فصائلها . ومن السمك السرطان نوع يكون له عيون وهو عائش قرب سطح الماء . فإذا عمق مسكنه
وصار ما بين (١٠٠) قامه و(٤٠٠) قامه من السطح فقد عينيه وقد يبق له منهما موضع الأثر . وما يعيش
منه على بعد (٥٠٠) قامه الى سبع مائة قامه يعدم الآلة البصرية

فانظر الى العيون كيف عدمت عند عدم الحاجة اليها إذ لا ضوء تبصر به وكيف ظهرت في الحيوان عند
اقتربه من ضوء الشمس وعدمت عند عدم الضوء - إن ربك حكيم عليم -

(٤) - ﴿ الجوهرة الرابعة : السمك ذو المصباح ﴾

وهل أتاك أيها النكّي نأ السمك الذي يعيش في قرار البحار في الظلام الخالك الذي لا تصله الشمس

وهو مع ذلك ذوعينين كاملتين عجيبتين تامتين . فانظر كيف يبصر بهما ولاضوء هناك . وقد قلنا إن الضوء لا يعدو مائتي قامة فكيف وهو في أبعاد الأغوار ولاضياء هناك . فانظر كيف أبدع الله لذلك الحيوان ما أبدعه لنا على هذه الأرض . ألم تر أننا في ظلمة الليل نوقد المصابيح الكهربائية والزييتية والشمعية وما أشبه ذلك أعطانا الله ذلك لنستضيء اذا احتجنا الى الضياء ونكف عن الاستضاءة اذا أردنا النوم والسكون فيكون الضوء تحت إرادتنا بأفعالنا . أما في النهار فالضوء عام بغير إرادتنا . فانظر ماذا فعل الله مع ذلك الحيوان ! أعطاه عضوا يشع سراجا وهاجا بحيث يكون أمام عينيه ليكشف به الفريسة . ويظهر ذلك النور أمام عدوه المفاجئ له ليهره بالنور ثم يطفئه أسرع من البرق . فهذا السمك يستعمل النور بحكمة يكشف به الفريسة ويطفئه اذا هاجه العدو وقد جعل له امام عينيه ما يعكس الضوء بمقياس خاص . فانظر كيف أعطى الله السمك المقتصد العيون والضوء الذي تحت إرادته ليكشف القنينة ولولا ذلك لم يقدر أن يعيش إذ حياته بالصيد ولاصيد مع العمى والظلام . وكيف منع العيون عن غير هذا النوع لأنه ليس في حاجة لذلك لأن رزقه متوافر لديه حاضر عنده والا لأعطى العيون والضياء . والضوء هناك والعيون يشبهان بما أعطى السبع من البرائن والأنياب المحتدة والقوة العظيمة حتى يقدر على الصيد . وقد علمت في هذا التفسير أن الحيوانات المفترسة في البر والبحر حجة لحفظ البر والبحر من التعفن بالرغم التي تموت فيكون الوباء العام كما أوتخناه مرارا في هذا التفسير

بهذا فلفهم قوله تعالى - وأشرق الأرض بنور ربها - فهذا نوع من اشراق الأرض بنور الله ولا يدرك هذا النور وهو العدل والنظام في هذه الدنيا إلا قليل وأكثر الناس عن هذا الجدل معرضون فيألت شعري كيف يكون كتابنا هذا مقتضاء ونرى المسلم لا يقرأ علم التوحيد إلا على نمطهم غامض . ألا ترى كيف يجعل بحثه قاصرا على نحو « ان العالم حادث وكل حادث لابد له من محدث » وهكذا وهو مغمض العين عن هذا الجلال بعيد عن هذا المنال . يقول الله - وأشرق الأرض بنور ربها - ويقول - إنا زينا السماء الدنيا بمصابيح - والمسلمون وحدهم أكثرهم يغمضون العيون عن هذا المنظر الجليل البهيج فهذا هو الاشراق النوري في الأرض وهو نظير الاشراق يوم القيامة في عالم الأرواح . واذا أشرق الدنيا على هذا الخط وقد أدرك هذا الاشراق حكماء الانسان . ومعلوم أن عالم الأرواح أصفى وأبهج وأعدل فهناك فليكن العدل والعلم . وكلما كانت الأرواح أصفى وأبقى بالعلم والتحذيب والأخلاق كانت الى الوقوف على الحقائق أقرب وبالعلم تعرج الى العلالي والمعارج . ولا معنى للعروج إلا زيادة انكشاف الحقائق . وكل من كان في الدنيا أكثر علما وشوقا له كان في الآخرة أسرع وصولا وتحقيقا وعروجا . وهذا هو :

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم

بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين -)

في هذه الآية ذكر الملائكة وانهم حافون حول العرش وانهم يسبحون وأن التسبيح ملتبس بحمد الله وانهم في مراتبهم التي يستحقونها هم والمؤمنون وغيرهم ، وأن المؤمنين والملائكة يقولون الحمد لله رب العالمين وسيأتي في سورة حم المؤمن وهي ﴿سورة غافر﴾ أى في أولها أن الذين يحملون العرش والحافين حوله وهم الكروبيون يسبحون مع حمد ربهم وأن أرجلهم في الأرض السفلى وروءوسهم قد خرقت العرش وهم خشوع لا يرفعون طرفهم وجميع الملائكة يغدون ويروحون بالسلام عليهم الى آخر ما سيأتي ، فذكر في هذا المقام هؤلاء الذين هم سادات الملائكة وهم المدبرون لهذا العالم من عرشه لفرشه ، ذلك لأن معنى اختراقهم

العرش ووصول أرجلهم للفرش الاحاطة بالعوالم كلها علما وتديرا بأمر ربهم ، ومعنى كون الملائكة تسلم عليهم انهم يتلقون الأوامر عنهم فرجع الأمر كله الى العلم والعمل . وهذا هو الذى أوجب ذكرهم هنا للناسبة ، الأثرى أن ما قبلها فيه أن الأرض أشرقت بنور ربها وأن القضاء عدل وأن أهل الجنة سيقوا اليها وفتحت أبوابها لهم وسلم الملائكة عليهم وحمدوا الله إذ أورشهم أرض الجنة ، فهنا جددان : جدد المؤمنين لما دخلوا الجنة فقالوا - الحمد لله الذى صدقنا وعده وأورثنا الأرض - الخ فهذا جدد على شئين : صدق الوعد . وميراث أرض الجنة . وجد الملائكة يحمدون الله حمدا ليس خاصا بأمر يرجع الى أنفسهم أو صدق الوعد معهم . كلا . بل هو حمد على تربية العالم كله علوه وسفليه . وهذا الحمد أعلى . ولذلك ترى أهل الجنة الذين جددهم مقيد ينظرون الى الملائكة الحافين حول العرش وقد أنزلوا مراتبهم وحمدوا محمدا عالية شريفة يجلس أهل الجنة فى الجنة ويرون الملائكة حافين من حول العرش الخ . حال الملائكة أرقى من حال أهل الجنة لأنهم مدبرون للعالم وأهل الجنة فى ركن منه وهى الجنة ، والعالم الروحى أرقى من العالم الجسمى وأجل فلذلك عبر بلفظ ترى إشارة الى رفعة شأنهم وكأن الناس ينظرون اليهم نظرا لاحترام إن درجة الملائكة قبل درجة أولى العلم فى قوله تعالى - شهد الله أنه لا إله الا هو والملائكة وأولوا العلم قائما بالقسط - . فأهل الجنة من العامة والعلماء بعد الملائكة فلذلك كان جددهم راجعا للنظام العام . وكلما كان الانسان فى الدنيا أغزر علما بجمال هذا العالم كان أسرع رقيا فى درجات الآخرة وأقرب الى الملائكة . فلأقرب لله إلامن حيث ازدياد العلم والانكشاف والحمد لله رب العالمين . انتهت اللطيفة الرابعة

﴿ انكشاف الحقائق من أسرار القرآن ﴾

(فى آخر سورة ص وأول سورة الزمر)

من قوله تعالى - ما كان لى من علم بالملا الأعلى - الى قوله - فأنى تصرفون - سبحانه اللهم وبحمدك . تبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك . أنت الذى أنعمت بنعمة العلم والعرفان وشرحت صدورنا ويسرت لنا ظهور بعض الحقائق العامة التى أغفلت عنها أمم وأمم تبين لى أن أم الاسلام المستقبلية قد أذن لها أن تعرف من العلم ما لا يعرفه كثير من سبقتها بعد العصور الثلاثة الأولى . إن حقائق العوالم والأسرار الكامنة فى القرآن كانت تكشف لأفراد فيسكتونها وجوبا ويموتون وإذا كتبوا عنها فان ذلك كان تحت ستار . أما اليوم فانى أرى أن الحقائق ستنجلي للأمم المستقبلية الاسلامية الذين سيكونون خير أمة أخرجت للناس كما كان الصحابة والتابعون وتابعوهم - خير أمة أخرجت للناس - ونظرة فى المحاور الآتية تبين مغزى ما قلته الآن

فى يوم السبت (٦) أغسطس سنة ١٩٣٠ حضر لى صديقى الذى يباحث فى هذا التفسير فقل : إن آخر سورة ص وأول سورة الزمر فهما مشكلات حيرت عقلى وأدهشت أبى ! إن هذا التفسير قد تجلت فيه حقائق كثيرة ولكن أكثر الحيرة والشك ترجع الى ما أتى :

(١) الله عظم الانسان إذ أمر الملائكة الأرضية بالسجود له - فقعوا له ساجدين -

(٢) وإذ خلق السموات والأرض ، وكوّر الليل والنهار ، وسخر الشمس والقمر

(٣) أنزل له من الأنعام ثمانية أزواج الخ

ولكنه أذله بما أتى :

(١) أباح لإبليس أن يغوى أكثر ذريته

(٢) وحكم على ذرية آدم أن يكونوا مع إبليس وذريته فى جهنم ويؤثروا من أغريتين

(٣) ثم إنه في الرحم يكون في ظلمات ثلاث

فهو في الرحم في ظلمات ، وإذا خرج إلى الأرض يكون تحت سلطة الشياطين ، وإذا مات دخل أكثر بني آدم جهنم . إذن هذه ظلمات متواليات : في الرحم ، وفي الحياة ، وبعد الموت . فالظلمات متتابعات على هذا الإنسان . ظلمات جسمية في الرحم ، وظلمات عقلية بالوسوسة فوق الأرض ، وظلمات جهنمية بعد الموت فهذه أمور مشكلات وإذا قرأنا ما تخلل هذه الظلمات وجدنا رجة واسعة إذ جاء فيما بين السورتين « بسم الله الرحمن الرحيم » وهي آية من السورة ، فذكر الرجة هنا مشكلة . وكيف تذكر الرجة هنا والمقام فيه الرجة والغضب فهل تسليط إبليس على ذرية آدم وادخالهم جهنم يناسب الرجة المذكورة في أول السورة ؟ هذه مشا كل عليية لم تحلها العقول قديما إلا رمزا وما السبيل لحلها ؟ فقلت الجدلة . إن بيانك الذي أردت به إيضاح الاشكال أفادني حقيقة الجواب . فقال وكيف ذلك ؟ فقلت لأوضح لك المقام إيضاحا تاما . أنت ذكرت أن هذه الآيات فيها أن بني آدم في ظلمات الرحم . وانهم تحت سلطان الشياطين في الدنيا وهم معهم في جهنم وأن هذا كله ينافي الرجة . هذا ملخص إشكالك . فقال نعم . فقلت : وماذا تقول إذا علمت أن الله لو لم يفعل ذلك لم يكن رحيمًا بنا وأن تسليط إبليس وظلمات الرحم الثلاث كلها نعمة لانقمة وما نظنه في بادئ الرأي نعمة هو في حقيقته نعمة لكن بعد الدرس والعلم والله جل أن يعطي النعمة لمن لا يستحقها وهل يستحق إدراك الحقائق إلا الدارسون . أنا سأسمعك الحقيقة اليوم ناصحة واضحة وهل يفهمها إلا العارفون أو يدركها إلا المفكرون الذين درسوا من كل فنّ طرفا . فقال : لقد شوقني إلى الجواب وإدراك حقيقة هذه الأسرار . فقلت : انظر رعاك الله إلى الطفل في بطن أمه كما ذكرته أنت . انه وضع في الحجب الثلاث : في الرحم محافظة عليه كما هو معلوم للناس قاطبة فلواه تعرض للشمس لم يعش بل لوظهر للهواء مجردا من ضوءها لم يعش . فأنه عز وجل لم يمنعه من نعيم الهواء وضوء الشمس ضنا بالنعمة وإذلالا وإنما منعه ذلك رجة ورأفة وتحننا فلا حد لهذه الرجة ولولا هذا لم يترب في بطن أمه . وأنا موقن أنك ما ذكرت هذا في الاعتراض إلا لأنك جعلته ضرب مثل للظلمات العقلية التي سببها إغواء الشياطين للإنسان والافأنت تعلم وجيع العقلاء يعلمون أن هذه الظلمات في الرحم نعمة . فالذي دعاك لذلك انما هو التنبيه على أن هذه الحجب تذكرنا بالحجب العقلية التي تعتربه بعد خروجه إلى الأرض وهو يعيش مع الناس . قل حقا هو كذلك . فقلت : وماذا تقول إذا قلت لك ان ما جعلته أنت ضرب مثل لإذلال رأيته أنا ضرب مثل للأنعام . فقال : أنا لم أفهم ما قصد فأرجو إيضاحه . فقلت : إن الله حجب الجنين في الرحم في ظلمات ثلاث وقد اتفق العقلاء أن هذا رجة لانقمة ، ذلك لأن الجنين لا يقدر أن يقابل ضوء الشمس ولا الهواء طبعالضعفه فأنت انتهزت هذه الفرصة وجعلتها أشبه بضرب مثل لما سيلحقه من الظلمات ، وأنا أوضح لك الآن أن هذه ضرب مثل لما سيلحقه من النعم . إن هذا الجنين المحجوب بالظلمات الثلاث رجة به إذا خرج إلى الأرض حجب بنحو (١٦) ظلمة جسمية محافظة على حياته ورجة به ، وما يقرب من مائة ظلمة عقلية محافظة على عقله والا لاختل نظام تفكيره ، فاذا رأينا الجنين حفظ بهذه الظلمات الثلاث في الرحم فالرجل يحفظ من الهلاك الجسمي بظلمات تبلغ (١٦) ومن الهلاك العقلي بظلمات تبلغ نحو المائة ، وكما أن الجنين لو تعرض للجومات ، هكذا الطفل والمرأق والبالغ والشيخ إن كان جو الأرض ليس فيه طبقات من الغبار والذرات التي تحجب ضوء الشمس وتاطفه وتخففه ثم تكون سبب انتشاره لكأن الحياة لا تطاق ، فأنواع الغبار والدخان الخارجات من الأرض المعضات لهذا الجو ما هي إلا حجب لأبصارنا وهذه الحجب لولاها لم نطو الحياة على الأرض ولم ينتظم ضوء الشمس حين وقوعه على الأرض ولم يكن عندنا فجر ولا صبح ولا وقت فيه شفق بل تطلع الشمس وتغرب فجأة ويكون ضوءها شديدا دائما فلا تطيق العيون رؤية قرص الشمس صباحا ولا مساء ويكون الضوء غائبا

والظلام جثائيا . فهذه الحجب والظلمات في الجوّ نسبتها الى حياتنا على الأرض كنسبة الظلمات الثلاث للجنين ومثل ما قلنا في ظلمات الجوّ النافعات في انتشار الضوء الموزعات له على الكرة الأرضية للمصلحات لحال أهل الأرض نقول في وسوس الشيطان . وما وسوس الشيطان إلا أمثال ما نراه من تهافت الذباب على طعامنا وشرابنا مع اننا نأكل العسل الذي نشأ من خلايا النحل . فنسبة وسوسة الشياطين الى عقولنا من حيث انها تصدنا عن الاطلاع على حقائق جفّة ونحن لانطبقها كنسبة ظلمات الجوّ البالغة (١٦) ظلمة من حيث انها تخفف ضوء الشمس الواصل الى عيوننا بحيث يقلّ في أكثر النهار عما يمكن أن يصل إلينا فوق ألف مرة . إذن ضوء الشمس لا بد أن يخفّ بحجب حين يصل لنا والعلوم والمعارف التي يتجلى الله بها على عقولنا اذا لم تحجبها الوسوس الشيطانية التي استعدت لها نفوسنا بشهواتنا وأخلاقنا الأرضية فانها تكون سببا في إهلاك أرواحنا لأنها لاتقدر أن تتحمل جميع الحقائق دفعة واحدة كما لاتتحمل عيوننا ضوء الشمس من غير أن يلطف بظلمات الجوّ وكما لاتتحمل الجنين أن يعيش إلا في ظلمات تقيه

أنا أقول هذا وأنا أصبحت موقنا به إيقانا تاما . وهذا هو اليقين الذي أعلنه لأهل الأرض قاطبة ولك أنت أولا . فقل لهم جميعا إن الله أذن باظهار الحقائق

إن مافي الأرض من الأخلاق الفاسدة واغواء الشياطين الأرضية . كل ذلك رحمة لأنه لولاه لم تتحمل العقول شمس المعارف العلمية التي تستعد لها النفوس الأرضية بفطرتها . وكما أن الطعام الذي كثرت مادة الغذاء فيه كاللبن واللحم والبيض اذا داوم امرؤ عليه فان عاقبه تكون هلاكا له غالبا لأن هذه المواد المثلثة أغذية اذا وردت على الجسم أخذت تهجم على الحويصلات هجوما شديدا فتظهر القوة وحسن الشكل وحرارة الخد ورونق الجسم ثم لا يلبث الجسم أن يصل لاحدى نتيجتين : إما أن يكون قويا فتخرج له شور وتظهر أمراض بها تخرج تلك العلل . وإما أن يكون ضعيفا فلا يقدر على ذلك التصريف بالأمراض فيفاجئه الموت بكرة أو عشيا

هذا ماتقدم في هذا التفسير مرارا وتكرارا عن علماء الطب في العصر الحاضر . أقول : كما ان الطعام هذا شأنه هكذا العلوم والمعارف فهي أغذية للروح وللروح استعداد خاص كما للجسم . فكما أن الأغذية اللبنة واللحمية والبيضية قد يكون فيها خطر على الأجسام كما تقدم هكذا العلوم التي تصل للعقل جفّة تهلك الروح . وكما أن الأغذية النباتية ونحوها (وفيها أغذية غير مركزة بل هي داخلية في ضمن مواد أخرى) تدخل على الحويصلات الجسمية بلطف فلا تزججها هكذا المعارف والعلوم اذا وصلت الى الأرواح والعقول شيئا فشيئا تدريجا تكون مقبولة ولا تضرها ، وكما أن الشمس يظهر نورها على جميع الأرض وقد خففت بالغبار في الجوّ هكذا الأنوار الإلهية التي يرسلها الى عقولنا لا بد من تخفيفها حتى تتحملها عقولنا ، وأول حجبنا أجسامنا فهي ظلماتية ثم شهواتنا وأنواع شرورنا التي تحيط بنا احاطة الغبار والدخان في جوّنا بعيوننا ، وكما أن الغبار والدخان ظاهرهما عذاب وباطنهما رحمة ، هكذا وسوسة الشياطين التي لاتكون إلا تبعا لشهواتنا هي نعمة باطنا تقمة ظاهرا ، وأضرب لك مثلا : لقد ظهر في أمريكا غلام منذ نحو (٢٠) سنة فأكثر دخل المدرسة وأخذ يتعلم الحساب فما مضت نصف سنة وهو لم يبلغ سبع سنين حتى فاق أباه في العلوم الرياضية كلها وآتى بحساب يحولونه فأنهم كلما قالوا له : اجمع الطرح الضرب القسمة اللوغارتم المعادلات الجبرية يقول لهم أنا أعرفه وكان أبوه رئيس الكلية فطلبوا علماء الطب من أقطار الأرض فبحثوه وقالوا جميعا إن هذا الغلام قصير الأجل لأن عقله أكبر من جسمه وهذا الجسم لا يتحمل هذا العقل وقد مات وسنه (١٣) سنة ، وقد ظهر كثير أمثاله على هذا النمط ، فهؤلاء جاؤا الى الأرض ليوقلّونا الى أمثال هذه الحكم ولتعرف أن حياتنا كما أن فيها ذبا وحيات وعقارب لا يذاتنا فيها نحل ودود قز وأنعام لاسعادنا ، وأن النقيضين لا بد منهما ، وأن النعم التي

لاقم معها مجهولة مكفور بها والصد يكون سببا في ظهور ضده . وأنا أيها الصديق أرى أني قد استوفيت هذا المقام وأنا أجد الله جدا كثيرا ولعلك قد اكتفيت بما سمعت . فقال : أما هذا البيان فلم أسمع في حياتي منك ولا من سواك ولكني لا أترك القول يمرّ بلا فهم بعض ما تقدم . ماهي الظلمات التي في جونا ؟ وكيف تقول إن الغبار والدخان تصنعان حجابا في الجوّ تبلغ (١٦) حجابا ؟ وكيف تقول إن ضوء الشمس يكون أقلّ فوق ألف مرّة ، كل هذه ألغاز لا تحلّ إلا بالايضاح . فقلت بإصاح وهل يوضح هذا إلا العلوم . فقال أي علوم ؟ فقلت علوم الطبيعة والفلك . فقال أحب أن تشرح المقام شرحا وافيا لنفرح بالعلم ونسعد بالحكمة فقلت : اعلم أن الجاهل يعيش ويموت ولا يحظه من هذا الوجود ، أما الحكيم وأما العالم فانه هو يرى أن هذه الدار أشبه بالقصور المسحورة فان مشاهدته أشدّ غرابة من مشاهد دور الصور المتحركة التي تمثل فيها الوقائع الحربية والطبيعية وغيرهما فمشاهد الدنيا مملوءة بالأحوال الغريبة

(١) فانظر الى الكواكب ليلا والشمس في وسط السماء فانك تراها قريبة منا ، ثم انظر الى الشمس عند الشروق وعند الغروب فانك تجدها بعيدة عنا وهذا عجب كيف تبعد الشمس في الشروق والغروب وتقرب وقت الزوال ؟ أليست الأرض تدور حول الشمس في دائرة منتظمة وبعدها من جميع الجهات متحد في اليوم الواحد فهل تبعد عند الصباح وتقرب وقت الظهر ؟ إذن ليست تجرى في دائرة بل في خطوط منكسرة ولا قائل به

(٢) ثم انظر الى الشمس صباحا فاننا نقدر أن ننظرها بأبصارنا مع بعدها ، وانظر اليها وقت الظهر فاننا لانستطيع النظر اليها مع قربها منا في رأي العين وكثرة الضوء

(٣) ثم إن النجوم الثابتت تراها قريبة منا والشمس تراها بعيدة صباحا ومساء كما تقدم مع ان الشمس بيننا وبينها سبيل النور (٨) دقائق و (١٨) ثانية ، وبيننا وبين الكواكب آلاف وملايين السنين بسير الضوء ، فكيف كانت هذه المشاهد ساحرة لعقولنا غريبة الأطوار عجيبة الأحوال

هذه هي الغرائب الساحرة المحيطة بنا وهذا لا يفهم إلا بالنظر في علم انكسار الضوء من علم الطبيعة أولا وبالنظر في علم الفلك من حيث ضوء الشمس واشتار على الأرض ثانيا ، وقبل ذلك نشرح علم الهواء . إذن هنا « ثلاثة فصول : الفصل الأول ، في شرح الهواء » الفصل الثاني « في انكسار الضوء في علم الطبيعة » الفصل الثالث « في آثار ذلك الانكسار في علم الفلك . فقد جاء في كتاب الاصول الوافية في علم القسموغرافيا لأستاذنا المرحوم حسني بك

﴿ الفصل الأول في علم الهواء ﴾

تحاط الأرض من جميع الجهات بغاز ضروري لوجودنا وعلى أي ارتفاع يرتقي اليه يوجد الهواء دائما لكن من المحقق أن هذا الهواء لا يمتد الى غير نهاية في الفراغ بل يكون حولنا طبقة تسمى جوا . ويتكوّن من الجوّ والكرة الأرضية جسم واحد لأنها تجذبها اليها ويشارك معها في جميع حركاتها ويظهر ان تركيب الجوّ ثابت في جميع الأقطار وفي جميع الارتفاعات وهو مخلوط من الاكسيجين والازوت بنسبة ٨٠ و ٢٠ حجم من الاكسيجين الى ٢٠ و ٧٩ من الازوت وبنسبة ثقل قدره ٢٣ جزءا من الاكسيجين الى ٧٧ من الازوت . ويحتوى خلاف ذلك على بخار الماء وأثر من حمض الكربونيك

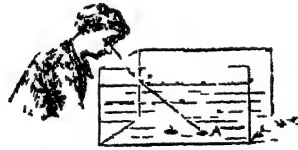
وللجوّ جميع خواص الغازات . ومرونته وكثافته يتناقصان كلما ارتفع الانسان وذلك لأن الهواء جسم ثقيل كباقي الغازات وعليه يجب أن تكون الطبقات السفلى أكثف وأكثر انضغاطا من الطبقات العليا التي تحمل ثقلها وبالاتقرب من نهاية الجوّ يجب مقابلة طبقات خفيفة للغاية وقليلة المرونة جدا وحرارة الطبقات الجوية تنقص بقدر ١° في كل ١٥٠ مترا أو ٢٠٠ مترا من الارتفاع لغاية ٧٠٠٠ مترا

- (١) فالارتفاع يقرب من (٤٨) كيلومترا
 (٢) والتركيب من الاوزوت والاكسوجين : الأول (٧٧) جزأ والثاني (٢٣) وثقله (٥٨٥) ألف مكعب من النحاس كل مكعب ضلعه كيلومتر
 (٣) وحرارته تنقص درجة في كل (١٥٠) مترا أو (٢٠٠) وهذا يستمر الى (٧٠٠٠) مترا وبعدها تصبح الحرارة (٦٠) درجة
 (٤) وطبقة الهواء فوق الأرض أكتف من الطبقة البعيدة عنها (١٦) مرة
 (٥) وضوء الشمس في الأفق أقل منه في السمت (١٣٥) مرة
 (٦) والضوء الآتي من الكواكب القريبة من الأفق أضعف جدا من الضوء الآتي من الكواكب التي تقرب من سمت الرأس فتكون الأولى أبعد عنا من الثانية
 (٧) وعليه تظهر قبة السماء منحنية
 (٨) والهواء الجوى هو السبب في انتشار الأضواء صباحا ومساء
 (٩) ولولا الهواء لم تكن السماء إلا سوداء نهارا وترى النجوم ظهرا
 (١٠) ولولا لا تتقل الناس بخافة من الظلام الى النور وبالعكس
 فملخص هذا الفصل عشر مسائل ، ولكن الكلام على انتشار الضوء هو الذي نحتاج الى الكلام عليه في الفصل الثاني

الفصل الثاني في الكلام على انتشار الضوء من علم الطبيعة

هنا قال صاحبي أريد شرح انكسار الضوء شرحا سهلا بسيطا يفهمه الجاهل والعالم . فقلت : اعلم أن الامور البسيطة هي أصول الامور العظيمة ، ضع عصا في إناء فيه ماء وانظر ألت تراه أشبه بالمنكسر . فقال أي وربي . فقلت : هذا هو الانكسار ، فهذه المسألة البسيطة هي أصل الانكسار المذكور في علم الفلك وأصل الصباح والمساء وانتشار النور على الأرض . فقال هذه أمور لاتزال تحتاج الى البيان . فقلت : إذن أريك ذلك عملا فأسمعك ما جاء في كتاب « العلوم الطبيعية » للعلامة (بول برت) الاستاذ في السربون ووزير المعارف العاتمة بفرنسا الذي ترجمته الى الانجليزية زوجته ، وقد ترجمت هذا الفصل من ذلك الكتاب فقد جاء تحت هذا العنوان « انتشار الضوء » ما يأتي :

« انظر . أنا الآن معي زجاجة مملوءة ماء وقد وضعت في الماء عودا من القش (انظر شكل ٦)



(شكل ٦)

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| تجربة (أ) | تجربة (ب) |
| (عود صغير من القش) | (إن الشعاع الضوئي في |
| يظهر للعين انه مكسور في | الماء انكسر وصار سببا |
| الماء وهذا هو انكسار | في أن قطعة النقد أخذت |
| الضوء | تظهر عند النقطة (أ) |

إن العود يظهر في تجربة (أ) كأنه مكسور وهو يقرب في نظر العين من الأفق عند دخوله في الماء . ولاجوم انك عالم

ليس بالظن أن العود لم ينكسر ولكنك قلما تقدر أن تحافظ على إحساسك من انخداعه بهذا الانكسار وهذه هي التجربة الأولى (التجربة الثانية) (ب) رمو صندوق من القصدير وقد وضعت في أسفله قطعة من النقود وهي (الپن) . تعال يا جيمس وقف حتى تنظر أبعد طرف من قطعة من النقود أمامك . وهأنذا الآن أخذت في صب الماء في الصندوق قليلا قليلا بلطف خيفة أن تنتقل قطعة النقد من مكانها . أخبرني ما الذي شاهدته ؟ فأجاب أنا أشاهد قطعة النقد بحسب الظاهر ترتفع وتتحرك إلى جهة (ا) وإنما حصل ذلك لأن أشعة الضوء من قطعة النقد تعطف وتنثني كما انثنت وانعطفت قطعة العود من القش قليلا فيما سبق هذا معنى انكسار الضوء . وبهذا تم الكلام على الفصل الثاني الذي أتيت به من علم الطبيعة مع إيضاحه والحمد لله رب العالمين

الفصل الثالث في آثار ذلك الانكسار في علم الفلك

أنت أيها الذكي لاحظت العود وهو في الماء وشاهدت أنه في رأي العين قد انكسر والحقيقة أن الانكسار إنما هو في الضوء لأنه متى دخل من جسم ألطف إلى جسم أكثف حصل له هذا الانكسار وهذه الظاهرة أصبحت مفهومة ، ولكن هل يدور بخلد الأطفال إذ يضعون الأعواد في الماء ويرونها قد انكسرت ويضحكون من ذلك ويجيبون ، إن هذه المسألة هي أعظم رجة أزلها الله إلى الأرض كما سأوضح لك وما هذا العود في الماء المتقدم وانكسار الضوء فيه بالنسبة لانكسار ضوء الشمس في الجو عند ملاقاته الطبقات العتمة إلا كنسبة الهواء المنطلق في المنزل بهيمة رياح عند إيقاد النار فيه فيرتفع الهواء فيحل محله هواء آخر من خارج الباب ، فهذه الظاهرة الصغيرة الهوائية في المنزل هي بعينها التي تحصل في خط الاستواء وغاية الأمر أن الشمس تستبدل بالنار هنا ، فالشمس تلج بحرارتها على الهواء فيخف فيرتفع فتأتي الرياح من الشمال والجنوب فتحل محل الهواء الذي ارتفع فهكذا تقول هنا ، فإذا رأينا العود لما وضعناه في الماء انعكس في الاناء وظهر لنا أنه مكسور فهذا عينه هو المسمى انكسار الضوء

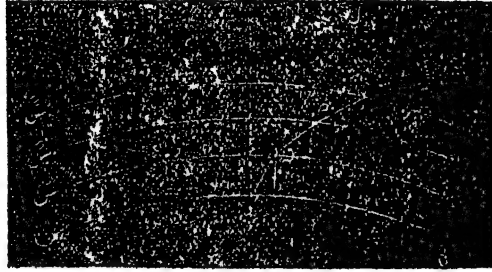
فإذا رأيت الأرض قد زانها ضوء الصباح قبل طلوع الشمس وزانها الضوء بعد غروب الشمس . وإذا رأيت البلاد الشمالية بعد درجة (٦٦) حين يكون الليل أسبوعا أو شهرا أو شهرين فانك ترى البلاد هناك مستقيمة ضوئاً بديعاً جيلاً يفوق في ساء كل جبال وهذا الضوء يبقى بعض أيام أو أسابيع لأن الشمس اذا غربت هناك فانها لاتزال تحت الأفق قريبا من سطح الأرض وهي تدور دورة رحويه . فساعد هؤلاء بذلك الضوء الجليل الذي يربهم الطرق الثلجية الجليّة وتكون إذ ذاك حركة البيع والشراء متسعة وتكون بحارهم جامدة يمرّون على ماثها بأنفسهم ودوابهم

فياليت شعري من أين جاءت لهم هذه العلم كلها جاءت بسبب انكسار الضوء اذا جاء من الجو اللطيف إلى الجو الكثيف على وجه الأرض . فالكثافة في الجو كانت أعظم فعمه على الانسان والحيوان وبسببها كان انكسار الضوء فانتشر في الآفاق ، وهاك إيضاح هذا المقام مما جاء في كتاب « الاصول الوافية » في علم القسموغرافيا المتقدم تحت الآتي وهذا نصه :

(انكسار الضوء)

يمتد الضوء على خط مستقيم في وسط متجانس لكن عند ما يقابل شعاع صوئي السطح الفاصل بين وسطين في اتجاه مائل فانه يزوغ ويسمى هذا الزوغان انكسارا ، واذا مد عمود على السطح الفاصل بين وسطين من النقطة التي ينكسر فيها الشعاع الساقط فان هذا العمود والشعاع يعينان مستويا يسمى مستوى السقوط ، وعوضا عن أن يستمر الضوء في طريقه على خط مستقيم يزوغ ويقرب الشعاع الضوئي المكسر أو يبعد عن العمود بدون أن يخرج عن مستوى السقوط فيقرب من العمود اذا حصل المرور من لينة هوائية إلى أخرى

أكشف منها ويبعد في الحالة العكسية
إذا تقرر هذا يمكن قبول أن الجو مركب من طبقات متحدة المركز كشافتها تأخذ في النقص كلما بعدت
عن سطح الأرض ولتكن (س وسـ وسـ) السطوح الفاصلة بين هذه الطبقات المختلفة (انظر شكل ٧)



(شكل ٧)

فالشعاع الضوئي الآتي في الاتجاه (ل م) يقرب من العمود بدخوله في الطبقة (سـ س) ويتبع الاتجاه من مثلاً وفي (ن) يعتره زوغان جديد ويتبع الاتجاه (ن ق) في الطبقة (سـ س) وأخيراً يزوغ في (ق) ويتبع الاتجاه (ق و) داخل الطبقة (س س) بحيث إن الراصد الموجود في (و) يرى الشيء في الاتجاه (ول) وفي الحقيقة لا يتبع الضوء خطاً منكسراً بل خطاً منحنياً لأن كثافة طبقات الهواء تأخذ في الازدياد بدرجة غير محسوسة ، والراصد يرى الشيء المضيء (ل) في اتجاه المماس في (و) لخط السير المنحني وصورة الكوكب أو وضعه الظاهري لا يدل حينئذ على وضعه الحقيقي وبالنسبة للراصد يكون الارتفاع الظاهري للكوكب فوق الأفق أكبر من الارتفاع الحقيقي وتلك هي الظاهرة المسماة بانكسار الضوء وجميع الكواكب توجد بهذه المثابة في غير مواضعها . وحيث أن الخطأ يكون أعظم كلما كانت الطبقات المقطوعة أكثر كثافة وأكثر ميلاً بالنسبة للأشعة الضوئية فلا يكون الانكسار واحداً للارتفاعات المختلفة . انتهى الكلام على الفصل الثالث والحمد لله رب العالمين

﴿ نتيجة هذه الفصول الثلاثة ﴾

إن الإنسان في الظلمات الثلاث وهو جنين : في بطن الأم وفي الرحم وفي المشيمة قد جعلت هذه راحة وصيانة له كما أنعم عليه وصين بما ملئ به جوفاً من الغبار والدخان اللذين كانا سبباً في انكسار الضوء فأمكننا أن ننظر نور الشمس وقرصها بأعيننا صباحاً ومساءً وانتشر نور الصباح والمساء وأشرق الضوء نهراً على أقطار المسكونة . كل ذلك بسبب ذلك الغبار المتخلل طبقات الهواء التي أصبحت أشبه بزجاجة نضعها على أعيننا فتتحمل رؤية الضوء وبها نرى الشمس وقت الصبح أكبر منها وقت الظهر لأن الغبار فوق سطح الأرض أكثر منه في أعلى الجو ، وكل ذلك بسبب انكسار الضوء ، وما هذا الانكسار الضوئي إلا نتيجة الطبقات المعتمة التي ظاهرها أنها نقمة وباطنها نعمة إذ بدون ذلك لانهت لنا الحياة إذ لا انتشار للضوء فلا منفعة في الحياة ومثل هذا يقال في وساوس الشيطان التي لا تكون إلا في قلوب أشربت حب الشهوات وأنواع الشرور فتكون مأوى للنفوس الشريرة التي فارقت الدنيا أو التي من الجن ، فهذه الوساوس إنما تجول في قلوب استعنت لها كما استعنت عين الأرمم القنرولوج الذباب بها سواء بسواء

فاذا ساعدت الملائكة الإنسان بانحاء الزرع وحفظ العوالم ، فهذا من نتائج سجودها لآدم المذكور في آخر ﴿ سورة ص ﴾ كما نرى دود القز والنحل والخليل والبغال والحمير والطيور آكلات الدود كلها مساعدات

لنا على هذه الحياة ، واذا رأينا الشياطين يوسوسون للناس فانهم لم يفعلوا شيئاً أكثر مما فعلت فينا الاسود والنمور والحيوانات الذرية المحدثات للطواغيت في الأرض . فكما نحارب حيوانات الطاعون بعولمنا وأعمالنا هكذا نحارب وساوس الشيطان بما عرفنا من العلوم وبالجهل

إن حياتنا على الأرض نفسها نعمة كبرى لولاها لم نقل هذه العوالم المحيطة بنا ولقد عرفناها بحواسنا الخمس التي اقتصمت المعارف المحسوسة قسمة عادلة كما في فن المقولات المشروح في هذا التفسير مراراً وأما هذه المعارف تنبعث الى النفس فتكون صورها علوماً ولن يكون ذلك إلا بهذه الصور الانسانية المحبوسة في ظلمات ثلاث في الجنين وفي (١٦) ظلمة في الجوّ اذا صار رجلاً وظلمات كثيرة في النفس من حيث الأخلاق فهذه الظلمات طبقات يترشح منها ويتخللها بعض المعلومات فترفع النفس شيئاً فشيئاً في أثناء الحياة حتى اذا مات الانسان وجد انه أصبح أرقى مما كان عليه في الحياة وهذا هو الذي غاب عن ملائكة الأرض إذ قالوا - أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك وتقديس لك - قال لهم إني أعلم ذلك ولكني ربيتهم في تلك الشرور وأعطيهم تجارب وعلوماً في أثناء ذلك فأنا أعلم ما لا تعلمون . الأترون انهم يعرفون أسماء الأشياء الجزئية في الأرض وأتم لا تعلمونها . إذن هذا العمل لحكمة عظيمة . فأنا وإن غمستهم وغمرتهم في الظلمات لم أفعل ذلك احتقاراً لشأنهم بل جعلته أشبه بالنظر يوضع على العين لأنهم لا يطيقون جميع العلوم مرة واحدة . فأنا ما خلقت هذا باطلاً . وهذا قوله تعالى - قال يا آدم أبنتهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون -

اللهم إني أحجك قد كشفت لنا حجاب هذه المسائل العويصة وسهلت السبل بطبعها ونشرها . وهذا آخر القول في هذا المقام والحمد لله رب العالمين . كتب في نصف ليلة الاثنين (٨) من شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠

وهنا سألتني ذلك العالم صديقي قائلاً : أنا الى الآن لم أفهم الحجب الستة عشر ولا الحجب التي تبلغ نحو مائة وإنما فهمتها فهما إجمالياً . نعم عرفت الظلمات الثلاث وهي البطن والرحم والمشيمة ، ولكن تلك الست عشرة ظلمة وما بعدها لم تتضح لي . فقلت : إن ما تقدمت واضح ولكنك أنت تريد ما هو أوضح . فقال : هو ذاك . فقلت : ألم أذكر لك فيما تقدمت هنا عن علماء الفلك أن الجوّ الذي هو أقرب الى الأرض يقلل ضوء الشمس (١٦) مرة . قال بلى . قلت : فهذه هي (١٦) حجاباً أو ظلمة وأزيد عليه فأقول اقرأ ما تقدمت في ﴿ سورة فاطر ﴾ . ألم تر الى (شكل ١٦) من الأشكال التي رسمت هناك لا يوضح آية - والله خلقكم من تراب ثم من نطفة - الخ وكيف ترى فيه النسيج الهدبي المبطن للقصبة الهوائية قد جعل أشبه بالكناسين والزبالين لأن تلك الأهداب تتحرك ليلاً ونهاراً من الداخل الى الخارج لتخرج الغبار الداخل مع النفس لتلا تفسد المملكة الرئوية الخادمة للملكة الدموية . قال نعم أتذكر ذلك وقرأته وماذا يفيدنا ؟ قلت : هم انظر الى ﴿ سورة ص ﴾ وقد جاء في آخرها - فبعزتك لأغوينهم أجمعين - وتأمل ما كتبت هناك عن (هيج) الانجليزى و (كاتاني التلياني) و (كوهن الألماني) وطبيب نطاسى فرنسى . ألم أذكر لك في الكلام المنقول عن أحد هؤلاء أن الغبار والدخان الداخلين في الرئة يكونان سبباً في فساد صحة البدن وبذلك تحدث الأمراض ، وهذا الغبار والدخان الداخلان في الرئة يفعلان ما تفعله السدود في المساق فيحصل الهلاك للزرع تارة بالفرق وتارة بقلّة الماء وتكون هالك الأمراض المختلفة المضنية من الدمايل والقروح والسرطان والجذام والبرص والصداع وما أشبهها مما لا حصر له . فقال نعم تقدم هذا . قلت : حينئذ غبار الجوّ ودخانه ضارّان بنا

ولأجل هذا الضرر جعل الله في باطن القصة الهوائية أهداباً لتطرد ذلك الضار وخلق أطباء يوقظوننا لأجل هذه المهلكات ويقولون : « تباعدوا عن غبار الطرقات وعن الدخان وعن كل ما فيه روائح ضارة » . قال نعم . فقلت : إذن هذه المواد القريبة في الهواء ضارة . إذن هي حجب بيننا وبين الصحة وبيننا وبين السعادة وظلمات تغشى على ضوء الشمس فيكون ضوءها صابحاً أقل منه وقت الظهيرة لأن الغبار والدخان وأمثالهما يكونا أقرب إلى وجه الأرض ويفصلان بين عيوننا وبين الشمس فتحصل عيوننا الضوء ويحصل هنا منافع لاحد لها . فهنا ضرر محقق ومنافع محققة . فالنافع هي أن الشمس يظهر نورها رويداً بالتدريج كما تقدم ويكون صبح وشفق إلى آخر ما تقدم ، ولولا هذا الضار وهي الحجب لم تنهأ لنا الحياة على الأرض لأن الضوء لا ينظم توزيعه على الأرض . فأرواحنا في أجسامنا لا تقدر على مواجهة ضوء الشمس بدون تدريج وهذا واضح وضوح تام كما تقدم ، إذن لافرق بين الظلمات الثلاث للجنين وبين الظلمات الست عشرة للرجال والنساء ، فهذه وتلك جئ بها لأن المصلحة قصت بذلك

بقيت مسألة الظلمات والحجب الآتية من الوسوسة الشيطانية وهي كالمقدمة سواء بسواء . إن الانسان مخلوق غريب جداً فهو من جهة ملك ومن جهة بهيمة ومن جهة شيطان . وهذه الاصول الثلاثة تفرعت عنها أخلاق فاضلة وأخرى ناقصة قد تقدم أكثرها في ﴿ سورة البقرة ﴾ عند قصة آدم فارجع إليها هناك وهذه مشروحة في الريع الثالث والرابع من الأحياء فالثالث للاخلاق الناقصة والشرور والرابع للأخلاق الفاضلة . والأخلاق الفاضلة تكون لغلبة القوة الملكية على القوتين الأخريين والانسان من حيث انه ماسكي إلهي يكون حكماً ذكياً جميل الخلق . ومن حيث انه بهيم يكون بخيلاً طماعاً جباناً خائفاً كاذباً . ومن حيث انه شيطان يكون معانداً حقوداً حسوداً ظلوماً منهوراً . فهذه أخلاق الشياطين . ومقابلها أخلاق البهائم . والأولى أخلاق الملائكة . وقد فصل الأخلاق الشريرة في العدة إلى نحو المائة وألها الإشارة في بعض الآثار إلى التينين الذي له (٩٩) رأساً بها ينهش ابن آدم . فهذا التينين الآن موجود ويتبدى نهشاً للانسان في هذه الحياة من حقد ودغل وطمع وغش وكذب وزور وبهتان وغيبة ونميمة ، فهذه كلها طباع شريرة تؤذى صاحبها في الحياة وتظهر نتائجها بعد الموت ، فهذه كلها حجب تحجب الانسان عن معرفة الحقائق ، ولولا هذه الموانع لاطلعت أرواحنا الملكية العالية في أصلها على المعارف مرة واحدة فهلكت كما يموت من اطلع على كنز مرة واحدة وكان ضعيف النفس وهكذا ، فهذه حجب خلقت فينا لمصلحتنا فإله كما خلق الظلمات في الرحم لمنافع الجنين وخلق الغبار والدخان في الجو القريب من الأرض وهو ضار بنا ليحول بين أعيننا وبين الشمس لئلا تستضر بها ولمنافع أخرى تقدمت ، هكذا نراه خلق فينا شهوات البهائم وذنابل الشياطين لتكون بمثابة مانع وحاجب يحجب عنا الحقائق حتى لانهلك

فأما سمع صاحبي ذلك قال : اللهم إني أحمدك جداً يوافي نعمك وضرب كفا على كفى وقال والله لقد انحلت بهذا مشكلات الدين والدنيا ، أكثر الناس يعيشون ويموتون وهم جاهلون ، ويظهران هذا التفسير قد فتح ما كان مغللاً على أكثر الناس ، ههنا عرفنا الدين والدنيا وعرفنا الحقائق وامتزاج العلوم الطبيعية بالعلوم الدينية أدركنا حقائق جهلناها أم وأمم ، إذن أصبحت الوسوسة والذنوب كلها لحكمة ، وإذا قيس بالظلمات الثلاث في الرحم والظلمات الست عشرة في الجو فقد انحلت المشكلة ، إذن الناس يوم القيامة وفي البرزخ يوضعون في أماكن استحقوا بحسب استعدادهم ، وما جهنم إذن إلا مكان تعيش فيه نفوس ناقصة لا تقدر أن تعيش في غيرها كما يعيش السمك في البحر . وهذا سر عظيم لم يتضح إلا في هذا التفسير بل هذا الذي به نفهم « بسم الله الرحمن الرحيم » رفهم - ورجحتي وسعت كل شيء - ومن عجب أن الظلمات الثلاث بضرها في (٥) نصير (١٥) وهي تقرب من (١٦) و (١٦) بضرها في (٥) نصير (٨٠)

و (٨٠) تقرب من الأخلاق الرديئة التي قلتم انها تقرب من مائة وبهذا تجلت الحقائق . فقلت : الحمد لله رب العالمين . انتهت اللطائف التي جعل كل طائفة منها خاصا بقسم من أقسام السورة

﴿ اللطائف العامة لأقسام السورة كلها ﴾

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(في قوله تعالى - خلق السموات والأرض بالحق يكور الليل على النهار - الخ مع قوله - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع - والكلام على السنة الشمسية والبروج والمنازل وسير القمر) جاء في كتاب « صبح الأعشى » مانصه :

اعلم أن للشمس حركتين : سريعة وبطيئة . أما السريعة فحركة فلك الكلّ بها في اليوم والليلة من المشرق إلى المغرب ومن المغرب إلى المشرق ، وتسمى الحركة اليومية . وأما الحركة البطيئة فقطعها فلك البروج في سنة شمسية من الجنوب إلى الشمال ومن الشمال إلى الجنوب . ولتعلم أن جهة المشرق وجهة المغرب لانتغيران في أنفسهما بل جهة المشرق واحدة وكذلك جهة المغرب . وإن اختلفت مطالعتهما . قال تعالى - ربّ المشرق والمغرب - أي جهة الشروق وجهة الغروب في الجملة . إلا أن الشمس لها غاية ترتفع إليها في الشمال وتلك الغاية مشرق ومغرب وهو مشرق الصيف ومغربه . ومطلعها حينئذ بالقرب من مطلع السماء الراح . ولها غاية تنحط إليها في الجنوب . وتلك الغاية أيضا مشرق ومغرب . وهو مشرق الشتاء ومغربه . ومطلعها حينئذ بالقرب من مطلع بطن العقرب . وهذان المشرقان والمغربان هما المراد بقوله تعالى - ربّ المشرقين وربّ المغربين - وبين هاتين الغائتين مائة وثمانون مشرقا ويقابلها مائة وثمانون مغربا . ففي كل يوم تطلع في مطلع من المشرق غير الذي تطلع فيه بالأمس . وتغرب في مغرب غير الذي تغرب فيه بالأمس . وذلك قوله تعالى - ربّ المشرق والمغرب - ونقطة الوسط بين هاتين الغائتين . وهي التي يعتدل فيها الليل والنهار يسمى مطلع الشمس فيها مشرق الاستواء . ومغرب الاستواء . ومطلعها حينئذ بالقرب من مطلع السماء الأعزل . وقد قسم علماء الهيئة ما بين غاية الارتفاع وغاية الطبوط اثني عشر قسما . قالوا والمعنى في ذلك أن الشمس في المبداء الأول لما سارت مسيرها الذي جعله الله خاصا بها قطعت درر الفلك التاسع في ثلثمائة وستين يوما . وسميت جلة هذه الأيام سنة شمسية ورسمت بحركتها هذه في هذا الفلك دائرة عظيمة على ما توهمه أصحاب الهيئة . وقسمت هذه الدائرة الى ثلثمائة وستين جزءا وسموا كل جزء درجة . ثم قسمت هذه الدرجة الى اثني عشر قسما على عدد شهور السنة . وسموا كل قسم منها برجاً . وجعلوا ابتداء الأقسام من نقطة الاعتدال الربيعي . لاعتدال الليل والنهار عند مرور الشمس بهذه النقطة . ووجدوا في كل قسم من هذه الأقسام نجوما تتشكل منها صورة من الصور فسموا كل قسم باسم الصورة التي وجدوها عليه . وكان القسم الأول الذي ابتدؤا به نجوما إذا جمع متفرقها تشكلت صورة جل . فسموها بالجل وكذلك البواقي . قل صاحب مناهج الفكر : وذلك في أول مارصدوا . وقد انتقلت الصور عن أمكنتها على ما زعموا فصار مكان الحمل الثور . وهي تنتقل على رأي بطليموس في ثلاثة آلاف سنة وعلى رأي المتأخرين في ألفي سنة . إذا علمت ذلك فاعلم أن الدورة الفلكية في العروض الشمالية تنقسم إلى ثلثمائة وستين درجة . كما تقدّمت الإشارة إليه . والسنة ثلثمائة وستون يوما منقسمة على الاثنى عشر برجاً المتقدّم ذكرها . لكل برج منها ثلاثون يوما . وتوزع عليها الخمسة أيام والربع يوم . والليل والنهار يتعاقبان بالزيادة والنقصان بحسب سير الشمس في تلك البروج فاقص من أحدهما زيد في الآخر . وذلك أنها إذا حلت في رأس الحمل وهي آخذة في الارتفاع الى جهة الشمال . وذلك في السابع عشر من

برمها من شهور القبط . ويوافق الحادى والعشرون من آذار من شهور السريان . وهو مارس من شهور الروم . والرابع والعشرون من حرداد ماه من شهور الفرس . اعتدل الليل والنهار . فسكان كل واحد منهما مائة وثمانين درجة . وهو أحد الاعتدالين فى السنة . ويسمى الاعتدال الربيعى . لوقوعه أول زمن الربيع فيزيد النهار فيه فى كل يوم نصف درجة . وينقص الليل كذلك . فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس عشرة درجة . ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وتسعين درجة . والليل على مائة وخمس وستين درجة . ثم تنقل إلى الثور فيزيد النهار فيه كل يوم ثلث درجة وينقص الليل كذلك فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوما عشر درجات ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائتين وخمس درجات . والليل على مائة وخمس وخسين درجة . ثم تنقل إلى الجوزاء فيزيد النهار فيها كل يوم سدس درجة وينقص الليل كذلك . فتكون زيادة النهار فيها لمدة ثلاثين يوما خمس درجات . ونقص الليل كذلك . ويصير النهار آخرها على مائتين وعشر درجات والليل على مائة وخسين درجة . وذلك غاية ارتفاعها فى جهة الشمال . وهذا أطول يوم فى السنة وأقصر ليلة فى السنة . ويسمى سير الشمس فى هذه البروج الثلاثة شماليا صاعدا : لصعودها فى جهة الشمال ثم تنقل الشمس إلى السرطان وتكرّر راجعة إلى جهة الجنوب . ويسمى ذلك المنقلب الصيفى . وذلك فى العشرين من بؤنة من شهور القبط . ويبقى من خريز من شهور السريان . ويونيه من شهور الروم خمسة أيام . وحينئذ يأخذ الليل فى الزيادة والنهار فى النقصان . فينقص النهار فيه كل يوم سدس درجة . ويزيد الليل كذلك . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس درجات ، وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائتين وخمس درجات . والليل على مائة وخمس وخسين درجة . ثم تنقل إلى الأسد فينقص النهار فيه كل يوم ثلث درجة . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما عشر درجات . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وتسعين درجة . ثم تنقل إلى السنبلة فينقص النهار فيها كل يوم نصف درجة . ويزيد الليل كذلك فيكون نقص النهار فيها لمدة ثلاثين يوما خمس عشرة درجة . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وثمانين درجة والليل كذلك . فيستوى الليل والنهار . ويسمى الاعتدال الخريفي . : لوقوعه فى أول الخريف . ويسمى سير الشمس فى هذه البروج الثلاثة شماليا باطا . لهبوطها فى الجهة الشمالية . ثم تنقل إلى الميزان فى الثامن عشر من ثوت من شهور القبط . وهى آخذة فى الهبوط والنهار فى النقص والليل فى الزيادة فينقص النهار فيه كل يوم نصف درجة . ويزيد الليل كذلك . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس عشرة درجة . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وستين درجة والليل على مائة وخمس وتسعين درجة ، ثم تنقل إلى العقرب . فينقص النهار فى كل يوم ثلث درجة . ويزيد الليل كذلك فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما عشر درجات . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وخسين درجة ، والليل على مائتين وخمس درجات . ثم تنقل إلى القوس . فينقص النهار فيه كل يوم سدس درجة . ويزيد الليل كذلك . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس درجات ، وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وستين درجة . وذلك غاية هبوطها فى الجهة الجنوبية . ويسمى سير الشمس فى هذه البروج جنوبا باطا . لهبوطها فى الجهة الجنوبية . ثم تنقل إلى الجدى فى السابع عشر من كيهك وتكرّر راجعة فتأخذ فى الارتفاع وتأخذ النهار فى الزيادة والليل فى النقصان . فيزيد النهار فيه كل يوم سدس درجة . وينقص الليل كذلك فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس درجات ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وخسين درجة . والليل على مائتين وخمس درجات . ثم تنقل إلى الدلو . فيزيد

وقد تقدم بعض هذا ولكن ما ذكرناه هنا أضبط وأوضح وهو من صبح الأعشى . ما أعجب هذا النظام والاتقان . فانظر كيف انتظم الحساب لانتظام السير وعلى مقتضاه رتب الناس شهورهم . فلقب شهور وللسريان شهور تخالفهم وهكذا الروم وهاك بيانها (انظر هذا الجدول)

شهور القبط	شهور السريان	شهور الروم
منسوبة لـ قبطيانوس الملك	منسوبة لـ الاسكندر	منسوبة لـ اغسطس ملك الروم
توت	بوافق أوله ٢٠ آب الموافق اشهر	أغسطس
بابه	» » ٢٧ ايلول »	سبتمبر
هاتور	» » ٢٧ تشرين الاول »	اكتوبر
كيهك	» » ٢٦ تشرين الثاني »	نوفمبر
طوبه	» » ٢٦ كانون الاول »	ديسمبر
أمشير	» » ٢٥ كانون الثاني »	يناير
برمهات	» » ٢٤ شباط »	فبراير
برموده	» » ٢٦ آذار »	مارس
بشنس	» » ٢٥ نيسان »	ابريل
بؤنه	» » ٢٥ أيار »	مايو
أبيب	» » ٢٤ حزيران »	يونيو
مسرى	» » ٢٤ تموز »	يوليو

وقد نظم الشيخ ابراهيم الدهشوري شهر السرياني فقال :

وَابْدَأْ بِأَيُّلُولٍ مِنَ الشَّرِيَانِي * تَشْرِينُ الْأَوَّلُ يَتَبَعُهُ الثَّانِي
كَأَنَّهُ كَانَ شَبَابُ يَطْلُعُ * آذَارُ نَيْسَانَ أَيَّارُ يَنْبَعُ
ثُمَّ حَزِيرَانُ وَنَمُوزُ وَأَبُ * تَبَارَكَ الرَّحْمَنُ يَهْدِي مِنْ أَحَبِّ

وقد نظم أيضاً الشيخ المذکور شہور الروم فقال :

يَنْسِيرُ فَبَرِيْزْ مَارْسْ لَاروم * اِبْرِيْلُ مَائِهْ خَامِسُ الْمَعْلوم

يُنْبِئُهُ وَيُلْدِيَهُ ثُمَّ أَغْشَتْ شَتْمَبَرُ * أَكْتُوبِرُ نَوْفَبَرُ دَجَنْبَرُ

وقد نظم الشيخ أبو عبد الله الكيزاني أبياتاً ذكر فيها الأشهر التي تكون ثلاثين يوماً والناقصة عنها ولم يتعرض للزائدة عنها فقال :

شهور الروم ألوان * زيادات وتقصان

فتشرينهم الثاني * وأيلول وَنَيْسَانُ

ثَلَاثُونَ ثَلَاثُونَ * سَوَاءَ وَخَزِيرَانُ

شِبَا طَخْصُ النَّقْصِ * وقدر النقص يومان

قد سماها شهور الروم لموافقتها لها والافهى للسريان اهـ

﴿ الكلام على المنازل ﴾

جاء في كتاب صبح الأعشى ما نصه

ان النهار الطيبى أوله طلوع الشمس وآخره غروبها . والنهار الشرعى أوله طلوع الفجر الثاني وآخره غروب الشمس . فيخالفه في الابتداء ويوافقه في الانتهاء . وطلوع الشمس وغروبها ظاهر يعرفه الخاص والعام ، أما الفجر فان أمره خفى لا يعرفه كل أحد . وقد تقدم انقسامه الى كاذب . وهو الأول ، وصادق . وهو الثاني . وعليه التعويل في الشرعيات . فيحتاج الى موضح يوضحه ويظهره للعيان وقد جعل المنجمون وعلماء الميقات له نجوما تدل عليه بالطلوع والغروب والتوسط . وهي منازل القمر ، وعدتها ثمان وعشرون منزلة . وهي الشيطان^(١) والبطين^(٢) والثريا ، والدبران^(٣) والحقعة^(٤) والهنعة^(٥) والذراع ، والنثرة^(٦) والطرف . والجبهة والخرتان^(٧) والصرة^(٨) والعواء^(٩) والسماك^(١٠) والغفر^(١١) والزبانان^(١٢) والاكيل . والقلب . والشولة^(١٣) والنعام . والبلدة^(١٤) وسعد الذابح . وسعد بلع^(١٥) وسعد السعود . وسعد الاخبية . والفرغ المقدم . والفرغ المؤخر . وبعطن الحوت . والمعنى في ذلك أن الشمس إذا قربت من كوكب من الكواكب الثابتة أو المتحركة سترته وأخفته عن العيون . فصار يظهر^(١٦) نهارا ويختفي ليلا ويكون خفاؤه غيبته . ولا يزال كذلك خافيا إلى أن تبعد عنه الشمس بعدا يمكن أن يظهر معه للأبصار وهو عند أول طلوع الفجر فان ضوء الشمس يكون ضعيفا حينئذ فلا يغلب نور الكوكب فيرى الكوكب في الأفق الشرقى ظاهرا . وحصة كل منزلة من هذه المنازل من السنة ثلاثة عشر يوما وربع سبع يوم ونصف فمن سبع يوم على التقريب كما سيأتى^(١٧) على المنازل الثمانية والعشرين خص كل منزلة ما ذكر من العدد والكسور ولما كان الأمر كذلك جعل لكل منزلة ثلاثة عشر يوما : وهي ثلاث عشرة درجة من درج الفلك وجع مافضل من الكسور على كل ثلاثة عشر يوما بعد انتضاء أيام المنازل الثمانية والعشرين فكان يوما وربع جعل يوما في المنزلة التي توافق آخر السنة وهي الجبهة فكان حصتها أربعة عشر يوما . وبقى ربع يوم ونسيء أربع سنين حتى صار يوما فزيد على الجبهة أيضا . فكانت كواكب المنازل^(١٨) المذكورة تطلع مع الفجر منها أربعة عشر يوما ثلاث سنين وفي السنة الرابعة تطلع بالفجر خمسة عشر يوما وهاك ملخص ما ذكره في حسابها

(١ و ٣ و ٧) بقتحتين (٢) مصغر (٤) ٥ و ٦ و ٨ و ١١ و ١٣ و ١٤) بفتح فسكون (١٢) بضم أوله (١٥)

بضم ففتح (٩) بفتح فشدّه (١٠) مثل كتاب

(١٦) لعله يختفي نهارا ويظهر ليلا . ومع ذلك بقية العبارة غير واضحة .

(١٧) كذا في الأصل ولعله فان أيام السنة اذا قسمت على الخ .

(١٨) كذا في الاصل ولعله (المنزلة) انتهى مؤلفه

المنازل	شهور القبط	شهور السريان	شهور الروم
الشرطان أول طلوعها بالفجر	٢٣ برمودة	١٨ نيسان	ابريل
البطين أول طلوعها بالفجر	٦ بشنس	أول ايار	مايه
النريا أول طلوعها بالفجر	١٩ بشنس	١٤ ايار	»
الديران أول طلوعها بالفجر	٢ بؤنه	٢٦ ايار	»
الحقعه أول طلوعها بالفجر	١٥ بؤنه	٩ حزيران	يونيه
الهنعه أول طلوعها بالفجر	٢٨ بؤنه	٢٢ »	»
النراع أول طلوعها بالفجر	١١ أييب	٥ تموز	يوليه
النثرة أول طلوعها بالفجر	٢٤ أييب	١٨ »	»
الطرف أول طلوعها بالفجر	٧ مسرى	آخر تموز	»
الجبهة أول طلوعها بالفجر	٢٠ مسرى	١٣ آب	أغسطس
الخرتان أول طلوعها بالفجر	٤ من أيام النسيء وفي السنة الكبيسة في ٥ منه	٢٧ آب	»
الصرغه أول طلوعها بالفجر	١٢ توت	٩ ايلول	سبتمبر
العواء أول طلوعها بالفجر	٢٥ توت	٢٢ ايلول	»
السمك أول طلوعها بالفجر	٨ باب	٥ تشرين الأول	اكتوبر
الفجر أول طلوعها بالفجر	٢١ باب	١٨ تشرين الأول	»
الزبانان أول طلوعها بالفجر	٤ هاتور	آخر يوم من تشرين الأول	»
الاسكيل أول طلوعها بالفجر	١٧ هاتور	١٣ من تشرين الثاني	نوفمبر
القلب أول طلوعها بالفجر	آخر يوم من هاتور	٢٦ تشرين الثاني	»
الشوله أول طلوعها بالفجر	١٣ كيهك	٩ كانون الأول	ديسمبر
النعام أول طلوعها بالفجر	٢٦ كيهك	٢٢ كانون الأول	»
البلده أول طلوعها بالفجر	٩ طوبه	٤ كانون الثاني	يناير
سعد الذابح أول طلوعها بالفجر	٢٢ طوبه	١٧ كانون الثاني	»
سعد بلع أول طلوعها بالفجر	٥ أمشير	٣٠ كانون الثاني	»
سعد السعود أول طلوعها بالفجر	١٨ أمشير	١٢ شباط	فبراير
سعد الأخبيه أول طلوعها بالفجر	أول برمها	٢٥ شباط	»
الفرغ المقدم أول طلوعها بالفجر	١٤ برمها	٧ آذار	مارس
الفرغ المؤخر أول طلوعها بالفجر	٢٧ برمها	٢٢ آذار	»
بطن الحوت أول طلوعها بالفجر	١٠ برمودة	٥ نيسان	ابريل

هذه هي المنازل من حيث نزول الشمس فيها . فما أجل حسابها السهل ونظامها الجيب . فاذا أردنا أن نعرف أين تكون الشمس في أي منزلة فالأمر ظاهر واضح فلنعرف الشهر واليوم يحصل المطلوب

﴿ الكلام على القمر والمنازل بالنسبة له ﴾

جاء في كتاب صبح الأعشى مانسه

وأما حركته البطيئة . فحركته من جهة الشمال إلى جهة الجنوب ، ومن جهة الجنوب إلى جهة الشمال وتنقله في المنازل الثمانية وعشرين في ثمانية وعشرين يوما بلباليها كالشمس في البروج قل تعالى - والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم - فما تقطعه الشمس من الشمال إلى الجنوب وبالعكس في جميع السنة يقطعه القمر في ثمانية وعشرين يوما . والمنازل للقمر كالبروج للشمس . وذلك أنه لما اتصل إلى العرب ما حققه القدماء برصدهم من الكواكب الثابتة . وكان لاغنى لهم عن معرفة كواكب ترشدهم إلى العلم بفصول السنة وأزمنتها رصدا كواكب وامتحنوها . ولم يستعملوا صور البروج على حقيقتها : لأنهم قسموا فلك الكواكب على مقدار الأيام التي يقطعه القمر فيها ، وهي ثمانية وعشرون يوما ، وطلبوا في كل قسم منها علامة تكون أبعاد ما بينها وبين العلامة الأخرى مقدار مسير القمر في يوم وليلة . وسموها منزلة إلى أن تحقق لهم ثمانية وعشرون على ما تقدم ذكره في الكلام على طلوعها بالفجر : لأن القمر إذا سار سيره الوسط انتهى في اليوم التاسع والعشرين إلى المحاق الذي بدأ منه . فحذفت المتكرر . فبقي ثمانية وعشرين ويزاد بالشرطين : لأن كواكب من جملة كواكب الحل : الذي هو أول البروج . ثم هذه المنازل على قسمين . شمالي وجنوبي كما في البروج ، وكل قسم منها أربع عشرة منزلة . فالشمالي منها ما كان طلوعه من ناحية الشام . وتسمى الشامية ، وهو ما كان منها من نقطة الاعتدال . التي هي رأس الحل والميزان صاعدا إلى جهة الشمال ، وهي الشرطان ، والبطين والثريا . والدبران . والحقعة . والهنعة . والذراع . والنثرة . والطرف . والجبهة . والخرتان . والصرقة . والعواء . والسمك . وبتلوعها يطول الليل ويقصر النهار . والجنوبي منها ما كان طلوعه من ناحية اليمن وتسمى اليمنية . وهو ما كان منها من نقطة الاعتدال المذكور هابطا إلى جهة الجنوب . وهي الغفر . والزبانان . والاكليل . والقلب . والشولة . والنعائم . والبلدة . وسعد الذابح . وسعد بلع . وسعد السعود . وسعد الأخبية . والفرغ المقدم . والفرغ المؤخر . وبطن الحوت . وبتلوعها يقصر الليل ويطول النهار .

ثم المنزلة عند المحققين قطعة من الفلك مقدارها ربع سبع الدور . وهو جزء من ثمانية وعشرين جزءا من الفلك عبارة عن (١) لاعتن الكواكب . وإنما الكواكب حدود تفرق بين كل منزلة وأخرى . فعدل بالتسمية إليها وغلبت عليها .

ونزول القمر في هذه المنازل على ثلاثة أحوال إما في المنزلة نفسها وإما فيما بينها وبين التي تليها وإما محاذيا لها خارجا عن السمات شمالا أو جنوبا . وقد تقدم الكلام على عدول القمر عن بعض المنازل ونزوله في غيرها . ولتعلم أن المنازل مقسومة على البروج الاثني عشر موزعة عليها : فالشرطان والبطين وثلاث الثريا للحمل . وثلاث الثريا والدبران وثلاث الحقعة للشور وثلاث الحقعة والهنعة والذراع للجوزاء . والنثرة والطرف وثلاث الجبهة للشرطان . وثلاث الجبهة والخرتان وثلاث الصرقة للأسد . وثلاث الصرقة والعواء والسمك للسنبلة . والغفر والزبانان وثلاث الاكليل للميزان وثلاث الاكليل والقلب وثلاث الشولة للعقرب . وثلاث الشولة والنعائم والبلدة للقوس . وسعد الذابح وسعد بلع وثلاث سعد السعود للجدي (٢) وثلاث الفرغ المقدم والفرغ المؤخر وبطن الحوت للحوت . إذا علمت ذلك فاذا أردت أن تعرف القمر في أي منزلة هو أو كم مضى له فيها من الأيام . فخذ ما مضى من سنة

(١) بياض بالأصل .

(٢) يظهر أن فيه سقطا هو . وثلاث سعد السعود وسعد الأخبية وثلاث الفرغ المقدم للدلو .

القبط شهورا كانت أو أياما أو شهورا وأياما وأبسطةا أياما . وأضف إلى ما حصل من ذلك يومين . ثم اطرَح المجموع ثلاثة عشر ثلاثة عشر . وهو عدد لبث القمر في كل منزلة من الأيام . واجعل أول كل منزلة من العدد الخرتان . فباقي من الأيام دون الثلاثة عشر فهو عدد ماضى من المنزلة التي انتهت العدد إليها .

مثال ذلك أن يمضى من سنة القبط شهر توت وأربعة أيام من بابه فنبسطها أياما تكون أربعة وثلاثين يوما فتضيف إليها يومين تصير ستة وثلاثين يوما فاطرَح منها ثلاثة عشر مرتين بستة وعشرين للخرتان منها ثلاثة عشر وللصرف ثلاثة عشر تبقى عشرة . وهي ماضى من المنزلة الثالثة وهي العواء .

وإن أردت أن تعرف في أى برج هو فاحسب كم مضى من الشهر العربى يوما وزد عليه مثله ثم زد على الجلة خمسة وأعط لكل برج خمسة وأبدأ من البرج الذى فيه الشمس فأعط لكل برج خمسة فأبدأ فاحسب فالحساب فى ذلك البرج . والاعتماد فى ذلك على كم مضى من الشهر العربى بالحساب دون الرؤية والله أعلم

﴿ الكلام على أحوال الألهة التى عليها مدار الشهور فى ابتدائها وانتهائها ﴾

واعلم أن مسير القمر مقدّر بمعرفة الشهور والسنين قال تعالى - فحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب - والشمس تعطيه فى كل ليلة ما يستضيء به نصف سبع قرصه حتى يكمل ثم تسلبه من الليلة الخامسة عشرة كل ليلة نصف سبع قرصه حتى لا يبقى فيه نور فيستتر . ويرى عن جعفر الصادق رضى الله عنه أنه سئل عن القمر فقال : يمحى كل ليلة ويولد جديدا ، ويبعد مثل هذا عن جعفر الصادق . إذا علمت ذلك فللقمر حركتان : سريعة وبطيئة كما تقدم فى الشمس . أما الحركة السريعة فحركة فلك الكل به من المشرق الى المغرب . ومن المغرب الى المشرق فى اليوم والليلة . واعلم أن الهلال إذا طلع مع غروب الشمس كان مغيبا على مضى ستة أسابيع ساعة من الليل . ولا يزال مغيبا يتأخر عن مغيبه فى كل ليلة ماضية هذا المقدار حتى يكون مغيبه فى الليلة السابعة نصف الليل . وفى الليلة الرابعة عشرة طلوع الشمس ثم يكون طلوعه فى الليلة الخامسة عشرة على مضى ستة أسابيع ساعة منها . ولا يزال طلوعه يتأخر عن طلوعه فى كل ليلة ماضية بعد الإبدار هذا المقدار حتى يكون طلوعه ليلة إحدى وعشرين نصف الليل . وطلوعه ليلة ثمان وعشرين مع الغداة . وإذا أردت أن تعلم على مضى كم من الساعات يغيب أو يطلع من الليل . فإن أردت المغيب وكان قد مضى من الشهر خمس ليال تقديرا فاضربها فى ستة تكون ثلاثين فأسقطها سبعة سبعة يبقى اثنتان فيكون مغيبه على مضى أربع ساعات (١) أسابيع ساعة وكذلك العمل فى أى ليلة شئت . وإن أردت الطلوع وكان قد مضى من الإبدار ست ليال مثلا فاضرب ستة فى ستة يكون ستة وثلاثين فأسقطها سبعة سبعة يبقى واحد . فيكون طلوعه على خمس ساعات وسبع . وكذلك العمل فى أى ليلة شئت

ثم قال « للناس فى إخراج أول الشهر العربى طرق أسهلها أن تعرف أول يوم من المحرم ثم تعدّ كم مضى من السنة من الشهور بالشهر الذى تريد أن تعرف أوله وتقسّمها نصفين . فإن كان النصف صحيحا أضفت على الجلة مثل نصفه . وإن كان مكسورا كملته وأضفته على الجلة . ثم تبتدىء من أول يوم من السنة وتعدّ منه أياما على توالى أسماء الأيام بعدد ما حصل معك من الأصل والمضاف فحيث انتهت عددك فذلك اليوم هو أول لشهر مثال ذلك فى الصحيح النصف . إن أردت أن تعرف أول يوم من شعبان وكان أول المحرم يوم الأحد مثلا فتعدّ من أول المحرم الى شعبان وتدخل شعبان فى العدد فيكون ثمانية أشهر فتقسمها نصفين يكون نصفها أربعة فتضيف الأربعة إلى الثمانية تكون اثني عشر . ثم تبتدىء من يوم الأحد الذى هو أول المحرم فتعدّ الأحد والاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس والجمعة والسبت . ثم الأحد والاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس فيكون انتهاء الاثني عشر فى يوم الخميس فيكون أول شعبان يوم الخميس . ومثاله فى المكسور النصف إذا أردت

أن تعرف أول رمضان أيضا وكان أول المحرم الأحد كما تقدم فتعد ماضى من شهور السنة وتعد منها رمضان يكون تسعة أشهر فتقسمها نصفين يكون نصفها أربعة ونصف فتكملها بنصف تصير خمسة فتضيفها الى الأصل المحفوظ وهو تسعة يكون المجموع أربعة عشر . ثم تبتدى عدد الأيام من أول المحرم . وهو الأحد كما تقدم فيكون انتهاء الرابع عشر في يوم السبت فيكون أول رمضان يوم السبت

ومن الطرق المعبرة في ذلك أن تنظر في الثالث من أيام النسيء من شهور القبط كم يوما مضى من الشهر العربى فما كان جعلته أصلا لتلك السنة . فإذا أردت أن تعرف أول شهر من الشهور العربية أو كم مضى من الشهر الذى أنت فيه . فخذ الأصل المحفوظ معك لتلك السنة . وانظر كم مضى من السنة القبطية شهرًا فخذ لكل شهرين يوما . فان انكسرت الأشهر وجاءت فردا فاجبرها بيوم زيادة حتى تصير زوجا . وزد على ذلك يومين أصلا أبدا . ثم انظر كم يوما من الشهر القبطى الذى أنت فيه فأضفه على ما اجتمع معك . وأسقط ذلك ثلاثين ثلاثين فابقى فهو عدد ماضى من الشهر العربى . ومنه يعرف أوله

ومثال ذلك نظرت في الثالث من أيام النسيء فوجدت الماضى من الشهر العربى ثلاثة أيام فكانت أصلا لتلك السنة ثم نظرت في الشهور القبطية فوجدت الشهر الذى أنت فيه أشهر مثلا فتعد من أول شهور السنة القبطية (وهو توت) إلى أشهر يكون ستة أشهر فتأخذ لكل شهرين يوما تكون ثلاثة أيام فتضيفها على الأصل الذى معك من أيام النسيء . وهو ثلاثة تصير ستة فزد عليها اثنين يصير المجموع ثمانية . ثم تنظر في الشهر القبطى الذى أنت فيه (وهو أمشير) تجده قد مضى منه يومان فتضيفهما على المجموع يكون عشرة . وهو الماضى من الشهر العربى الذى أنت فيه ومنه يعرف أوله « انتهى من كتاب صبح الأعشى

هذا هو نهاية الكلام على المنازل والبروج وسير القمر والشمس فيها راجع إلى الشهور القمرية والشمسية كل ذلك تفسير للآية التى نحن بصدد الكلام عليها - يكوّر الليل على النهار ويكوّر النهار على الليل وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى - انتهى

أيها الذكى هاهي ذن الدنيا أمامك ظاهرة واضحة فنى عرفت يومك في شهرك استخرج منه منزلة الشمس وبرجها وسير القمر فيهما ، والسنة التالية تتبع السابقة ، فالنظام تام والحساب بديع ، أفلا تجب لهذا الحساب الذى لا خلل فيه وعلى مفتناه كانت أحوالنا المعاشية

باسبحان الله : شمس وجر منظم سيرهما ، نزل وبروج ، نظمات وعلى مقتضاها كانت حياة الانسان والحيوان ، فلو لا النظام هناك لاختل النظام هنا ، فها هو ذا شهر توت أول يوم منه يسمى النيروز وهو رأس سنة القبط ، وفي (٧) منه يبتدى لفظ الزيتون ، وفي (١٧) منه تفتح أكثر الدرع بمصر ، وفي ١٨ منه أول فصل الخريف ، وفي ١٩ منه يهيج السوداء في البدن ، وفي ٢١ منه يبتدى ييض النعام ، وفي ٢٨ منه يذهب الحر ، وفي ٢٩ منه أول رعى الكراكي ، وفي ٣٠ منه يزرع الهليون

﴿ شهر بابه ﴾ فيه يبذر كل ما لا تشق له الأرض كالبرسيم ونحوه وفي آخره تشق الأرض بالصعيد ويحصد الارز ويطيب الرمان وتصح الضأن والمعرو والبقر الحيسية ويستخرج دهن الآس واللينوفر ويدرك الثور والرب وبعض الحمضات ، وفي ثلثة رأس ستة السريان ، وفي رابعه أول تسرين الأول من شهورهم ، وفي خامسه عرس النيل ، وفي سادسه يطيب شرب الدواء ، وفي سابعه نهاية زيادة النيل ، وفي ثامنه يكره خروج الدم ، وفي حادى عشره يبتدى النيل في النقص . وفي ثالث عشره بداية الوحش ، وفي رابع عشره يكثر الناموس وفي خامس عشره يبتدى زرع القوط . وفي سادس عشره تبتدى كثرة السعال . وفي تاسع عشره يبتدى زرع السلجم . وفي الثاني والعشرين منه يبتدى صلاح المواشى . وفي الثالث والعشرين منه تبتدى كثرة العيوم . وفي الرابع والعشرين منه تبتدى أهل مصر الزرع . وفي السابع والعشرين منه يبتدى سمن الحيتان

وفي الثامن والعشرين منه أول المد . وفي التاسع والعشرين منه أول الليالي البلق
 ﴿ شهر هاتور ﴾ فيه يزرع القمح ويطلع البنفسج ^(١) والمنثور . وأكثر البقول . ويجمع مايق من
 الباذنجان ومايجرى مجراه . ويحمل العنب من قوص . وفي ثانيه يبتدى حصاد الأرز . وفي خامسه أول تشرين
 الثاني من شهور السريان وفيه يبتدى برد المياه . وفي سادسه أول المطر الوسمى ، وفي سابعه يبتدى أهل الشام
 الزرع . وفي ثامن يبتدى هبوب الرياح الجنوبية . وفي تاسعه يبتدى زرع الخشخاش ^(٢) وفي حادى عشره يبتدى
 اختفاء الهوام وفي ثالث عشره يبتدى غليان البحر ، وفي رابع عشره تعمى الحيات . وفي سادس عشره يجمع
 الزعفران ، وفي ثامن عشره تكثر الوحوش . وفي الثامن والعشرين منه يعلق البحر الملح وتمتتع السفن من
 السفر فيه لشدة الرياح . وفي الثالث والعشرين منه تبتدى سخونة بطن الأرض . وفي الرابع والعشرين منه
 أول اسفيدار ماه من شهور الفرس

﴿ شهر كيهك ﴾ فيه تدرك الباقلاء وتزرع الحلبة وأكثر الحبوب . ويدرك النرجس والبنفسج . وتلاحق
 الحمضات . وفي أوله ابتداء أر بعينيات مصر . وفي ثالثه يبتدى موب الدباب . وفي خامسه أول كانون الأول من
 شهور السريان . وفي سابعه آخر الليالي البلق وأول الليالي السود . وفي حادى عشره يبتدى الشجر فى رمى
 أوراقه . وفي ثانى عشره تظهر البراغيث . وفي سابع عشره أول فصل الشتاء ، وهو أول أر بعينيات الشام . وفي
 ثامن عشره يتنفس النهار . وفي الحادى والعشرين منه يكثر الطير الغريب بمصر . وفي الثالث والعشرين منه أول
 مردوماه ^(٣) من شهور الفرس . وهو نوروزهم وأول سنتهم . وفي الخامس والعشرين منه يهيج الباعث . وفي
 السادس والعشرين منه تلقح الابل . وفي السابع والعشرين منه يكثر شرب الماء فى الليل . وفي الثلاثين منه
 يبتدى تقليم الكروم

﴿ شهر طوبه ﴾ فى زرع القمح فيه تغرير . وفيه تشق الأرض للتصب والقلقاس . ويتكامل النرجس
 وفى أوله تبيت الرياح الشديدة . وفى ثانيه يدرك القرط . وفى سادسه أول كانون الثاني من شهور السريان .
 وفى عاشره آخر أر بعينيات مصر . وفى حادى عشره أول نص الكروم . وفى ثانى عشره يشتد البرد . وفى ثالث عشره
 يبتدى زرع المقات . وفى سابع عشره يبتدى غرس الأشجار . وفى ثامن عشره تبتدى كثرة الندى . وهو
 آخر الليالي السود . وفى تاسع عشره يبتدى وقوع الثلج بالشام وغيره . وفى الرابع والعشرين منه يبتدى هفوف
 ماء النيل . وفى التاسع والعشرين منه يبتدى اختلاف الرياح

﴿ شهر أمشير ﴾ فيه تعرس الأشجار . وتعلم الكروم . ويدرك النبق واللوز الأخضر . ويكثر البمسخ
 والمنثور . وفى رابعه يبتدى إفراخ النخل وفى سادسه أول شباط من شهور السريان . وفى حادى عشره يبتدى
 إنتاج الطيور وزرع بقول الصيف . وفى ثانى عشره يبتدى تحرك دواب البحر . وفى الثانى والعشرين منه ثانى
 جرة فائرة . ويبتدى مرض الأطفال . ويبتدى خروج ورق الشجر . وفى الثالث والعشرين منه يبتدى خروج
 الدواب للرمى . وفى الرابع والعشرين منه أول حرداماه من شهور الفرس . وفى الخامس والعشرين منه يبتدى
 هيجان الرياح . وفى السابع والعشرين منه تبتدى ثالث جرة حامية . وفى الثامن والعشرين منه أول المفرطات .
 وفى التاسع والعشرين منه آخر نهى ابقراط

﴿ شهر رمهات ﴾ فيه تزهو الأشجار ويعقد أكثر الثمار . ويزرع أوائل السمسم . ويقطع الكتان .
 ويدرك الفول والعدس . وفى ثانيه يحمى خروج الدم . وهو أول الأعجاز . وفى ثالث عشره تفتح الحيات أعينها .
 وفى خامس عشره تطيب الألبان . وفى سادس عشره يبتدى خروج دود القز . وفى ثامن عشره يهيج الدم .

(١) بسكون الفاء وفتح بقية الحروف (٢) بفتح أوله

(٣) سيأتى قريباً أن يروز الفرس وأول سنتهم أفرودين ماه ونظنه الصواب لأنه الذى ورد فى مردج
 الذهب وغيره ومع ذلك لم يذكر هذا الشهر فى أسماء الشهور الآتية

وفي ناسع عشره ظهور الهوام^(١). وفي العشرين منه يزرع السمسم. وفي الرابع والعشرين منه أول تبرماه من شهور الفرس. وفي السادس والعشرين منه يبتدئ شرب السهل. وفي السابع والعشرين منه خروج القباب الأزرق شهر برمودة^(٢) فيه تقطف أوائل عسل النحل. وفيه تكثر الباقلاء. وينفض جوز السكتان، ويكثر الورد الأحمر، والبطن الأول من الجيز، ويقلع بعض الشعير، ويدرك الخيار شنب. وفي أوله يؤكل الفريك. وفي رابعه يعصر دهن اللسان. وفي خامسه تبتدئ كثرة الزهور. وفي سادسه أول نيسان من شهور السريان. وفي ثاني عشره يخاف على بعض الزرع. وفي ثامن عشره آخر قلع السكتان. وفي العشرين منه ينهي عن أكل البقول. وفي الثاني والعشرين منه ظهور الكمأة، وفي الثالث والعشرين منه الختام الكبير للزرع. وفي الرابع والعشرين منه أول تردماه من شهور الفرس. وفي الخامس والعشرين منه نهاية مدافرات. وفي الثامن والعشرين منه يبيض النعام شهر بشنس^(٣) فيه يكثر التفاح القاسي. ويبتدئ التفاح المسكي. والبطيخ العبدلي والخوف، والمشمش والخوخ الزهري. والورد الأبيض. وفي نصفه يبذر الأرز. ويحصد^(٤) القمح. وفي سادسه أول ايار من شهور السريان. وفي رابع عشره يجمع الخشخاش. وفي ثامن عشره يجمع العصف. وفي الحادي والعشرين منه تبتدئ برودة الأرض. وفي الرابع والعشرين منه أول شهر برماده من شهور الفرس

شهر بؤنه^(٥) فيه يكثر الحصرم ويطيب بعض العنب والتين البوني وهو الديفور. والخوخ الزهري والمشر. والكمثرى البوهي. والقراصيا. والتوت. ويطلع البلح. ويقطف جهور العسل. وفي ثلثه يبتدئ توحم النيل. وفي سادسه يكمل الدرياق. وفي سابعه أول خيران من شهور السريان. وفي تاسعه يبتدئ مهب الريح الشمالية. وفي عاشره يبتدئ تنفس النيل. وفي خامس عشره تتحرك شهوة الجاع. وفي ثاني عشره عيد ميكائيل. في ليلته يوزن من الطين زنة ستة عشر درهما عند غروب الشمس ويرفع في مكان ويوزن عند طلوع الشمس فإذا كان بكل خروبة زادت على الستة عشر ذراع. وفي ثالث عشره يبتدئ تقص الفرات. وفي رابع عشره تهب الرياح السائم. وفي ناسع عشره تذهب البراغيث. وفي العشرين منه تهيج الصفراء. وفي الثاني والعشرين منه يعقد الجوز. ويقوى اندفاع النيل وفي الرابع والعشرين منه يشور وجع العين وهو أول مهرماه من شهور الفرس. وفي السابع والعشرين منه يؤخذ قاع النيل. وفي الثامن والعشرين منه ينادى عليه. وفي التاسع والعشرين منه يدرك البطيخ

شهر أيب^(٦) فيه يكثر العنب والتين ويقل البطيخ العبدلي ويطيب البلح وتقطف بقايا العسل وتقوى زيادة النيل. وفي رابعه أول نهى أبقراط وفيه يموت الجراد. وفي سابعه أول تموز من شهور السريان. وفي عاشره يبتدئ وقع الطاعون. وفي ثاني عشره تبتدئ قوة السائم. وفي ثالث عشره تدرك الفاكهة. وفي سابع عشره تغور العيون. وفي ثامن عشره يجمع السباق^(٧) وفي الثاني والعشرين منه يدرك الفستق^(٨) وفي الرابع والعشرين منه أول أبان ماه من شهور الفرس. وفي السادس والعشرين منه طلوع الشعري الجمانية. وفي التاسع والعشرين منه يدرك نخل الحجاز

شهر مسرى^(٩) فيه يعمل النخل ويدرك البسر^(١٠) والموز وتتغير طعوم الفاكهة لغلبة الماء على الأرض. ويدرك الليمون التفاحي. ويبتدئ إدراك الرمان. وفي رابعه نقصان البجلة. وفي خامسه أول العصور. وفي ثامنه أول آب من شهور السريان. وفي ثاني عشره فصل المواشي. وفي رابع عشره قتل الألبان. وفي خامس عشره تسخن المياه. وفي سابع عشره تختلف الرياح. وفي ثامن عشره يحذر لسع الهوام وفي الثامن والعشرين منه آخر العصور. وفي الرابع والعشرين منه يهيج النعام. وفي الخامس والعشرين منه تكثر الغيوم. وفي الثامن

(١) بسكون الميم (٢) بضم السين وفتح الميم المشددين (٣) بسكون السين وضم بقية الحروف (٤) بضم أوله وسكون ثانيه

والعشرين منه آخر السائم . وفي التاسع والعشرين منه أول آخزماه من شهور الفرس .
﴿ أيام الفسى ﴾ ودخولها في الثامن والعشرين من آب من شهور السريان ويختلف آخرها باختلاف
السنة الكبيسة وغيرها . انتهى الكلام على المنازل والبروج وسير القمر والشمس فيهما وعلى الشهور القمرية
والشمسية وذلك من كتاب ﴿ صبح الأعشى ﴾ والحمد لله رب العالمين
هذاما أردت نقله هنامن كتاب « صبح الأعشى » لتفهم أيها الذكى لماذا ذكر الله الأرض مع الشمس
والقمر إذ ذكر الله أحياءها وأخرج منها حبا وجعل فيها جنات وعيوناً ونهاراً وأكلاماً . ثم أعقب هذا بالشمس والقمر
فبدأ بالسبب ثم أتبعه بسببه . فالسبب هى هذه الزروع والحبوب والقوا كهالتى تضمنها ذكر الأرض اجالا وقد
فصلت بعد آيات . وأسبابها الأضواء السماوية فلما انتظم حساب الأسباب وأوقاتها انتظمت أوقات المسببات وحسابها
فيأياها المسلمون على هذا النمط فلتكن علوم الاسلام ودين الاسلام . فلما أن المسلمين يعرفون هذه
العلوم والافهم مقصرون في معرفة كتاب الله والله هو الولي الحيد والحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى
لولا أن هدانا الله . انتهى من كتابة هذا المقام الساعة الثانية بعد نصف ليلة الجمعة ٢٧ يونيو سنة ١٩٣٠
وبهذا تمت اللطيفة الأولى

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون -)
إن العلم من خواص القرآن . فكم حض على العلم وأمر بالتعقل والتفكر والتدبر . إن أول سورة
زلت بنيت على العلم - اقرأ باسم ربك الذى خلق * خلق الانسان من علق * اقرأ وربك الأكرم الذى
علم بالقلم * علم الانسان ما لم يعلم -
فاذا كانت أول سورة زلت قد أسست على هذا الاسلوب فهذا الدين سيظهر له أثره التام فى أمم عرفت
قيمة العلم واذا لم يجعل الله نسبة بين الذين يعلمون والذين لا يعلمون فقد فصل بينهما فصلا تاما وجعل الجهال
كأنهم من طينة غير طينة أهل العلم مبالغة فى التفرقة وتفاوت المنازل . واذا كان العلم هذه صفته فمن حقنا أن
نسهب فى شرحه على ما يقتضيه المقام . فلنجعل الكلام عليه فى مقامين : المقام الأول فى شرف العلم وطرق
التعليم وجد الأم فى تحصيله . المقام الثانى فى شذرات من العلوم العامة تذكرة للأئمة الاسلامية
﴿ المقام الأول فى شرف العلم وطرق التعليم وجد الأم فى تحصيله . وفى هذا المقام ثلاثة فصول
« الفصل الأول » فى تمثيل العلم بمعدن الراديوم « الفصل الثانى » فيما قاله الفيلسوف كنت الألمانية
فى كتاب التربية « الفصل الثالث » فىمن ترك الملك من الملوك والوزراء حبا فى علم الحكمة وفىمن
خلع لباس الحكمة واشتغل بالملك ﴾

﴿ الفصل الأول فى المقام الأول فى تمثيل العلم بمعدن الراديوم ﴾

يقول ﷺ « الناس معادن كعادن الذهب والفضة خيأهم فى الجاهلية خيارهم فى الاسلام » إن
المعادن جاءت فى الوجود مرتبة على مقتضى الحاجة . فكأما كان المعدن كثير التناول وكانت الحاجة الى
عمومه داعية كثر وجوده كالتصدير والنحاس والحديد . وكأما كان الاحتياج اليه أقل كان كانت له مزية بها
يحكم الناس فى مبايعاتهم كالذهب والفضة كان وجوده أقل على مقتضى الحاجة فلو كثر لذهب تلك المزية
لأن كثرتها يتاوها رخصتها ورخصها يستدعى نصب الناس وتعبهم فى حمل الكثير منها لأجل البيع والشراء
إذن الحكمة تامة فى وضع هذا الوجود . عم الهواء ويلىه الماء ثم الأقوات للحيوان والانسان لأن الحاجة
تدعو لذلك ولكن السواء أقل لأن الحاجة اليه فى وقت دون وقت . وكأ أن الحكام والملوك أفراد فى السوع

الانسانى هكذا الذهب والفضة أشبه بأولئك الأفراد في المعادن . وههنا ظهر معدن آخر أند من الذهب والفضة بل أند رجدا وهو الراديوم ذلك المعدن الذى خلق ليكون له السلطان الأعظم فى عوالمنا الأرضية . ذلك المعدن الذى يهلك من اقتربوا منه من غير احتراس ويشع فى الظلام . ذلك المعدن الضارّ النافع فهو شديد الضرر كثيرا للنفع ولا سبيل لاستعماله إلا مع العلم ومعرفة خواصه . لذلك حبسه الله ولم يظهره للناس إلا عند ماصارت عندهم بعض المعرفة بخواص المادة لينتفعوا به ويحتسروا من ضرره ، فهذا المعدن الحبيب أشبه بالحكيم فى الأرض فكما أن هذا المعدن قلّ وجوده وكثر نفعه هكذا أولوا الألباب الذين خلقوا لرقى النوع الانسانى العاشقون المغرمون بمنافعه يقولون ويندرون كندرة ذلك المعدن وآثارهم تتناول ألبان كثيرة كما أن الراديوم يتناول أعمالا كثيرة مع قلته فى المعادن ، ولعلّ هذا الوصف شاقك أيها الذكى أن تعرف خواص الراديوم الذى ضربه الله مثلا لحكيم الأمم الذين يخلقون فى الأرض لينفعوا الأمم مع قلة عددهم فيها ، فهناك ما جاء فى « البلاغ الأسبوعى » يوم الأربعاء ٢٠ يونيه سنة ١٩٣٠ وهذا نصه :

(الراديوم وخواصه العجيبة)

الراديوم مسحوق أبيض يشبه فى شكله ملح الطعام والرطل منه يساوى فى ثمنه ألف رطل من الذهب وذلك لندرته واذا تيسر لشخص أن يحوز القليل منه فقل انه قد حاز مالا وفيرا و ثروات طائلة ومع ذلك هو شديد الخطورة على الانسان فلو وضعنا رطلا أورطلين فى مكان معين واقرب منه أى عدد من الاشخاص لما اتوا كلهم ولما بقى منهم أحد ، والغريب أن الانسان يمكنه أن يضع فى يده القليل من مسحوقه بدون أن يشعر بألم ما ولكنه يراها تنقشر وتتفتت طبقات بعد مضي أسبوع ولربما عصى من أمسك بذلك المسحوق واتباه الموت السريع بعد ذلك ، والقليل من الراديوم الذى يملكه العالم اليوم طالما أودى بحياة من أرادوا إجراء التجارب عليه . ولقد حدث أن عالما أراد أن يلقى محاضرة علمية على الراديوم فأخذ القليل منه ووضعه فى أنبوبة أحكم غطاءها ثم وضع تلك الأنبوبة فى جيب صدره ولكنه لشد ما كانت دهشة الجميع عند ما رأوا أن الجلد الواقع تحت جيب الصدرى يحمر وأخذ يتساقط وسرعان ما تكون خراج مؤلم بشع المظهر لم يندمل إلا بعد أسابيع طويلة . والراديوم يلمع فى الظلام كوهج النيران تماما . والحبيب فى أمره انه يشع باستمرار ضوئا وحرارة ومع ذلك لا يفقد شيئا من وزنه وهكذا فهو كشمعة من الفحم تنقد على عمر الأيام ولا تنفنى ولا تزول ويمكننا اذا حصلنا على رطل من الراديوم أن نذيب بواسطته فى كل ساعة رطلا من الثلج بدون توقف أبدا وهو بذلك القوة المستمرة التى كدت علماء الماضى فى البحث عنها . واذا وضعنا كمية كافية من الراديوم فى فرن فاطرة أمكننا أن نسير القاطرة بالاتوقف وبدون بذل أى مجهود فى تنظيف القاطرة أو اعطائها كمية أخرى من الوقود . وقد حدث أن عالما وضع كمية من الراديوم فى صندوق من الورق القوي لمدة من الزمن وعند ما انكسر الصندوق ونزع منه أنابيب الراديوم ورمى الصندوق فى ناحية من نواحي منزله شاهد أن ضوئا ينبعث من الصندوق بعد إطفاء أنوار المنزل وذلك لأن الصندوق قد امتصّ بعضا من شعاع الراديوم وبالفعل كل مادة تلاصق الراديوم لابد أن تتأثر بالراديوم وتأخذ منه بعض خواصه وأهمها الاشعاع . وهناك نوع من أصباغ الراديوم تدهن به مفاتيح الخطوط الكهربية وذلك لأن المفتاح يولد كهربائية لا بأس بها كلما أدناه كذلك تستعمل تلك الصبغة المذيرة فى تغطية مينات الساعات أو بندول الساعات الكبيرة أو توضع فوق أوراق تلصق بزجاجات السم تنبهها للمقرب حتى يتعد عن الخطر

لاشك انك تجب كيف ان الراديوم ذلك المعدن النفيس يوضع فوق ميناء ساعة رخيصة الثمن لا تساوى فى قيمتها أكثر من خسين قرشا . والحقيقة أن ميناء الساعات تغطى بطبقة من سلفات الزنك مضافا اليها

قليل جدا من الراديوم . إن قطعة بسيطة من الراديوم لا تزيد في حجمها عن رأس الدبوس . وإذا خلطت بكمية كبيرة من سلفات الزنك تكفي لتغطية أوجه مئات الآلاف من الساعات . وإذا خص الانسان ميناء الساعة من خلال مجهر وجد جملة فرقعات صغيرة تحدث بالاستمرار بين الثرات وهذه الفرقعات تحدث بسرعة (٢٠٠٠٠ مرة) في الثانية . فوظيفة الراديوم هي توليد حركة فرقعات متوالية تشعل الزنك وتجعله ينير ويبقى الراديوم الذي في وجه الساعة باقيا بينما الزنك يبلى بعد سنوات ، وللراديوم منافع جليلة لبنى البشر . ففيه الشفاء من أمراض شتى كالسرطان وكذلك يشفي الأورام والخراجات ، وفي كل بلد كبير من بلدان العالم مستشفى به القليل جدا من (الراديوم) ، وربما لا يستعمل الطبيب في عمله قطعة تزيد في حجمها عن رأس الدبوس ومع ذلك ثمنها مئات من الجنيهات

أما تاريخ اكتشاف الراديوم فكله سلسلة طريفة من القصص المتتالية : ففي سنة ١٨٩٦ م بينا كان العالم الفرنسي باكوريل يجري بعض تجاربه في بعض المعادن التي تضيء دون ارتفاع درجات حرارتها عرض لضوء الشمس معدنا يقال له بتشبلند وهو أحد أكاسيد الاورنيام غير النقية حتى اشتعلت من تلقاء نفسها وبعد ذلك درس أثر ذلك المعدن في الألواح الفوتوغرافية ، ولما كان اليوم الذي يجري فيه تجاربه مطبرا لتلك وضع اللوح الفوتوغرافي ووراءه الورق الحساس وعليه المعدن في مكان خفي حتى تصحو الشمس ولكنه دهش عند مارتع اللوح وشاهد تكون صورة أحسن من صورة الشمس وهكذا تمكن من اكتشاف مادة لها خواص الراديوم وبينما كان الاستاذ كورى وزوجته يجريان التجارب العلمية شاهدا أن معدن التشبلند الذي كانا يستعملانه أقوى في تأثيره من الاورنيام ، وعندئذ أخذت مدام كورى تجتد حتى تمكنت من فصل المادة الأخرى الغريبة التي يجريان عليها تجاربهما ، وذلك انهما كانا يشتريان فضلات مناجم الاورنيام ويغليانها حتى رأيا المعدن الجديد الذي سمته كورى بالبولونيوم نسبة الى بولندا بلادها وموطنها

وبعد إجراء عمليات أخرى أخذت تزيد في غلي الفضلات حتى تمكنت من استخلاص معدن الراديوم ، واستخلاص الراديوم لابد لنا من الحصول على معدن التشبلند القليل الوجود وهو لا يوجد إلا في الترويج ومصر وكارولينا الشمالية وكلورادو ومنطقة يوتا ، ويمكن استخلاصه من عروق الذهب . وإذا أردنا الحصول على رطلين من الراديوم فلا بد لنا من تكرير خمسة آلاف طن من التشبلند ، وإذا أردنا الحصول على قليل من الراديوم يعادل ملقح من أفاع الخياطة (كستبان) فلا بد لنا من تكرير ما يعادل جل قاطرة من التشبلند وأن نعمل خمسة آلاف عملية مختلفة تستغرق ستة أشهر . ولقد عرض العلماء أنواعا من الحيوانات لشعاع الراديوم فنفضت شعرها وبصرها ثم ماتت بعد ذلك . وإذا زاد العلماء جزأ من الراديوم على ثروة العلم الحاضرة فهم يزدون بذلك ثروة جديدة على ثروات العالم لأن الراديوم يستمر في إشعاع حرارته وضوئه مدة ستائة سنة ثم تصبح قوته نصف ما كانت وبعد ستائة سنة أخرى تصح الحرارة والنور ربع ما كانت وهكذا حتى بعد مضي عشرين ألف سنة يتحول كله الى رصاص

وبالراديوم يمكننا تحويل بعض المعادن الى الأخرى كما يؤمل بعض العلماء ذلك وكما يرجونه في القريب العاجل . ولو أمكنهم الحصول على كل القوة الكامنة في الثرات لأمكنهم تحويل ما يريدون ولانقب العلم رأسا على عقب

وقد أدى اكتشاف الراديوم ودراسته الى نظرية غريبة هي أن كل الثرات الموجودة الآن كانت أجراما صغيرة جدا تسبح في المجموعة الشمسية حول القطب ولن يمكن فناؤها فقط تتغير من حالة لأخرى وبخاصة التغير هذه من حالة لأخرى يوالى العلماء أبحاثهم حتى يغيروا ما بالأرض ويكسفوا أسرار الكون . انتهى

مأجاء في مجلة « البلاغ الاسبوعي » والحمد لله رب العالمين

هاهوذا الراديوم وهذه خواصه ومعجائبه . ياسبحان الله وياسعدانه . أليس من العجيب أن أرواحنا جاءت الى هذه الأرض وهي أشبه بالغريسة عنها . أرواح أرسلت الى الأرض وهي لاتزال تتخبط مدى الدهور والأعوام فيها لاتمهدي فيها سبيلا ولا تجد لها طريقا إلا بما أعطيت من موهبة العقل . جاءت أرواحنا الى الأرض ولبست هذه الأجسام ، نظرت فرأت في الأرض نباتا وحيوانا ونظاما جيلا ، ورأت أن للحيوان غرائز قد كفته السعي فهو يعيش بقوانين لاعوج فيها ولاخلل بل هو يسير منتظما محفوظا سعيدا موفر الرزق ، أما نحن معاشر بني آدم قاتنا أخذنا تتخبط في هذه الدنيا وطفقنا نشعر بالحاجة الى التعلم والاهتداء بنور بصائرنا فرجعنا الى الكتاب الذي أمامنا فرأينا مكتوبا جيلا مكتوبا بخط مجسم واضح فأخذنا نقرؤه ، وما هذا الكتاب إلا هذا الوجود ، فقرأنا سطورا وسطورا تعلمنا منها لإقادة النار والغزل والنسج والسفر في البحار في السفن وهكذا من كل ما تقدم يعد بالعشرات في ﴿ سورة طه ﴾ عند آية - قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى - فهناك نجد أن علوم بني آدم أولا أخذوها عن الحيوانات ولكن نحن أشرف منها وأعظم والاهتداء بالحيوان وحده نقص لنا

هناك قيض الله من الناس قوما منزلتهم فيهم منزلة الماس والياقوت والاسرب من المعادن . فهذه المعادن الثلاثة مسطرة على المعادن بل هذه الثلاثة بعضها مسطرة على بعض فإن الأسرب الحقيق هوذا السلطان على أخويه المسلمين على البقية . أفلاترى إذن أن أقص عليك ديانات الانسان لتعلم منزلة دين الاسلام من ديانات الأمم . انظر تر أن دين البوذية الذي له السلطان على نحو ثلث أهل الأرض اليوم المنتشر في الهند الذي هو أقدم الديانات لم ينتشر إلا في البقعة التي جاء فيها وليس له سلطان على افريقيا ولا على أوروبا ولا على غربي آسيا . وتجد دين كونفسيوس الذي انتشر في الصين قبل المسيح بمئات السنين لم يتعد دائرة الصين واليابان وهو بمعزل عن الأقطار الأخرى . وتجد دين اليهودية قد حصره اليهود بين ظهرانيهم

أفلاترى أن هذه الديانات كلها أشبه بالمعادن المذكورة المسطرة على بقية المعادن بالقطع . فياسبحان الله وياسعدانه . انظر الى دين الاسلام الذي نزل في جزيرة العرب التي اختارها الله لنزوله لأنه يعلم أن أم العرب أقرب للإخلاص لله . فهم مخلصون صادقون متى عرفوا الحقائق واقتنعوا بها . فهم لما نزل دين الاسلام وعلموا انه راحة للعالمين كلها طاروا في الأرض شرقا وغربا فدخل هذا الدين على البوذية في ديارهم وعلى أتباع كونفسيوس في عقردارهم وعلى أمة اليهود فأسلم بعضهم وعلى أمم النصراني أولئك الذين اتبعوا المسيح عليه السلام وسارعوا الى دين بوذا والى دين خريستا قبله في الهند فألصقوه بهذا الدين وجاؤا بالأب وبالأبن وبالروح القدس وجعلوا للتثليث المنقول عن دين الهنود قيمة دينية وجعلوا لهم مبشرين متبعين البوذية التي ظهرت قبل المسيح بنحو خمسمائة سنة ودين خريستا المنتشر قبل المسيح بما يقرب من خمسة آلاف سنة . انظر هذا المقام في آخر ﴿ سورة المائدة ﴾ فانك ترى ما في الأناجيل منقولاً عن دين بوذا وعن الدين الذي قبله بالحرف بلانصرف ولا تعقل

انتشر الاسلام في الأقطار ولا يزال ينتشر الى الآن كما تقدم في ﴿ سورة العنكبوت ﴾ منقولاً عن علماء أوروبا وهناك للمسلمين مالوك عند خط الاستواء ولهم سياسات ونظم وجيوش وحفاظ للقرآن وعلماء وقضاة . لم يفعل فعل العرب أحد من الأمم في الأرض لذلك اختارهم لنشر العلم في الأرض . هؤلاء نظروا . فإذا يجدون ؟ يجدون الأمم ساكنة خاملة . بحثوا عن العلم لأنهم وجدوا الله يقول لنبيه ﷺ آمراه . قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - ثم أكد ذلك بقوله - إنما يتذكر أولوا الألباب - هناك قالوا لنبحث عن العلم أما الدين فقد نشرناه ولم يبق إلا العلوم والمعارف . والعلوم والمعارف إنما تكون

بالعقول والعقول كلها متضامنة . وإذا كنا نحمد الله يقول لنا إن الغراب جاء معلماً لأبناء آدم كيف يوارون الأموات في قبورهم وسمعناه يقول - فبعث الله غراباً يبحث في الأرض ليريه كيف يوارى سوءة أخيه قال يوليلى أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأوارى سوءة أخى فأصبح من النادمين -

سمعنا الله يقول : إن ابن آدم نادى بالويل والبشور على نفسه لأنه لم يتفطن لعلم عرفه هذا الغراب . هذا الغراب الذى هو أقل منه درجات ، هذا الغراب الذى هو حيوان خلق مقدّم وذخيرة لهذا الانسان ، فكيف يعرف المفضل ويجهل الفاضل ؟ هذا عار ، لذلك فعل ابن آدم فعل الغراب ووارى سوءة أخيه ، عرف ذلك كله آباؤنا العرب منذ ١٣ قرناً فقالوا : لنبحث علوم الاول وأى أمة أقرب لنا من اليونان ، هذه الأمة التى حفظت علومها فى خزائن ملوك النصرانية وحموا قراءتها ، فلنبعث تلك العلوم من خزائنها ، هنالك أرسل أبوجعفر المنصور لملك الروم فأرسل له بعض الكتب الرياضية وغيرها ، وهنالك أرسل للمأمون ملك الروم أن يبعث له الكتب فأبى فخاربه وبهذا انتشرت العلوم فى الاسلام

ثم ذهبت دولة العرب وحلت محلها أمة وأمة وتغيرت الأحوال وجاء قوم جهلاء فغادوا صنعوا ؟ حاربوا العلوم وقالوا كفنا الوضوء والصلاة والاجارة والسلم والبيع وعقود الأنكحة والقضايا والدعاوى والطلاق وهكذا مما دونه الفقهاء فى كتب الفقه ونماوا نوما عميقا ، فغادوا ثم بعد ذلك ؟ أذن الله للعلم الذى نشره أولئك العرب أن ينتقل بحذافيره من بلاد الاسلام الى أوروبا على أيدي تلاميذ ابن رشد فى الأندلس وقال الله : أيها العرب الأندلسيون . آباؤكم كانوا صالحين لجل أمانتى ، أما أتم فانكم شعراء غزليون شهوانيون فهاأنذا أخرجكم من الأندلس بعد أن أدبتم وظيفتكم وهى نشر العلوم فى أوروبا لأن النبىء العربى رحمة للعالمين ، فرحتى لكم بمحمد انكم مؤمنون به ورحتى لأوروبا أن العلم الذى تسلمه آباؤكم من اليونان ينتشر على أيديكم فى أوروبا وكفى فاخرجوا من أوروبا فقد انتهى عملكم . كل ذلك تم فى القرن السادس الهجرى وبعد ذلك الانتقال تمزقت وحدة المسلمين فى الأندلس وصاروا عشرين دولة فالتهمتهم الأمم المسيحية ورجعوا بخفى حنين ومات كثير منهم ورجع الى بلاد الغرب منهم ألفوف وألوف . هذا هو تاريخ العلم والدين انتشر العلم فى ربوع أوروبا وقد قلنا ان الذى أوصله لهم آباؤنا أولئك الذين صاروا فى آخر أمرهم شعراء بدل أن يكونوا علماء وكان الله قال لهم :

أيها الأمم العربية : أنا أرسلت لكم رسولا منكم لم يكن شاعرا بل كان نبيا وأنزلت عليه - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - وأتم تركتم العلم واكتفتم بالشعر ونبتتم الحكمة التى رقاها أسلافكم فانهم هذبوا علم اليونان ونشروه ، فهاأنذا سأرفع هذا العلم منكم وأعطيهم لقوم آخرين ، فاما أتم فان ضياع أوقاتكم فى مدح الملوك والغزل والمناظرة بين الورد والمطر وما أشبه ذلك من كل ما هو خيالى فليس بعلم بل هو شعر - والشعراء يتبعهم الغاؤون * ألم ترأنهم فى كل واد يهيمون * وأنهم يقولون مالا يفعلون - وأنا أرسلت النبىء العربى للعلم لا للشعر ، ولم أسق بين العالم والجاهل ، هذا هو تاريخ أسلافنا وتاريخ ديانات الأمم اجالا مع العلوم

يقول مؤلف هذا التفسير : فهاأنذا أحد أبناء حلة هذا الدين وهم العرب وقد جثت فى زمن بين زمانين زمن الخول وزمن النهوض ، هاهى ذه روحى قد جاءت فى هذه الأرض غريبة عنها كبقية الأرواح الأرضية وانما قلت غريبة لأنى أرى لها مطامع عالية وأرى هذه المطامع كلها يدل عليها العلم ويؤيدها الدين لأنى أراها لا تقف عند حد فهى روح أرقى من أرواح هذه الحيوانات ولكنى أراها روح مسكينة تلمس العلم والمعرفة هنا وهناك وقد جاءت بين زمانين كما قلنا زمان النهوض وزمان الخول . لقد نظرت فرأت علوما تنشر وعلماء فى مصر وفى الشرق وفى الغرب . هنالك أخذت تقرأ تاريخ الأسلاف وتاريخ الاسلام ونظرت فهداها الله الى

هذا التفسير ، فعلى "إذن أن أنظر في علوم الأمم التي جاءت بعد ذهاب مجد آبائنا العرب . هل زادوا في العلم شيئاً بعد ما تسلموه من آباؤنا ؟ فإذا رأيتم زادوا شيئاً وجب على أن أقول لقومي من العرب وغير العرب لأن النسب ليس له دخل في الاسلام بل الاسلام دين عام . فإذا أنا خاطب كل عاقل لأن ديني هكذا شأنه فليس كدين اليهود الذي جعلوه خاصاً بهم ولا كالديانات الأخرى بل هو دين عام لجميع الأمم ، وعلى ذلك أخاطب كل الأمم فأقول : هاهوذا العلم وقف حيث تسلمه الأوروبيون من تلاميذ ابن رشد ونام المسلمون نحو (٧) قرون فهل زاد شيئاً ؟ نظرنا فرأيناه زاد كثيراً ، فوجب على "إذن أن أدل الأمم الاسلامية على هذه الزيادة وأقول لهم : أيها المسلمون : - هذه بضاعتنا ردت إلينا - بل إن الذين تسلموها من آباؤنا قد زادوها والله يقول - قل هل يستوى الذين يعلمون - الخ فهاهوذا سبحانه عبر بالفعل المضارع والفعل المضارع يقضي التجدد بالقراءة كقوله تعالى - يحيي ويميت - فالأحياء والاماتة تتجدد كل وقت هكذا العلم يتجدد كتجدد طلوع الشمس وغروبها في كل يوم ، إذن علينا أن نجد في العلوم دائماً لأن وقف عند حد إطاعة لشارة القرآن والله الذي له الملك وله السموات والأرض لما نقل العلم عن آباؤنا الى أوروبا سخرهم له فزادوا فيه وجتدوا إذن فلقروا علومهم والا كان غيرنا أحسن منا في تلك العلوم لأنهم علماء ونحن جهلاء بها وهذه العلوم يأمر بها ديننا ويمنع من يجهلها ، وفي هذا التفسير زهرات وثمرات من بساين العلوم وحض على استكمالها

أوليس من العجب العجيب أن نرى القوم داووا البحث في الراديوم حتى استخلصوه من البتسبلند وأن مقدار ملء قمع من أقماع الخياطة (كستبان) يحتاج في تخليصه الى فاطرة من البتسبلند والى خمسة آلاف عملية ، فانظر الى هذا الاجتهاد من أهل الغرب الذين أخذوا العلم عن آباؤنا وزادوه وتعاونوا جميعاً على النهوض والارتقاء . وههنا أقول : أليس من العجب أن المقدار من الراديوم الذي لا يزيد عن مقدار ما يغطي رأس الدبوس يخلط بمقدار من سلفات الزنك فيغطي أوجه مئات آلاف من الساعات ، ونرى في أوجه هذه الساعات فرقعات صغيرة بين الفترات مسرعات في جزيها (٢٠٠٠٠٠) مرة في الثانية فتجعل الزنك كأنه ينير ، إذن هذا الراديوم أشبه بدين الاسلام لأنه جاء فلاً الكرة الأرضية ، فإذا كانت الديانات الأخرى قد دخلها التحريف من جهة ومن جهة أخرى أكثرها محصورة في أماكن خاصة ، فههنا هذا الدين انتشر في الكرة الأرضية وأصبح كالراديوم يبر الأُم أينما حلّ ويحمل معه العلم فالاسلام دين العلم وإن كان الحاملون له الآن أكثرهم جهلاء ، الاسلام كالراديوم يحمل نوره وسيستخرج العلوم التي أمر بها أناس من قراء هذا التفسير وأمثاله كما استخرج (باكوريل) خواص الراديوم ، وإذا كان دين الاسلام كالراديوم من حيث انه انتشر في القارات كلها وليس ديناً مقولاً عن غيره ومن أكبر خواصه نشر العلم . والديانات الأخرى القديمة المبدلة منزلتها كمزلة المعادن الأخرى التي صار الراديوم أرقى منها وله السلطان الأعظم عليها وعلى غيرها ، فهكذا منزلة علماء الأمم في سائر العلوم كمزلة المعادن ومنزلة العلماء الذين لهم السلطان على العلوم كلها بحيث يفكرون في النظام العام ويقرؤون العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية وينظرون في هذا الوجود نظرة عامة منزلتهم من علماء العلوم الخاصة منزلة الراديوم من المعادن كلها ، إذن العلماء الناظرون في هذا الوجود كله نظراً تفصيلياً هم القوامون على الشعوب في الأرض وهم الذين يجددون البحث والتنقيب في هذه الأرض والله يقول - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - بالفعل المقتضى للتجدد وقتاً بعد وقت كما يقوله علماء علم المعاني

ثبت إذن أن العلماء الباحثين في هذا الوجود قليل وبادر ، وإذا حكم الله عز وجل بأن لانبئ بعد خانم النبيين ، فهاهوذا سبحانه يأمرنا بالبحث وأشرف الباحثين هم الناظرون في هذا الوجود كله نظرة عامة ، فهنا ذا الآن أيها المسلمون في الفصل الثاني الآتي بعد هذا سأقل ما ذكره أكبر عالم في ألمانيا وهو (كنت) في علم التربية قيما بحق أمانة العلم التي سلمها الله لآبائنا بالوحي أولاً وبالقل عن العلماء ثانياً . فإذا قلنا علم الأمم

الاوربية ثانيا الى لغتنا العربية فغنى هذا اتنا أخذنا نقسم العلم من القوم كما تسلموه من آباءنا
هاأنذا أيها المسلمون نظرت بعد مئات من السنين في العلوم التي نقلها الفرنجة عن آباءنا وهاأنذا نقلت
وأقل بعضها وهاهودا القرآن يحضكم على العلم والتعليم ، فهاأنذا أقول لكم انكم ستقروون علم القوم ولا بد
من أن تستوعبوا ثقلا وفهما . ثم لتقوموا برقى الأمم كره أخرى . أنتم يا أمة الاسلام عليكم النهضة الحديثة
التي ستكون بعد مغادرتنا هذه الدار ستكثرون أنتم - خير أمة أخرجت للناس - . ذلك أنكم بعد أن
تستوعبوا علوم أم أوروبا وأمريكا ستقولون إن القوم لم يفعلوا شيئا ، نعم حصل بعض الارتقاء المدنى الضعيف
ولكننا لانزال نرى الانسانية في حال طفوليتها ، فواسوأنها : نبينا رحمة للعالمين ، فلنكن نحن رحمة للعالمين
والا فكيف نكون أتباعه ، نحن رأينا الأمم اليوم أشبه بالنساء الناديات ، يموت الميت فيشقن الجيوب
ويطمئن الحدود ، هكذا هذه الانسانية الجاهلة لم نجد لها رقا ، ودخل هذه العلوم هي الرقى ؟ كلا . هانحن
أولاء نرى الحشرات تقتك بالزراع فيقل المحصول ويهلك من الأمة المصرية وحدها في السنة نحو (٧) مليون
جنينه بسبب الحشرات فما بالنا بالأمم الأخرى ! وهكذا نرى الغابات في خط الاستواء لو استولى عليها النوع
الانسانى وأخضعها له لأصح الانسان غير الانسان اليوم والأرض لانزال مستعصية على الناس فترك الناس
هذا كله ورجعوا يتحاربون ويتقاتلون جهالة ونذالة وخسة ، فهم لا يبعدون في التشبيه عن النساء الناديات فان
الناس أشبه بجسم واحد تضرب الانسانية بعضها ببعضها ، ولو كان فيهم حكماء وعلماء ، أحسن من هؤلاء لعلموهم
أن الانسانية كلها اذا ولت وجهها وجهة الطبيعة لحازت قصب السبق في السعادة ولكن الانسان أرقى من
الحيوان الذى جعل مقدمة له وخادما ، فهو الآن لم يرتق عن النمل الذى يحارب بعضه بعضا لقله علومه ومعارفه
ثم يقول المسلمون بعدنا : نحن أتباع نبينا ﷺ وهو رحمة للعالمين ، فلنقرأ علوم أوروبا وأمريكا ثم
يأتى جيل آخر ويكون قد قرأ أمثال هذا التفسير فيقولون : أيها الانسانية تعالى انظرى معنا - تعالوا الى
كله سواء بيننا وبينكم - لننظر في الطبيعة ، أليست مشتركة بين الأمم ، قوموا فلنحاربها معا ولنخضعها ،
وهناك تكون لنا سعادة لم يحلم بها آباؤنا ، هنالك يأتى اليوم الذى أخبر به القرآن وهو اليوم الذى تم فيه
العلوم والمعارف سائر الأمم ويذهب الحرب ويحصل السلم ويذهب من الأرض ذلك الوصف القبيح وهو
الدجل وادعاء المسيحية وليس في الأرض الآن مسيحية لأن المسيحية الحققة هي التي تمنع الحرب والذين قالوا
إننا نصارى اليوم يحاربون ، إذن هم ليسوا أتباع المسيح . إذن هؤلاء الذين وردوا في الحديث انهم أتباع
المسيح الدجال الكاذب . والاسلام في المستقبل هو الذى يعلم الأمم هيئة السلام العام بالعلم والحكمة وانتشار
الفضيلة . فالمسيحية الآن دجل وكذب لأنها مصحوبة بالحرب ولا حرب في المسيحية فأين هي اليوم إذن ؟
والاسلام سيعلم الحقيقة ويقول : أيها المسيحيون . ارموا السلاح واقرأوا العلم معنا فلتخضع الطبيعة لما لأن
الله جعل لنا السلطان عليها فتدوا أيديكم للتعاون على السلام العام وستتحد الأمم بعدنا على ذلك
وليس يعمم ذلك إلا رجال مصلحون هم خيرة الأمم ونسبتهم الى العلماء بالعلوم الخاصة كنسبة الراديو
الى بقية المعادن

اذا عرفت ذلك أيها لذي فلاسمعك ما وعدت بنشره من آراء (كنت) الألمانية فنقول :

﴿ الفصل الثانى من المقام الأول ﴾

(فيما دله الفيلسوف « كانت » الألمانية في كتاب التربية)

اعلم أن هذا الكتاب المسمى « كانت » في التعاليم ، قد ترجم من الألمانية الى الاشيازية بواسطة
(انيت تشرتون) وقد وضعت له المقدمة السيدة (رايزداندس) والكتاب مشتمل على مقدمة وأربعة فصول
المقدمة في النظام العام في التعاليم وموارنة تعليم الانسان اغراض الحيوان وكيف كان للحيوان شريزة تستغنى

بها عن التعليم والانسان محتاج اليه وكيف يربي الأطفال والتلاميذ وهكذا ﴿ الفصل الاول ﴾ في التعليم الجسمي الطبيعي ونظام الاطفال في الرضاعة والنظافة والملابس وما أشبه ذلك ﴿ الفصل الثاني ﴾ في تعليم العلوم ﴿ الفصل الثالث ﴾ في اخصاب هذه العقول الانسانية بالعلوم وتحليتها بالبحث والتنقيب واعطاء الشبان حرية البحث واستخراج المجهولات بماعرفوه في الفصل الاول بالتلقين ﴿ الفصل الثالث ﴾ في الاخلاق العامة لنوع الانسان والتهديب ﴿ الفصل الرابع ﴾ في مزاولة الانسان أعماله ومعاملته للناس في الحياة وذلك يشمل رجه للانسانية العامة وأعماله الخاصة في نفسه واستنتاجه هونفسه بصيرته ، وبالجملة كل مايدخل في دائرة أخلاقه في نفسه ومع غيره ، فلنقتصر في هذا المقام على ترجمة المقدمة لأنها جامعة لمقاصد المؤلف إيفاء لبعض معنى قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لايعلمون - ولقوله تعالى - اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم * علم الانسان ما لم يعلم - . ابتدأ المؤلف مقدمته قائلا :

(١) الانسان هو الذي يحتاج للتربية دون غيره ، إن التربية تشمل :

(أ) تربية الأطفال في المهود بالعناية الخاصة والتغذية

(ب) والتهديب بمنع الطفل مما يضره

(ج) وتلقية العلوم

فهو طفلا يحتاج الى الحضانة ، وغلاما يحتاج الى مراقبة أخلاقه وتهذيبه ، وتلميذا يحتاج الى التعليم (٢) إن الحيوان قد أعطى غريزة أغنته عن التعليم فقد سنت سنن لاعوج فيها . أفليس من العجب العجيب مثلا أن أفراخ الخطاطيف عند خروجها من البيضة وهي لاتزال مغمضة الأعين لم تر النور نواهنّ يحترسن غاية الاحتراس من أن يدنسن أعشاشهنّ . إذن الحيوان ليس في حاجة الى حضانة تقوم بأمره وغاية الأمر أنه يعطى الغذاء والدفء وبعض العناية بالمحافظة عليه . إن أكثرالحيوان في حاجة الى الغذاء أماالحضانة فلا . إن الحضانة تشمل شدة العناية بلطف والحيطة الشديدة التي يقوم بها الوالدان بمحافضة على الأبناء كأن يحميهاهم من مزاولة أعمال تضرهم فهذا كله لاحاجة لصغار الحيوان به . ألا ترى أن صغار الحيوانات المولودة حديثا لوأنها رفعت أصواتها بالبكاء كما يفعل صغار الانسان لسارعت اليها الحيوانات المفترسة المحيطة بها وافترتها ساعة ولادتها

(٣ و ٤ و ٥) إن التهديب يقلب ما فينا من أخلاق حيوانية الى أخلاق انسانية . والحيوان بما منح من الغرائز لايعوزه التمييز والاختيار . فهناك قوة أخرى دبرت له ما يحتاجه . أما الانسان فهو الذي لاتقوم له قائمة إلا بتدبيره هو وعنايته . ولما كانت العناية لم تمنحه غريزة وجب عليه أن يبحث في كل ما يزاوله ويفكر فيه بعقله . ولما كان الانسان في أول نشأته لاعلم له بما يحتاج اليه هناك قيض له أمثاله من الناس فعلموه ما يحتاجه . وليست خصائص الانسان تأتي له فجأة بلاترتيب ولاتعقيب بل تظهر فيه تدريجا شيئا فشيئا ولكن ذلك أولا بادراك بصيرته وثانيا بجده واجتهاده هو لا بالخراثر كالحيوان . و بعد التهديب وتحسين الخلق يكون تعليم العلم . ولوأننا عكسنا القضية فبادرنا بالتعليم ثم أخرنا التهديب لرجع الانسان في آخر أمره الى الحال الوحشية التي منها نقر كل حين . إلا ان التهديب هو الذي يمنع المرء من رجوعه من حالة الانسانية التي هي نهايته الى الأخلاق البهيمية التي فرّ منها . بالتهديب يحفظ المرء من الاندفاع في سبل التسرّ ومواقف الخطر والوحشية والتهديب أمر سلبى لا إيجابى لأنه يهدى الانسان الى أن تكون أعماله نظامية قانونية فأما القسم الايجابى في التربية فهو تلقين العلوم ودرسها وفهمها . إذن التهديب منع فهو سلبى

والتعليم تلقين فهو إيجابي لاسي . أولهما نهى وثانيهما أمر . وأولهما تخلية وثانيهما تحلية . بالتهذيب يكون ضبط العواطف وسمو الأخلاق . وذلك يجب أن يكون من مبدأ الحياة . يرسل الصبي للمدرسة فليكن أول ما يفاجأ به من الأعمال تنظيم جالوسه ومشيه . يؤمر فيأتمر لاغير ولاتين له الأسباب لأنه لايفهمها بل يكون ذلك أمراً عملياً . ههنا قيدنا حريته وأعطناه بقوانين فإذا لم نفعل معه ذلك وشب وشاب وهو لم يعتد تقييد تلك الحرية بقوانين فإنه بعد فوات زمن الصبا لايعدل بها شيئاً ولايمثل لما ينصح به وترسخ في الناس عوائدها فلا تهذيب ولا تأديب ، وهل يهذب الديب ! لذلك تجب المسارعة الى التهذيب من أول الحياة حتى لا يستعصى أمرها اذا كبر الانسان ، فلتصل تلك الخشونة التي في الطباع بصقال التهذيب والتأديب ، الأطفال يعوزهم حالان : حال الترية الجسمية ، وحال الترية العقلية . فحال الترية الجسمية بالحضانة في حال الطفولة ، وحال الترية العقلية بسيلين اثنين : تهذيب النفوس وهذا سلبى ، واصلاح العقول وتكميلها بالعلوم والمعارف وهذا ايجابى

(٦) إن صغار الحيوان لا تتعلم شيئاً كما يتعلم صغار الانسان ، اللهم إلا ان الطيور تعلم صغارها كيف تقلد أمهاتها في أصواتها الخاصة بها إذ تقف الصغار حول أمهت مصطفات اصطفاة التلاميذ في المدرسة وتسمعهم نغماتها الخاصة بأبناء نوعها وهن يقادنها بخناجرهن الصغيرة حذو القذة بالقذة فالتعليم لم يكن عند حيوان غير الانسان إلا الطيور فانها هي التي تعلم صغارها أصواتها بل لو اننا رفعنا نصف بيض عصفور الكنارى المعروف ووضعنا بدل مارفعناه منه بيضا لعصفور دورى ثم فقس البيض كله وأخذ الكنارى يغنى بصوته الخاص فاننا نسمع مما خرج من بيض العصفور الدورى صوت الكنارى المغنى لاصوت العصفور الدورى فدل ذلك على أن الطيور تتلقى الصوت بالتعليم فهى كالانسان يكمله التعليم ، ومن المعروف أن الانسان إنما يعلمه انسان مثله والذي يعلمه قد استكمل التعليم من قبل فلذلك استحق أن يعلمه ، وكما من المعلمين من هم في حاجة الى تهذيب نفوسهم واكمال تعليمهم حتى يصلحوا أن يعلموا تلاميذهم ، لو أن عالماً آخر ألقى من هذا الانسان علمه لعرفنا اليوم من هذا الانسان ، ونحن الآن لايسعنا تقدير هذه الانسانية ولا معرفة قواها ، وكيف يتسنى لنا معرفة ذلك ونحن لانزال نرى صفات كانت بارزة فيه واضحة أراها التهذيب وصفات أخرى محتفية أبرزتها الترية والتعليم

(٧) لو أن ذوى المنازل الرفيعة من الأمراء والملوك ومن نمحاً نحوهم تعاونوا مع ذوى المواهب العالية من الشعوب وأخذوا في ترقية الانسانية معاً لأمكننا بهذه الطريقة القويمة أن نخبر عن مواهب هذا الانسان الى أى حد يصل في ارتقاء مواهبه ، ولكن مما لايسع العاقل العادى أن يجمله ويجدر بالحكيم المعزم برق الانسانية أن يعرفه أن أقول : إن ذوى المقامات الرفيعة من الملوك والأمراء لا يهتمون بأمر الشعوب ولا الانسانية العامة إلا بعتدار ما يسموه سلطانهم وترفع به في الناس أقدارهم ، فأما سعيهم لارتقاء الانسانية درجة أو درجات لتتقرب من الكمال فذلك ليس يعينهم ولا يهتمون به

(٨) ليس من الناس أحد بلغ درجة التعقل والتبصر والتمييز بعد أن أهمل ذوده تعليمه في الصغر إلا وأخذ يسأل نفسه قائلاً : « أهذا الخلل جاء من نقص التهذيب أم من نقص التعليم ؟ » (وهذان تشملهما الترية العامة) . إن الرجل الذى لم يعلم يعد رجلاً غير ناضج ففئوئى وغير متقن ، وأما الرجل الذى لا تهذيب عنده فهو رجل غير منظم الحياة ولا موزون

(٩) إن النقص الحاصل من إهمال التهذيب أشد وطأة وأضرّ بالإنسان من نقص التعليم فإن العلم يمكن تداركه في الكبر . أما التهذيب وتحسين الخلق فهيات هيات أن يصلح شأنه بعد فوات فرصه في الصغر . إن الخطأ في تهذيب الطفل لن يصلح أمد الحياة

(١٠) وعلى كل جيل أن يخطو في التهذيب والتعليم خطوة الى الأمام ويساهمها للجيل الذي بعده وهناك ترتقى الانسانية شيئاً فشيئاً جيلاً جليلاً وتقرب من كمالها خطوة خطوة إذ لا سبيل لبلوغ الانسانية غايتها إلا بوسائل التربية والتعليم ، ولا جرم أن هنا أمراً جديراً بالذكر وهو هذا السؤال : ما الذي تستفيد الانسانية من دوام التعليم وارتقاء الانسانية فيه جيلاً جليلاً ؟ وجوابه بين واضح وهو أن ارتقاء التعليم يوجب ظهور المواهب الكامنة في الانسان واستكمالها وهذا يجعل الانسان أسعد حالاً وأنعم بالاً مما هو الآن ، إن ما ننظره من رقى القوى الانسانية بكمال التعليم أمر جليل القدر عظيم المنزلة

(١١) لنجعل نصب أعيننا هذه الفكرة وتقدر في أنفسنا أن الانسانية لا بد من ارتقاؤها ، فإذا فعلنا ذلك أمكننا السير في هذه السبيل ، أما اذا يثنا من هذه الفكرة مدعين أننا لن نألفها لأننا لم نزاوها فذلك يبعدنا عنها مراحل ، كما اذا فكرنا في أمر الحكومة وبحثنا عن هيئة الحكومة العادلة التي لا خطأ في أحكامها فقلنا لا سبيل اليها لأننا لم نزاوها

(١٢) فلنجعل نصب أعيننا فكرة رقى الانسانية ونحققها في أنفسنا ضاربين صفحاً عما أمامنا من العقبات الصادة عن إتمام غايتنا في ذلك ، واذن يكون تحقيقها ممكناً ولا تحقيق لعمل إلا بعد انضاج الفكرة فيه والاقتران بها

إن التعليم في أيامنا الحاضرة لا يؤدي الى رقى الانسانية ، وكيف يؤدي اليها والأمم مختلفون في الطرق التي يسلكونها . فما الذي يجمعهم إذن ؟ فليكن اتحاد عام للتعليم . فهذا الاتحاد هو الذي يحدث في الانسانية طبيعة جديدة فلنعمل لتحقيق تلك الفكرة بالتعليم ويساهمها الجيل المتعلم الى الجيل الذي بعده ليقرب كل جيل من الغاية العالية شيئاً فشيئاً حتى تتحقق الآمال بالتدرج وهناك تكون سعادة الانسانية . ولأضرب لك مثلاً نباتاً يسمى (اريكيولا) اذا نبت بطريق بذره وحرثه وسقيه خرجت أزهاره ذات ألوان بديعات جيلات فأما اذا بقيت جذوره للعام المقبل ونبتت شجيرات عليه فان أزهارها لا تكون إلا ذات لون واحد وتذهب منها تلك المحاسن والبهجة والزخرف والنضارة والرقش والتزيق التي كانت في زهرات العام الماضي . لماذا هذا ؟ لأن النضارة والبهجة الكامنتين في النبات خبت في البذرة فبرزت . أما الجذور الباقية فيما بعد فقد خلت من أكثر المحاسن . هكذا الانسان فان لم يكن التعليم مستمر الرقى والابتداع فيه فان ثمراته تكون ضئيلة ضعيفة لا تنفي من غلة ولا تروى من غلة ولا تدفع عارا ولا تطفى ناراً

كم في الانسان من مزايا مخبوءة في جبلته لم تبرز للوجود . فعلينا نحن أن نجعل هذه الاصول الصالحة تظهر وتتموحي تصل بالانسان الى غايته المنتظرة . أما الحيوان فقد وصل الى غايته واستكمل قوته التي لا قوة وراءها بلاروية ولا فكر . والانسان عليه أن يجد ليصل لغايته ولن يصل الى ذلك اذا لم يضع الفكرة نصب عينيه لأن أول الفكر آخوالعمل . وبدون الجهد الفردي لن تتم للانسان غايته . فلنصور والدين كملت أخلاقهما واستكملوا مواهبهما وجعلوا أنفسهما مثلاً لأنبائهما . فاتبع الأبناء الوالدين اتباعاً تقليدياً بلاروية ولا تعقل ولا بصيرة فان هذه التربية تظهر بعض مواهبها لاجيئها وذلك بمجرد التقليد . إن الناس في الأزمنة الخالية والقرون الماضية لم تكن لهم فكرة ثابتة لترقية الانسانية العامة . بل حتى الآن في أيامنا هذه لانجد رأياً ثابتاً لهذا الغرض العام . إن الحق الصراح يقضي أن الجهد الفردي لبلوغ الغاية الانسانية هو السبيل

الموصل لها وبدون الجهاد الفردي لانهاج في الوصول اليها بل لاتكفي أفراد قليلة . فليعمل كل فرد في الناس لهذه الغاية . إن الانسانية العامة لاسعادة لها لإلأبسى جميع أفرادها في استكمال مواهبها هذه هي الحقيقة التي لاهراء فيها . إن التعليم صناعة ولايتم كالملا إلا بجهاد أأم كثيرة فيها . وكل جيل يهب تجاربه ومعارفه للجيل الذي بعده ليقرب من الكمال واستنابات بذوره الكامنة حتى يقرب من الغاية المنشودة . بهذه الوسيلة يتقدم النوع الانساني نحو نصيبه من الكمال

إن العناية المدبرة للانسان قد أرادت منه أن يستخرج بنفسه من نفسه المزايا الشريفة التي كملت في جبلته وخاطبته تلك العناية فثلة له : « أيها الانسان : أنت على نفسك بصيرة ولوالأقيت الينا معاذيرك ، نحن منحناك كل موهبة وأعطيناك أصول الرقي الموصلة الى غاية السعادة ، فأما استكمال تلك المواهب واستخراج تلك الفضائل واستنابات تلك البذور فذلك عليك أنت ، هكذا عليك قضينا أن سعادتك وشقاءك متوقفان عليك أنت وحدك »

إن العناية بذلت للانسان بذور السعادة لانفس السعادة وعلى الانسان أن يخي تلك البذور الكامنة فيه فهي لم تضع فيه نفس السعادة بل مقدماتها ولم تحطها بغريزة تستكمل نموها بخواص الغريزة ، فالواجب على الانسان أن يخي تلك البذور ويخي صفاته العقلية ، واذا أحس بالاضلال في سيره فليهد إلى طريق الصواب بقوانين الآداب العامة ، وههنا تثار مشكلة يصعب حلها ويشكل فهمها ، ذلك أننا قلنا ان الانسان لا يصل الى الكمال إلا بالتعليم ولكن التعليم انما يكون بالفطنة والبصيرة . والفطنة والبصيرة يتوقفان على التعليم . إذن صارت المسألة فيها الدور والدور محال فالتعليم متوقف على البصيرة والبصيرة متوقفة على التعليم . فالتشي متوقف على نفسه وهو محال . ولكن هذا الاشكال يزول متى عرفنا أن كل جيل من الأجيال يحمل علم الجيل الذي قبله ويزيده شيئاً يسيراً من جهاده الخاص ويوصله للجيل الذي بعده وبهذا زال الاشكال لأن ارتقاء الدرجات ارتقاء بطيء تدريجي لا فجائي حتى يرد هذا الاشكال . فكل جيل يزيد على ماورثه مما قبله قليلا قبل أن يسلمه لمن بعده . فلعمري ما أوسع التعليم وما أكثر التجارب التي تضمنتها هذه السبل التي شرحناها والطريق التي أبناها . وهل هي شئ غير تبيان الامكان فقط أما الوصول اليها وتحقيقها فانا لم فصل اليه بعد وههنا تثار مشكلة أخرى فيسأل هذا السؤال : هل نحن في جهادنا الفردي نسلك السبل التي سيسلكها النوع الانساني جميعه في أجياله المتابعة ولاجواب على هذا الاشكال إلا بالحيرة بأن نقول نعم هنا مشكلتان كل منهما أصعب من الأخرى حلا وهما : صناعة الحكومة . وصناعة التعليم . والناس متنازعون في تحقيق معامها . ولكن المدنية الحالية التي وصل اليها الانسان هي التي تمكنه من أن يتصور اماكن الوصول الى العاية المنشودة التي نحث عليها وليس في الامكان أن تخطر هذه الفكرة العالية في عقول الأمم أثناء وحشيتها وعلى ذلك يعسر علينا أن نفهم كيف كان الانسان الأول . إن السجلات القديمة والكتب الموروثة تدلنا على أن أرقى الأمم المتمدينة الآن كان آباؤهم ذوى صفات وحشية بربرية . فكم من أنواع الجهاد ابتدعوا . وكم من سبل سنوها حتى وصلوا بجدهم الى مجرد القراءة . فهكذا نقول مع هذه الأمم الراقية بالنسبة للكمال المنشود الذي كلامنا فيه

إن الانسان حينما ابتدع صناعة الكتابة قديما استحق أن يقال له انه « ابتدأ يعيش في الدنيا » إن الانسان وهو يجاهد لاستخراج مواهبه المحبوة فيه بالعناية المطلوبة وجده واجتهاده بنفسه يكون التعليم صناعة فاذا استكمل الانسان مواهبه في المستقبل فان التعليم يكون أشبه بطبيعة ثانية لاصناعة والعناية التدسية لم تضع فيه غريزة لهذا الغرض المطلوب ليس يمكن الانسان أن ينال غاية ماآربه واستكمال قواه بالتعليم التقليدي بلا بصيرة ولا فكرة ولا تعقل

وتميز . فبذور الكمال الخبوءة في الانسان ومحاولة استخراجها بصناعة التعليم يكونان إذن أمرين متشابهين متحدين في أنهما لا بصيرة فيهما ولا كتاب منير . إن كل تعليم تقليدى بلا بصيرة ولا فكرة تستقر في ثنياه أنواع من الخطأ لأنها تعاليم لأساس لها ولا قانون تسير على مقتضاها . فلارقي لنوع الانسان إلا بالتعليم المبني على البصيرة والتعقل لأن يكون الاستاذ كآلة المتحركة على مثال غيره . بهذا وحده يمكن ارتقاء نوع الانسان واستخراج جميع مراحبه ، تعليم الآباء للآبناء يكون بالقذوة والتقليد فيما يفعلون ، فإذا نجح الأطفال في تقليد الآباء فانه لابد من الدراسة والتعليم ليهيئوا الخبيث من الطيب بالتعقل والبصيرة . والذي يتعلم بلا بصيرة تعالما آليا ليس يفعل شيئا إلا انه يعطى الخطأ الذي استحوذ عليه وأنواع الغلط لتلاميذه ويكررها له كما وعاءها

إن الاصول التي يجب أن يكون عليها التعليم في المستقبل هي أن يضع المعلمون أمام أعينهم هذه الغاية وهي ان التعليم لا يقصد منه الوقت الحاضر فقط بل يقصد منه أيضا ارتقاء الانسانية العامة في المستقبل واستخراج قوى كل فرد . تلك هي الطريقة التي تتخذ في فكرة الانسانية العامة ووصولها الى نهاية مستواها الرفيع وهذه القاعدة تستحق العناية والاهتمام . إن الآباء يحتذون في تعليم أبنائهم المثال الذي يخطونه هم لانفسهم ولا يبالون بالخير في المستقبل للعالم أيكون صالحا أم يكون فاسدا ولكنهم أجدر أن يذكروا الأبناء بالخير العام لنوع الانسان في المستقبل ولكن ههنا تقابل مسألتين عويستين : الآباء يربون الأبناء على ما يريدان من الحياة المعتادة . والأمراء والملوك يربونهم لأجل مصالحهم وبقاء سلطانتهم . فههنا عاملان يتعاونان على حصر عقول الأبناء في خطة محدودة . أما الرقي الانساني فلا نظر فيه لا للآباء ولا للأمراء . فالآباء غايتهم منازلهم والملوك غايتهم مصالحهم . فلا هؤلاء ولا هؤلاء موجهوهم الى غاية الانسانية العامة النافعة ولا الى استكمال قوى الفرد الكامنة فيه التي يسعى اليها ويستعد لها بفطرته . فليكن التعليم مؤسسا على فكرة استكمال قوى الانسان . وهنا رد سؤال فيقال : إن التعليم بتصد ارتقاء الانسانية ضار بالأفراد لأن العناية بالعموم تلهي عن العناية بأمر الانسان ومنزله وهذا القول مردود على صاحبه فانه (وان ظهر في بادئ الرأي أن قصد الفرد المنفعة العامة ضار بمصالحه الخاصة فهو يضحى بعضها لأجل المصلحة العامة بسبب هذه الفكرة) فان الرقي النفسى إذ ذاك حسن في ذاته ونافع أيضا في أعماله الحالية الفردية فضلا عن العامة . وكمن الفوائد العوائد على المرء بهذه السبيل . إنه بالتعليم العام تظهر المواهب الفاضلة الكامنة في الانسان . وبذور الرقي يعوزها أن تظهر شيئا فشيئا لأن الشرور وأخلاق السوء لم تخلق في طبيعة الانسان ، وهل الشر إلا نتيجة لإهمال الطبائع الانسانية وعدم قيادتها وحكمها حكما لاهوادة فيه . ليس في الانسان إلا قوى الخير . من هو الذي يعلم نوع الانسان أحسن سبل هذه الحياة لاتمام سعادته . أهم الملوك أم هم الشعوب ؟ إن الذي يعلمهم هم نفس اشعوب . هم الذين يتقدمون الى الكمال عن رغبة منهم واجتهاد فيصالون الى نصف طريق الكمال والملوك يبنون بعد ذلك تعليمهم على ذلك ويثبتونه ويوطدونه . أما الأمراء فليس يحسن الاعتماد عليهم في تعليم الأمم . ذلك لأنهم يعوزهم الثقيف والتهديب في تعليمهم الأول . فكيف يقاسون من مصاعب ومشاق في أعمالهم وذلك نتيجة ما كان من خطأ في إبان تعليمهم إذ هم لا يجدون في صباهم من ينههم عن شر أو يبعدهم عن ذنب فكبروا وهم مغرورون فلذلك يقاسون شدائد ومحن لا يستطيعون الصبر عليها فكيف يوكل لهم أمر تعليم الأمم . إن الشجرة التي تكون في حقل منفردة تنمو هي معوجة ناشرة أغصانها باتساع ذات الدين وذات الشمال بينما الشجرة التي في وسط أشجار أخرى في غابة تنمو بضغط ماحولها عايتها طولا لاعرضا مستقيمة لامعوجة تبحث عن الهواء وضوء الشمس من أعلى . هكذا تكون حال هؤلاء الأمراء . وعلى كل حال يجدر بهؤلاء أن يتعلموا مع أبناء شعوبهم فذلك خبرهم من أن يتعلموا وحدهم ذلك ليبالوا حلو العيش ومره . نعم نحن ننظر الخير في التعليم العام من هؤلاء الأمراء فقط اذا كان تعليمهم أعلى من تعليم شعوبهم . إذن التعليم

العام سياحه نفس الشعوب في جهادهم الخاص . فلا يصلح الأمراء أن يتكل الناس على مساعدتهم كثيرا كما يزعمه (باسيدو) وآخرون غيره لأننا وجدنا بالتجربة أن هؤلاء لا ينظرون للإصلاح العام في التعليم كما ينظرون إلى إصلاح ممالكهم وهم لا يريدون إلا الغاية التي يقصدونها في تلك الممالك . نعم هؤلاء ينفقون إذا كانت غاية انفاقهم جرّ المنفعة إلى خزائن حكوماتهم بل المجمع العلمية العالية (رجال الأكاديمية) لا يغيرون خير الإنسانية العام لإتقانه وربما يفعلون ذلك في المستقبل ، أما الآن فإنه قليل

إن إدارة المدارس يجب أن يكون اعتمادها إذن على حكم ذوي الاختبار البارعين الماهرين من الحكماء إذ يقولون : « التعليم يجب أن يقوم بالجهاد الفردي أولا وكامل التعليم يفيض على غيره بالتدرج » وبعبارة أوضح : « ليقم التعليم على جهاد أبطال العالم في العلم الذين لهم نظر ناقب واسع ويجدون لذّة في التثقيف العام للأمم وهم متصفون بمسرة ولذّة لا حد لها بالرأى المؤدّي إلى أحسن الأمور في المستقبل وهو أن النجاح المستمر للطبيعة الإنسانية نحو غرضها السامي أمر ممكن حصوله ،

فهل بعد هذا نعتد على الأمراء الذين ينظرون إلى رجال أنهم كأنهم قطعان من الأنعام في ضمن ممالكهم . وجلّ قصدهم إذا فعلا خيرا عاما أن يعلنوا الدعاية لأنفسهم انهم يريدون خيرا للإنسانية وهم إذا أرادوا تثقيف شعوبهم فلن يكون ذلك إلا الحاجة في نفس يعقوب قضائها ، فهم لا يعلمون الشعوب إلا على نموذج ما يقصدونه هم أنفسهم لغاية يريدونها . إذن فليكن التعليم أولا بجهاد أفراد الأمم أنفسهم وليجدوا فيه على مقدار استعدادهم هم لا إرادات ملوكهم ، ولكن عليهم مع هذا أن يجعلوا نصب أعينهم الخير العام وارتقاء الأمم فلا يجترئ بأن نجعل الأمم ذات نشاط في أعمالها بل يجب أن نحمل الناس على الكمال الأدبي وليجدوا حتى يكون النسل المقبل خيرا من الجيل الحاضر في علومه ومعارفه وآدبه . وههنا أخذ يبين في الفصل الثامن عشر ملخص ما تقدّم . أولا أن التربية تشمل :

(١) تهذيب النفوس بمنعها من الشرور

(٢) وتثقيف العقول بالمعارف

(٣) وازدياد البصيرة والتعقل بما اكتسبه الناس من العلوم ومعاملة كل امرئ بما يناسب عوائده

(٤) وأعمال البصيرة في الغاية المطلوبة لكل امرئ بحسبه

وأخذ في الفصل التاسع عشر يبين أن القسم الرابع وهو التعليم الأدبي العام متروك لا ينظر إليه الناس كثيرا ، فعلى الأسانذة أن يبينوا للأطفال في إبان صباهم أن الرذيلة في نفسها ممقوتة مكروهة منبوذة ولا يكفون بقولهم إن الله حرمها . كلا . بل هي في نفسها ممقوتة لذلك حرّمها الله

وأخذ في الفصل العشرين يبين أن التمرين العملي في المدارس لابد منه لأن ذلك مقدّم للتمرين في أمور الحياة العامة في المنزل وفي السياسة

وأخذ في الفصل الحادي والعشرين يبين أن التربية تشمل كما تقدّم على رعاية الوالدين أولا وعناية المدرسين ثانيا وعلى الهداية في أعمال الحياة ثالثا في تهذيب الناس ونظام الأسرة ونظام السياسة العامة وفي الفصل الثاني والعشرين يقول : « إن التعليم إما عام وإما خاص » وأطال في ذلك وفي الفصل الثالث والعشرين يقول : « إن التعليم العام مكمل للتعليم الخاص في المنازل »

وفي الفصل الرابع والعشرين أبان صعوبة التعليم المنزلي ، ثم حكم أن التعليم يستمر إلى السنة السادسة عشرة من الحياة وبعد ذلك يعلم كيف يتعقل هو بنفسه ، وعلى المدرّس أن يهديه السبيل في تعلمه حتى يكتمل بنفسه تحت إرشاده ، وأبان أنه في أول أمره يكون تأديبه عمليا ، فالعقل وكبر أعظم الحربة في الاختيار بنفسه مع تعليمه احترام غيره بحيث لا تضر حريته حرية غيره ، ويعلم كيف يضبط عواطفه فلا بالخوف

حتى يكون ذلك نبراسا له في مستقبل حياته

ثم أبان أن الترية من نتائجها ما يأتي : تهذيب النفس وصلاحيها لرعاية المنزل وتدير الأمة وموافقته والحياة العامة والنظر لخير الانسان العام ، فالأول شخصي والثاني منزلي والثالث للانسانية العامة اه هذا ما أردت نقله من الكتاب المسمى « كنت في التعليم » إذ ترجت أكثر المقدمة وعسى أن أترجم بقية الكتاب في مقام آخر

هذه أيها المسلمون آراء الاستاذ (كنت الألماني) الذي تحترمه الأمم حولنا . ولم أقل هذا إلا لأربكم أيها المسلمون الآراء الشائعة في أوروبا الآن . وأفضل ما ذكرت الآن فيه النفع العام فهو يحصر على أن يكون الانسان الواحد مريدا الخير للأمة الانسانية جميعا وهذا عجب جدا وكيف يقول (كنت) « إن الانسانية كانت وحشية ولما تعلموا الكتابة ابتدأت حياتهم الدنيوية . وهاهي ذه المدينة ارتقت ولم تبلغ النهاية . فاذا كان أولئك المتوحشون قد حاولوا الكتابة حتى نالوها أفلا نحاول نحن الرقي حتى يستخرج الانسان كل قواه الكامنة بجده كما استخرجت قوى الحيوان بغير زته وهناك يصل الانسان الى مقام عال وسعادة شريفة

فيا عجبا : أليس هذا تفصيلا لقوله تعالى - وقل رب زدني علما - . ألم ينزل في أول ﴿ سورة العلق ﴾ - اقرأ وربك الأكرم * الذي علم بالقلم * علم الانسان ما لم يعلم - فذكر أولا القلم وثانيا تعليم الانسان ما لم يعلم . وهل هاتان الجملتان إلا ملخص ما ذكره (كنت) . أليس القرآن - آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم - . إذن كل ما وجدناه قولا حقا في صدور العلماء فهو تفسير للقرآن . وهاهي ذه آية - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - قد فصل بعض معناها في كتاب العلامة (كنت) فهذه الآية لانهاية لمعانيها وهذه بعضها . ها هو ذا كنت الألماني يقول هنا ما كتبته في سور كثيرة : ان المسلمين يجب عليهم أن يرتقوا أولا هم هم الذين يقومون بخير العالم للأمة لأننا جعلنا - خير أمة أخرجت للناس - (انظر في سورة ابراهيم في آية - وذكرهم بأيام الله - وفي آية - وقل رب زدني علما - في ﴿ سورة طه ﴾ فهناك تجد تفصيلا لهذا المقام) ولتعلم المسلمون أن (كنت) وأمثال (كنت) يكتبون ذلك بعقولهم وفطرتهم الانسانية ونحن نكتب بعقولنا وفطرتنا مع ديننا . فاذا كان هؤلاء بعقولهم أدركوا أن الانسانية كلها اخوان وانهم يجب عليهم أن يرقوها فكيف بنا نحن ؟ فلنا عقول كما لهم . ولكننا تزيد بأن ديننا يأمر بجد الانسانية جمعاء . فهذه ميزتنا وهذه هي التي ستصل قراء هذا التفسير وغيره أن يكونوا - خير أمة أخرجت للناس - لأن المدنية الأوروبية ناقصة فليكن الكمال في مدينتنا المستقبلية . أليس ما يقوله العلامة (كنت) بعض تفسير قوله تعالى - يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا - . ألم يؤذن بلال الحبشى في الكعبة بمحضر من أهل مكة الذين لا يرون في الأرض من يساويهم . إن الاسلام سوى بين الأمم ونحن أتباعه فلذلك نحن حراسا على كل أمة متى ارتقينا ونحن الآن في مبدأ الحياة

ههنا اطلع صديقي العالم الذي اعتاد أن يتحدثني في هذا التفسير فقال لي : حسن ما كتبت عن الاستاذ (كنت) الألماني وجدير بك أن تذكره هنا لأن مشربه مشرب الاسلام . الاسلام جاء لرق الانسانية كلها والتعارف مع الأمم كلها والمسلمون كانوا - خير أمة أخرجت للناس - كما قدمت ذلك . فقلت نعم فقال ولكنني رأيت في كلامه ما يدل على الطعن في الأمراء فما الداعي لذلك ؟ وهل أمراء المسلمين على هذا النمط الذي ذكره . انا اذا لم نطبق العلم على أحوالنا فلما نأخذ منه ومتى عرفنا ذلك فهمنا أيكون العلم تابعا لأمرائنا أم ندرس نحن فلانشكل عليهم كما يقول هو . وقصدي من هذا السؤال أن يكون عندنا ذكر من التاريخ حتى نستدبره . فقلت : ليكن الكلام في ﴿ زبرجدين : الزبرجدة الأولى ﴾ في ملخص أمراء ألمانيا الذين ذكرهم (كنت) ﴿ الزبرجدة الثانية ﴾ في إجمال أحوال أم العرب قديما وحديثا وكيف سطا الترك

عليهم وسلبوهم ملكهم وكيف كان الحكم في مصر لهم وكيف ترفت البلاد المصرية في أيام المغفور له (محمد علي باشا) وكيف كان رقيها تبعاً للحكومة وكيف دخل الانجليز بلادنا وكيف كان ذلك تابعا لنقص التعليم وكيف تعلم المصريون بعد الاحتلال تعليماً شعبياً لا تعليماً حكومياً وكيف ظهرت ثمرة هذا ولم تظهر ثمرة التعليم الأول وكيف كان ذلك كله موافقاً للكلام (الاستاذ كانت) الألماني . ثم كيف كان القرآن والحديث يتصان على هذه الطريقة وهي ان التعليم لابد أن يكون علماً والشعب هو الذي يقوم به ويبان ما جاء في الأحاديث من الحث على العلم وفضله ثم أتبع ذلك كله بما جاء في الفصل الثالث من المقام الأول وهو أن بعض الملوك أجابوا العلم وتركوا زينة الحياة الدنيا والذي علمهم علماء تعلموا بطريق الشعب لا بطريق الحكومات لأن تعليمها ناقص فلا بدأ بالكلام على الزبجدة الأولى فأقول :

﴿ الزبجدة الأولى في فذلكة . الكلام على أمراء ألمانيا بمناسبة كلام « كنت » عنهم ﴾
إن أهل ألمانيا فرع من العائلة (الآرية) وكانوا قديماً ليس لهم منازل بل يسكنون قرى كلها أخصاص (جمع خص) وهذه الأمة لم تتوطن أوروبا إلا عند سقوط المملكة الرومانية ولم تكن هذه البلاد الألمانية إذ ذاك إلا مواطن للحيوانات المفترسة ولا تصلح إلا للصيد والقنص ومناخها رطب كثير الضباب وأرضها كثيرة السبخ ولكن هم أصلحوها فيما بعد ، وهؤلاء القوم كانوا قبائل لم تجتمع إلا في الزمن الذي ذكرناه فهناك اتحدوا وكان لكل قبيلة ملك يعتقدون فيه أنه من نسل الإله (أودين) ماعدا العكصونيين ، وكان جلّ اعتمادهم على الصيد والحرب ، ثم أخذت ترتقي رويدا رويدا إلى أن حصل لها النبل من فرنسا نحو سنة ١٨١٠ فظهر الجاس في البلاد وارتقى التعليم ثم انتصرت وفازت ، والفضل في رقيها إذ ذاك إنما هو لمملكة بروسيا فان القوم أدركوا أن (بونابارتي) وضع الأمة الألمانية في أدنى الدرجات وأذلها ذلاً شديداً فبمساعدة الوزير (سطين) للملك إذ ذاك حصل إصلاح عظيم ، فالق أبطال والحقوق الوطنية أعطيت للجميع فانتعش الشعب انتعاشاً لم يعهده من قبل . ولما شاع ذلك أدرك نابليون بونابارتي أن ذلك الإصلاح موجه للاستعداد لمحاربة فرنسا فضغط على الملك (فريدريك) فعزل وزيره الأعظم المذكور وهو (سطين) لأنه عدو لفرنسا فجاء بنفسه إلى روسيا ومع ذلك لم يقف الإصلاح بعد ذلك وصار للتعليم قواعد وقوانين لم تكن من قبل وحصل هناك اتحاد يسمى « اتحاد الحقيقة » ودخل فيه ألوف وألوف وأخصهم المدرسون والطلبة وكلها موجهة لتحرير الوطن من نابليون وفرنسا التي حددت الجيش بما مقداره (٤٢) ألفاً . فسارت بروسيا على هذا التحديد ولكنها كانت تعلم قوماً وتأني بأخريين بدلهم حتى عمّ التعليم الحربي روسيا وانتصرت وفازت ألمانيا . وهي وإن انتصرت كان التحاسد لا يزال كثيراً بين الأمراء والولاة إذ هي (٣٩) إباله وأمراء الايلات كانوا ظلمة وقد وعدوا رعاياهم بأنهم إذا قهروا نابليون أعطوهم الحرية والاستقلال . فاما قهروه وانكسر الفرنسيون وحبس نابليون في جزيرة القديسة (هيلانه) نسي أمراء ألمانيا عهودهم ووعدهم واستمروا في الاستبداد والظلم ولكن الأمير الذي مال لتحرير رعيته من الظلم وحده موفياً بعهده هو (فريدريك غليوم) صاحب بروسيا التي هي أكبر إباله في ألمانيا ولكنه لم يفعل شيئاً إلا أنه اكتفى بترتيب المجالس في كل مديرية

هناك قامت قيامة الأساتذة في المدارس والطلبة ونادوا بطلب الحرية وهدموا على الحكومة منكلت بهم الحكومات ومنعواهم من الخطب والكلام فزاد الطين بلة وهاجموا يهدمون صروح أمراءهم حتى إن أمير إباله (برونسويك) وهو السوق المعضوب عليه من الشعب فرّ هاراً إلى سيجو بمنعه وهكذا في سنة ١٨٤٨ انفجحت الثورة الفرنسية الثالثة في باريس وانتشرت بسرعة في داخل ألمانيا فطالب الناس تشكيل حكومات حرة وأن يتم الاتحاد الجرمانى وقام أهل برلين بثورة بالسلاح . وفي ١٣ مارس سنة ١٨٤٨ وقعت حرب بين الأهالي

والعسكر في برلين فتردد الملك في أمره طويلا . وفي ١٧ منه وعد بالحكومة المنظمة فطلب الأهالي اخراج العساكر من برلين . وفي ١٨ منه ازدحم الناس أمام السراى فما أطلقت رصاصتان من جهة محاولة حتى قامت الحرب على ساق وقدم بين الجنود والأمة واستمرت أكثر مدة الليل فهلك فيها كثير من الأنفس . هنالك في اليوم الثاني سلم الملك بمطالب الأمة وأخرجت الجنود من برلين . فسلم الملك الأمر لأمرته وبعد أخذ وردّ التأم مجلس عام من ٥٠٠ جرمانى في مدينة فرنكفوت في ٢١ مارس من تلك السنة بصفة برلمان وقى وهكذا استمرت ترتقى الى الآن

هذا أيها الذكى القول المجلل في أمراء ألمانيا ذكرته لتعلم لماذا نرى (كنت الألماني) يظهر نقص الأمراء في تعليمهم شعوبهم وعدم اخلاصهم وانهم قوم مراوون ، وأنا موقن أن هذه النظرة السطحية في أمراء الألمان تعرفتنا (أمرين : الأول) لماذا نحامل عليهم العلامة (كنت) (الثاني) أن سببتهم تعرفتنا لماذا تأخر المسلمون وكيف كان تقصير أمراءهم في تعليمهم هو أصل العيب والنقص في تعليمنا وتأخرنا وذلك هو الذى أذكره في الزبجدة الثانية

(الزبجدة الثانية في أحوال أم العرب قديما وحديثا الى آخر ما تقدم)

اعلم أيديك الله أن الأمم الاسلامية جعلها الله في الأرض لتكون نبزاسا للأمم وقد تم ذلك في العصور الأولى وبلغوا المشرقين والمغربين ، ولكنهم لما جهلوا مركزهم في الأمم وانهم لم يجعلوا كذلك لأجل قضاء شهواتهم بل هم نافعون للأمم وجعلوا الأموال لمجرد الزينة والتفاخر وظلموا عباد الله غار الله عز وجل على عباده وطرد أبناء الفاتحين من بلادهم وسلط الترك على أكثر بلاد العرب التي هي منبع العلم في العالم قديما فكسروا شوكة العراق والشام ومصر وشمال افريقيا وهكذا توغل الترك في ظلم الأمم العربية وحكموهم باسم الدين جزاء وفاقا لما فعل أسلاف آبائنا العرب المتأخرين بعد القرون الثلاثة الأولى (كما تراه موضحا في آية - إن الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة - الخ في (سورة النمل)) إذ ترى هناك أنهم ظلموا الأمم بعد القرون الثلاثة الأولى فأزال الله ملكهم لأنه رحيم وعدل وحكيم ، فهؤلاء الترك لما سلطهم الله على بلادنا نحو ثلاثة قرون حكمها بعد ذلك المغفور له (محمد علي باشا) وأخذ يرقبها هو ونسله نحو (٥٠) سنة ، ففتح المدارس وقاد الجيوش وفتح الممالك ، ولكن ماذا حصل بعد ذلك ؟ ظهر فيهم كلام العلامة (كنت) المتقدم فالتعليم يتعلم لتقصد الحاكم لا لتقصد العلم نفسه ولا لتربية نفس الشعب بل الشعب كان يتعلم باسم الأمير ولغايات مقاصده (وبعبارة أخرى) تعليم خال من الحرية والتعليم اذا خلا من الحرية كان ضئيلا ولذلك لم يكن في البلاد مدارس حرة مطلقا . فلما كانت سنة ١٨٨١ قام رجل جندي وهو (أجد عراقى باشا . وهل تعلم هذا في المدارس ؟ كلا . بل هو جندي فلاح تعلم قليلا من الدين وارتقى بنشاطه وخضع له الضباط المتعلمون في المدارس الحربية في مصر وألمانيا وفرنسا والأمة مقهورة والمتعلمون فيها أذلاء لحرية لهم . فلو كان لهم حرية لقام بالثورة الضباط المتعلمون في المدارس الحربية ولكن الثائر جندي فلاح رأى الظلم فقام لحربه . قام يطالب بحرية أمته ولكن أمته لاتزال جاهلة والجاهل جبان ذليل ، فإذا حصل ؟ قام أكثر المتعلمين واتبعوا الخديوى الذى اتحد مع الانجليز ، وهناك انقسمت الأمة وحصلت الخيانة ودخل الانجليز ، فإذا يصنعون ضيقوا دائرة العلم ، فإذا تفعل الأمة ؟ هنا انفتحت بصائرهم فأخذت تعلم أولادها لأنه أيقظها (أمران) التعليم الحكومى السابق . والثورة العرابية فأخذت ترسل أبناءها للخارج وفتحت المدارس الأهلية وانتشرت الجرائد فيها فاستيقظت في (٤٠) سنة فقامت بثورة ضد الانجليز فأعطوها الاستقلال الداخلى . فهذا انما جاء بسبب تعليم الشعب نفسه بنفسه والمتعلمون أنفسهم هم الذين قاموا بالثورة . فأما تعليم الحكومة الذى سبق الاحتلال فان الثائر جندي لم يدرس في المدارس فاصدق على الأمة الألمانية

صدق على الأمة المصرية من حيث أن تعليم الحكومة تبع أهواء الملوكة والأمراء لا يكتفي لرقى الأمة . إذن يجب أن الشعب هو نفسه الذى يضطلع بأمر التعليم وهذا هو الدين الاسلامى

أيها المسلمون : هاهى ذه ألمانيا منذ قرن كانت مهضومة الحقوق أذلها ملوكها ومنعوها الحرية فجاهدوا وارتقوا . والذى أسرع فى رقيهم إذلال فرنسا لهم فكان ذلك من أسباب تحريرهم والأمة الاسلامية لم تكن العقبة فى سبيل حريتهم واحدة بل ثلاث عقبات : عقبة الملوكة ، وعقبة أكثر شيوخ الطرق وقد أوضحت هذا المقام فى ﴿ سورة الكهف ﴾ عند آية - وما كنت متخذ المضلين عضدا - وفى ﴿ سورة سبأ ﴾ عند آية - ولوترى إذ الظالمون موقوفون عند ربهم - الخ وفى ﴿ سورة الشعراء ﴾ عند الكلام على السحر . وعقبة الدول المستعمرة ، هاهم أولاء الباطنية الذين علمهم (حسن بن الصباح) فى أواخر القرن الخامس الهجرى كانوا يحرّمون على أتباعهم النظر فى العلم وعدّوه ذنبا ، وهاهم أولاء شيوخ الصوفية فى كل زمان ومكان يحضون على ترك العلم ولا يرون طريقا للناس إلا نصائحهم وهذه أكبر العقبات فى نهوض المسلمين ، وهاهم أولاء ملوك بنى عثمان كانوا هم أهم السبب فى نقص التعليم فى ديار الاسلام ، وهاهى ذه أوروبّا مادخلت بلادا إلا جعلت أهلها جهلاء خيفة أن يطالبوا بحقوقهم

اللهم إن هذه العقبات الثلاث هى المانعات من رقى المسلمين ، وأنا أقول بانتشار مثل هذه الآراء فى هذا التفسير وغيره فى بلاد الاسلام تزول هذه العقبات ، وسيكون استعمار الاوروبين من أهم أسباب ظهور الحساسة فى قلوب الشعوب الاسلامية

وها أنا ذا أوضحت الأمر للأمة الاسلامية ، وأنا موقن أن هذا سيتم فيها ، وهذا هو الذى حثت عليه الأحاديث النبوية الشريفة والحمد لله رب العالمين

﴿ نغمات الحكمة ﴾

لما ترجت هذا الموضوع وكتبته هو وما بعده انشرح صدرى انشراحا تاما وأحسست بمسرة عظيمة ، وبينما أنا سائر بعد ذلك فى شارع السيدة زينب الذى أمام الباب الغربى للمسجد الزينى بمصر فى يوم من أيام شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠ أثناء طبع هذه السورة وكان ذلك فحى إذ سمعت نغمات موسيقى تصدح فى دكان لجلب المشترين فخلل لى فى أقلّ من لمح البصر أن هذه حفلة أنس فى أمة اسلامية بعد عشرات السنين قد انتظم التعليم عندهم وقرأوا أمثال هذا التفسير وأصبحوا أرقى من الأمم الاسلامية الحالية فهم لذلك مبتهجون بنعمة العلم والحرية لانهم مستعدون للفرجة مثل كثير من المسلمين الحاليين لجهلهم ، وهذا الحيال المنفاجى لى أوقفنى ثوانى وأنا بهج طرب فرح وأغرورقت عيناى بالدموع ، ومن عادنى أن لا أظهر ما يبش بخاطرى مثل هذا لأن هذه خواطر لا تتعدى صاحبها ، ولما أفقت من غشيتى السارة أنمت المسير

هذا ومن عجب أن الأمم الاسلامية الحاضرين لوعلموا أن هولندا والدانمارك والسويد والنرويج قد قطعوا أشواطا بعيدة فى التعليم وعمموه لأفراد الشعب وبعض ولاياتهم قد أقتلت محاكم جباياتها كمصر قريبا فهم إذن أرقى من المسلمين الحاليين أخلاقا وآدابا ، أفول لوعلموا ذلك لدهشوا أشد الدهش وفألوا كيف يكون ديننا أول مانادى بالتعايم العام وأجابت دعوته أمة أخرى والمسلمون نيام ، اللهم إني أبرأ اليك من السكتان وأسألك أن توفق المسلمين للتعليم العام اه

﴿ زبرجدة فيما جاء من الحث على العلم فى الأحاديث الشريفة ﴾

نذكر هذا الفصل حتى يعلم المسلمون أن ما يسمعون من الأحاديث فى الحث على العلم الموجه للناس عامة

(لا انهم يتكلمون على ملوكهم) هو آخر ما وصل اليه نوع الانسان الآن بعد حروب دامت سنين وسنين وأن ألمانيا التي يضرب بها المثل في العلم لم تهتد الى النتائج التي جاءت بها الآيات وهذه الأحاديث التي سأذكرها إلا بعد قرون وحروب طاحنة سالت فيها الدماء ، وهذه الأحاديث بين أيدي المسلمين ولكنهم يقرؤونها لمجرد التبرك ومجرد العلم ، أما العمل فلا حق على المسلمين قول أبي الدرداء لزياد بن ليبيد الأنصاري فيما سألني لما سأل الثاني الأول قائلا : كيف يخلط العلم منا وقد قرأنا القرآن فوالله لنقرأه ولنقرئه أولادنا ونساءنا . فقال شككتك أمك يازياد ان كنت لأعذك من فقهاء المدينة . هذه التوراة والانجيل عند اليهود والنصارى فما تغني عنهم الخ فهاك الأحاديث التي وعدتك بها من كتاب « تبسیر الوصول لجامع الاصول » تحت العنوان التالي وهذا نصه :

﴿ كتاب العلم وفيه سبعة فصول ﴾

﴿ الفصل الأول في فضل العلماء ﴾

عن أبي أمامة رضي الله عنه . قال : ذكر لرسول الله ﷺ رجلان عابد وعالم . فقال : فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم . أخرجه الترمذي وصححه * وفي رواية له ثم قال : ان الله تعالى وملائكته عليهم السلام وأهل السموات وأهل الأرض حتى النملة في جحرها والحيتان في البحر يصلون على معلم الناس الخير وعن ابن عباس رضي الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ : فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد . أخرجه الترمذي

وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال : سئل النبي ﷺ أي الناس أكرم عند الله تعالى ؟ قال : أكرمهم عند الله أتقاهم . قالوا ليس عن هذا نسألك ، قال فيوسف نبي الله ابن نبي الله ابن خليل الله . قالوا ليس عن هذا نسألك ، قال : فمن معادن العرب تسألوني قالوا نعم . قال غيارهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام اذا فقهوا . أخرجه الشيخان

وعن علي رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : نعم الرجل الفقيه في الدين ان احتيج اليه ففع وان استغنى عنه أغنى نفسه . أخرجه رزين

وعنه رضي الله عنه ، قال قال رسول الله ﷺ من أحيا سنة من سنتي أميت بعدى فقد أحبنى ! ومن أحبنى كان معي ، أخرجه رزين

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه . قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : من سلك طريقا يطلب به علما سلك الله به طريقا من طرق الجنة . وان الملائكة تتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع وان العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الأرض والحيتان في جوف الماء . وان فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وان العلماء ورثة الأنبياء وان الأنبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما ولكن ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر . أخرجه أبو داود وهذا لفظه والترمذي

﴿ الفصل الثاني في الحث عليه ﴾

عن حميد . قال سمعت معاوية رضي الله عنه يقول : سمعت رسول الله ﷺ يقول : من رد الله به خبرا يفقهه في الدين . أخرجه الشيخان وأخرجه الترمذي عن ابن عباس

وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع . أخرجه الترمذي * وفي أخرى له عن سخرية مرفوعا . من طلب العلم كان كفارة لما مضى

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : تعلموا قبل الظانين يعني قبل الذين

يتكلمون بالظن ، أخرجه رزين وعلقه البخارى

وعن أبى هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ تعلموا الفرائض والقرآن وعلموا الناس فاني مقبوض ، أخرجه الترمذى وعن ابن مسعود بمعناه . وزاد رزين . وان مثل العالم الذى لا يعلم الفرائض كمثل البرنس الذى لا رأس له

وعن أبى سعيد رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ لن يشبع مؤمن من خير يسمعه حتى يكون متناه الجنة . أخرجه الترمذى

وعن أبى هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ الكلمة الحكيمة ضالة المؤمن حيث رجعها فهو أحق بها . أخرجه الترمذى

وعن ابن عمرو بن العاص رضى الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ العلم ثلاثة وماسوى ذلك فهو فضل آية محكمة أو سنة قائمة أو فريضة عادلة . أخرجه أبو داود « الآية المحكمة » هى التى لا اشتباه فيها ولا اختلاف ومالبس بمنسوخ « والسنة القائمة » هى الدائمة المستمرة التى العمل بها متصل لا يترك « والفريضة العادلة » هى التى لا جور فيها ولا حيف فى قضائها

وعن أبى واقد اللبثى . قال بينا رسول الله ﷺ جالس فى المسجد إذ أقبل ثلاثة نفر فأقبل اثنان الى رسول الله ﷺ فوقفا على رسول الله ﷺ فرأى أحدهما فرجة فى الحلقة فجلس وجلس الآخر خلفهم وأما الثالث فذهب مدبرا فلما فرغ رسول الله ﷺ قال ألا أخبركم عن النفر الثلاثة . أما أحدهم فآوى الى الله فأواه الله . وأما الآخر فاستحيا فاستحيا الله تعالى منه . وأما الآخر فأعرض فأعرض الله تعالى عنه . أخرجه الثلاثة والترمذى

﴿ الفصل الثالث فى آداب العلم ﴾

عن أبى هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ من سئل عن علم فكتمه ألجم بلجام من نار . أخرجه أبو داود والترمذى وهذا لفظه ، والمراد بذلك العلم الذى يلزم تعليمه ويتعين فرضه ككافر يسأل عن الاسلام والدين وكحديث عهد بالاسلام يسأل عن الصلاة وكمن جاء مستفتيا فى حلال وحرام فيلزمه تعليمه وجوابه ومن منعه استحق الوعيد وليس الأمر كذلك فى نوافل العلم التى لا يلزم تعليمها

وعن سهل بن سعد رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ والله لأن يهدى بهداك رجل واحد خير لك من جر النعم . أخرجه أبو داود

وعن أبى هريرة العبدى . قال . كنا نأتى أباسعيد الخدرى رضى الله عنه فيقول مرحبا بوصية رسول الله ﷺ أن رسول الله ﷺ قال لنا ان الناس لكم تبع وان رجلا يأتونكم من أقطار الأرض يتفقهمون فى الدين . فاذا أتوكم فاستوصوا بهم خيرا . أخرجه الترمذى وضعفه

وعن يزيد بن سلمة . قال قلت يا رسول الله أنى سمعت منك حديثا كثيرا أخاف أن ينسبني أوله آخره فحدثني بكلمة تكون جاعا . فقال اتق الله فيما تعلم . أخرجه الترمذى . وزاد رزين وعمل به « يقال كلمة جاع » اذا جمعت كلمات

وعن عمر رضى الله عنه . قال لا ينبغي لمن عنده شئ من العلم أن يضع نفسه . أخرجه البخارى تعليقا

﴿ الفصل الرابع فى آداب العلم والتعلم ﴾

عن عكرمة . ان ابن عباس رضى الله عنهما . قال حدث الناس مرة فى الجمعة فن أبيت فرقتين وان كثرت فتلاثا . ولاتل الناس هذا القرآن . ولا ألفتك ذاتى النجوم وهم فى الحديث من حديثهم فتقص عليهم فتقطع عليهم حديثهم فتملهم ، ولكن أنصت فاذا أمروك فحدثهم وهم يستهونون . وانظر السجع من الدعاء

فاجتنبه فأتى عهدت رسول الله ﷺ وأصحابه لا يفعلون ذلك . أخرجه البخارى
وعن علي بن رضى الله عنه . قال حدثوا الناس بما يعرفون أتحبون أن يكذب الله ورسوله . أخرجه
البخارى . وعن ابن مسعود رضى الله عنه . قال ما أتت بمحدث قوما حديثا لا تبلغه عقولهم الا كان لبعضهم
فتنة . أخرجه مسلم

﴿ الفصل الخامس فى رواية الحديث ونقله ﴾

عن ابن مسعود رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ نصر الله امرأ سمع مناشيا فبلغه كما سمعه .
فرب مبلغ أوعى من سامع . أخرجه الترمذى وصححه « نصر الله امرأ » بتخفيف الضاد وتشديد هاء معناه
حسنه وجمله

وعن ابن عمرو بن العاص رضى الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ بلغوا عني ولو آية . وحدثوا عن
بنى اسرائيل ولا حرج . ومن كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار . أخرجه البخارى والترمذى قوله
« حدثوا عن بنى اسرائيل ولا حرج » ليس فيه اباحة الكذب فى الاخبار عنهم ورفع الاعم عن نقل عنهم كذبا
ولكن معناه الرخصة فى الحديث عنهم على معنى البلاغ وان لم يتحقق ذلك بنقل الاسناد لأنه أمر تعذر لبعده
المسافة وطول المدة

وعن محمود بن الربيع رضى الله عنه . قال عقلت من رسول الله ﷺ حجة مجها فى وجهى من دلو من
بئر كانت فى دارنا وأنا ابن خمس سنين . أخرجه الشيخان . وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال حفظت من
رسول الله ﷺ وعاءين . فاما أحدهما فبنته فيكم وأما الآخر فلو حدثتكم به لقطعتم هذا البلعوم . أخرجه
البخارى وقال « البلعوم » مجرى الطعام

وعن أبي ذر رضى الله عنه . انه قال لو وضعتم الصمصامة على هذه وأشار الى قفاه مم ظننت أنى أنفذ
كلمة سمعتها من رسول الله ﷺ قبل أن تحيروا على أن أنفذتها . أخرجه البخارى تعليقا « الصمصامة »
والصمصام السيف

﴿ الفصل السادس فى كتابة الحديث ﴾

عن ابن عمرو بن العاص رضى الله عنهما . قال : كنت اكتب كل شئ سمعته من رسول الله ﷺ
فنهتني قريش . وقالوا : تكتب كل شئ ورسول الله ﷺ بشر يتكلم فى الرضا والغضب . فأمسكت عن
الكتابة حتى ذكرت ذلك لرسول الله ﷺ . فأومأ بأصبعه الى فيه وقال اكتب : فوالذى نفسى بيده
ما يخرج منه الا حق . أخرجه أبو داود

وعن أبي هريرة رضى الله عنه . قال : شكرا رجل من الأنصار الى رسول الله ﷺ فقال : يا رسول
الله اتى لأسمع منك الحديث فيجئني ولا أحفظه . فقال رسول الله ﷺ استعن بيمينك وأومأ بيده الى
الخط . أخرجه الترمذى . وعن أبي هريرة رضى الله عنه . قال خطب رسول الله ﷺ فذكر قصة فى
الحديث فقال أبو شاة . أكتبوا لى يا رسول الله ؟ فقال : اكتبوا لاني شاة . أخرجه الترمذى وصححه

وعنه رضى الله عنه . قال ما كان فى أصحاب رسول الله ﷺ أكثر حديثا منى الاما كان من ابن
عمرو فإنه كان يكتب ولا أكتب . أخرجه البخارى والترمذى . وعن زيد بن ثابت رضى الله عنه . قال
أمرنى رسول الله ﷺ فتعلمت له كتاب يهود بالسريانية . وقال انى والله ما آمن يهود على كتابى قال فوالله
ما مرتى نصف شهر حتى تعامته وجدت فيه فكنت أكتب له اليهم وأقرأ له كتبهم اليه . أخرجه البخارى وأبو
داود والترمذى

وعن المطلب بن عبد الله بن حنطب رضى الله عنه . قال دخل زيد بن ثابت الى معاوية رضى الله عنهما .

فسأله معاوية عن حديث فآخبره به فأمر معاوية إنسانا يكتبه . فقال زيد . أمرنا رسول الله ﷺ أن لا نكتب شيئا من حديثه فعاه . أخرجه أبو داود . وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه . قال فل رسول الله ﷺ لا تكتبوا عني شيئا غير القرآن . ومن كتب شيئا غير القرآن فليمحاه ، أخرجه مسلم والاذن في الكتابة ناسخ للنسخ منه باجتماع الأمة على جوازه ولا يجتمعون الا على أمر صحيح وقد قيل انما نهى أن يكتب الحديث مع القرآن في صفحة واحدة فيختلط به فيشتبه

﴿ الفصل السابع في رفع العلم ﴾

عن ابن عمرو بن العاص رضي الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ ان الله لا يقبض العلم اثناعشرين شهرا من الناس . ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق علما اتخذ الناس رؤساء جهالا ففسلوا فافتوا بغير علم فضلوا وأضلوا . أخرجه الشيخان والترمذي

وعن أبي السرداء رضي الله عنه . قال : كنا مع رسول الله ﷺ فشخص ببصره الى السماء . ثم قال هذا أو ان يختلس العلم من الناس حتى لا يقدرنا منه على شيء . فقال زيد بن لبيد الانصاري : كيف يختلس العلم منا وقد قرأنا القرآن . فوالله لمقرانه ولقرنته أولادنا ونساءنا . فقال ثكالك أمك يا زيد ان كنت لاعدك من فقهاء المدينة . هذه التوراة والانجيل عند اليهود والنصارى فاذا تفتي عنهم . قال جبير فقلت عبادة بن الصامت رضي الله عنه فقلت : ألا تسمع ما يقول أخوك أبو السرداء رضي الله عنه . فأخبرته الذي قال : فقال صدق فان شئت أخبرتك ما أول علم يرفع . أول علم يرفع من الناس الخشوع بوشك أن تدخل المسجد الجامع فلا ترى فيه رجلا خاشعا أخرجه الترمذي « شخص ببصره » اذا نظر الى شيء دائما فلم يرد عنه نظره كنظر المبهوتين والمغمى عليه « والاختلاس » الاستلاب وأخذ الشيء بسرعة « والشكل » فقد الأم ولدها

وعن عمر بن عبد العزيز . انه كتب الى أبي بكر بن حزم : انظر ما كان من حديث رسول الله ﷺ فاكتبه فاني خفت دروس العلم وذهاب العلماء ، ولا تقبل الا حديث رسول الله ﷺ وليفشوا العلم وليجاسوا له حتى يعلم من لا يعلم فان العلم لا يهلك حتى يكون سرا . أخرجه البخاري ترجمة « يفشوا » يظهروا . انتهى من كتاب تفسير الوصول للجامع الأصول وبهذا تم الكلام على الفصل الثاني من المقام الأول والحمد لله رب العالمين

﴿ الفصل الثالث من المقام الأول ﴾

(في الكلام على الملك والوزير اللذين أحبا العلم والحكمة وزهدا في الملك)

جاء في كتاب اخوان الصفاء مانصه :

حكى ان ملكا من ملوك الفرس كانت له نعمة ظاهرة وهيبة قاهرة وسلطان عظيم وملك كبير وكان له وزير له رأي وعزيمة قد رأى السعادة في تدبيره والكفاية في توزيعه قد كفاه أمر التدبير مما يحتاج اليه فهو مشغول ببلذته وتناول نهيمته في لذة من عيشه وأمان من مصائب الزمان وحوادث الأيام والوزير يورد ويصدر بحميد رأييه وجليل نيته وحسن طويته فأقام الملك على ذلك مدة من دهره وبره . من عمره فلما كان في بعض الأوقات عرض للام علة كدرت عليه عيشه ونقصت حياته فتغير لونه وهزل جسمه وضعفت قوته واشتغل من تلك العلة واستدعى وزيره وقال له قد ترى ما نزل بي من هذه العلة التي قد حالت بيني وبين المذاق حتى قدمتني : الموت ومللت الحياة فرقله الوزير وبكى عليه ثم خرج فجاءه الأطباء والتمس الدواء ولم يدع مستظلا ولا معزاة ، ولم يملك نجامة وكهانة الا أحضره واعلمهم علة انك وما يجده من الألم والوجع وانه يشكو ضربان جسده والنهاب حرارة في قلبه وكبدته فشكل قال وما أهاب وعمل وما أناج بجالج فما أنجح رائة تلك العلة بالملك واشهر الوزير بذلك عن تدبير الملكة وسياسة الحاضرة والعامة من خدم الملكة . ربيتها واضللت الاعداء . رصف العمال وكثرت الخواارج في اطراف المملكة وأقاصى الدولة فظم ذلك على الوزير وسببها . ان الطلائع

فهاود الى جمع الحكماء واحضار العلماء ومن قدر عليهم من الشيوخ القدماء وأعاد عليهم القول واستدعى منهم الجواب وكان فيهم شيخ كبير قد عرف وجوب فقال أيها الوزير ان العلة التي بالملك معروفة بظاهرها خفية بباطنها ومثل هذه العلة لا تكون الا عن حالين احدهما في النفس والأخرى في الجسد فالذي في النفس ينقسم قسمين فاحدهما يختص بالنفس الناطقة والقوة العاقلة والآخر يختص بالنفس الحيوانية والقوة الشهوانية والذي يختص بالجسم أيضا ينقسم قسمين بالحر واليبس والآخر بضده وهو البرد والرطوبة . وأما ما يختص بالنفس الناطقة فهو الفكر في المبدع جل جلاله وما أبدع والحيرة فيما خلق وبرأ وأنشأ وإعمال الروية واجالة الفكر في كيفية الابتداء والانهاء ومشا كل ذلك من الأمور الالهية فان النفس اذا غرقت في هذا الأمر وانفلقت عليها أبوابه وتعذرت أسبابه ضاقت وحرقت فأحرقت طبيعة الجسد فضعفت القوى الطبيعية عن تناول الغذاء وحدث بالجسم ما ترى من الضعف والتغير والهزال والضنى ولا يزال ذلك كذلك يتزايد مادامت تلك العلة مستدامة والخطر مشغولا بها والأبواب عليه مغلقة والأسباب متعذرة ولا يجد من يفتح عليه ما انفلقت من أبوابه ويسهل ما صعب من أسبابه وأما القسم المختص بالنفس الحيوانية والقوة الشهوانية فكالمعشوق للصورة البهيمية من النساء والصبيان والاحداث والمرد ان مثل ما يعرض للعاشق اذا غاب عنه معشوقه وحيل بينه وبين محبوبه فيظهر به من الضعف والتغير ما يكون به تلف الجسد وانحراف المزاج وفساد البنية وربما دخل عليه زيادة أدته الى الما ليخوليا واحترق ووصل المرض الى شغاف قلبه فهلك وبأدواما يكون في الجسد من العلل العارضة من جهة الطبائع الأربع فان لكل علة تحدث من فساد المزاج غلبة الطبائع بعضها على بعض فله علامات يستدل بها على تلك العلة ومواقع يقصد بالأدوية اليها ولا يجب للطبيب الحاذق أن يبدأ بدواء العليل الا بعد السؤال له عن السبب في تلك العلة ماهو وكيف كان وعما كان وما أصله أهوشى من المأكولات أسرف في أكله أم مشروب اترف في شربه أو غم عرض له أو هم دخل عليه أحوال اشتغل به قلبه وفكره أو صورة حسنة رآها فوقعت في قلبه ثم حيل بينه وبينها ومنع من تناول لذاته منها وأى موضع يجد الوجع من جسمه وبماذا يختص من أعضائه وأى شئ يشتهي وأى حديث ياهيه ويرضيه وأى سماع يطر به فاذا أخبر العليل طبيبه بشئ مما ذكرناه اذا سأله . وكان العليل صحيح العقل ازداد الطبيب الماهر علمابه واستشهد على ما أخبره لفظا بما يدل من البرهان عليه بالحس وماتين له من صحة النبض مما يستدل به على صحة ما أورده المريض ويسترشد الطبيب على قول المريض وشهادة النبض بشاهد آخر وهو الماء فاذا اتفق النبض والماء مع شكوى المريض فقد عرف حينئذ الطبيب العلة وما يختص بها من الأعضاء فان يغلبه إحدى الطبائع وضعفت الأخرى أرسل الى ذلك العضو ما يوافق طبيعته ويلائم قوته لينقمع به ضده الذي يضايقه في مكانه بالملاطفة والتدريج ولا يحمل عليه بالدواء الحاد في أول دفعة فانه ربما أحدث له ذلك فسادا لا يرجى صلاحه والمثال في ذلك النار المشتعلة في الخطب أول ما وصلت اليه فانها اذا قويت وألقت عليها الماء ازدادت حرارتها وقويت بخاراتها فانفلت ما وصلت اليه واحتوت عليه فاستل أيها الوزير عن بدء هذه العلة كيف كانت وما السبب فيها والحال الموجب لها فلعلنا اذا عرفنا ذلك تتداركه بالملاطفة وحسن التدبير ان شاء الله . قال الوزير أيها الحكيم ان في أدب وزراء الملوك ومن الواجب على من يحب الملوك أن لا يبدؤهم بالسؤال لهم مما لا يجب له السؤال عنه ولا يهجم عليهم بذلك الا أن يبدؤوه به ولا يطلب الدليل على ما يقولونه بل يستمع ويصدق ويسلم اليهم في جميع أمورهم ولا يعترض عليهم في أفعالهم وأعمالهم وأنا أهاب الملك وأخاف منه أن أسأله عن شئ لم يبدئه وحال يخفيها ولم يطلعني عليها لاسيما في أمر نفسه وجسمه . قال الحكيم أيها الوزير انه لا سبيل الى شفاة ومعرفة دوائه الا بعد الاانة عما ذكرته لك وأنا أرى ان سؤالك له عن أمره وما أخفاه من سره يكون سببا لحياته ونجاته ان شاء الله فاذا أعلمك ذلك فاعانني به واحفظه عنه لئلا ننسى مما يحكيه شيئا ثم انصرف ذلك الشيخ ومن حضر المجلس من الأطباء ونهض

الوزير فدخل على الملك فلما رآه انس به وأدناه بقربه وسأله هل وجد له دواء واتجه له عنده شفاء فأكثر الوزير من الدعاء له ثم أقبل عليه فسأله عن بدء العلة كيف كان وما الذي كان السبب في حدوثها به فلما سمع الملك من وزيره هذه المسئلة التي لم يكن سأله عنها قبل ذلك أمر من كان بين يديه من خدمه أن يتعدوه ويستدوه ففعلوا ذلك ثم أمرهم بالبعد عنه فلما رأى الوزير ذلك خاف على نفسه وفرغ واستوى الملك جالسا على فراشه وقال له ادن مني وأعد هذه المسئلة علىّ واصدقني فإني أرجو الشفاء بصدقك إياي وإنك قدرت على السواء في إزالة الداء إن شاء الله فإني لم أسمع منك هذا السؤال قبل هذا والواجب على الملوك في أدب المملكة أن لا يبدؤا من يلزمهم من عبيدهم وخواصهم بكشف أسرارهم وبما يحدث منهم في خلواتهم وما يجيئونه في أفكارهم لاسيما إذا لم يجدوا له أهلا يكشفونه لهم ويدعونه عندهم ويرجون بهم فتح ما انقلب عليهم بابه وتعذرت أسبابه وقد كنت في طول هذه المدة التي حدثت في فيها هذه العلة أريد من يسألني عن ذلك فأبديه له فلم أجد سائلا يسألني عن ذلك وكلما عدت من أثبت اليه الشكوى وأخرج اليه بما أجد من البلاء صعبت العلة علىّ وتزايدت المحنة لديّ فلما سمع الوزير ذلك من الملك تحقق قول الشيخ الحكيم الجرب وعلم أنه صدق وأصاب قال له الوزير أرجو أن أكون موضعا لهذا الأمر وكشف هذا السر فقال الملك إن شاء الله ثم ابتدأ الملك فقال اني كنت في بعض الأيام قد أظهرت نعمة الله تعالى علىّ وأحضرت أجلا ليديّ وأمرت باخراج ما في خزائني من الجواهر النفيسة والآلات الثمينة مما جعلته أنا في أيامي وما ورثته عن آبائي فأحضر بين يديّ في خلوة من حشمي وعبيدي وخزائي الذين كانوا تقاوه الى بين يديّ فرأيت منظرا أطر بني غاية الطرب وفرحت بها وطربت لها وأخذت منها بالنصيب الأوفر والحظ الأجل من النخبة والسرور والجلل والخبور فكبرت نفسي وعظم قدري وظننت أنّي قد وصلت الى ما لم يصل اليه أحد غيري وإني من أسعد السعداء ثم اني نمت فرأيت في منامي كأنني في تلك الحال على أحسن ما يكون وأتمه وأكمله وكان رجال دولتي وعبيد مملكتي كلهم قيام بين يديّ خاضعون لي ساجدون سامعون لقولي مطيعون لأمرى وأنا على سرير مملكتي في محل كرامتي فيبيننا أنا كذلك اذ رأيت رجلا شابا مليح الصورة حسن الآثواب لم أره قبل ذلك الوقت ولا عرفته وكأنه بالقرب مني ينظر الىّ نظر المستهزئ غير هائب لي ولا خاضع بين يديّ ولا مسلم علىّ مستقل بجميع ما أنا فيه وكأنه يملك ما أملكه و يقدر على ما لا أقدر عليه ويصل الى ما لا أصل اليه فغاضني ذلك منه وكأني قد همت بالابتعاد به وأمرت به من كان بين يدي من خدمي وأصحابي من جميع أهل مملكتي ورجال دولتي أن يقفوا به وهو قائم في مكانه يصيح بكفي وكأنهم لم يصلوا اليه ولا قدروا عليه وكأنه قد زاد استهزاؤي واستزراؤه ولم يله شيء مما رآه فلما رأيت منه هاتئني ذلك وأفزعني ففمت من مكاني وتنحيت عن سريري ودنوت منه وقلت له من أنت ومن أين أنت وكيف وصلت اليّ ومن أين دخلت عليّ فقال لي يامسكين يامغرور بسلطان الأرض والملك الجزئي أيّ ملك أنت إنما أنت مملوك ولست بمالك فلم تدعي الحال وترضى لنفسك بالكذب وجيع ما أنت فيه زائل مضمحل فان وعما قليل يفارقك وتفارقه وإنما الملك الملك السماوي والساطان الالهي فان بادرت وعلمت ما يقرب الي ربك وصات اليه وكنت ملكا بالحقيقة ونات ملكا لا يبلى ولذة لا تنفني فتكون ملكا بالحقيقة تفعل نفسك اذا زكت وروحك اذا صفت ما أنا فاعل وتصل الى مثل ما أنا اليه واصل مما انه ارتفع من الأرض وأقبل يمشي في الهواء ويحول في الفضاء الى أن رأيته وصل الى السماء وغاب عني فلم ير وسمعت هاتفا يقول مثل هذا فليعمل الله لئن فلما رأيت ذلك منه أيقنت أنّي لست بمالك وأنّي مملوك كما قال وأنّي لست بعالم وأنّي جاهل وأنّي لست بإنسان وأنّي حيوان ثم انقهرت وأجلت الفكر وأعملت الروية وكثرت تخيلي لذلك الشخص وما قل لي ورأيت من مملكته وسعة قارته والمكان الذي رقي اليه واشتهيت المعرفة بالعمل الذي هو عملة الله فانه علم بهذا الشأن من جميع ما كنت بسبيله من تلك اللذات وانقطعت عن جميع الشهوات وزهدت في المأكول والمنسروب وأقبلت أجبل يسكري وأقلبت نظري

في أهل المملكة ورجال الدولة فلم أرفيهم من يصلح أن أكشف له هذا السر ورأيتهم كلهم مشاغل بالحال التي أزرى بها على ذلك الشخص واني وياهم مما ليك وأن الأساء التي استعرتها لاتصلح لنا ولا تليق بنا وانها ذاهبة زائلة عنا وخشيت أن أبدي أمرى الى من ليس هو من أهله فأنسب الى الجنون وقلة العقل فصمت عن الكلام وزادنى الفكر والنغم والهم والأسف فحدثني من ذلك ما ترى من التحول والتغير في الصفات فهذا هو سبب وجعي ومبدأ علتي وأظن اني خارج من هذه الدنيا بهذه الحسرة ان لم أصل الى العمل الذي يوصلني الى ما وصل اليه ذلك الشخص الذي رأيته وقد خرجت اليك باصرى وكشفت لك ما أخفيت من سرى فان كان لي عندك فرج فمن به على وان عدمت ذلك فاكم سرى ولا تخرج الى أحد بشئ منه كما خرجت به اليك من أمرى لئلا أنسب الى الجنون وزوال العقل فيذهب الملك مني ومنك ويطمع فينا الأعداء لأن علة زوال العقل أصعب العلل متعذر دواؤها معدوم شفاؤها ولكن قد طمعت أن لي عندك فرجا لما رأيته قد سألتني عن هذا السؤال ولم يكن هذا من عادتك معي ولمعرفتي أن فيك من الأدب الذي يصلح للوك ما لا يحملك على مثل ما أقدمت به على من ابتدئك لي بالسؤال عن سرى الذي لم أبده فاصدقني كما صدقتك . قال الوزير فاعدت عليه ما كان وما جرى من الشيخ الذي أشار على بذلك وأمرني به فقال على بالشيخ فقد وضع يده على الداء وأرجو أن يكون عنده الدواء فخرجت من عنده وأحضرت ذلك الشيخ وقصصت عليه الحال من أولها الى آخرها فبكى وقال قد انكشفت العلة وعرفنا دواءها وقدرنا على شفاؤها ان شاء الله ثم نهض معي حتى دخلنا على الملك فلما رأى الشيخ فرح به ورفع وأقبل عليه وأنس به وأقبل يعيد الحديث عليه من أوله الى آخره فأقبل الشيخ على الملك وقال له ان العمل الذي يوصل الى مثل ما رأيت لا يكون الا بعد العلم بتوحيد الخالق جل جلاله ومعرفته حق معرفته فاذا صح لك ذلك وعلمته ابتدأت تشرع في تعليم العلم المؤدى بك الى عبادته الموصلة لك الى جنته ودار كرامته فاذا أحكمت العمل بتلك العبادة وصلت الى مرادك ونلت غرضك ولا يكون ذلك الا بعد ترك جميع مملكته وقدرت عليه من أمور الدنيا . قال الملك قد رضيت بذلك وطابت نفسي به وقد تجملت بترك جميع ما كنت فيه وتمنيت الموت والراحة من هذا العالم فقال الشيخ ان هذا العلم غير موجود عند أحد في بلدنا هذا وانما هو موجود بحقيقته عند رجل من الحكماء مقامه في اقليم الهند ببجبال سرنديب تحت خط الاستواء فان عنده مفاتيح ما انغلق من هذا الأمر وصعب من هذا السر . قال الملك فأني لي بالوصول اليه والقعود عليه وانا على ما ترى من تحول الجسم وضعف القوة وكثرة الاعداء وماتراه من اضطراب الحال وفساد الأعمال والعمال وكثرة الخوارج علينا والاعداء لنا وتمنيهم الوصول بالأذية الى تنازع ما في يدي من هذه المملكة الفانية والقنية المضمحلة وان كنت غير متأسف على فقدها ولا خزين على زوالها بعد ما سمعت ورأيت وانما أخشى ان أدرك اذا خرجت منها وبعدت عنها فاقتل وأموت في الطريق ولا أصل الى ما يكون به السعادة بعد الموت وأكون قد تجملت الذل والهوان في الدنيا وسرعة القعود عليه في الآخرة . قال الشيخ صدق الملك فيما ذكر ولنا في ذلك تدبير آخر قال ما هو قال أنا أكتب الى الحكيم أعلمه بالحال وننظر ما يكون من جوابه فعمل به ان شاء الله . قال الملك افعل ذلك وخف على الملك ما كان يجده وسكنت نفسه الى قول الشيخ . وقال للوزير اعلم اني قد وجدت العافية وقد سكنت تلك الحركة الفكرية وبردت الحرارة التي كنت أجدها في قلبي واستدعي من الطعام والشراب ما أمسك به القوة ودعت اليه الحاجة وفسنا في أهل المملكة من أعمال الدولة أن الملك قد أفاق من علته وزال عنه ما كان يجده ففرح الناس بذلك وسكنت الفتنة ففسارت الخوارج الى الطاعة وعمت البركة وشملت النعمة وعاد الأمر الى أحسن ما كان في مدة يسيرة وقويت نفس الملك ووثق بما وعده الشيخ الموفق الرشيد فكتب الشيخ الى رب بيت الحكمة في ذلك الزمان يعلمه بما جرى ويسأله أن ينفذ اليه من يراه ليفتح عليه من العلم ما يصلح له ويعلمه ما ينبغي له في جسده فلما وصل الكتاب الى الحكيم ووقف عليه استدعي تلاميذه وكان له اثنا عشر تلميذا

حاضرين معه فاعلمهم بما وصل اليه وقرأ عليهم الكتاب فقالوا مرنا بما تريد لنمشله ونأتي فيه ما تؤمله فافرد رجلين منهم وقال لهما اذهبا الى الملك فاذا دخلتما عليه فليبدأ به أحكما فيلزمه حتى يبلغ في العلم الرياضى الى حد يجب له اذا وصل اليه ووقف عليه الارتقاء الى العلم الالهى ثم ينفصل عنه ويلزمه الآخر حتى يوقفه منه عند الحد الذى ينبغى له فاذا رأيتهما قد حسنت أفعاله وزكت أعماله فانصرفا عنه ولا تطلبا عليه جزاء ولا شكورا . ثم ابتدأ بوصيتهما وتحذيرهما من الوقوع فى حبال الدنيا وشبكة ابليس وقال لهما انكما فى مكان بعيد عن محاسن الدنيا وزخارفها ونضارتهما وبهجتها وما يجده أهلها من فتنها وستردان على الملك وعلى مملكة واسعة ونعمة ظاهرة ولذات متواترة وإياكما الميل الى شئ منها والمحبة لها فانكما ان فعلتما ذلك وملتما الى شئ مما ترىانه انفسدتما وأفسدتما وخرجتما من الصورة الانسانية الى الصورة الحيوانية والرتبة الشيطانية بالفعل وخرجتما من فسحة الجنان وروضة الروح والريحان وجاورتما الشيطان فى دار الهوان وخرجتما من سعة السكلى الى سجن الجزاء قالا سمعنا وأطعنا وتوجعنا من حيث هما الى أقليم الملك وكتب الحكيم الى الشيخ يعلمه بذلك وجعله حينئذ عليهما ينقل اليه أخبارهما وما يعملانه ويعاملان به الملك ثم قدما على الشيخ بالذى هم عليه من الشعث وقلة الجلال وما يليق بالنسك من الفقر وسوء الحال فأخبر الملك بقدم الرجلين من عند الحكيم ففرح بهما الملك واستبشر ثم أمر بإيصالهما اليه فدخل عليهما فقام لهما قائما على قدميه وأمرهما بالجلوس فجلسا بحال العلماء المقيدين وجلس الملك والوزير بحال المتعلمين المستفيدين ثم تقدم المبتدى بالعلم الرياضى فعلم الملك والوزير حتى أحكاما وتعلماه الملك ووزيره وقاما بموجباته وأحكامه ثم انفصل الأول وتقدم الثانى قتلا عليهما الحكمة الالهية الى أن بلغا من ذلك غاية ما كان عنده واستقادا ما كان فى وسعه فلما فرغا مأمرابه وأرادا الانصراف أقبل الملك عليهما وقال انى لأجد لكما مكافأة على ما فعلتما فى وتوليتاه من أمرى الآن أسلم اليكما ملكى فندبرانه وتحكما فى بما أردتما وقد أبحت كما جعته وهو عندى قليل لكما فلما سمعا ذلك منه ردا عليه ردا جيلا وانصرفا الى مكان كان الملك قد أعده لهما فقتشاورا فيما عرضه الملك عليهما وأهداه اليهما من ملكه وقد مالت أنفسهما الى ما رآياه من حسن الدنيا وبهجتها وما عايناه من حسن قنيتها وطيب لذتها فقالا لا بأس أن يجتمع لنا المنزلتان وننال السعادتين الملك فى الدنيا والآخرة وعزما على قبول ما أهدى الملك اليهما من ملكه والجلوس فيه والقيام به ثم خلا الملك بوزيره فقال له اعلم يا أخى أن هذه الدنيا فانية ولسنا فيها مخلدين وقد نلنا من لذاتها ونعيمها ما قد نلناه ووصلنا منها الى ما وصلنا اليه وقدرنا عليه فهل بنا تتخلى عنها ونلزم مداومة النظر فى هذا العلم الشريف والعمل اللطيف الذى نصل به الى الفوز والنجاة من بعد الموت فاننا لانشك فى وصول الموت الينا ونزوله علينا فعلى وإياك تجتمع فى الملك السماوى كاجتماعى وإياك فى الملك الأرضى فقال افعلى وقويت نيتيما وطابت أنفسهما بذلك فلما دخل الرجلان فى وقت دخولهما على الملك أعاد القول عليهما وما يريد من تسليم الملك اليهما ورجا بذلك سعادة المملكة وأهلها بتدبيرهما وحكمتيما ورجا لأهل بلده ومن يكرم عليه من أهله ان يصلوا الى مثل ما وصل اليه من ملك العلم والعمل فتم البركة وتشمل النعمة وتكمل السعادة فقبلا ما أهداه اليهما وتقلدا ما اعتمد فيه عليهما وجعل أحدهما وهو المعلم له العلم الالهى فى مقام المملكة وصاحبه فى مقام الوزارة واشتغل هو ووزيره فى مداومة النظر فى العلم والقيام بالعمل والاجتهاد فى العبادة والزهادة فى الدنيا والتهاون بها وإخراج شهواتها وترك لذاتها فكتب الشيخ الى الحكيم بذلك فأيس من عودتهما اليه وعلم انهما قد افقتنا بما رآياه ومالت أنفسهما اليه وتمنيا الخلود فيه وأقاما على ذلك فى تدبير الملك وسياسة المملكة الى أن مات الملك ولحقه بوزيره بعد مدة يسيرة وصارا الى رجة الله سبحانه ودار كرامته ونالا الملك السماوى ووصلا اليه وافتن الرجلان بالدنيا وتخليا عن العلم والعمل وانهمكما فى اللذات الدنيوية واستترجع الحكيم ما كان أودعهما إياه من حكمته نفسيا ما كان له ذاكرين وغاب عنهما ما كانا له حاضرين وفارقا ملك السماء وخلدا الى ملك الأرض فهبط من الجنة وبعدا

من الرحمة وانقلبوا على عقبيهما خاسرين فاهارا وامارا من حضرهما بما فعلا وافتقن الناس بهما وتعلموا منهما ما يضرهم ولا ينفعهم وبدت سوءاتهما وقالوا هذان العالمان اللذان كانا يأمران بترك الدنيا والزهد فيها قد عادا الى ما كانا ينهيان عنه ويحذران منه ولولم يعلما ان العاجلة هي النعمة الحاصلة لما اختاراهما ولارجعا اليها بعد ما علموا وزاد بهما جوح الطغيان واستحوذ عليهما الشيطان فأنساهما ذكر الرحمن فصارا أعداء للحكماء واضدادا للعلماء وكتب الحكيم الى الشيخ يأمره بالتنحي عنهما والبعد منهما خوفا عليه من شرهما ففعل ذلك واقبلا على تناول أمور الدنيا وشهواتها وفارقا السحر الحلال الذي أنزل عليهما وأمرأ بفعله وعمله وكان به نجاة من نجا ورجعا الى السحر الحرام فضلا وأضلا . وهذا حديث يدل على حالة الملوك هاروت وماروت وما كان من أمرهما وهبوطهما من السماء الى الأرض ومفارقتهما جوار ربهما والملائكة الذين كانوا معهم كمفارقة ابليس للملائكة باستكباره وعصيانته ومفارقة آدم للجنة التي كان فيها بما كان من خطئه ونسيانه فهذا بيان معرفة ماهية السحر والسحرة والعمل به وكيفية أقسامه وما الحق منه وما الباطل بحسب ما احتمله البيان واتسعه الامكان انتهى ما أردته من اخوان الصفاء . وبهذا تم الكلام على المقام الأول وفصوله الثلاثة والحمد لله رب العالمين

﴿ المقام الثاني في شذرات ﴾

(في هذا المقام خمس شذرات)

- (١) في إصلاح التعليم
- (٢) وفي المجائب السماوية وما يوصل اليها
- (٣) وفي غرائز الحيوان
- (٤) وفي الفوائد الطبية
- (٥) وفي الفوائد الأدبية العامة

﴿ الشذرة الأولى في اصلاح التعليم ﴾

اعلم أيها النكبي أن الأمم الاسلامية الآن أشبه باليتيم الذي ترك وشأنه فلا مربى له وانما هو متروك للمصادفات ولما كانت الأمم الاسلامية قد سارت في طريقة عتيقة مثل أن تحفظ المتنون بلا عقل ويحفظ القرآن بلا فكر وجب أن أبين هنا ماساقه الله إلينا من نعمة العلم والحكمة إذ حضر أثناء طبع هذا الكتاب عالم سويسرى ليعث في نظام التعليم عندنا بمصر فأظهر انه ناقص تقصا محزنا . ولما كان تقريره مطولا جدا بل هو كتاب كبير . وقد وجدت ملخص هذا الكتاب منشورا في جريدة الاهرام يوم ٨ نوفمبر سنة ١٩٢٩ رأيت أن أثبت هذا الملخص هنا ليطلع المسلمون على نظام التعليم في الأمم الراقية الذي بينه وبين عصر الصحابة شبه من جهة الحررية الفكرية وعدم الوقوف عند الحفظ والتمتع بالخلوات ونقاوة الهواء والاجتهاد الفردى وما أشبه ذلك فهناك ما جاء في الجريدة المذكورة تحت العنوان التالى وهذا نصه :

﴿ مشكلة التعليم ﴾

نواجه اليوم مشكلة لا تقل خطورة عن مشكلتنا السياسية . هي مشكلة التعليم التي لا بد أن تتضافر الجهود على إيجاد حل لها حرصا على مستقبل الشباب أو بالحرى البلاد . فصيحات الشكوى التي تملأ أعمدة الجرائد وشعور الخوف والحيرة الذي يملك الألوف من الطلبة والوالدين ما هو في الواقع الا خوف مصر على مستقبلها ممثلا في شعور أبنائها . ولهذا أرى لزما على كل متخصص وخير بشؤون التعليم أن يدلى برأيه

مينا خير ما يراه كفيلا بحل مشكلة التعليم كما يتحتم على كل وطنى يقار على مصلحة بلاده أن يعاون على تنفيذ ما يقترحه الخبيرون بعد الدرس والتمحيص . فالمسألة أهم من أن تهمل . وأعقد من أن تحل بزيادة الفصول وإيجاد أما كن لطالبي الالتحاق وأعظم من أن تقوم بعبثها الحكومة وحدها

ثلاثة أمور لامندوحة عنها حل مشكلة التعليم وإزالة أسباب الشكوى فهى

(أولا) - تتطلب تغييرا فى جو المدارس وأساليب التدريس يتمشى مع روح العصر وتقدم علوم التربية الحديثة

(ثانيا) - تستلزم تعديلا فى مناهج التعليم يتفق مع حاجات البلاد وتنوعا يلائم الاستعدادات المختلفة

(ثالثا) - اهتماما من الأهالى وتعاوننا على رفع مستوى المدارس الأهلية وزيادة عددها لتساعد على

حل الازمة ونشر الثقافة فى البلاد . فاما الأمر الأول فقد كفانا مؤونة البحث فيه التقرير الوافى الذى رفعه

لوزارة المعارف الاستاذ الفاضل د . كالا بارية الخبير المنتدب فقد استوفى فيه الموضوع بحثا من جهة الأساليب

وجو المدارس وأظهر مواطن الضعف فى نظامها ثم أشار بما رآه علاجا لتلك العلل ويتلخص ذلك فى عشرين

اقتراحا وأذ كرها ليطلع عليها من القراء من لم يقرأ التقرير ويستفيد منها أصحاب المدارس الأهلية فالداء

يكاد يكون عاما شاملا وليس قاصرا على مدارس الوزارة أما الاقتراحات فهى :

(١) انقاص عدد التلاميذ فى الفرق التى يتجاوز عددهم فيها الحد المناسب

(٢) الزيادة فى تجنيس الفرق من حيث سن التلاميذ ومستواهم العقلى

(٣) اختبار كل طفل على حدته اختبارا فرديا

(٤) تعيين معلمى فرق بالمدارس الأولية والابتدائية والفرق الأخيرة من المدارس الثانوية وجعل

تعليم صفار الأطفال الى سن التاسعة على أيدي معلمات فرق ان أمكن

(٥) تضيق نطاق المناهج

(٦) تعديل نظام الامتحانات الحالى تعديلا شاملا لأنه السبب فى اعتماد التلاميذ على الاستظهار

لأعلى التفكير والتروى

(٧) زيادة مالامتحان من قيمة وأثر فى اختبار التلاميذ . ولا ينبغى أن تكون الحافظة فى الأطفال

الذين يمتحنون الغرض الذى يقرطس الامتحان بل القدرة على أداء عمل شخصى مبنى على

التفكر والتأمل

(٨) حذف دروس الاملاء والاستظهار ومنع استظهار المتون ومنع التلاميذ من نسخ مالا يفهمونه

من النصوص واستظهارها

(٩) توسيع نطاق العمل الفردى وإنشاء مكتبة فى كل مدرسة وقاعات يمارس التلاميذ فيها

الأعمال بمفردهم

(١٠) الاستفادة بالالعب التى تعزز التربية فى جميع درجات التعليم وتأليف جماعات من التلاميذ للعمل

معا فى أشغال معينة استفرازا لغيرتهم وتنمية لروح التعاون والتضامن فى نفوسهم

(١١) جعل التعليم أكثر مطابقة على العمل ولا سيما فى المدارس الابتدائية والأولية والاستنادة بالأعمال

اليدوية فى أغراض التعليم ومراميه

(١٢) الترخيص للمعلمين بالقاء دروسهم على الفرق فى الهواء الطلق وبالمنزلة والترخيص مع التلاميذ

(١٣) لإنشاء عدد أكثر من المدارس الابتدائية والثانوية للبنات

(١٤) الاتناد فيما يتعلق بنشر التعليم (مشروع التعليم اللازمى) فى إنشاء المدارس ريثما يتخرج المعلمون

القادرين على القيام باعباء هذا التعليم

(١٥) إنشاء فرق منتقلة أوجواله لنشر الثقافة العقلية في الأرياف وإنشاء مكاتب في القرى وإقامة سين

للتربية والتعليم

(١٦) تعديل اسلوب اعداد المعلمين تعديلا شاملا

(١٧) إقامة محاضرات أسبوعية بيداغوجية ودروس اتقان وتجويد للمعلمين

(١٨) تعيين مفتشين بسيكولوجيين لمواصلة البحث والتحقيق في المدارس ولارشاد المعلمين بنصائحهم وبخاصة منهم معلمى الأرياف على أن يكون تفقدهم إياهم في مواعيد دورية منظمة

(١٩) تضيق دائرة التركيز المدرسى وارضاء العنان لحرية المعلمين ونظار المدارس والإلانة من شدة البرامج وصرامتها وتقديم الجانب الثقيفي من العمل المدرسى على الجانب الادارى

(٢٠) الاستمرار فى البحوث والتحقيقات البسيكولوجية والبيداغوجية التى بدى بها فى سنة ١٩٢٨

— ١٩٢٩ م اه

أما الأمر الثانى أى تعديل المناهج فلم يناولها التقرير بأكثر من اقتراحه تضيق نطاقها وتحسين نوعها واليك ما قاله :

« انضح لنا أن المناهج فى جميع المدارس على اختلاف درجاتها خاصة بمواد التدريس فمن الواجب المبادرة بالاستعاضة عن وفرة الكمية بجودة الصنف ، وعن التوسع بالتعمق ، وعن الحافظة بالتفكير » ثم قال : « وليس فى طاقتنا أن نشرح بالتفصيل ما يبنى ادخاله على المناهج من التعديلات والتحويلات فان هذا الشرح يتطلب بحثا لم تنهيا لنا الفرصة للقيام به ، كما يبنى أن يبنى هذا البحث على محادثة التلاميذ وخص مفكراتهم ومطالعة منشاتهم فى الامتحان الخ لتعرف الأجزاء التى يفهمها الأطفال وتمثلها أذهانهم من منهج كل فرع والأجزاء التى تستظهرها الحافظة دون أن يدركها العقل »

وظاهر من هذا القول أن الاستاذ كلاباريه نظر لتعديل المناهج من جهة الأساليب وملاءمتها لقوى الطالب ، أما من الجهة الاجتماعية العامة وماتطلبه حاجة البلاد من التعديل فلم يعالجها وعذره كما قال ان هذا الشرح يتطلب بحثا لم تنهيا له الفرصة للقيام به ، أضف الى ذلك انه غريب عن البلاد لا يعرف كل ما يحتاجه وتشكومنه ، لهذا قلت يجب على كل وطنى خير بشؤون التعليم أن يدلى برأيه ، ولهذا رأيت أن أعالج الموضوع بقدر امكاني فان أصبت فقد قت بواجب على لبلادى وان أخطأت شفع لى إخلاصى وسرتنى معرفة خطئى واصلاحه من رد ناقد خير . انتهى ماجاء فى الجريدة المذكورة

انما نقلت هذا المقال برمته لأنه استوفى التقرير الذى كنت أودّ تلخيصه وقد كتبه العالم السويسرى المتقدم ذكره ، فهو الآن أشبه بتطبيق على أحوال المسلمين العملية بعد الشرح العالمى ، فهنا أشبه بالعمل وفيما تقدم أشبه بالعلم ، وهذا هو التوفيق أن يجتمع كلام ألماني وسويسرى ويوجهان لرقى المسلمين ، وأنا الآن أريد أن أبين للأهم الاسلامية فوائد التعليم الثانوى مما اطلعت عليه وقرأته فى كتب مختلفة وفى كلام الكاتب المتقدم أيضا اعلم أيها الذكى كما تقم فيما نقلته عن (كنت) الألماني أن الانسان هو الخلق الوحيد الذى يعوزه التعليم والتربية ، واذا نحن نظرنا الى الأمة كلها وجدناها كالفرد الواحد والانسان الواحد ، نجد له مطالب كثيرة :

(١) من طعام وشراب وهكذا نجد له أعضاء كثيرة لتناول هذه المطالب

(٢) وهذه الأعضاء تختلف باختلاف تلك المطالب

(٣) وهذا الاختلاف يشتد تبينه كلما اشتد تبين المطالب ، فالاختلاف بين حاسة الذوق واللس أقل

من الاختلاف بين حاسة البصر والسمع لأن الأولين خصا بما هو قريب للامس والآخر لاملامسة له
ففي المدارس الثانوية :

(١) أولاتى القوى فى التلاميذ بحيث تصلح للسير فى المجتمع أولا وتستفيد من الأحوال الطارئة فى الحياة فلا تقف على حال واحدة بحال جود

(٢) ثم يجب أن يفرق بين المواهب المختلفة فتوزع على مطالب الحياة كما ورعت الأعضاء والحواس على مطالب الانسان

(٣) وكما اننا نجد حاسة اللمس تبتعد عن حاسة البصر من حيث متعلقها وتقرب من حاسة السمع إذ هاتان متعلقتان بما هو ملاصق ، وحاسة البصر لا تقدر على مشاهدة الملاصق هكذا أفراد الأمة فانها كلما ارتقت اشتد تباين الأفراد فيكون أحدهم كالعين والآخر كاللس أو كالنوق ولكن لابد من نظرة هنا ، ذلك ان الأعضاء المتناثرة فى بدن واحد لا تجتمع بل تتفرق ، ألا ترى أن الحيوان اذا مات تفرقت أجزاؤه ، إن الذى جمعها الحال العامة فى الجسم من التغذية والشراب والأعصاب والعروق والدم والشحم واللحم وما أشبه ذلك ، فهذه الأعضاء وان اشتد الخلاف بينها ففيها اتفاق واتحاد ، وعلى مقدار التباين بينها اشتد اتحادها ، فبواضع الاتحاد كثرت على مقدار بواضع الاختلاف هكذا فى الأمة ، فاذا رأينا الأمة ارتقت وظهرت فيها أفراد نابغون كل وصل الى منتهى الكمال بحسب زمانه بحيث صار القاضى والمهندس وعالم الزراعة كل واحد من هؤلاء قد برع فى فنه ، فهذه البراعة تقطعه عن أمته ويصبح كأنه ليس منها لأنه لاصلة بينه وبين المتعلمين إلا صلة ضعيفة فهناك يجدر أن يكون التعليم الثانوى كثير المواد غزيرها حتى يجعل بين النابغين اتحادا أتم على مقدار الاختلاف الشديد فى المهن المختلفة

(٤) ومن جملة المطالب التى تقتضيها المدارس الثانوية الاستعداد للمدارس العالية والخاصة ، وقد كان هذا هو المطلب الذى لا يطلب سواء قديما بالمدارس الثانوية ، أما الآن فان الأمر أعظم كما قررناه بل لها وظائف أخرى تقدمت ويأتى باقيا

(٥) الانتخاب المدرسى ، ومعنى هذا أن فى الناس من ليس لهم استعداد ولا ميل للتعليم العالى فهؤلاء يجب أن يتعلموا ما يليق لهم ، ومن لا يستعد للتعليم الثانوى يجب أن يتعلم صناعة تليق له

(٦) وكما أن كل ما احتاج اليه الفرد فى حياته من مطعم ومشرب وملبس موجود فى هذه الأرض يراه ويحس به فيطلبه . هكذا يجب أن يجعل للتعليم فى المدارس نماذج لكل ما يحتاج اليه الأمة فتكون فى المدارس أنواع الصناعات وأنواع الفنون ليتخذ كل ما يليق له . وكما أن الانسان لو لم ير الثمر أو الموز أو التفاح فانه لا يطلبه هكذا لا يتسنى لامرئ أن يطلب علم الجبر أو صناعة الحدادة أو صناعة الكهربية إلا بالاطلاع عليها ومعرفة شئ يخص بها

﴿ فائدة ﴾

لقد كان قديما اليونان يضعون فى هياكلهم صوراً مختلفة للصناعات المختلفة ويمر عليها الصبيان فاذا رآها الصبي وأحب إحداها عرفوا أن هذا هو استعدادة ، وهذا المقام قد بينته فى كتابى « أين الانسان » تبيننا أتم وكشفا أظهر فاقرأه إن شئت

وهنا يجدر أن أثبت هنا مقالا كتب فى جريدة الاهرام فى يوم الخميس ٢٨ نوفمبر سنة ١٩٢٩ فى الرد على من ذم التعليم الاجبارى العام وهذا نصه :

(معنى التعليم الاجبارى) (حول مقال كاتبة)

جئت الكاتبة النابغة الأنسة في عدد الاهرام الصادر فى ٢٣ نوفمبر سنة ١٩٢٩ حلة شعواء على التعليم الاجبارى بحجة انه مؤدّ للبطالة واقفار الريف وازدحام المدن وغيرها ، وبحجة أن كل أمى فى مصر يشتغل وأما طائفة العاطلين فهى من المتعلمين . وبحجة انه لو كانت الغاية من التعليم جعل كل متعلم أفنديا معسكرا العام فى القهاوى والبارات فى انتظار وظيفة تهبط عليه من السماء على أجنحة ملائكة الرحمن . إذن لكان الجهل خيرا . وبحجة انه لو كانت الغاية من التعليم قذف المتعلمين الى العواصم ... لكان الجهل خيرا وبحجة أنه لو كانت الغاية إيجاد الشبان ذوى المناذيل المشربة من الجيوب وذوى ربطة الرقبة المرصعة بالدبوس إذن فالجهل خير من العلم

ثم ختمت الأنسة مقالها بقولها انها واثقة من أن الشبان المصريين لا يحقنون عند قراءة ماتسكيب الخ كلا . ثم كلا (على رأى زكى باشا) لقد أخطأت الكاتبة النابغة فى الخاتمة كما أخطأت فى المقدمة . كما أخطأت فى جوهر موضوعها . والويل ثم الويل لمن يخطئ ثلاثا

إن الشبان المصريين يحقنون ثم يحقنون لمناصرتها الأمية . اللهم إلا اذا كانت تعنى بالشبان الشيوخ المتصبين أو الشبان المتكهلين من أنصار القديم

يد انى أجل الكاتبة عن هذا الخطأ المثلث وألتمس لها العذر ثلاثا لأننى لا أخالها إلا جاهلة معنى التعليم الاجبارى فظنته تعليما راقيا يخرج شبانا مثقفين وفتيات مثقفات ملهين وملات باللغات الحديثة وآدابها ومبادئ العلوم السياسية والاقتصادية والمواد الطبيعية والاجتماعية والرياضية

هذا ما فهمته الكاتبة النابغة بنتيجة التعليم الاجبارى . فاذا كان هذا ما تريد وتعنى فانى أوافقها وأشدّ ازرها فيما زعمت لأن انتشار الثقافة فى طول البلاد وعرضها فوق الحاجة مما يدعو الى كثرة الياقات البيضاء كما يعبر عن ذلك علماء الترية اليوم . ومعنى الياقات البيضاء هو عين ما قصدت السيدة بالمناذيل المشربة من الجيوب الخ فان الأمم المتعدنية جميعها خصوصا التى يكثر بينها العاطلون كإنجلترا وألمانيا على الأخص قد فطنت الى ازدياد عدد الشبان المتأقنين ذوى الياقات البيضاء والأردية الثمينة الذين لا ينزلون الى حلبة الأعمال اليدوية فى المصانع والمناجم مهما ارتفعت أجورها بل يفضلون الانتظار شهورا بلا عمل ربنا يجدون لهم عملا كتابيا فى مكتب أو مصرف أو مصلحة حفظا على ما يزعمونه فى تلك الوظائف من الكرامة والمعزة وحبا فى جعل أقصتهم وياقاتهم ناصعة البياض

وهذه الحال بعكس ما هى عليه فى ولايات أميركا المتحدة تماما فهناك يباهون بالأعمال اليدوية فينزلون الى ميادينها بثغور باسمه مهما بلغوا من الثقافة لأن مدارسهم على اختلاف درجاتها تعودهم احترام العمل لأن الحصص الدراسية هناك تتخللها الصناعات والأعمال اليدوية ، ولا يجد الشاب من خويجي السكيات عارا فى غسل الأطباق وحل الأتقال والعمل فى المناجم لأن الأقدار التى تعلق بالشاب من جواء هذه الأعمال يطلق عليها اسم الأقدار الشريفة أو النظيفة كذلك الفتاة المثقفة وان كان والدها من أصحاب الملايين قد تجدها عاملة فى مطعم أو متجر أو منزل حبا بعظمة العمل وشغفا بما تسميه الفتاة الأميركية الاستقلال الاقتصادى

وليسمح لى القارئ أن أضرب مثلين واقعين حدثا معى فعلا ، كنت يوما أتناول العشاء مع فريق من الطلبة فى دار أحد أساتذتنا فى ضاحية من ضواحي نيويورك وفى نهاية العشاء أخذنا نطل من الشرفة الكبيرة على حديقة المنزل ، فلاحظ أحدها أن سيارة ضخمة مقفلة أوقفت أمام المنزل وخرجت فتاة أنيقة من باب المنزل

ودخلت السيارة وغابت عن الأنظار ، فسأل أحدنا الأستاذ ، أليست هذه الفتاة التي كانت نخدمنا على المائدة أجاب نعم هي بعينها وهذه سيارتها كما رأيتم نعمة ، وهذه سيارتي في الحديقة من طراز فوردمان المتواضع ، ثم أردف ذلك بقوله : انها من طالبات الكلية وتقوم بخدمتنا فقط عند الحاجة القصوى بأجرة ريال عن كل ساعة . وأذكر مرة انني دخلت مطعما ذات ليلة في منطقات نيويورك وما كدت أجلس الى مائدة من الموائد حتى أقبل على أحد طلبة الجامعة التي كنت بها وكان من طلبة الدكتوراه يقدم الى قاعة الطعام ، وقد تأثرت كثيرا من هذا المنظر وزاد تأثري أن شاهدت زوجه تقوم بخدمة معه في ذات المطعم في أوقات فراغهما ، وقد قام رجال التعليم في إنجلترا والهند وروسيا وهنغاريا وشيكوسلوفاكيا وألمانيا وخصوصا في الأخيرة بمحملات شعواء ضد التعليم الثانوي الذي يكثُر من العاطلين ذوي الياقات البيضاء ويقتل من الأيدي العاملة وكانت النتيجة أن التعليم الثانوي هناك قد انقلب نظمه رأسا على عقب وأدخل فيه التعليم العملي الذي يتفق مع حاجة البلاد وتقضى على البطالة والتزعة عن الأعمال اليدوية ويقلل من الثقافة الأدبية التي لاتوافق روح العصر الحديث ، روح العلم والعمل . وقد احتسكت رجال التعليم في ألمانيا صيف هذا العام في مؤتمر التعليم في جنيف وقد شاقني ما رأيته فيهم من التغيير وما سمعت من خطبهم من الانقلاب وقد زادني دهشة زيارتي لألمانيا وما شاهدته في حياتها الاجتماعية والاقتصادية من التغيير وقد كنت زرتها قبل هذا العام منذ أربع سنوات فقط ولايسع الزائر إلا الاعتراف بأن ألمانيا اليوم تقتفي أثر أمريكا أولا في نظم التعليم وثانيا في الديمقراطية واحترام الأعمال اليدوية

يفهم مما سبق أن الأخطار الاجتماعية والقلق الاقتصادي تنجم عن تعميم الثقافة الأدبية والاكتراث بالمواد العلمية البحتة . لذلك أشرت مع النابغة الآنسة مي في الاقتراح على وزارة المعارف أن تقلب نظام التعليم الثانوي في بلادنا لأنه من النوعين المشار إليهما والبلاد في حاجة الى قليل من هذين النوعين من الثقافة (الأدبية والعلمية البحتة) وكثير جدا من التعليم العلمي العملي من صناعي وزراعي وتجاري بقي على الآن أن أقول للآنسة السكينة أن معنى التعليم الإجباري بسيط جدا وهوانه يرمى الى تعليم الأمة بأسرها ، بنيتها وبناتها ، معرفة المبادئ الأولية من قراءة وكتابة وحساب أو كما كانوا يسمونه في أمريكا وأوروبا ، أو ما يسميه العامة في بلادنا « فك الخط »

فهل تخشين أيتها النابغة عاقبة هذا النوع من التعليم الساذج البسيط ؟ إذن فكيف يستطيع أبناء الأمة في الأرياف والمدن أيضا أن يقرؤا منشورات مصلحة الصحة عن الأمراض المعدية والحيت وعزل المريض والتدريج والبلهارسيا والانكلستوما والماء الراكد وماء القنوات والمجارى وكيف يفهمون منشورات وزارة الداخلية عن الأمن العام ومطاردة الجراد واستئصال دودة القطن وعدم قتل الطيور النافعة ؟ هل تريد أن العمدة أن يبعث برجله ينادون في الشوارع كما يفعلون الآن وكما كانوا يفعلون منذ القرون الخالية ؟

وكيف يقرؤن التعليمات المكتوبة على محطات السكك الحديدية بخصوص مواعيد القطارات وصرف التذاكر ، وعلى لوحات الاعلانات في المحاكم ونقاط مراكن البوليس ، وعلى راجيات دور الحكومة ودور الحوائت التجارية والمدارس وأماكن العبادة والمستشفيات والمصانع والملاهي الخ وكيف تريد منهم يحترسون من النشالين اذا كانوا لا يستطيعون قراءة النشرة البسيطة المكتوب عليها : « احترس من النشالين » في الأماكن المزدحمة من أسواق ومحاكم والعتبة الخضراء والموسكى وشارع فؤاد الأول وعماد الدين وبياترات وأماكن عبادة ؟

وكيف تريد منهم يمتنعون عن مخاطبة السقاة في عربات السكك الحديدية والبصق في الأماكن العامة مية الخ

إذا كانوا لا يستطيعون قراءة الاعلانات الدالة على ذلك ؟

وكيف يستطيع العامل البسيط أن يدوّن في مذكرة جيبه ماله وماعليه ، وكيف يكتب خطابه الخصوصية لزوجه وأولاده ولم تريدينه أن ينشر أسرارته على الملأ ويلجأ لكتاب (بتشديد التاء) العرائض فيسلبون ماله ويفشون أسرارته ؟

لم تريدينه أن يحرم من هذه النعمة الأولى البسيطة ، نعمة القراءة والكتابة ؟ لم تريدينه أن يبقى كل حياته بهيما وأن يظل حيوانا أعجم ؟

كان معلم الانشاء في السنوات القليلة الماضية يعلم تلايذه هذه الجملة المحبوبة التي اذا أغفلها تلميذ كان جزاؤه صفرا ، وهذه الجملة هي « خلق الله الانسان وميزه عن سائر الحيوان بالنطق والعقل والبيان » وترجة هذه الجملة بلغة القرن العشرين : « الحيوان بالنطق والعقل والبيان والقراءة والكتابة على الأقل » إن التعليم الاجبارى إذن ليس من الكماليات بل من الضروريات لأن القراءة والكتابة كالكلام واسطة التعارف . وقد كان الانسان في عصور الفطرة يكتفى بالكلام ولا يحتاج للقراءة والكتابة حاجتنا اليها اليوم لأسباب لاتحصى . أما اليوم وقد سهلت المواصلات وكثرت حاجات الانسان وتعقدت وسائل الحياة ومرافقتها فقد أصبحت القراءة والكتابة لازمة لبنى الانسان لزوم النطق والكلام

واسمحي لى أيتها الآنسة النابغة أن أذكر أن التعليم الاجبارى المقصود فى بلادنا هو هذا التعليم البسيط الذى لاتتجاوز علاوة على القراءة والكتابة ومبادئ الحساب شيأ من علم تخطيط البلدان والقوانين الصحية وهذه لاتدفع صاحبها الى ارتداء الملابس الأنيقة أو الطرود الى المدن . واذا فرض أن تناول التعليمين الابتدائى والثانوى كما يحدث فى معظم ولايات أمريكا اليوم فانه لا يأتى بقلقل اجتماعية ولا يكثر من الياقات البيضاء اذا كان المنهاج منوعا شاملا للأعمال والصناعات اليدوية كما هى عليه مدارس أمريكا وألمانيا والنمسا وروسيا اليوم واسمحي لى أن أقول أيضا : إن التعليم الاجبارى علاوة على ما ذكرت لازم لكل أمة لأنه يظهر الذكاء الكامن فى عقول صبيانها وبناتها . ومتى استكشف هذا الذكاء فى فرد من أبناء الأمة أشار القائمون بتربيته على الحكومة حتى تساعد على مواصلة الدرس على نفقتها لأن النبوغ والعبقرية جديران بالاهتمام والعناية . ومن المتفق عليه الآن أن الحكومة مسؤولة عن تعليم أبناء الأمة ليس حبا فى سواد عيونهم بل تخليدا لكيان الأمة وحفاظة على حياتها . كما ان الحكومة مكافئة بالبحث عن النبوغ والعبقرية والارتفاع بهما . والعقول الراجحة الذكية كالررر واللالى لا يظهر لعانها وقيمتها حتى تعمل فيها يد الصناع الماهر الذى يخرجها من أصدافها ويصقلها بعد تنظيفها من الأقدار اللاصقة بها

وأخيرا اطمئنك أيتها الآنسة النابغة أن مشروع التعليم الاجبارى يتطلب عشرات السنوات قبل اكتماله لأنه يحتاج الى المال والمعلمين والأماكن والوسائل لتنفيذه . والبلاد التى عمّ فيها التعليم الاجبارى منذ مئة عام لم تصل فيه الى درجة الكمال لأنه ليس من السهل القبض على جميع من يمنعون عن إرسال بنينهم وبناتهم الى المدارس ومحاكتهم ، وليس من السهل عد الأسابيع التى يمكنها التلميذ سنويا فى المدرسة وتحديد نهاية صفرى لهذه الأسابيع بشرط أن يزجّ فى أعماق السجون والدو التلاميذ الذين لا يمتك أولادهم فى المدارس هذه النهاية الصفرى على الأقل ، وستخطب البلاد المصرية خبط عشواء فى خلال ثلث قرن على أقل تقدير حتى يتاح لها تنفيذ هذا المشروع الخطير على الوجه الذى يوجب الارتياح

ولتأ كد الآنسة أن تحرير المرأة لن تقوم له فى مصر قائمة مالم يعمم التعليم الاجبارى ، وسيكون شأن المرأة منه أكبر مما للرجل لأن الأمية بين النساء أكثر انتشارا بكثير منها بين الرجال ، ولعلّ هذه العبارة الأخيرة (إن لم يكن غيرها) تحمل الآنسة على تغيير رأيها اه

أمير بقطر

وبهذا نتم الكلام على الشذرة الأولى فى اصلاح التعليم العام والحمد لله رب العالمين

﴿ الشذرة الثانية ﴾

(في المجانب السماوية ومايوصل اليها)

جاء في جريدة الاهرام تحت العنوان التالى مانصه :

(عجائب فلكية)

يقال إن أقرب نجم من الأرض هو (الالفا) من نجوم برج العيوق ويبعد عنا نحو (٤٠) ترليون كيلومترا ويقضى نوره أربع سنين وسبعة أشهر وستة أيام حتى يصل إلينا ، وهناك نجم معروف باسم (غمامة مجلان الصغيرة) وهي بعيدة عنا بعدا شاسعا حتى ان نورها لا يصل لنا في مدة أقل من ألف قرن ، فنحن نبصر نجم (الالفا) كما كان عليه منذ أربع سنين و٧ أشهر و٦ أيام وغمامة مجلان الصغيرة في المكان الذي كانت فيه منذ ألف قرن ، وإذا فرضنا انها انطلقت منذ ٩٩٩ قرنا فإن النور الذي صدر منها في ذلك العهد يظل على سيره إلينا في الفضاء ويبقى منظورا في أثناء مائة سنة أخرى اه

ومما يلحق بالمجانب السماوية ما يوصل اليها من الصناعات ، فانظر ماجاء في جريدة الاهرام أيضا في يوم (٥) أكتوبر سنة ١٩٢٩ تحت العنوان التالى وهذا نصه :

﴿ رصد الجوّ بالسهم النارية ﴾

منذ أكثر من اثني عشر عاما أخذ الاستاذ جودارو العالم الأمريكي يهتم بأمر استعمال المواد المنفجرة لارسال سهام نارية (صواريخ) الى طبقات الجو العليا وهو الذي خطرله أن يصنع صاروخا كبيرا جدا ليطلقه من أرضنا الى القمر على أن هذه الفكرة أخذت تتطور في أثناء التجارب الكثيرة التي قام بها من إطلاق سهام صغيرة على سبيل الاختبار وقد توصل أخيرا الى فكرة استطلاع طبقات الجوّ العليا بهذه السهام فصنع « صاروخا » كبيرا كلفه نحو ١٢٠٠٠ ريال وحشاه بمادة قوية الانفجار من ابتكاره وأطلقه من فوق برج مرتفع من الحديد في مدينة ورسستر وقد دهش أهل المدينة إذ رأوا ذلك السهم الناري العظيم يشق عنان الجوّ في ليلة ظلماء وخيل اليهم انه نيزك هائل مرتبج مدينتهم وزعم البعض بأنه طائرة ملتبهة انفجر حوض وقودها

ويعتقد الاستاذ جودارو أنه يستطيع بهذه المادة المنفجرة الجديدة أن يرسل مثل هذه المقذوفات الى ارتفاع عظيم في الجوّ وأنه اذا تمكن من توصيلها الى هلمثي ميل تسنى له الحصول على معلومات عن أحوال الجوّ في ذلك العلو تكون ذات أهمية كبيرة لدى أهل العلم . وسيجهز الاستاذ هذه المقذوفات بعدة أجهزة لتسجيل الارصاد الجّوية متى بلغت آخر حد وعند ما تنقلب هابطة الى الأرض تنفتح فيها المظلة المعروفة « بالبراشوت » فتصل الى الأرض سالمة بما فيها من المعلومات وقد كانت التجربة الأخيرة باعثا على التشجيع فان الاسطوانة الفولاذية التي أطلقها في الجوّ بعد ما فرغت منها المادة المنفجرة هبطت بالمظلة هبوطا طبيعيا ووصلت الى الأرض سالمة من العطب

أما الصاروخ التالى الذى سيكون أكبر من هذا كثيرا فستوضع فيه أربعة أجهزة أحدها لقياس الضغط على نموذج من الهواء لتحليله كيميائيا وآلة تصوير شمسي لاختبار أشعة الشمس في ذلك العلو اذ يظن أن الاشعة فوق البنفسجية قوية جدا وجهاز لقياس الحرارة وتسجيلها وجهاز لقياس الضغط الجوّي . انتهت الشذرة الثانية

﴿ الشذرة الثالثة في غرائز الحيوان ﴾

جاء في مجلة « السياسة الأسبوعية » ما يأتى :

﴿ غريزة النظام عند الحيوان ﴾

قد تتصور أن الحيوانات المتوحشة التى لا تدخل فى دائرة الإرادة البشرية فوضوية أى لا قانون لها ولكن جميع المخلوقات الحية ليست إلا نتيجة قوانين كيميائية وأخرى طبيعية . فالمواد الكيميائية التى تتكون فيها خاضعة لقوانين ونظريات الكيمياء وليست نتيجة فعل إجبارى للإنسان بل هى عمليات فيسولوجية محضة مما يجعلنا نجزم بأن أفعال وطباع الكائنات الحية مقيدة بقوانين ثابتة لا يمكن الاستغناء عنها ، ولاشك أن عالما بدون قوانين لهو عالم « فوضى » يقطنه مجانين

إن حجرا تقذف به من أعلى فى الهواء يسقط دائما تجاه الأرض وداعما يسقط بحالة منتظمة ثابتة . وإذا أكل الانسان شياً كثيراً العسرة فإن هناك غددا تفرز مادة بالغم تعرف باللعب . وهذه المادة دائماً تفرز تبعاً لقوانين فيسولوجية وكيميائية ولها دائماً تركيب مخصوص حيث تفرز من خلايا معينة وبنسب ثابتة تحت شروط معينة ولا يمكن ذلك إلا إذا كان هناك قانون تخضع له كل هذه الأشياء . فمثلاً الانسان لديه قوة يعبر عنها بالتفكير والإرادة ، وأما الحيوان فله قوة يعبر عنها بالغريزة ، والاميبا والبكتريا التى هى حيوانات طفيلية يتمشى نموها وحياتها تبعاً لقانون ، وليست حركاتها تأتى جزافاً أو هى متغيرة الأطوار وإنما هى على الدوام تأتى بنتائج مؤدية على الأقل لما فيه راحتها ، ومن ذلك نعرف أن الحيوان مهما صغره فانه خاضع لقوانين لا يمكن له البقاء بدونها ، ولناخذ الآن مثلاً العنكبوت فانه ينسج بيته بغاية الدقة المقرونة بكل صبر حيث يعمل عقده وحشيه من الخيوط ويكون عمله هذا كأعظم مهندس فى يعمل تبعاً لنظريات وقوانين هندسية محضة ، فيبتدىء بوضع خيوط دائرية ثم يحدد بها المساحة التى يريد النسج عليها ثم يصنع خيوطاً مشطرية تتقاطع فى الوسط وتعمل خيوطاً حلزونية أخرى هى عماد ما ينسجه

ولنتقل الى شمع العسل الذى يصنع بواسطة النحل العادى نجد انه لا يصنع جزافاً بل تبعاً لقانون إذ أن كل نحلة تعمل ما يخصها من العمل القليل ليس إلا ، وكل هذه النحلات تعمل وتنبع قوانين الهندسة بعملها خلايا سداسية هى غاية فى الدقة والجمال بل وتعمل قاع الخلية من ثلاث مستويات تتقابل فى زاوية أثبت الرياضيون انها زاوية اقتصادية أى غاية ما يمكن عمله لتوفير المادة والوقت

زد على ذلك أن العمل يوزع بينها توزيعاً منتظماً ينفذ بكل دقة كأنه صادر بمنشور ، فبينما يوجد عدد كبير يقوم بملاحظة النحل الصغير نجد عدداً نبط به تغيير أهوية الخلايا وتبخير الماء من العسل بمروحة الأجنحة وعدداً آخر عمله معمارى محض يقتصر على عمل قرص العسل ، كما أنه يوجد رعاة بينها لاحتضار الحبوب والملح والماء ، هذا خلاف عدد كبير عمله كيميائى يتلخص فى تجهيز حامض الفورميك ، هذا ولم يفت النحل أمر حراسة الخلية حيث يوكل أمرا الحراسة الى فريق آخر يحافظ عليها من أى خطر عدائى كما أن هناك الملكة التى تلد ، فإذا نظرنا الى ما يحدث بين طائفة النحل نجد انه لا يمكن حدوث ذلك إلا بقانون ينفذ بكل دقة دون أى خلل كعمل الساعة حتى ولو كان فى ذلك ضرر بالأفراد

هذا ويوجد خلايا رئيسية هى بمثابة الادارة الحكومية حيث يستمد منها الأوامر ، وهذه بعيدة عن مقر الملكة ، ولقد تتكون الخلية من عشرة آلاف غرفة صغيرة لوضع البيض

والآن اذا نظرنا الى الطيور نجد انها تهاجر من مكان الى آخر تبعاً لقانون فى أوقات وفصول معينة الى جهات مقصودة ، فأوجد ديج طير من ألمانيا الى جنوب افريقيا ويقطع آلاف الأميال ولا يمكن ذلك إلا اذا

كانت هجرته هذه طبقا لقانون . والحيوانات التى تعيش قطعانا نجد أن لها قانونا وقواعد تعيش بواسطتها ، فالصغار تحت محافظة الأمهات ولا حرب بين أعضاء القطيع الواحد إلا فى أوقات الجدل كاجتياز رياسة أوقادة (انتخاب)

هذا وحركات هذه القطعان دائماً متمشية مع قوانين غير مكتوبة يعاقب كل مخالف لها . مما تقدم نعرف أن القانون فى عالم الحيوان أساسه ليس العقل وانما أساسه الغريزة وكلها تعمل من أجل الصحة والدوام والمحافظة على الأفراد واطاعة هذه القوانين حياتها ومخالفتها دمارها

هذا ما يختص بالحيوان ، ولنلق نظرة الى الانسان الذى كان فى عصره الأول خاضعا لقوانين الحيوان أى القوانين الغريزية كميله الى الغذاء والانتقام من العدو والقتل واللعب . ثم وجد نفسه بمضى الزمن محتاجا الى التعديل والتبديل فأدخل ما ارتآه يناسب حالته وعصره فوضع قوانين مدنية وأصبحت هى القوانين الخاضع لها من يجا من الغريزة والوضعية التى استمدتها من الكتب السماوية ومن أفكاره مما جعله حاملا للقيادة الفكرية لجميع الحيوانات . انتهى ما أردته من مجلة « السياسة الأسبوعية » والحمد لله رب العالمين

﴿ نظرات فى بلدة المرج ﴾

منذ ليال فى هذا الشهر وهو أكتوبر سنة ١٩٣٠ كررت راجعا من حقلنا وكان ذلك بعد غروب الشمس فى نفس المكان الذى كنت أراقب فيه القمر وكتبت تلك المراقبة فى ﴿ سورة فاطر ﴾ عند آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - وفيه أيضا نظرت مزهرة القطن وأزهارها وقطنها وكتبت ذلك فى أول ﴿ سورة الصافات ﴾

أقول : فى نفس هذا المكان نظرت أمرا عجبا ! نظرت مئات من الغربان أتت أفواجا متلاحقة لتبيت فى شجر النخل وقد قترتها فوق الألف لأن النخل هناك كثير جدا ، فلم أكد أراها حتى أخذت النفس تفكر فى هذا الانسان ، هذا الانسان ذوالعقل وذوالعلم وذوالأنبياء كيف عاش أجيالا ولم يرتق عن الغربان ! غربان قرية من القرى لا تعيش مع غربان قرية أخرى إذ لا سبيل للاتصال والغريزة لم تعطها ذلك ، ولكن الانسان له عقل ، فإذا فعل بعقله ؟ عقله الخبوء ، عقله الجوهر المكنون . الانسان لا يكون انسانا حتى تكون أمه كلها متحدة . فهذه الغربان التى أشاهدها الآن راجعة الى هذا النخل لتبيت فيه . والانسانية بدون هذا غيبة جاهلة . ولما استتممت فكرتى انطلقت راجعا الى القاهرة وعرفت انى أتممت درس الموضوع بقدر الامكان . انتهى الكلام على الشذرة الثالثة

﴿ الشذرة الرابعة فى الفوائد الطبية ﴾

(الكلاب وأخطارها)

قليل من الناس عدد الذين يعرفون الأخطار التى تتعرض لها حياة الانسان من مساكنة الحيوانات الأليفة التى اعتادت عليه فأمن لها وأمنت له . والواقع الذى لاشك فيه هو أن ثلاثة أرباع الأمراض الخبيثة التى يصاب بها الانسان تنشأ فى جسمه من المكروبات القتالة التى تنس فى من كاب أو حصان أو غيرها من الحيوانات التى يقترب منها وتقرب منه

وقد أدركت الحكومات الراقية أخطار هذه الحيوانات فحذرت الانسان منها وعلمته كيف يتقى أخطارها بقدر الامكان ان لم يستطع الاستغناء عنها تماما . ورأينا مرّات كثيرة على جدران الدوائر العمومية فى أوروبا وأمريكا صور الحيوانات الأليفة وقد كتبت فوقها بخط عريض عبارات التحذير منها والابتعاد عنها ووصفها

بكونها أعداء الانسان

وبلغ جهل أخطار هذه الحيوانات في الناس أنهم يسمحون لها (لاسيما للكلاب والقطط) بالنوم في أسرهم وبجانب أولادهم جاهلين انهم بهذا العمل يضعون الموت بجانب أولادهم بما تنفثه هذه الحيوانات في وجوههم من المكروبات القتالة وبما يسرى الى جسوم الاولاد من جسوم الحيوانات من الأوبئة الجلدية كالجرب وغيره بواسطة الاحتكاك وانتقال جراثيم الأمراض السريعة العدوى . وأشد الحيوانات الأليقة خطرا على الانسان هي الكلاب والقطط . وبحسنا اليوم بنوع خاص في الكلاب وأخطارها . وقد أخذنا هذه المعلومات الصحية عن اختبارات كبار رجال علم الطب في العالم الراقي الاميركي . وإذا استعصب الانسان الحياة بدون كلب في بيته مثلا فليعلم أن حياته آثمن وأنفع له ولغيره من حياة كلب . ومن الجهل الفاضح أن يعرض الانسان حياته وحياة عائلته لخطر الموت من أجل سلاواه بمعاشرة كلب أو أى حيوان آخر . ومثل الكلب خطرا الطيور اليتيمة التي يدخلها الانسان الى بيته كالجمال والبيغوات والقموس والصفائر وغيرها . لكن أشد الحيوانات خطرا آكلات الأوساخ والهوام والديدان التي تحمل جراثيم أوبئة خبيثة

للكلاب مرض خاص خبيث اسمه مرض الدود فان الدود الصغير سريع النمو وكثير العدد في الكلاب . وينشأ فيها من أكل الهوام والحشرات كالبراغيث والبعث والعناكب والنباب . وهذه الهوام كلها سموم وجراثيم أوبئة خبيثة محمولة من الأقدار والجيف الممتنة التي تتغذى بها أحيانا كثيرة وبرغوث واحديا كله كلب كاف لاملأ جسمه كله بمكروبات هذا المرض الخبيث ولجعل أمعائه وكل أعضائه الداخلية تعج بالدود الصغير الذي قلما يزول الا بموت الكلب ودفنه في مكان لا تصل اليه بقية الحيوانات . والكلب المصاب بمرض الجراثيم السوداء يعدى سواه حتى بأفاسه والناس عادة يقبلون الكلب في وجهه وفه ويسمحون له بتقبيلهم ولحس وجوههم ووجوه صغارهم ومنهم من يطعمه بيده ويدخل اصابعه الى فمه ويسمح له بالنوم في فراشه غير عالم بأنه يعرض نفسه لموت السريع بهذا العمل الفظيع والقتل

ولو أن الحكومات تأمر الناس بالابتعاد عن الكلاب وتمنع تربيته وتقتلها كما تفعل في أحيان اشتباهاها بمرض الكلب (بفتح اللام) فيها لأحسن صنعا وتوفر عليها وعلى شعبها أهم أسباب الموت الذي يجهل الناس أسبابه وزادت في رفاهيته وسعادته لأن السعادة تنتج أو ينتج أهم أسبابها من حسن الصحة العمومية وبعد الناس عن الأمراض (١)

﴿ أعراض المرض في الكلاب ﴾

ان للأمراض الخبيثة في الكلاب اعراضا لا تخفى على الناظر ولكن من الأمراض الخبيثة مالا أعراض لها في بدايتها ولا يشبه بها أحد فتعدى أسياها بدون أن يشعروا وقبل ظهور الاعراض عليها ، ولهذا سواء ظهرت اعراض المرض في الكلب أولم تظهر فخير لنا إبعاده عنا إذلا فائدة لنا منه والرجل الذي لا يستطيع أن يحرس مواشيه أو بيته بنفسه فإذا تفيده الكلاب . والصيدون يغني عنها أيضا وإذا استغنى الانسان عن الكلب يتحول قسم كبير من عناية الكلب وانتباهه اليه بدلا من أن يتشكل في كل شأن وعمل على كلبه . واعراض المرض في الكلب انه يصاب بإسهال دائم وضعف عزيمة وخوار وفقد شهية الأكل وسوء هضم وفقد النعومة في الشعر ، وأجوية الكلاب التي تصاب بهذه الأمراض تصاب باضطرابات وضيق نفس وحك جلدها وتركض من مكان الى آخر باضطراب وتصرخ بدون داع من الألم

(١) يقول المؤلف : وهذه معجزة اسلامية فقد ورد « لولا أن الكلاب أمة من الأم لأمرت بقتلها »
ورود وجوب غسل الاناء الذي ولغ فيه الكلب سبعا لإحداهق بالتراب

وأهم أسباب قتل هذه الأمراض الى الانسان أكل اللحوم غير الناضجة على النار لاسيما لحوم الخنازير التي تعيش على الأقدار والأوساخ والحشرات . وجراثيم الدود تنتقل من الكلب الى الخنزير والانسان بسهولة وسرعة غريبتين وتدخل الى الانسان من فمه ومن عينيه بواسطة انفاس الكلب ومنى تكاثرت تتجمع في الامعاء . وقد صورت هذه الجراثيم في إمعاء كلب فوجدوها تبيض بيوضا صغيرة لاتكاد ترى بالعين المجردة ويبلغ مجموعها أكثر من ٤ مليون بيضة كلها تنقف وتوالد وتكبر وتمحو حتى تقتل الجسم كله وللكلاب أيضا مرض اسمه مرض الجرب وهو مشهور ينتج عن وفرة الأقدار والمكروبات على جسمه وتغلغل البراغيث والبق الجربى فيه . وهذا ما يشاهد كثيرا في الكلاب . فاذا أصيب الكلب بمرض الجرب فقتله يقي العائلة كلها من عدوى هذا المرض وجراثيمه المنقولة عنه بواسطة البراغيث والبق والبرغش والقمل . وللجرب جراثيم تتولد على سطح الجسم فتأكله وتسقط عنه الشعر وتفسده وتدخل الى داخله فتقتله أما الأدوية المستعملة لشفاء الكلاب من أمراض الدود فكثيرة منها المسهلات القاتلة لجراثيم الدود . وعندنا أن أفضل دواء لشفاء الكلب من أمراضه ومنع سريان المرض الى سائر أفراد العائلة هو قتله أو إبعاده عن البيت الى حيث يموت وحده وتموت معه كل جراثيم مرضه . واننا ندهش من الانسان الذي يعرف شدة أخطار الكلاب والقطة والخنازير وسائر المواشى عليه وعلى عائلته كيف يسمح لها أو لنفسه بعد أن يعرف ذلك أن تقترب منه أو يقترب منها وهو المعروف بأنه الحيوان الراقى الذي يمتاز عن أخيه الحيوان المنحط بسعة العقل والادراك والانتباه والحذر وان لم يكن كذلك يفقد كل حق يدعيه للتفوق على الحيوان الذي يدب على أربع . انتهى من مجلة الشمس

﴿ فائدة طبية في الخرشوف ﴾

جاء في جريدة الاهرام مانصه

﴿ فائدة الخرشوف الطبية ﴾

نبحث في هذه المقالة عن الخرشوف من جهة فائدته في مداواة أمراض الكبد . وقد كان الأقدمون يعرفون هذا الامر ولكن أهل استعماله حيناً من الزمان والآن عادوا اليه في معالجة اليرقان وحصاة الكبد وغير ذلك من الأمراض التي تصاب بها الكبد وطريقة ذلك أن يغلى ورق الخرشوف ويحلى بالسكر ويشرب وقد لاحظوا أن منفعة لاتلبث أن تظهر

وفي الخرشوف مادة تقوى الكبد على التخلص من السموم المتسربة اليها وتساعد خلاياها على القيام بمهمتها وهذا الامر تهم معرفته الكثيرين لأن المصابين بأمراض الكبد كثير عددهم والناس يعودون شيئاً فشيئاً الى التداوى بالعقاقير الطبية التي كان الأقدمون يعولون عايلها في معالجة المرضى وكان الاطباء قد انصرفوا عنها وآثروا عليها الأدوية الكيميائية

ومن النظريات الأولية أن الطبيعة أوجدت الدواء بازاء الداء فهي « صيدلية واسعة » ولكن يجب البحث فيها وتعرف ماتحتوى عليه لوجود أدوية فيها تفضل كثيرا الأدوية التي يلقتها في دور التحليل والصيدليات وتكون معقدة التركيب وقد فهم الناس من عهد بعيد أن الطبيعة بنجوة من التعقيد ولذلك رأوا أن التداوى بالأدوية البسيطة أفضل من التداوى بالأدوية المركبة المعقدة

وفي لبنان أسرتان فيهما أطباء لا يزالون يعالجون مرضاهم بعقاقير يجمعونها بأنفسهم من البرية ولهم منزلة عند أبناء وطنهم ول هؤلاء ثقة عظيمة بهم . انتهت الشذرة الرابعة

﴿ الشذرة الخامسة في فوائد أدبية ﴾ (مقالات في كلمات)

جاء في مجلة « كل شئ » مانصه :

- (١) — « المواهب المعتدلة تكسب صاحبها الحمد وكثيرا ما تفوق شهرته شهرة صاحب الذكاء العالى »
- (٢) — « اذا كنا أصحاب كفاية احترمنا الرجال الحقيقيون . واذا كنا أصحاب سعد وبخت احترمنا جمهور الشعب »
- (٣) — « إن حلاوة اللقاء هى ثمن مرارة الفراق . والا ما احتمل هذه المرارة انسان »
- (٤) — « الفراق يطغى الشهوات الصغرى ويزيد العظمى كالريح تطغى الشمعة وتزيد النار التهابا »
- (٥) — « كثيرا ما تصادفنا فى هذه الحياة مفاجآت لاتزول إلا باستعمال شئ من الحق »
- (٦) — « ليس بين المصائب مصيبة لا يستطيع اللبيب أن يجنى منها فائدة له ولا الغبي أن يجنى منها شرًا عليه »
- (٧) — « اذا كان المرء لا يصطنع لنفسه أصدقاء جددا كل يوم الى نهاية عمره فسيجد نفسه وحيدا . فالواجب عليه أن يرم صداقته على الدوام »

﴿ الماء والصحة ﴾

الماء أهم مواد الطعام طرا والرجل البالغ الصحيح الجسم يحتاج كل يوم الى (٧٠) أوقية ماء حتى (١٠٠) أوقية . وثلاث هذا القدر من الماء فى الطعام الذى نأكله فان الأثمار والبقول تحتوى على مقدار عال من الماء بالنسبة الى قيمتها الغذائية . أما اللثان الباقيان فنشر بهما ماء أو سوائل أخرى ﴿ و بعبارة أخرى ﴾ ان جسم الصحيح البالغ يحتاج الى نحو ستة أرتال ماء يوميا ووظيفة الماء بناء أنسجة الجسم وتحليل الطعام وبذلك يساعد على حله الى الدم وتنظيف الامعاء ومنع تجمع الفضول فيها مما يقضى تجمعه الى تسمم الجسم كذلك ينبه غدد اللعاب فى الفم على الافراز واللعباب يساعد على هضم المواد النشوية فى الطعام ويحل المواد الملحية والسكرية . انتهى من مجلة « كل شئ »

﴿ لطيفة ﴾

(فى قوله تعالى - فبشر عباد الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله)

وأولئك هم أولوا الالباب -)

هذه الآية أصل عظيم فى الاسلام توجب أن تنقب الأمم الاسلامية عن العلوم والصناعات والاختراعات وتصطفى أحسن ما أنتجته عقول الأمم وأبداع ما أبرزته مباحث العلماء وخير ما أظهره الجدواً برزه الاجتهاد وأدبى اليه القياس وأوضحه الدليل واضرب لهذا مثلا واحداً من آلاف . ذلك اختزال الكتابة فاسمع ماجاء فى جريدة الاهرام يوم الجمعة ٤ يولية سنة ١٩٣٠ وهذا نصه :

﴿ طريقة الاختزال فى الكتابة ﴾

(اختراع شرقى لا غربى)

حضرة صاحب العزة المفضل رئيس تحرير الاهرام الغراء . يظن الناس أن طريقة الاختزال فى الكتابة هى حديثة العهد وان الذين اخترعوها هم الغربيون أسوة بغيرها من المخترعات التى اخترعوها

ولكن الحقيقة ان هذه الطريقة هي قديمة العهد جدا والذين اخترعوها هم الصينيون منذيف وألف سنة .
والدليل على ذلك ما جاء بكتاب الفهرست لابن النديم المتوفى في أواخر القرن الرابع الهجرى صفحة ٢٥٢ و٢٥٣
طبع مصر قال : والصين كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو ان لكل كلمة تكتب بثلاثة أحرف وأكثر صورة
واحدة ولكل كلام بطول شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة فاذا أرادوا أن يكتبوا ما يكتب في مائة
ورقة كتبوه في صفح واحد بهذا القلم . قال محمد بن زكريا الرازي قصدي رجل من الصين فقام بحضرتي نحو
سنة تعلم فيها العربية كلاما وخطا في مدة خمسة أشهر حتى صار فصيحاً حاذقاً سريع اليد فلما أراد الانصراف
الى بلده قال لي قبل ذلك بشهر اني عزمت على الخروج فأحب أن تعلمي على كتب جالينوس الستة عشر لأكتبها فقلت
لقد ضاق عليك الوقت ولا يني زمان مقامك لنسخ قليل منها فقل الفتي أسألك أن تهبط لي نفسك مدة مقامي وتعلمي
على بأسرع ما يمكنك فاني أسبقك بالكتابة فتقدمت الي بعض تلاميذي بالاجتماع معا على ذلك فكنا نعلم عليه
بأسرع ما يمكننا فكان يسبقنا فلم نصدق الا في وقت المعارضة فانه عارض بجميع ما كتبه وسأله عن ذلك فقال
ان لنا كتابة تعرف بالمجموع وهو الذي رأيتم اذا أردنا أن نكتب الشيء الكثير في المدة اليسيرة كتبناه بهذا
الخط ثم ان شئنا نقلناه الى القلم المتعارف والمبسوط . انتهى

واذا كان هذا الكتاب قد طبع لأول مرة في أوروبا سنة ١٨٧٢ ميلادية فلا يبعد أن يكون الغربيون لما
اطلعوا على هذه الطريقة أخذوا في الاسباب التي توصلهم اليها كما توصلوا الى غيرها من المخترعات الأخرى
وفق الله الشرقيين الى اقتفاء أثر الغربيين الى ما فيه نفع المجتمع الانساني

وبهذا تم الكلام على سورة الزمر والحمد لله رب العالمين

(تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء الثامن عشر من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم
ويليه الجزء التاسع عشر وأوله سورة غافر)

(انخطأ والصواب)

غلبنا التصحيح ففاتنا سقط وأشياء أخرى يدركها القارئ بلاتنبية . وهذا جدول مما عثرنا عليه من ذلك وهاهوذا :

صواب	خطأ	سطر	صحيفة	صواب	خطأ	سطر	صحيفة
التجارة انتهى أقول	التجارة	٩	١٢٠	العلم	لعلم	٣٣	١٠
مرضاه	مرضاة	٥	١٢٥		ألفا و	١١	١٦
يتوهم	بتوهم	١٢	١٢٦	محوطة	محاطة	٣١	١٦
لا تؤدي	تؤدي	٤	١٢٨	قطر	قدر	٥	١٧
البنات	النبات	٩	١٣٢	اليقطينه	اليقطينيه	١١	٢٣
منجى	منجا	٩	١٥٠	بانت	بانت	٣	٢٩
يثاب	يجب	٣٣	١٥٣	ابتدأ	ابتداء	٦	٢٩
انكارا	انكار	١٩	١٦٢	والريق	والريق	١٠	٣٠
البروستاتى	البرنستاتى	٢١	١٧١	عليها	عليه	١٥	٣١
الأحوال	الأحوال	٢١	١٧٢	مرجع	ربع	١٦	٣٩
ونثقف	ونثقف	٢١	١٧٢	من لم يتعمق	من يتعمق	١٩	٣٩
ونشوء	ونشوة	٢٧	١٧٢	هذا	والنور هذا	٢٣	٤٩
الحاله	الجاله	٧	١٧٣	منظهر لغيره	يظهر لغيره	٢٤	٤٩
القربة	الفريه	١٠	١٧٣	والثالث أو الرابع	والثالث والرابع	٢٣	٨٨
منى	من	٢٠	١٧٣	بيني	بيني وبين	١٩	٩٠
	التي تموت	١٣	١٨٢	لم يحز	لم يحز	٥	٩١
١٣٥٠	١٣٥	٧	١٨٨	ظبيان	طبيان	٢١	٩٢
البن	البن	٣	١٨٩	واصر	واصل	٦	٩٣
تحت العنوان	تحت	٢٩	١٨٩	خلفاءها	خلفاؤها	٣٤	٩٩
س س	س س	٨	١٩٠	زن	انزن	١٠	١٠٤
ول	ول	٩	١٩٠	فأبى	فأبى	٢٥	١٠٤
تكون كنافه غباره	يقلل ضوء الشمس	٢٢	١٩١	إياك	اباك	٢٧	١٠٤
أكثر من كثافة				ليقدد	كيفقد	١١	١٠٧
ما هو أعلى				فساررته	فساررته	٢٩	١٠٧
يكونان	يكونا	٥	١٩٢	والانتمون	والانتموان	٢٨	١١٥
التاسع	لتاسع	٢١	١٩٣	والقنبيط	والقنبيط	٢٢	١١٧
السرمان	السرمانى	٢٦	١٩٥	والقنبيط	والقنبيط	٢٣	١١٨
وفى الرابع	وفى الرابع	١	٢٠٢	الجزع	الجزع	٣٥	١١٩

صواب	خطأ	سطر	صحيفة
اذا	واذا	١	٢٠٥
عليها	عليهما	١٨	٢٠٥
روحا مسكينة	روح مسكينة	٣٣	٢٠٧
علوم	علم	٢	٢٠٩
اخصاب	اخضاب	٣	٢١٠
لهم	له	٧	٢١٤
وموافقة الحياة	وموافقته والحياة	٣ و ٢	٢١٦
وغلبة	غلبه	١٥	٢٢٤
تجتمع	تجتمع	٢٥	٢٢٧

(تمت)



فهرست

(الجزء الثامن عشر)

من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم

محيقة

- ٤ ﴿ سورة الصافات أربعة فصول : الفصل الأول ﴾ في تفسير البسملة
فكرتني قبيل فجر ٢٤ مايو سنة ١٩٣٠ في تفسير البسملة في سورة الصافات
- ٥ لما تجلت لي أنواع الجلال في هذه الدنيا حين هبت السمات وتميلت الأغصان رأيت أن الدنيا عجوز شوهاء عند الجهلاء وهي عروس لبست الحلى وازينت عند الحكماء . فهنا زينتان : زينة براها البصر بالأنوار والجمال وزينة تدركها البصيرة بسبب الرجة ، ذلك كله في البسملة التي يقرؤها الجهلاء ولا يعرفونها إن الرجة في هذه السورة تذكرنا بجمال السموات والأرض والمشارق والمغرب وزينة الدنيا المذكورات في أولها ، ومن الرجة محاورات القراء إذ يلوم كل منهم الآخر تذكيرا للمفكرين وتقريرا للغافلين ، ومنها تساؤل أهل الجنة وقول بعضهم انه لم يعبا باغواء قرينه له في الحياة الدنيا ، إذن الانسان له ﴿ ثلاث حالات : أولا ﴾ تكون له حياة ومن أسبابها هذه الأنوار ﴿ ثانيا ﴾ تعرض له الشبهات ﴿ ثالثا ﴾ اذا خلص منها فتدكملت حاله ، وهذا كله في الآيات بالترتيب ، وبلى هذا تطبيق وهو نجاة نوح ومن معه وابراهيم والياس ولوط ويونس . ومن عجب أن ﴿ سورة الصافات ﴾ خلصت في آخرها كما خلصت ﴿ سورة يس ﴾ كذلك في نفس الآيات
- ٧ ﴿ الفصل الثاني ﴾ كتابة الآيات من أول السورة الى قوله تعالى - إلا عباد الله المخلصين - مشكلا بالحرف الكبير
- ٩ التفسير اللفظي لهذا الفصل من أول السورة الى قوله تعالى - فأتبعه شهاب ثاقب -
- ١٠ إيضاح قوله تعالى - إلا من خطف الخطفة - الخ وبيان أن هذه العوالم مملكة بديعة ولن يكون أهل المملكة سعداء إلا اذا حفظت من الأشرار والأشرار هنا هي النفوس الضعيفة من الآدميين ومن الجن وكلاهما مطرود عن الحكمة ، فأكثر أهل الأرض اليوم يعيشون وهم لا يدرون ماهذا الوجود بل حياتهم كلها وقف على الشهوات والأحوال الجزئية فهم يقدفون من كل جانب دحورا بشهواتهم والشياطين يقدفون بالشهب والطائفتان لم ينالا الحكمة المحيطة بهم
- ١١ مثال يوضح أن الخطفة تكون حسرة لقوم وهدي لآخرين كأن يسمع رجلان آية - المال والبنون زينة الحياة الدنيا - فأحدهما يتحسر على ذلك والآخر يهتدى
- ﴿ لطيفة ﴾ في أن مسألة الشهب كانت عند القدماء في الاسلام مشكلة في الفلاسفة القديمة ولكنها في الحديث موافقة للقرآن . أسرار القرآن في علم الأرواح والتصوف وأن الأرواح العالية لا تخاطب إلا نفوسا نقية والأرواح الناقصة تسر بمحادثة الجهلاء
- ١٢ بيان أن كشف حجاب الحس ليس مقصودا للأكابر وما هو إلا لذة من لذات النفوس يقصدها قوم في الحياة وهذا جهل والصوفي المغمم بمعرفة ما وراء الحس مخدوع وذلك استدراج له ، ولا فرق بين الصوفي الذي قصد بالعبادة معرفة زمن موت زيد وحياة عمرو وبين محضر الأرواح الذي يقصد أمثال ذلك

والفريقان اذا قصدا رقى الانسانية بالعلوم العائمة فهما ممدوحان
تفسير الآيات من قوله تعالى - فاستفتحهم أهم أشد خلقا - الى قوله - إلا عباد الله المخلصين -

١٤ ﴿ وصف أهل الجنة ﴾ ما كلهم ومجالسهم وشرابهم ونسأؤهم ، وحديث أهل الجنة
١٥ جوهرة في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا - الخ والكلام على المجرة ومركز الكائنات ، وبيان
رأى الدكتور (شابل) الأمريكى وهو أن الكون لافراغ فيه وأن الشمس لانهاية لعددها وأن بعض
المجرات يصل ما بين طرفيها الى ما يزيد على ألوف الملايين من السنين النورية . وأن نظامنا الشمسى مع
مجرتنا كرة واحدة تدور بسرعة (٢٠٠) ميل فى الثانية كما تدور الأرض حول نفسها ولا يتم دورنه فى
أقل من (٣٠٠) مليون سنة والمسافة التى تجتازها المجرة تبلغ نحو ١٦٠ مليون مليون ميل و٨٩٢
ألف ميل ، وكرتنا الأرضية كطفل حديث الولادة فى الأجرام الفلكية ، ومركز الكائنات نقطة بين
العقب والحية والراعى ، وهذه النقطة تبعد عن أرضنا بنحو (٥٠) ألف سنة نورية وعدد نجوم مجرتنا
يبلغ عشرة آلاف مليون نجم والمركز المتقدم حوله (١٠٠) مليون نجم من هذه الملايين وتخانه المجرة
تبلغ نحو (٥٥) ألف سنة نورية

١٧ ولكل كوكب حد لا يتعداه والنجم المسمى (منكب الجوزاء) شمس تساوى (٢٥) مليون شمس
كشمسنا ، وقد عرف الناس مجرات كثيرة بواسطة التلسكوب ، ومتى أنشئ تلسكوب مرصد (مونت
ويلسون) الجديد الذى يبلغ قطر عدسته (٢٠٠) بوصة فسيرى الناس عجائب كثيرة ولو أصيبت مجرتنا
بكواكبها البالغة (١٠) آلاف مليون كوكب أصبح أقرب المجرات اليها ليعرف هذه الاصابة إلا بعد مئات
الآلوف من السنين لأن الضوء يظل متصلا تلك المدة لشدة البعد ، واذا كانت المجرة يومها (٣٠٠)
مليون سنة ، فمسألة خلق العوالم فى ستة أيام أصبحت سهلة جدا ، وأذن اليوم عند ربك يكون ألف
سنة ٥٠٠.٠٠٠ سنة و٣٠٠ مليون سنة وأكثر من ذلك وأقل إذن أسرار القرآن ظهرت فى هذا الزمان
١٩ ﴿ الفصل الثالث ﴾ فى قصص الأنبياء من قوله تعالى - ولقد نادانا نوح - الى قوله - فتعناهم الى
حين - كتب مشكلا

٢٠ التفسير اللفظى لقصة نوح وابراهيم وموسى وهرون والياس ولوط ويونس
٢٣ أقوال التوراة فى مسألة يونس ، وبيان الكلام على يونس وابراهيم وأن الأول تجل والثانى صبر
﴿ الفصل الرابع ﴾ من قوله تعالى - فاستفتحهم - الى آخر السورة
التفسير اللفظى لهذا الفصل

٢٥ ﴿ لطيفة ﴾ فى آية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ وخواطر المؤلف فى ذلك . وبيان أن الانسان حين
يرى الكواكب تكون له حال من أربع (١) إما أن يرى يبصره فقط (٢) أو يحس مع ذلك بالجمال
(٣) أو يفكر فى بدائع الحساب والنظام (٤) أو يفكر فى صفات الذى أبدعها ويستغرق فى حبه ، وكل
مرتبة تتوقف على ما قبلها ، فالأولون همج ، والآخرون هم الأغاؤون ، والثالث والرابع متوسطون
٢٧ وكما أن الناس اذا نظروا الكواكب لهم هذه السرجات الأربع هكذا الذين يقرؤن القرآن لهم هذه الدرجات
(١) فمنهم من يكتفى بالألفاظ (٢) ومنهم من يكتفى بالبلاغة (٣) ومنهم من يزيد فيعرف العلوم الكونية
(٤) ومنهم من يفكر فى صفات خالق العالم ، ونظرات الفلاسفة على هذا الخط ، فطاليس المايطى
وديموقراطيس (١) كالفرق الأول وقفوا عند المادة وقالوا : « أصل العالم الهواء أو الماء الخ » ثم

جاء السوفسطائية (٢) فتحيروا (٣) ثم جاء فيثاغورس وأنبذ قلس . فقال الأول : « أصل العالم الحساب » وقال الثاني : « أصل العالم المحبة والنفور » (٤) وجاء آخرون وهم أنكساغورس وسقراط وأفلاطون فقالوا : « للحساب حاسب ، فالعالم له إله أبدعه » وهذه الدرجات الأربع لا يشذ عنها عالم في عصرنا الحاضر . فكل المتعلمين في المدارس المتحيرين هم من الفريق الثاني ، وكل من يقولون « إن الإله موجود ولكنه ترك العالم » فهذا مثل أنكساغورس لأنه أثبت الإله ولكنه يقول إنه ترك المادة أما سقراط ومن بعده فاتهم يقولون : « إن الله يعلم كل جزئي وكلّي »

٢٨ وهذه النظرات الأربع لها نظائر في نظرات الخليل الأربع : للكوكب والقمر والشمس ثم وجه وجهه لله . فهذه أربع كراتب ما قبلها . وههنا بيان أن هذه النظرات الأربع عند كل الأمم تتأججها أن تكون جزءا للمحسنين ، وهل جزءا للمحسنين إلا الفرح بمعرفة الحقائق الكلية ومحجائب المصنوعات تفصيلا فلا يقف الانسان عند الاجال ، ولا يجعل عقله وقوفاً على الامور الجزئية فهي باب الضلال والخيرة كأن يرى الذكي فقيرا والغني غنيا وهكذا ، وكأن يدهش إذ يرى الفيل وهو كبير له أربع قوائم ، والبقي وهو صغير له ستة أرجل وجناحان فتكون هناك الخيرة ، فهذه الامور من لم يكن صريحا بالعلوم حيرته فأصلته ، ولكن السعيد من يزداد بصيرة بمعرفة المحجائب تفصيلا

٣٠ وهنا حكايات قصص العامة فتفتحهم إذ همجروا عن ادراك الحقائق الحكيمة ، فيذكر لهم قصة ذلك الفارس الذي شرب من ماء العين ونسى صرّة فيها دراهم وجاء بعده راعي غنم فأخذ الصرّة وجاء بعده رجل حطاب مقوس الظهر يحمل حزمة حطب خطها واستلقى فجاء الفارس فسأله عن الكيس وهو لا علم له به فقال لا أعلمه فقتله ، ثم ظهر بعد ذلك أن أبا الشيخ الحطاب قتل أبا الفارس وكان على أبي الفارس دين لأبي الراعي بمقدار مائ الكيس ، وهكذا حكاية النبي الذي رأى غلاما مكفوا والصبيان يفوضونه في الماء فدعا الله فردّ بصره فلما أبصر أغرق حالا أحد الصبيان وطلب غيره فهرب الباقرن فعرف الحكمة وطلب من الله أن يرجعه كما كان ، ومن ذلك حديث الخضر وموسى في القرآن وبالاختصار :

(١) إن النظر في العوالم يقربنا من الله

(٢) وأن النظر في الامور الجزئية يجعلنا في شكوك

(٣) وأن العلماء المتفكرين يحصل لهم يقين وهو نفس السعادة أما العامة فكفاهم حكايات كما تقدم

٣١ في الامليفة الثانية في آية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ . اذا كنا نسمع سقراط وأفلاطون ومن نحا نحوهما يقولون : « إن المادة لا تصلح مناطا للعلم لسهولة تغيرها ولا يصح أن تسمى موجودة إذ لا معنى لما هو متغير » ونرى أرسطاطاليس يقول لهما : « نعم المادة لا تصلح مناطا للعلم » ولكن المثل الأفلاطونية التي جعلها أفلاطون مناطا للعلم لا تصلح لذلك لأنها لا دلبسل على وجودها ، فهكذا هنا نحن نقول : إن ما هو متغير لا يصلح مناطا للسرور والفرح ، وجيع الزينة على الأرض قسبان : طبيعية كالأزهار والأشجار ، وصناعية كالزينات المنصوبات في الولايم وما أشبهها ، والعامة أكثر فرحا بالصناعية منهم بالطبيعية لأن الصناعية فعل مخلوق مثلهم والطبيعية فعل الله ، أما زينة السماء فأكثر الناس عنها غافلون ٣٣ ذلك لأن أكثر الناس مغمورون في الشهوات من النساء والبنين الخ فليس عندهم وقت للتفكير في مثل هذه العوالم الجميلة ، وأما زينة بعض الملوك والأمراء ونحوهم فهي على قدر عقولهم فتبهرهم . فهؤلاء كالشياطين الذين جاء فيهم - وحفظناها من كل شيطان رجيم - الخ وانما حرموا لضعف بصائرهم . فالجهال كالسفهاء في آية - ولا تؤثروا السفهاء أموالكم -

٣٤ بهجة العلم في آية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ . في ليلة ١٩ يوليو سنة ١٩٣٠ بت مع الفلاحين في القرية وقد شاهدت المجرة . ولما طلع الفجر خيل لي أن هنا ستارا أسدل على النجوم وعلى الزرقة السماوية . وهذا الستار لاهوم من قطن ولاصوف الخ بل هونسيج أدبجت فيه الصفرة والخضرة والحررة الى آخر الألوان السبعة . وما هذا النسيج في مادة بل هو حركات في الأثير . فهذه الحركات بانتظامها صارت ستارا مكونا من سبعة ألوان فصار أبيض وحجب تلك الجوانب الليلية . وههنا فصول متعاقبة من الليل والنهار تشابه الفصل اثنتي عشرة في النفوس الانسانية التي تنام فتري صوراً في الأحلام عجيبة . فاذا أغمض الانسان عينيه رأى صوراً عجيبة في الأحلام هكذا اذا جن الظلام رأى في السماء صوراً عجيبة . واذا استيقظ ذهبت تلك الصور الخلية . هكذا اذا طلع الفجر غابت تلك الصور السماوية . ولقد قلنا الناس في دور التمثيل صنع ربههم . فهم اذا أرادوا اظهار صور عجيبة تسر الناس أطلقوا المصاييح وأظهروا تلك الصور التمثيلية . فاذا أتموا عملهم أضأوا المصاييح فرأى الناس بعضهم بعضاً كما يحصل نظيره اذا طلع النهار . هذا تقليد الناس لفعل ربههم في صنعه الليل والنهار . ولقد قلدوا حيوانات كثيرة . قلدوا الجرذان في الحياة تحت الأرض والظباء في الحياة في الأدواح واتخذوا بيوتاً كما اتخذت النمل وهكذا . ولقد كان نسيج الصباح جيلاً مصنوعاً من الحركات البديعة لأنه نسيج اللطيف الخبير الذي جعل نسيجه فيما هو لطيف . فأما الانسان فنسيجه في المادة وهي غليظة

٣٥ نظر المؤلف في المزرعة إذ تبدت الزهرات المختلفة وهن ذوات ألوان بهجات وقال كأنهن ينظرن الى كما كنت أتخيل النجوم تفعل ذلك ليلاً وأنست القطن قد بدا من أكامه وخيلت لي الدنيا كأنها عروس بهجة جميلة قد ازينت للناظرين والزهرات وامعها يسلمن على وهن باسمات عحليات بأقراط من الماس من الندى فلم أتمالك نفسي أن قلت : « يا الله . أفزع هذا الجلال كله يكون خوفنا منك ؟ فن جهل هذا فهو أحق بالخوف منك . أما الحكيم فن حقه أن يفرح بك »

الجاهل زين الله له شهواته والحكيم زين له السماء والطبيعة . إحساس المؤلف بأن قرء هذا التفسير لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة بالمسرات بجمال هذه الدنيا وأكثر الناس يموتون ولا يفهمون هذا الجلال . إذن الدنيا ازينت لهذه الطبقة وأمانها وسواهم همج الهمج

٣٦ ماحقيقة السموات ؟ وهل للنور وزن ؟ واذا كان لوزن يبقى طويلاً ؟ فليست الأرواح أولى بذلك الدوام . أدلة القدماء والمحدثين على أن للسماء وجوداً . فلاذبتون استدلووا بالنور والظلمة فهما عرضان كما بجوهر أوجوه ران . إذن هما موجودان . والمحدثون قالوا انها موجودة لأن الأثير الذي تخيلناه يحمل انتقال هذه الكواكب التي لاحد لها . ان كثافة الملمية تر الواحد من هذا الأثير الذي تخيلناه لاتنقص عن (٢٢) ألف قطار وهذه لانظر لنقلها في المدة . إذن ظهر سر آية - وبنينا فوقكم سبعاً شداداً - وهما بيان الأوصاف التسعة . للأثير من كونه شفافاً كشفاً صرنا لاجارة له ولادون وفيه الجاذبية بقسميها وههنا ذكر آراء (نيوتن) فيه انه أشبه بالخبر وهو يجسن القائل انه ذرات الخ وفرنل الفرنسي وكوتننى وجورج توكس وماكسول وامافين وايشتين . وبيان أن النور الخارج من الشمس في الثانية ٤ ملايين طونولاته . ذلك انهم وجدوا أن الأشعة السكاشنة المنبعثة من جهاز قوة (٥٠) ههنا في مدة (١٠٠) ستة لاتبلغ أكثر من جزء من عشرين . الذوقية . ولو كان هذا المقدار من تراب الأرض لأقيم به عمود . قاعدته (١٠) بردات مربعة وارتفاعه ربع ميل . وهذا مقدار أيضاً يحتاج في حمله الى ١٠٠٠٠ قطار في كل ثانية وكل واحد منها يحمل (٤٠٠) طونولاته . هذا ولا جرم أن الضوء نراه بعد مئات

الملايين من ابتداء خروجه من كوكبه . فإذا كانت هذه حال الضوء فالأرواح بقاؤها من باب أولى فهو دليل على الحياة الأخرى بطريق قياس التمثيل

٤١ وذكر أن المؤلف نام ليلا في الحقل في أواخر يوليو سنة ١٩٣٠ واستيقظ قبل الفجر ورأى الكواكب بهيئة لم يعهدها في المدن ولا في القرية التي ولد فيها لأن هيئة النجوم في جهات الجبال والصحارى غيرها في المدن وبلاد الريف وهبت النسمات واضطربت بحسب منظر العين تلك المصاييح وهن راقصات مستبشرات ، ورأى الدبران والثريا والطقعة والهنعة ونجوم الجبار

٤٣ امتحان عقول الناظرين من الأمم في الأرض :

(١) فالبدوى تخيل القمر رجلا والثريا امرأة وقد طلبها لازواج فأبت فأرسل إليها البران ليقتم لها مهرا وهو الكواكب السبعة اللاتي تشبه شكل الدال فهو أبدا يسوق الغنم لها وهي أبدا لا تقف ولا ترضى

(٢) والعاشق العربي تخيل الليل خيمة جمعتهم ومعهشوقته سلمى

(٣) والعاشق الاسلامي يخاطب الليل متخيلا انه كافر وانه هو يجاهد ذلك الكافر ويوازن بين محبته وبين البدر ويفضل محبته على البدر

(٤) والشاعر الذي وقف بباب الأمير يستجديه لتأخر الأمم الاسلامية في القرون المتأخرة يتخيل

الجوزاء المتقدمة واقفة أمام الملك أو الأمير وهي ذات نطق ، وبيان ما قاله (سديو الفرنسي) من أن شعراء الاسلام يساؤون في العدد شعراء الأمم والأندلسيون لما أغرموا بالشعر نسوا عقولهم ودينهم ووطنهم فطردوا من البلاد وهذا قوله تعالى - والشعراء يتبعهم الغاؤون - الخ وبيان أن الشاعر العربي كان يتغزل في محبته فلا يذكر اسمها غالبا وشعراء الجاهلية يعتدون على الأصابع وفي العصر الأموي كانوا أضعافهم ، وهنا كثرة الغزل والتشبيب لاسيما في المدينة التي تجمر معاوية أبناء الصحابة القاطنين بها بالمال فكثرت القصف والغناء لوفرة المال وكثرة السبايا والمحظيات من الجوارى المسبيات في الحروب فهؤلاء أصبحوا مغرمين بزينة الشهوات لابرزينة السماء المذكورة في هذه الآيات فقد زينا الله للناظرين وأكثر هؤلاء ينظرون الشهوات ، وقد منع الخلفاء الراشدون التشبيب وانغمس المسلمون بعدهم في الشهوات ، وكتاب الأغاني أكبر مفسدة اسلامية

٤٥ نداء المؤلف لأمم الاسلام يذكرهم بأن أبناءهم أمانة في أيديهم فليرفعوا عنهم الشعر المهيج للشهوات في شبابهم وليقتصروا على شعر الحماسة والأدب والنخوة والشرف كقول عمرو بن كلثوم :

إذا ما الملك سام الناس خسفا * أيننا أن تقر الدل فينا

وليعرفوهم الزينة السماوية والأرضية وهما يشملان جميع العالوم فإن الله ابتلى أهل الأرض بالزينة . فالغافلون من المسلمين وغيرهم زينوا لهم الشهوات كالبهايم والشعراء ونحوهم والخواص زينوا لهم الطبيعة من سموات وأرضين والفرجة عرفوا قيمة هذه الزينة فأذلوا المسلمين لأنهم لم يفهموا في هذه القرون - وزيناها للناظرين -

٤٦ بيان أن العلم جنة العارفين وأن الاقتصار على الجنة الحسية إنما يكون عند الجاهلين . ولا جرم أن لذات

العقول أرقى من لذات الأجسام . وبيان مراتب الناس في اللذات . وبيان أن الشجاعة والحب صفتان بهما سعادة الانسان في هذه الحياة ومن لم يعرف الحجاب لا يدخل الحب قلبه . ولذة معرفة الحجاب فوق اللذة الغضبية والشهوية بما لا حد له وكلما ازداد العارف علما ازداد لذة . وذكر كلام الامام الغزالي

في سبب تفاوت الناس في الحب . وبيان أن الجبال في هذه العجائب السماوية والأرضية لاحد له والانسان يدركه وهو صغير فيعتاده فلا يفهم له معنى وهكذا يدوم على ذلك حتى يموت وهو لا يعقله ، فأما المفكر فإنه يقول في نفسه : « إن أعضاء جسمي مذهشة بديعة التركيب وهكذا روحي وكل موجود في الأرض وفي السماء ولكن هذه الدلائل لاحد لها فصارت كالشمس والشمس تبهر العيون فهكذا هذه العجائب بهرت بصبرتي فجذرت عن الادراك ولولا أن النور يخفى بمغيب الشمس ما أدركنا أن ههنا نورا ولكن السرّ الإلهي لم يغيب عن الوجود لحظة . فالنور عرف بضده وهذه الشواهد لم تفقدها لحظة فكيف نعرفها كما عرفنا النور بالظلام أى بضده

٥٠ ﴿ زبرجدة ﴾ في قوله تعالى - فأتبعه شهاب ثاقب - والكلام على حوادث كرة الأثير من الشهب الساقطة واقضاض الكواكب وذوات الأذنان . وبيان آراء القدماء الذين وصفوا هذه الشهب بأنها أعمدة مخروطة قاعدتها تلي كرة النار (التي كانوا يعتقدونها تابعين علماء اليونان) ومخروطها يلي وجه الأرض وهي في رعيمهم دخان يابس خارج من الأرض اشتعل هناك ثم انطفأ كالسراج المشتعل بالنفط مستدلين على أنه دخان بأنه يظهر أيام الجذب أكثر ومثلا لها بالكرة التي يلعب بها أطفال الخيالات المجهونة من سندروس وعقاقير أخرى يضعونها في أفواههم ويرقصون بها . ويقول علماء العصر الحاضر . كلا . ثم كلا . إنما الشهب أجسام صغيرة لا تزيد الواحدة منها عن حجم البلاطة وهي تدور مع كثرتها حول الشمس في كل (٣٣) سنة مرة واحدة ولا حصر لعددها وقطر المسميات منها بالأسديات (١٠٠.٠٠٠) ميل أو أكثر والذي يخرق جوّنا ونعرفه منها في كل سنة (١٥٠) مليونا وآلاف آلاف منها تصيب أرضنا وتبقى فيها . هذه هي الشهب . أما الكرات النارية فهي تظهر وتختفي بسرعة ولكنها أبداً من الشهب وهي تتمزق بالقرب من الأرض وفي تركيبها الحديد والسليسل والميزيا والنيكل وغيرها وأعلى ارتفاعها (٢٠٠) كيلو وهي قطع صغيرة اذا قربت من الأرض جذبتها وهي المسماة بالحجارة الجوية . وههنا أوضح المؤلف الفرق بين مازعمه القدماء وبين ما حققه المحدثون . هذا ماجاء من جهة العلم . أما من جهة الدين فإن الأرواح الشيطانية تعيش في هذا الجو ونحوه وهذه الكرات والنيازك تنغص عليها حياتها فلا تفكر في الحقائق والمعارف وتصرف عنها وتحفظ السماء منها كما تصرف العلم عن النفوس الانسانية المجسمة الشيطانية سواء بسواء وهذا بعض عذاب البرزخ وناره

٥٤ ﴿ المايقة الثانية ﴾ في قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - وبيان أن الناس قسمان : عالم وجاهل . فجاهل كاللذود والحكماء على تقيضهم . وكل فريق لا يعيش إلا مع مثله . والمسيح مسيحا مسيح صادق وهو معروء . ومسيح كاذب . ويرمز بهذا لكل الأمم والأفراد المضلين الذين يظهرون الصلاح ويضمرون الغش كما تعمل دولة أوروية ببلاد المغرب وكما قاله هنري الفرنسي . إن الخو جلبتها أوروبا للعجز لئلا يهلك المسلمين بها فبعهم الدين . فأمثال هذه الأمم المقصودون على طريق الرمز بالمسيح الدجال وهم الذين سهلوا دخول المخدرات بلادنا . والذي كشف هذا رجل انجليزى وهو الحكممدار بمصر فكشف أن الكوكابين والهرويين يسممان الأجسام . وقد جع الشرطة (٢٥٠) رجلا من هؤلاء المدمنين . وههنا قصص السجارات الذي ابتلى بهذه المخدرات وطلب من امرأته أن تباع عرصتها وأجر ابنته في المنازل للخدمة

٥٧ صور هؤلاء المدمنين (شكل ١) وههنا أظهر الحكممدار (رسل باشا) أن هذا الداء انتشر بين الفلاحين وعاتب أوروبا على أنها أهلا - كت مصر بهذا ومن تلك الدول المهلكة لمصر سو يسرا وألمانيا وفرنسا

وايطاليا واليونان ونحوها . هذا كله من تفسير قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - فهؤلاء حشروا معا في السجون وصوّروا بالتصوير الشمسي ، فكل طائفة لاحتشروا أفرادها إلا مع أمثالهم والذي حشرهم هم الدجالون الأوروبيون المستعمرون أولا والصانعون طهه المختبرات

٥٩ بيان السبب في انتشار المختبرات بمصر وهو الجهل الذي فشا بين أهل الأندلس المسلمين قديما فشنت شملهم حين اتفق الصليبيون على محاربة العرب بالخر واحتقار الدين وبث حب الشهوات والاستدانة بالربا وفرح الملوك بها وخالفهم رجل منهم فلم يعبوا به ، فانتشرت الموبقات وطردهم الملاحون من هناك ، وهاهم أولاء يطاردون المسلمين في الشرق ، فهم أتباع المسيح الدجال فعلا ، ألم يقيم راهب اسباني فيسقى أبناء المسلمين تلاميذه الخمر بعد أن عصرت عنب قرطبة كلها لجعله خرا

٦١ ذكر اعتراض على المؤلف بأن هذا خارج عن الآية لأنها في الآخرة وجوابه بأن الآية تشمل هذا كما كان يفهم الصحابة ، ألم يستشهد عمر للربيع بن زياد لما قال له : أريد لك طعاما ألين من هذا بآية - أذهبتم طبيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها - فلم يقصرها على الكفار وان كانت واردة فيهم

٦٢ الكلام على آية - وقفوهم انهم مسؤولون - الخ وخطاب من المؤلف للأئمة الاسلامية ومنها بلاده المصرية يقول لهم : دكفوا عن الجلوس في محال الفرجة المعدة للشراب حتى القهوة ورقوا تجارة الأوطان واستغنوا بها عن تجارة الأجانب ، ثم ذكرهم بمافعله البابا برومه وبارونات أوروبا من إشاعة الفسوق وإذاعة الخمر في المسلمين لينذلوهم وانهم بغير هذا لا يذلون ، فلما أخضعوا الأندلس أخذوا يخضعون شمال افريقيا كصروتونس والجزائر ومراكش ، وبيان أن أجسام الشرقيين قوية وهكذا عقولهم ولكنها متروكة ، الأطباء في أوروبا درسوا الماء والهواء والنبات وكل شيء ولأطباء في الاسلام إلا قليلا . سؤاس أوروبا بأخذوا يفرقون بين أمراء الجزيرة ، فهؤلاء أتباع المسيح الدجال لأنهم يظهرون الخير ويبطنون الغدر ، يطلب المؤلف استخراج كل قوة من قوى الشعب وكل قوة من قوى المدد في بلاد الاسلام

٦٥ ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ في قوله تعالى - إني كان لى قرين - وذكر مسألة من المسائل التي جددت عليها العقول ثم ظهر خطؤها بالخروج عن التقاليد ، فهذه الصخور المعدنية لما قال بعض العلماء انها أجرام سماوية ردت عليه كثير منهم (لافوازيه) المشهور مدعيا أن هذا يناقض الجاذبية ولكن كروا الأعوام كذبت هكذا كتاب أصل الأنواع لداروين قاومه العلماء ثم خدت عزائهم ، وباستيركا شفى المكروب لمطعن عليه العلماء أولا ثم خضعوا له آخر . ونظريه دوران الأرض حول الشمس أزالت النظرية العكسية التي شاعت قبلها

٦٨ ﴿ تفسير سورة ص ﴾ وهى ﴿ ثلاثة فصول * الفصل الأول ﴾ في تفسير البسملة والكلام على أن لفظ الجلالة تلحظ فيه الذات الواجب الوجود . فأما الرحمن والرحيم فالملحوظ فيهما الكثرة في المخوفات ونحن نرى الوحدة في جسم الانسان وروحه . والكثرة قد تجلت في الأعضاء والحواس . فالأعضاء منها ماهو للبش وما هو للحس . وما للحس قد قسمت العوالم عليه من الملموسات والمشمومات والمذوقات والألوان والأصوات . ولذى للحركة مقسم على الأعمال لأنها إما أعمال انتقالية وأما أعمال صناعية فالرجلان للانتقال واليدين للصناعات . ثم ان الحواس ابتدعت لاجتلاب صور الموجودات التي في الخارج الى الذهن فلا يزال يستحضرها وقتا بعد وقت حتى يعرف العوالم اجالا ويصل في العلم الى أقصاه ثم يستعين بالمناظر المعظمة والمقرّبة لترية بقية العلم وهكذا يستعمل البراهين العقلية . إذن العقل استخدم الحواس واستخدم الآلات لأجل المعرفة والعلم . وكما استخدم الآلات البصرية لمساعدة البصر وعلم المنطق لمساعدة البصيرة

استخدم القطرات والسفن البرية والبحرية لمساعدة الرجلين في الانتقال من مكان الى مكان واستخدم أيضا الآلات المختلفة في الصناعات لمساعدة اليدين ، ثم انه رأى له رأسا وعينين وثلاث مفاصل في اليد الواحدة وأربعة أعضاء بطشة وخمس حواس ، وأصابع اليدين خمس أيضا ، فهناك استعمل الأعداد لضبط العلوم لأن المادة لا يضبطها إلا العدد والعدد قد استنتج من أعضاء جسمه ، فاليدان لها عشرة أصابع واستمر في الزيادة (٢٠) و (٣٠) الى الآلاف وآلاف الآلاف ، ذلك كله لكبح جراح المادة وما الهندسة إلا نظام للمقادير المتصلة كما ان الحساب نظام للمقادير المنفصلة . الانسان ابتدع نوعين من الصور نوع له صور في الخارج وهي العلوم الطبيعية . ونوع لا وجود له في الخارج وهي العلوم الرياضية . الانسان عالم بديع . فهو باليدين والرجلين تنقل في الأرض وصورها مادية وأثر فيها بأنواع الحروف والحواس أصدر صوراً معنوية للأداة . فآلات البطش خدمت الجسم بصور المادة نفسها وآلات الحس خدمت العقل بصور مخترعة على مثال صور المادة المجسمة وهو من جهة واحد ومن جهة كثير . هنالك بث فيها وراء المادة هذا الانسان الذي تصرف في المادة بالصناعة العمالية وتصرف فيها بعد ذلك بالعدد والهندسة فضبطها بصور ذهنية قال أما واحد وقد حكمت على المادة ظاهرها وباطنها وررعى هي التي حافظت على كثرتي فجعلت لها وحدة ، إذن هذا العالم كثرة لا بد لها من وحدة تجمعها فحكم الأكبر حكم الأصغر على قياس التمثيل ولكنه لم يقل ذلك إلا بعد أن تصور لآله دورا شتى اخترعها بلاه نون يضبط تصوره من قبل وحية وبقرة وهكذا والعوام يصدقون والخواص يرمزون

٧٢ سياسة الأمم تدب عقائدها ، فكما ضبط الانسان المادة بالعلوم الرياضية حفظت كثرتها هكذا يضبط كثرة أمته بوحدة العقيدة كما حصل أيام النبوة إذ جعلت العقيدة أشد العرب لفرقتين عقيدة وليست وحدة الدين بمجدية اذا بقيت في القلب ولم تكن لها آثار في السارج واجتماع الصلوات والأعياد وعباده المرضى وانحداد في الصيام والحج واثابة الفقراء بالزكاة . فلعبت اجتماعوا بالدين لما فعلوا ذلك وتفرقوا لما أصبحت العقيدة خالية من العدل . واجتماع الأمة يتوقف على هذه الأحوال وجامعة السببية النسبية والوطنية والامة والملك الجائع والامتداد والمعاهدة كلها تؤدي المقصود اذا قويت بالأعمال فذا أهملت الأعمال تفرقت الأمم . واليابان عابدة الأصنام اجتمعت باللغة والوطن وهكذا . والعرب في مصر والعراق والحجاز وشمال افريقيا لم يغدوا الدين بالاتحاد ولا اللغة ولا النسب ولا المجاورة فهم متفرقون حتى يفعلوا ذلك . الأمم عتياء اذا لم تجتمع لآبدين ولا بنسب الخ . عوراء اذا اجتمعت بوحدة من هذه الحاصل وكبرت بقية الامم . ببصرة اذا اجتمع الناس كلهم . فثم الأرض أكثرهم عوروا كشيء من أمم الشرق عفى لأنهم لم يصلوا عور

٧٥ سورة ص فيها وحدة باعتبار أن أمثال مصائب أيوب ونعم داود وسليمان ترجع كلها الى الابتلاء فلناس يتلون بالنعم والنقم فهما وحدة في نفس السورة

٧٦ ﴿سورة ص﴾ مكتوبة مشكلة كلها

٧٨ تفسيرها اللفظي

٨١ تفسير قصة سليمان . فتنة سليمان عليه السلام

٨٢ تفسير قصة أيوب . رصف ابنة

٨٣ تفسير وصف جهنم وقصة آدم عليه السلام

٨٤ ﴿الفصل الثالث﴾ في مقصود السورة . السورة مبدوءة بحرف ص ولم يخص ما فيها يرجع للبصر الذي

أول حروفه ص :

- (١) صبر الكفار على آلهتهم
 - (٢) فليصبر النبي ﷺ على ما يصيبه - واصبر على ما يقولون -
 - (٣) - إنا وجدناه صابرا -
 - (٤) لم يصبر داود في مسألة الخصم حتى يسمع كلام الخصم الآخر
 - (٥) وهكذا سليمان تجمل ولم يقل إن شاء الله
 - (٦) يظن الكافران السموات والأرض خلقت باطلا وذلك لعدم صبره على البحث في هذا الوجود
 - (٧) والصبر حتم على من منح النعماء كما انه حتم على من أصابه البلاء كسلمان وأيوب
- ٨٦ - ولتعلن نبأ بعد حين - . من أنباء القرآن اليوم أن أتباعه (٣٥٠) مليون ، ومنها أن العلوم الحديثة طابقتها مثل كون الأرواح أحياء بعد الموت ، فمن كانت أرضية الأخلاق كانت أقرب الى الأرض ، ومن كانت أغزر علما وأصنى أخلاقا كانت في عوالم أعلى ، ومن عجب أن المؤلف رأى رؤيا كانت هي سبب قراءته علوم الفلسفة ، ذلك انه رأى وهو في شبابه في المنام أن قائلا يقول له وهو في مقبرة قريته في الفلاحين : « انظر هذه هي الروح ، فرأها أشبه بكرة بيضاء قليلا ، ولما أصبح وقع في يده كتاب ابن مسكويه فرأى أول عبارة فيه الاستدلال على بقاء النفس » ثم وجد أن آراء الفلاسفة كلها على نمط ما رآه ، فالنفس التي تميل للذات تنجذب للأرض وضدها تميل للعالم الأعلى ، عواطف المحبة والبغضاء لها سوائل روحانية تميزها الأرواح ، الأخلاق الذميمة تتأذى بها الروح عقابا لها ، المغرمون بالملل يألمون لفراقها ، السفاكون والقتلى تطاردهم أشباح من قتلوهم في البرزخ ، هناك للأرواح ألحان وأماشيد ، فهذه كلها أشبه بتفصيل لرؤيا المؤلف وموافقة للقرآن لأن القبر إما روضة أو حفرة الخ
- ٨٨ لا عمل يتم خيرا أو شرا إلا بالصبر ، فالكفار صبروا على الكفر والمؤمنون صبروا على الإيمان ، الألم روحى وجسمى فالأول لموسى وداود وسليمان والثانى لإبراهيم واسحق وأسماعيل ، الندم مظهر من مظاهرها ارتقاء النفس
- ٨٩ تطبيق ذلك على نبينا ﷺ . معنى - وليتذكروا أولوا الأبواب - وأن هناك رابطة وثيقة بين أنواع الصبر المتقدمة وبين صبر القضاة العشرة الآتى ذكرهم ، ألا ترى الى محمد بن عمران كيف صبر على أن يستعدى على أمير المؤمنين المنصور ويقضى عليه للجمالين ، وهكذا عاقبة بن يزيد القاضى الذى قدم استنائه للمهدى قائلا : « إن أحد الخصمين أحضر لى رطبا فلم أقبله فقال قلبى له وقت الحكم فعلت أئى لا أصلح للقضاء » وشريك بن عبد الله قاضى الكوفة إذ ظلم الأمير موسى ابن عيسى ابن عم أمير المؤمنين المهدي امرأة إذ خلط نخل بستانها بنخل بستانه فاستغاثت بالقاضى فأمر احضاره فأبى وأرسل العظماء للقاضى واحدا بعد الآخر يفهمه أن حضوره لا يليق فحبسهم واحدا بعد الآخر ، وأخيرا حضر الأمير وأطلقهم من السجن فهم شريك أن يرحل الى بغداد ويقابل المهدي فغضب الأمير موسى وسلم للمرأة ما طلبت وانتهى الأمر
- ٩١ ولقد أرسلت الخيزران نصرانيا من أتباعها الى الكوفة فأخذ رجلا وكتفه وأهانته فاستغاث بالقاضى فاقصّ شريك من النصراني ولم يبال بأن الخيزران هي التي أرسلته
- ٩٢ وعبيد بن ظبيان قاضى الرشيد بالرقعة جاءه رجلا فاستعدى على الأمير عيسى بن جعفر وكان له عليه (٥٠٠) ألف درهم فأرسل اليه ثلاث مرات فلم يحضر فأبلغ القاضى الخبر الى أمير المؤمنين هرون الرشيد

فأرسل الجند وحاصروا دار ابن عمه فسلم الأمر للقاضي وأعطى الرجل حقه . وعمر بن حبيب القاضي إذ حضر في مجلس الرشيد ومال الخليفة الى أن أبا هريرة منهم في الحديث فردّ عليه القاضي ، فلما انصرف القوم بعث في طلبه مأمورا أن يحضرا الكفن معه لأنه لا محالة ميت ، فلما أبان للخليفة أن اتهم أبا هريرة بجرّ الى ضياع السريعة أنعم عليه . وحفص القاضي الذي حضر لديه رجل من أهل خراسان قد كان باع جبالا لمرزبان وكيل أم جعفر ثلاثين ألف درهم فحضر عند حفص وأقرّ بالمبلغ فقال الرجل يعطيني مالى والا الحبس فقال الرجل الدين على السيدة أم جعفر فقال له القاضي يا مجوسى تقرّ ثم تدعى انه لأم جعفر فخبسه فبعثت أم جعفر فأطاعته فتوجه المجوسى الى أم جعفر ورجاها أن ترجعه الى السجن وتسكّم الخليفة الرشيد ففعلت فأرسل الرشيد خطابا فلم يقرأه حتى أئقذ الحكم فلم الرشيد فأعطاه (٣٠) ألف درهم

٩٤ القاضي أبرحازم أرسل له المعتضد يطلب منه أن يعطيه نصيبا من مال رجل فطلب منه البيعة فذكر رجلا فقال ابحث عنهم نخاف الشهود أن يردّ شهادتهم . أبرحازم عبد الحميد القاضي كان متوليا وقف الحسن بن سهل وقد كان المعتضد أخذ من هذا الوقف شيئا أدخله في قصره ، فلما أراد قسمته على مستحقه قال له القاضي خذ ما على أمير المؤمنين وأرسله اليه ليأخذ المال منه ففكر ساعة ثم أعطاه ومده . واسماعيل القاضي أرسل المعتضد له أن يرفع الحجر عن يتيم وهذا اليتيم أمه كانت في دار الخليفة ، فلما سأل عنه وجده لا يصلح للتصرف فأرسل الى الأمير كتابا فيه مانصه : « - يادادود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق - »

٩٥ فهو لاء عشرة قضاة وهذه أوصافهم فأخذت أفكر في مناسبة آية - وما خلقتنا السموات والأرض وما بينهما باطلا - الآية - يادادود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق - فوأيت مما في الأرض عالم النبات ويدخل في أغذيته هذه الثمانية الكبرى والحديد وهكذا ، وإذا نقص البوتاسيوم من غذاء النبات كان قصيرا جدا كالذى في (شكل ٢) وهكذا كل عنصر نقص من غذاء النبات نجد النبات نقص نموه بمقداره بحيث لا نجد هناك اختلالا ، إذن أبرحازم واسماعيل وعبيد بن نسيان وشريك ونحوهم لم يفعلوا إلا تقليد ما فعله الله في النبات من العدل إذ ينقص نمو النبات على مقدار ما نقص من الغذاء بالعدل . هذا هو سرّ ذكر آيت خلق السموات والأرض بعد ذكر خلافة داود وأمره أن يحكم بين الناس بالحق

٩٧ ومن هذا القليل ما تراد في (شكل ٣ و ٤) من جذور النباتات المختلفة في البقعة الواحدة فمن تمتد الى الطبقات التي تناسبها لأجل أن لا تنزاحم غيرها ، فهذا عدل في داخل الأرض إذ قسمت المناطق الأرضية على الجنود المختلفة ، وهكذا أعطيت الجذور التي وجدت في غير طبقتها بصلات تجذبها الى أسفل وإلى أعلى . أليس هذا هو قوله تعالى - اعدوا الصراط المستقيم - أليس هذا هو صراط الله -

٩٨ (تذكرة) ازدياد هذه العلوم يعطى ملكة التفكير وبها حصلت للأدم العظيمة ملكات التفكير ، وذكر ما كتبه المؤلف لوزارة المعارف يبين لها أن التعليم في زمن الاحتلال ضعيف لم يدخل فيه الغلات ولا العلوم الطبيعية وهو خائف أن يكون الوزر والمهندس غافلا في المستقبل ، وقد دخلت تلك العلوم وحصل التأليف وبعض التأليف أثمرت ، ويبان أن المسلمين لهم عدوان : عدو خارجي هم المستعمرون وعدو داخلي هم الكتابيون من شيوخ الصوفية وجهلة رجال الدين ، والمؤلف يوصي أذكاء القرّاء أن يذيعوا هذه الآراء في الأمم الاسلامية

٩٩ ﴿ اللطيفة الثانية ﴾ كيف تربي قضاء الأمم الاسلامية وحكامها وخلفاءها

١٠٠ أذكر هنا ما جاء في « جمهورية أفلاطون » مما ألقى على آثاره بما جاء في الكتاب والسنة . لقد ذم أفلاطون الأمة التي يكثر فيها القضاء والأطباء . انما يقضى التضاء بين الأشرار من الناس الذين كثر بينهم الخلاعة والفسوق ، ومن أسباب ذلك شيوع التنين في الموسيقى ، أما الموسيقى المعتدلة فانها تهذب الأخلاق ، والطبيب لا يداوى إلا أولئك الذين يكثرون أنواع الطعام ، فعلى الأمم أن يكون طعامها بسيطاً وموسيقاها كذلك والا كانت جاهلة . ومن عجب أن الامام الغزالي كان يعيب على أم الاسلام كثرة فقهاء الذين يتولون القضاء إذ جعلهم جيشاً عاطلاً والأمة أحوج الى نظام كامل بكل علم وصناعة لا بالقضاء وحده ، ولما نظرت أمتنا بمصر الآن وجدت ﴿ ثلاثة جيوش ﴾ : أطباء وقضاة ومحامين ، وذم انقاضى الذى أنف الرذيلة في صباه مدعياً انه بهذا قد أحرز قصب السبق في الدهاء فيعرف أسرار التضايا مع انه هو قد أصبح هزواً وسخرية لافضيلة له في نفسه . ومدح الطبيب الذى جرب الأمراض وأدويتها في نفسه لأن انقاضى يقضى بعقله وعقله قد ناله ما أضل بفضائله بخلاف القاضي فطبه بعقله لا برسمه وليس يمنعه مرض الجسم . ثم ذكر أن مصر اليوم ترقى في القضاء وفي الطب واتسع نطاقهما وذكر ما تقدم في ﴿ سورة يس ﴾ من أن الرياضة البدنية والعفة في المأكل والمشرب والتضلع في العلوم الرياضية وفي منظم الكون من الواجبات في تعليم الملوك والأمرء ورجال الجيش والقرآن فدل ذلك قال تعالى - إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم - وذكر مسألة الهر وأن الذين لم يشربوا منه قليل وهم الذين غلبوا . أما الشاربون كثيراً فانهم لم يحاربوا وهذه هي العفة بعينها . وأمر الله بعدم الاسراف في المأكل والمشرب . وجاء السبق والرحى في الاسلام لقوية العضلات . وجاءت الصلاة بدل الموسيقى وتأنبجها عظمة بل كثرة الصلاة لا تؤدى الى رذيلة . أما كثرة الموسيقى فانها تؤدى الى الضلال ولذلك كانت تنأج مدينة الاسلام أعلى من مدينة هؤلاء الفلاسفة بل نحن لم نر لهم دولة اللهم إلا في الخيال

١٠٤ ومن قرأ الأحاديث الشريفة وجد تفليلاً الطعام في حديث عائشة أن آل محمد ﷺ ما أكلوا من خبز شعير يومين ولا من البرّ ثلاث ليال وتمضى ثلاثة أهلة فلا يوقدون ناراً ويأكلون التمر ويشربون الماء لا غير . ولم يأكل النبي ﷺ على خوان ولا مرققا ولا رأى شاة سميطا بعينه ولم يلا بطنه من ردى التمر ولا رأى منخلا وكانوا يأكلون الشعير بلانخل ولم يأكل النقي ولما أكلوا من شاة عند الأنصارى قال لصاحبيه لتسألن عن هذا العيم

١٠٥ وفي خطبة عتبة بن غزوان انه كان سابع سبعة أكلوا الورق . وكان لرسول الله ﷺ إزار غليظ وكساء وكانوا يأكلون ورق السمرة وكان أبوهريرة يعتمد على الأرض من الجوع . وهنا قصة قدح اللبن الذى شرب منه القوم وآخزهم أبوهريرة . وقد يضع الرجل قدمه على عرق أبي هريرة طائفاً انه مجنون وما هو كذلك ولكنه به جوع . وفرأشه ﷺ من ادم حشوه ليف

١٠٦ ﴿ نصيحة عامة ﴾ مثل أن نبذل الفضل من المال ونمسك الفضل من القول . ومثل أن المداور على أن يمسح الانسان أماناً في نفسه عنده قوت يومه . فهذه تكفى . وهنا مدح لمن آمن وعنده كفاف . وهنا مدح للصبر على العاقبة ومدح للاقتصار في الأكل على ثلث البطن واللبذاذة وقصة أبي عبيدة إذ أخذ معه جواً من تمر وكان يعطى الرجل تمره فيمصها بالماء ثم يأكلون ورق الشجر

١٠٧ وهم كانوا ثلثمائة ذراً دابة النهر فأكلوا منها وحملوا معهم الى رسول الله ﷺ وهي كبرة وعينها

كانت تسع (١٣) رجلا منهم والبعير برحله يمر من تحت ضلع من أضلاعها . وهنا قصة يوم الخندق إذ جاء جابر إلى امرأته فذبحت عناقا وعندها صاع شعير فأكل منهما ألف وهذا من باب المعجزات ، وهكذا أبو طلحة وعند امرأته أقراص من شعير فأكل منها سبعون أو ثمانون وبقي منه سور . هذا هو خلاصة الأحاديث . ومقتضى هذا أنهم كانوا لا يشبعون ولا ينخلون الخ . وهذا كله صحة للبدن وهذا موافق لما كشفه الأطباء حديثا ، فهم أمروا بقلّة الطعام وبعدم نخل الدقيق كما سيأتي ، وبقي الكلام على السبق والرمي

١٠٩ في الحديث أن السبق يكون بالإبل والخيل والسهم ، وفي حديث « من تعلم الرمي فتركه فليس منا » وحضّ النبي ﷺ الرماة على الرمي

١١٠ يجب على الأمم الإسلامية أن تذيع الصنائع اليدوية والسبق والرمي وتعليم الجندية . وأن يكون القضاة والأمرء أعلمهم

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾ في قوله تعالى - قال رب اغفر لي وهب لي ملكا - الخ وأن الملك هنا لا يقصد به نفس المملكة السلطانية من حيث ظواهرها كالعظمة على الناس ولا من حيث أنها منفعة للناس فحسب كلا . بل من حيث أنها صادرة من الله تعالى فالملحوظ هنا مصدر النعمة لأنفس النعمة ، أما نبينا ﷺ فقد أعطى الكوثر وهي العلم الكثيرة والمقام المحمود وهكذا

١١١ ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ في قوله تعالى - قال فبعتك لأغوينهم أجمعين - وبيان أن بني آدم مثالا قصة أبيهم ، فهام أولاء الذين يكسون ورق الموز في بلاد السودان في الرسم المتقدم في آخر ﴿ سورة يس ﴾ وأولئك العراة هناك ، ويشابه الأولون آدم بعد الأكل من الشجرة والآخرين يشبهونه قبل الأكل منها ، وهام أولاء أهل المدينة الحاضرة كلهم يشابهونه لما طرد من الجنة ، وسرّ تكرار هذه القصة في القرآن أن يعتز من دفعها إليه جهلنا بفوائد الخبز الذي لم ينخل دقيقه والخضر التي لم تطبخ وبفوائد ضوء الشمس وبضرر الاكثار من الطعام والتوابل وهكذا ، وبيان أن اطبخ الحديث وكشف الفيتامين قد أضافا إلى معجزات الاسلام معجزات جديدة ، فهام هذا الخبز الذي لا ينخل دقيقه وعدم طبخ الطعام هذان وردا في الأحاديث السابقة ، ولعلم الحديث يقول : « إن الفيتامين أي قوة الحياة في النخالة وفي الطعام الذي لم يطبخ » إذن دين الاسلام ابتدأت تظهر أسرارها الآن ، وإذا كان الأمر كذلك فلا ذكره . جاء في كتاب « دستور التغذية » المترجم عن علماء أوروبا وكيف يقولون « إن الإنسان يمكنه أن يعيش مائتي سنة بحسب ظهم ، وأن التداوى بالعقاقير مهلك . وخير التداوى ما كان بالشمس . ولحمة وتدير الأغذية والمركبات الطبية مهلكة للإنسان . والطبيب قد يكون شرا من المرض ! »

١١٧ وهالك أسلوب الدكتور هيج وكاتاني وسوبر وسكي وكوهن إذ يقول الأول « حض الوليك هو أصل الشقاء . وهذا الحض سببه ما ينخل من الأغذية فهو يسهل انسام . وأمر باقلال اللحم وأقول والعسل والبازلة والفاصوليا واللوبياء الجافة والكرف والقنيط والشاي والقهوة والكافور . وبتى ترك الإنسان هذه الأشياء وأكل الخبز والاسفناج والكرب والبن واللبن والجبن والتفريط صحت جسمه » وكاتاني يجمع الدهنيات والسكر والنشا والخل والخلاصات والبن والجبن مخلف هيج في هذين والأمراة والمجبنات والارز والبطاطس والحلوى والتوابل ويكتفى بالبص والنباتات الخضراء والهواكه مع الحركة في الهواء الطلق

١١٨ وسوبر ويسكى أمر بالفواكه أيضا واليخون والنباتات كالشكوريا والكمثرى والجماض والهندبا والنخس والكرفس والجرجير والفجل

١١٩ ومثل هؤلاء كوهن فانه يمنع التوابل واللحم والأشربة المخدرة كالنبذ والعرق والقهوة والشاي والنشوق والتبغ وهكذا الأبخرة الصاعدة من أما كنها والغبار ، وهو يقول باستعمال الحمامات الجلوسية مع ذلك الجسم بفوطة خشنة مبتلة والحمامات البخارية ، ثم ذكر ملخص لذلك

﴿ الفصل الثانى ﴾ فى ضرب مثل لأجسامنا ودمها وغذاؤها وأمراضها بالأرض المصرية ونيلها والغرين الذى فيها . فالجسم كالأرض والدم كالماء . والغرين فى الماء كالمواد الغذائية فى الدم . والسدود فى النيل كسدود العروق وإزالتها بالحمامات أو بالبقول والفواكه الخ كإزالة السدود من النيل وكثرة الأورام والأمراض بسبب انسداد العروق كهلاك الزرع بقله الماء أو كثرتة فى بلاد مصر . والانسان بعد حفظ صحته أشبه بالأمة المصرية التى بلغت الآن (١٤) مليوناً والانسان اذا لم يحافظ على صحته يكون أشبه بالأمة المصرية قبل أيام (محمد طى باشا) إذ لم يكن للنيل قناطر تحفظ الماء فكان السكان نحو مليونين أو ثلاثة . فأتت أيها الذكى إما أن تكون كآدم قبل الأكل من الشجرة فتنبع نصائح الأطباء وأما أن تكون كآدم بعد الأكل من الشجرة فتنبع العادة ، إن سرّ هذه القصة ظهر الآن

١٢٢ ﴿ نصائح عامة ﴾ نصيحة الاستاذ (هندهيد) انه قال : « إن الناس يدفعون الأثمان غالية ولا يشترون إلا الموت باللحم والبيض . وقال : يكفى من المادة المغذية من (٢٠) الى (٢٥) غراماً بدل (٨١) فى الرأى القديم وهذه تحصل من ثلاثة أرطال من البطاطس وقد أعطى هذا المقدار لرجلين مع أشياء أخرى فقلبا فى الجرى من أكلوا اللحم ، إن الوفيات فى المدن أربعة أضعافها فى القرى لكثرة اللحوم فى المدن ، والخبز والتمر يجعلان فى البدو صلابه وقوة تدهش الاوربيين »

﴿ نصيحة دورفيل ﴾ يقول : « إن دولة قوة المصارعين الذين يأكلون اللحم قصيرة الأمد ، والذين يتلون شعراً بالأغذية الغنية إما أن يمرضوا بالبشور ونحوها ، وأما انهم تظهر عليهم علامات الصحة والجمال . فالمرضى هو القوى لأن جسمه صرف مافيه من الفضلات والذى لا يمرض هو الضعيف لأن جسمه محجور عن استخراج الفضلات وهذا يموت فجأة فى عشية أو صباحها »

١٢٥ ﴿ ضرر الأغذية المركزة ﴾ لسورفيل أيضا . يقول : « إن مستخرجات اللحم والأنبذة والبرشامات وما أشبه ذلك أشبه بضربة سوط للحصان يجرى ثم يقع »

١٣٦ ﴿ ضرر السكر الصناعى وفوائد الطبيعى ﴾ السكر المعلوم مهلك فيجب الاقلال منه . نعم الصغار تظهر عليهم ملاح الصحة ولكن ذلك لا يدوم فيجب أن يستغنى الناس بالفواكه عن السكر ولا فرق فى الضرر بين السكر والخمر واللحم وهذه هى الأغذية الثلاث المميتة

١٣٧ نصائح الاستاذ باز : متى نأكل وكيف نأكل ؟ يجب إطالة المضغ ونظافة الأسنان وعدم شرب ما هو حار . والأحسن أن يضطجع بعد الأكل من نصف ساعة الى ثلاثة أرباع ساعة . الفواكه والحبوب هى أجود الأغذية وأفضل الحبوب الفصح ومثل الحبوب النباتات

١٤٠ نصائح دوفورست :

(١) لاتأكل بين أكلتين ولو تماعة

(٢) لاتأكل بسرعة بل امضغ جيداً كل الطعام وأجد المضغ

(٣ و ٤) لاتأكل غذاء حاراً ولا بارداً برداً مفرطاً

(٥) الأغذية الدسمة المقلوة مضرّة

(٦) احذر الفلفل والخردل والقرفة والقرنفل وجميع التوابل لأنها تحدث الزلات والأمراض

(٧) الجبن وكل مخلل واللحم وما يستعمل نقلا من الأجسام الدسمة المركبة ، كل هذا يجب منعه

١٣١ الكلام على الفيتامين أى سرّ الحياة ، الفيتامين هو (ا . ب . ج . د) وهذه قد كشفوها فى الغذاء الطازج النقي على حاله الطبيعية ، وقد حبسوا بعض الحيوانات فى مكان مظلم وأعطوها أغذية مطبوخة فصارت ضعيفة جدا ، فلما رأت نور الشمس وأكلت الماء كل النبتة صحت أجسامها ، ووجدوا ركاب البحار الذين يأكلون طعاما محفوظا فى العلب مرضى لأن الطعام لا حياة فيه فأطعموهم أغذية نيئة وعرضوهم للشمس فشفوا ، ووجدوا أن مرض الأسقر يوطشنى بالليمون المالح والبرتقال والخضر النيئة ولم يشف بشرى بالبرتقال ولا بالخضر المغلى على النار ، وثبت ثبوتا لا شك فيه أن الأغذية البتة هى المشبعة بالحياة والزيت النيئة كذلك ، أما التى مرّت عليها زمن أوالتى غليت بالنار فانها لم تفتد

١٣٣ الحبوب كالقمح والبقول والقررة اذا استعملت نيئة كما تأكل الحيوانات أعطت قوة جيدة جدا . طيب روسى جرب فى مكتبه (٢٠) سنة تجارب فأعلن أن الانسان يعيش (١٦٠) سنة اذا أكل النبات الذى لم يطبخ ، وهنا ذكر أن العلوم التى نقلها الناس عن قبلهم وقلدوهم فيها أشبه بالمطبوخ من الطعام أوالمحفوظ فى العلب فان هذا فقد قوته ، فلا بد من التفكير فى تلك العلوم ليستجدت البحث وكما أن نارالفحم من آثار حرارة الشمس ولكنها لا تقوم مقامها فى إعطاء الطعام قوة الحياة ، هكذا آراء كبار العلماء فى الاجتهاد لا تقوم مقام الرجوع للعقل والسير بلا تفكير عليه يؤخر الأمم فليجمع الناس للكتاب والسنة حتى يفهموا كيف استنبط الأوائل علومهم . المسموع اذا خلا من المظبور كان قاصرا على التقليد

١٣٤ بهجة العلم فى قوله تعالى - قال فبعرّتك لأغوينهم أجمعين - أيضا مع قوله - فالحق والحق أقول - الانسان له شهوات آكلات النبات وله غضب آكلات اللحوم وقصة ابليس وأدم جمعتهما : فاذا سمعنا أن ابليس تكبر وأغوى الانسان فان ذلك ظاهر فى كبرياء الناس وحسد هم وحقد هم وهكذا فهم كالسباع والآساد ، واذا سمعنا أن آدم أكل من الشجرة فهذا هو الذى نشاهده فى الشره والطمع والبخل والحرص والادّخار ، ومن هذا القبيل العادات الفطرية التى نسمعها عن أهل السودان فكما تدلنا على حياة الناس قديما مشبهين بعض الشبه آدم وحواء فى الزمان الأوّل حين خرجا من الجنة ، يكرمون الضيف ولهم شجاعة عظيمة بها يقاتلون النور والاسود ويأكلون الحيات العظيمة والقبيلة ولهم فى الزواج عادات خاصة ، بخور معروف ، ويمتدون الزوجات ولكن لا غير هناك ولا حسد وهم لا يسرق بعضهم بعضا . ولا جرم أن هذه الأخلاق أكثرها شريفة قد حرّمها المتعلمون فى الأمم المتحضرة وهذا المعنى فهمه المتقدمون قبل ألف سنة . فقد جاء فى كتاب « اخوان الصفاء » فى المفاخرة بين الحيوان والانسان أن زعيم الطيور سخر من الانسان وحقر شأنه من جمعه وكده وادّخاره وجمعه الحطب وإيقاد النار وأن الطيور والحيوانات البرية تأكل من نعم الله بلا طبخ ولا عجن ولا تعب ولكن الانسان مسكين متعب شقى يجاهد هلا كه فهو فى همّ بالليل والنهار فى جلب قوته ولا نتيجة له إلا التخمة والجشء وعسر البول والجرب والجدرى الخ . فالانسان فى الصحراء يقل مرضه لقلة إفراطه فى اللذات وهكذا حيوانات البر والطيور وكل حيوان عيش مع الناس حرموه غريزته فأكل وشرب بلا نظام فرض كما يمرض هذا الانسان الجاهل . يقول المؤلف : وبالجمله هذه الحكاية مأخوذة عن

القدماء أدركوا سرّ الطعام والشراب والكشف الحديث أيد ذلك . وجميع هذا وذاك تشير له قصة آدم إذن الانسان في المستقبل سيقصر على البات الذي لا يطبخ ويكون أسعد صحة وأخلاقاً وجالاً وعلماً وتهذيباً ويقلّ طمعه . ومن عجب أن الانسان له بدل الفرح السكاء وبدل الأعراس الماسم وبدل الاسورة والخلخال الأغلال والقيود والطيور وغيرها سعيّات بالرياض والأنهار والأشجار والأزهار والحرية والصحة والسعادة

١٣٩ اعترت المؤلف ثلاثة أمراض مرّة واحدة في شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠ عند طبع هذه السورة فلم يستعمل دواء كما في الطب بهذا التفسير واكتفى بالجوع وشرب الماء الدافئ مع الليمون والاستحمام بالماء الحار ثم البارد عقبه مع مقابلة الهواء والشمس في الخلاء ، فهذه المداواة الطبيعية قتلت الأمراض الثلاثة حالاً بل لم يحصل لها أثرٌ ما . ومصادق قصة آدم أن طبيباً محب امرأة وعاش اليوم معها في جزيرة (شاولز داروين) بالقرب من أمريكا الجنوبية وقد تجرد من الملابس كآدم ولا يتعاطى إلا الأطعمة النيئة على مقتضى الفطرة الأولى . وهنا نجى المؤلف من هذا الانسان الذي أصححت جميع حياته خاطئة كاذبة ، ولأنهم المستعمرة اليوم أشبه بوصف المسيح الدجال يظهرون العيرة على الأمم وهم يعلمونهم الطقة والاسراف وكل شهوانا وملاذنا تقصعنا عن السعادة فهي أشبه بالمسيح الدجال أيضاً فحرصاً ظاهراً وتقلداً باطلاً ، اللهم إن الانسان اليوم جاهلة خاطئة في كل شيء ولا يصلحها إلا حكام تحلقهم أنت من مواطن الأنبياء بالشرق فيصلحون الشرق مع العرب

١٤١ ﴿ نور النبوة في هذا الزمان ﴾ ورد في الحديث أن المؤمنين كالجسد الواحد ، ووردنا لن ندخل الجنة حتى نتحاب . إن انتشار الطيارات سيجعل بين المسلمين مودة و غير المواصلات لا يمكن التفاهم بل هناك انقطاع وهذا الحديث ستظهر ثمرته الباقية في المسلمين في مستقبل الزمان إذ تصل الطيارات بين بلادهم ويعرف بعضهم بعضاً . وسيكون الناس أشبه بالطيور الواردة في حديث « لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما رزق الطير » من حيث أكل طعام بلا طبخ ومن حيث الطيران في الجو ومن حيث أن كل امرئ له عمل كالطائر فأينما حل وجد رزقه ميسوراً سهلاً وهذا سرّ العيتامين وسرّ إيقاف الحرب في المستقبل الوارد في آية - حتى تصع الحرب أوزارها - وسرّ أن الناس سيأتى عليهم يوم لا يأخذون المال من يعطيهم إياه وهذا يوجب على المسلمين أولاً :

١٤٢ (١) تعميم الطران

(٢) وأن يكونوا كأعضاء الجسد الواحد

(٣) وأب يعمروا أرض الله

هذا سرّ حديث الكل المقدم . ومتى ارتقى الناس بهذه الأعمال قلّ إغواء لميس في يمينه - فبعضك لأغويهم - الخ

١٤٤ تفسير سورة الزمر . هي ثلاثة أقسام : القسم الأول في تفسير البسملة . بالرجة قامت السموات والأرض اذا ثبت ثبوتاً نسبياً أن الارزليس كالبرتنقال من حيث أن الأول يقلّ فيه القوة الحيوية التي استمدّها من الشمس والذي تكثر فيه تلك القوة التي استمدّها منها . إذن معنى هذا أن المواد على الأرض ونفس الأرض . عجزا عن استكمال قوة الحياة من طبيعتهما . إذن الأرض وما عليها لاحياة فيهما إلا بما يستفيدن من ضوء الشمس . فإذا ثبت هذا في الامور المادية فبالأحرى تكون الرجات التي اتصف بها الطير وسائر الحية ان والانسان ليست من المادة لأنها عجزت عما هو أسفل وهي قوة الحياة

فاستمدتها من الشمس . إذن الرحمة المخبوءة في الرجال والنساء وغيرهما من عالم أعلى كبر رحمة ونعمه عنه بعالم الملائكة أو الأرواح ، فلتنظر في الطفل : إن رحمة خاصة بجسمه هو ، فكل ما حوله يعتبره مستخراله ، وكلما كبر ازداد رحمة حتى يصير أباً وزوجاً وأماً وملكاً وحكماً ، ونعم إذ ذاك رأفته ، فمن أين أنت ؟ من عالم غير هذه الأرض ، فكل ذي رحمة اقتبس رحمة من الرحمة العامة كما اقتبس الارز والبرتقال قوتهما الحيوية من ضوء الشمس وهذا برهان قاطع . وخيرالرحات وأعلها ما كان أشبه برحمة الأم ترضع ولدها بلاطرب جزاء في الآخرة ولا في الدنيا . ومتى ظم في الأم أفراد على هذا النوال فبشرها بالسيادة وهذا يؤخذ من قوله تعالى - إنا أخلصناهم - الخ وآية - إلا عبادك منهم المخلصين - فاعبد الله مخلصاً - الخ - ألا لله الدين الخالص - قل الله أعبد مخلصاً له ديني - وأخيراً قوله تعالى - قر ما أسألكم عليه من أجروما أنا من المتكلمين - . فزن نذكك أيها الذكي بهذا القانون تعرف مقدارك في الحياة ، فليكن تعليم المسلمين لهذه الأحوال : إعداك العقل للفكر . والمواطف للحب . والبدن للعمل :

- (١) عندكم أيها الخواص من المسلمين لوحان : السماء والأرض فيهما محور ثابت . إذت هما كألواح البيان . إن كل محبوب على الأرض لم يكن إلا لواحد من خسة أساب : الجمال العلم . الشجاعة . الاحسان . المناسبة المجهولة . ولاجزم أن هذه كلها مستمدة من عالم أعلى كما انه ثبت أن مادة الحياة من ضوء الشمس لامن نفس المادة الأرضية . إذن فليكن الحب لمسدى هذه الم لأنه أكمل في هذه الأوصاف
- (٢) لكم درسان : خلق الحيوان وخلق الإنسان
- (٣) ليكن ليلكم قياما وصلاة وعلماً مع حب الله - آمن هو قانت - الخ
- (٤) اتكونوا صابرين وستكون لكم حسنات - قل يا عبادي الذين آمنوا اتقوا ربكم - الخ
- (٥) ليكن من أوصافكم التعقل والحكمة - الذين يستمعون القول - الخ
- (٦) لتكونوا خلداً الله تنشرون عباده - قل يا عبادي الذين أسرفوا - الخ
- (٧) ستنالون العلم - قل هل يستوي الذين يعلمون - الخ
- (٨) ستكونون في غرف وتشرق لكم الأرض : ورد بكم وتسلم عليكم الملائكة وترون ربكم والملائكة حافين من حول العرش

١٤٨ الكلام على الاستغفار والتسبيح والتهليل والتكبير والتحميد والحوقة ، جاء في الحديث : التسبيح والتحميد والتكبير عند النوم مجموعها مائة مرة ثوابها عظيم والشيطان قد يلهي فيها ، وكان ﷺ يكثر من التسبيح والتحميد والاستغفار قبل موته لقوله تعالى - إذا جاء نصر الله والفتح - الخ ، التسبيح وأخوه خير مما طلعت عليه الشمس

١٥٠ (القسم الثاني) السورة مكتوبة بالخط المشكل من أولها الى قوله - لقوم يؤمنون -

١٥٢ التفسير اللفظي لهذا القسم

١٥٦ الكلام على أعظم أسباب دخول الجنات ، ذلك هو النظر في نبات الأرض ومائها وحدائقها ، ذلك لأنه ذكر بعد ذكر الجنات . الكلام على المواد الغريبة التي لا بد منها لصلاحية الماء للشرب وهي خمسة ويجب أن تكون له خمس صفات كالبرودة وأن يكون خفيفاً الخ

١٥٨ الكلام على المياه المعدنية والمياه الحارة مثل ماء فيشى والمياه العازية والمياه الحضية التي تنفور تبعاً عنها

لشمس والمياه الحديدية وهكذا

١٥٩ حكمه ألمانيا جاء فيها أن المؤلف يجب أن يصنع في تأليفه ما صنعه الله في خلقه ، ومعنى هذا أن يكون كل ما في كتابه هو الذي صنعه وتصرف فيه . ذكر عذاب الظالمين في الدنيا والآخرة ضرب ، مثل لحال المشركين

١٦٠ ذكر السادقين والكاذبين

١٦١ ذكر النوم والموت . لطيفة في معجزات القرآن في هذا الزمان بمناسبة هذه الآية

١٦٣ ههنا خمس لطائف : اللطيفة الأولى في قوله تعالى - يَكُونُ اللَّيْلُ عَلَى النَّهَارِ - الخ

١٦٤ ﴿ اللطيفة الثانية ﴾ في قوله تعالى - خلقكم من نفس واحدة - الخ وههنا (٥٠) حكمة في جسم الانسان مثل ان أعضائه قطع يسهل العمل بها ، ومثل المفاصل ، ومثل ان الرأس مركب من عظام ستة في القحف وهناك (٣٣) سنا ، ومثل الأشجار والشفتين اللتين هما كالباب يغلقي ويفتح حسب الأحوال وهما ستر لثثة يفيد الجمال وهكذا وآخرها ان هذا الانسان لو كمل عقله عند الولادة هلك حزنا لأنه يرى نفسه محجولا قذرا الخ

١٦٦ ﴿ اللطيفة الثالثة ﴾ في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون - الخ وقد طلب المؤلف من المسلمين تكوين لجان للعلوم والفنون الخ وذكر عدد المؤلفين في ألمانيا وأن هناك في كل (٢٥٠٠) نفسا رجلا واحدا مؤلفا ، أما المسامون فانهم نائمون

١٦٨ ﴿ نبذة في الطب ﴾ وذكر ٣٩ مصابا بأكل الكسكسي وعليه التراب والأوساخ وهكذا البسبوسة ومن الجهل الفاضح في البلاد الذي تذمه الآية أيضا الحلوى التي تضر الأطفال فكلها مضرّة للصحة فلا يجوز إعطائها للأطفال فضلا عن غيرهم

١٦٩ ﴿ دأمة الأكل في المستقبل ﴾ يقول الدكتور برنار الانكليزي : « سيكون الفطور محضرا من شعاع الشمس ، والغداء من الهواء ، والعشاء من ماء البحر ، وهذا كله بصنع الكيمياء ، ولكن هذا بعد أجيال كثيرة لأن أفريقيا فيها أراض تكفي لملايين كثيرة غير سكان الأرض »

١٧٠ الاقتصاد وجمع الثروة وذكر مسألة البحار الميت وأن الجاهل يحقره والعالم يراه ذهابا كما تقدم في التفسير ﴿ الفصل الثالث ﴾ في الجامعات الأوروبية ، وبيان أن أكثر طلبة مصر مجذون وقليل يلعبون بل يفسقون لاهالهم . والمهم اننا نعرف أن جامعات سويسرا كانت جامعات دينية فاقبلت علمية مع المحافظة على الدين . فهذه جامعة لوزان في مدينة لوزان بسويسرا نشأت سنة ١٥٣٧ م وفيها علوم الحساب والطبيعة والصيدلة ومدرسة المهندسين والأساندة فيها (١٢٩) وذكرت هذا لتسير في هذا الطريق لأن الدين الاسلامي أولى بهذا من دين المسيح

١٧٢ ﴿ فوائد التعليم الاجباري ﴾ يفضل توماس جفرسون رئيس جمهورية الممالك المتحدة بقاء التعليم الأولى وتعميمه على بقاء التعليم العالي لوخير بينهما . إن وجود طبقة متعلمة وبقية الأمة جاهلة معناه أن هؤلاء يستعبدون البقية . ومن جهة أخرى العالم وسط الجهال لاقية له . إن هولندا والدانبارك والسويد والترويج لما عدت الأتية منهم أصبحت بعض الولايات لاجنابات فيها فأولى بهذا المسامون المدرسة القروية هي محل استشارة القرية كلها

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ في آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - والكلام على جوف الأرض وجبال البراكين والجبال التي تبتلعها الأرض والآبار الارتوازية . الماء معلق فوق رؤسنا . الآثار الجوفية المائية

ذوبان الجليد . رشح المياه . فعل القنوات الشعرية الأرضية . جرى المياه الى الجهة المنحطة
 ١٧٥ ﴿ اللطيفة الخامسة ﴾ في قوله تعالى - ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون - وأن الآية ليست
 قاصرة على اختصام الكفار والمسلمين بل تشمل المتحاربين بعد زمن النبوة

١٧٦ ﴿ القسم الثالث ﴾ كتب مشكلا من آية - قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم - الى آخر السورة
 ١٧٧ التفسير اللفظي لهذا القسم

١٧٩ هذا القسم أربع لطائف الثالثة منها - وأشرق الأرض بنور ربها - وذلك في الآخرة . والحكام
 يشاهدون مبادئه في الدنيا . ألا ترى كيف رأينا العدل في عالم النبات والحيوان من حيث التغذية ورأيناه
 في البر والبحر . في كليهما حدائق مثل ماني المحيط الهادئ من شجر المرجان وهناك جزائر مرجانية
 ينبت فيها الشكولاته . وهناك ١٠٠.٠٠٠ جزيرة وألف جزيرة مرجانية . ومن ذلك عدل الله في
 خلق العيون وعدمها . فالسمك الذي يعيش على بعد (٢٧٥٠) قامة لا عيون له لأنه لا ضوء للشمس
 هناك . وهناك سمك له مصباح يضئ في قنار البحار

١٨٢ ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ - وترى الملائكة حافين من حول العرش - وقد ذكر العرش في السورة بعدها الخ
 ١٨٣ انكشاف الحقائق من أسرار القرآن في آخر سورة ص وأول سورة الزمر من قوله تعالى - ما كان

لى من علم بالألأ الأعلى - الى قوله - فأنى تصرفون - . وههنا ورد سؤال على المؤلف وهو أن الله
 عظم الانسان إذ أسجد له الملائكة الأرضيين وخلق له السموات والأرض وأنزل له الأنعام ولكنه
 أذله أيضا بتسليط إبليس عليه وعلى ذريته وجعلهم في ظلمات ثلاث . فأجاب المؤلف بأن الاجابة على
 هذا السؤال لا تتم إلا بعلم الهواء والضوء وانكساره وانتشاره ولا يتم ذلك إلا بعلم الطبيعة والفضاء .
 إن الهواء مركب من الأكسوجين والاوزوت وتنقص حرارته كلما ارتفع فإذا زاد عن (٧٠٠٠) متر
 صارت الحرارة (٦٠) لا تنقص وهذا ظن القوم وله ثقل يعادل (٥٨٥) مكعبا من النحاس وكل مكعب
 ضلعه كيلومتر وارتفاعه (٤٨) كيلومتر أى جزء من ١/٢ من نصف قطر الأرض وهذا الهواء أمره
 عجب ! يرينا الشمس صباحا بضوء أقل من الضوء وقت الهجيرة بمقدار (١٣٥٠) مرة . وسبب هذا
 النقص أمر وهو أن الغبار الذى يتخلل جونا فوق رؤسنا أقل من الغبار الذى يتخلل الجوا بالقرب من
 الأرض (١٦) مرة . فهذه (١٦) طبقة من الغبار تحجب عنا كثرة ضوء الشمس صباحا فترجعها
 الى واحد من (١٣٥٠) وبهذا الحجاب يسهل لنا أن ننظر شعاع الشمس . أما في وقت الظهر فلا .
 وبهذه يأتى ضوء الشمس للأرض بالتدريج . وهذا الغبار يظهر لنا أن الشمس صباحا أبعد منها ظهر
 والكواكب القريبة من الأفق أبعد في الظاهر من الكواكب التى فى وسط السماء وتظهر قبة السماء
 كأنها منحطة . فقرب الشمس وقت السم وقرب الكواكب هناك وقرب القبة السماوية لسبب واحد
 وهو قلة الحجب الغبارية فى الهواء وبعد الكواكب الأفقية للحجب الستة عشر

١٨٧ لولا الهواء لم يضىء نور الشمس إلا ما قابله وتكون الدنيا كلها ظلاما ماعدا المقابل للشمس ويكون
 الجوا حالك السواد وتظهر النجوم نهرا وقت الظهر ولا يكون هناك ضوء صبح ولا مساء بعد الغروب لأن
 ذلك لم يحصل إلا بانتشار النور بواسطة الهواء وبانكساره والانكسار يتضح لمن يضع عودا فى الماء
 فانه يرى كالمكسور وما هو بمكسور وإنما ضوؤه انكسر . وهذا ظاهر فى (شكل ٦) فى صحيفة ١٨٨
 والبيان فى حرف (أ) وحرف (ب) وهذه التجربة السهلة من علم الطبيعة هى الواضحة فى علم الملك
 (شكل ٧)

١٨٩ إن الضوء باسقاله من الجوّ الخالى من الهواء الى الجوّ الذى فيه الهواء ينكسر بهيئة خاصة لأنه انتقل من لطيف الى كثيف ، وهذا الانكسار يوجب الانتشار ، ومن هذا الانتشار يكون الفجر والصبح والشفق ، ولولا ذلك لطلعت الشمس بغتة فأهلكت كثيرا . إذن هنا غبار فى الهواء لطف الضوء . إذن هذا نظير الظلمات الثلاث المحيطات بالجنين . فاذا كان الجنين لا يحمل انكشاف جسمه للشمس مع انها نعمة هكذا الانسان والحيوان جعل الغبار الضار بأجسامهم نعمة عليهم لأنه يطفئ الضوء ويجعل سير النور ووصوله لهم تدريجيا . فتقليل الغبار الجوى والحجب نعمة لانقمة كما ان ظلمات الجنين نعمة عليه . وهكذا إغواء الشياطين لبنى آدم لامعنى لها إلا تأخير رقيهم . ذلك لأنهم لو أعطوا العلم دفعة واحدة هلكت أرواحهم . فلا بد من معوقات جسمية بالأمراض والحروب ومعوقات روحية تشبهم عن العلم فيتعلمونه بالتدريج والشوق كما يتقبلون ضوء الشمس بالتدريج . والفضل فى الثنى للغبار الذى هو مكره ضار والفضل فى الأول لاغواء الشياطين . هذا هو الجواب على هذه الأسئلة

١٩٣ اللطائف العاتة لأقسام السورة كلها : اللطيفة الأولى فى قوله تعالى - خلق السموات والأرض بالحق - يكوّر الليل على النهار ويكوّر النهار على الليل - مع آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - وههنا ذكر حركات الشمس السريعة والبطيئة والرجات (٣٦٠) والبروج (١٢) وكيف اخترعها العقل الانسانى قديما . ذلك انه رأى نجوما تخيلوا انها كالجل فسميت (جلا) وهكذا البقية . ولكل برج (٣٠) درجة وبضربها فى (١٢) يكون ذلك (٣٦٠) ولكل برج (٣٠) يوما . وهناك (٥) أيام وربع يوم توزع عليها . ويان أول فصل الربع اذا حلت فى رأس الحمل وقد أخذت فى الارتفاع الى الشمال فى يوم ١٧ من برمهات . فاذا قطعت الشمس الحمل والثور والحوزاء وحلت بالسرطان فى أول الصيف كرت راجعة الى جهة الجنوب . يأخذ النهار فى القصر والليل فى الزيادة . وهذا على عكس حالها حين تصل الى آخر القوس فى الجنوب . إذن يكون ذلك أقصر يوم وأطول ليلة فى السنة . وهناك تنتقل الى الجدى فى ١٧ من كيهك وتكرّر راجعة فتأخذ فى الارتفاع . فهذان هما الانقلابان الانقلاب الصيفى والانقلاب الشتوى . وهذان غير الاعتدالين إذ فيهما يكون النهار والليل متساويين أما فى الانقلابين فالنهار يكون أطوله ١٤ ساعة ويكون الليل ١٠ ساعات . واذا بلغ الليل ١٤ ساعة كان النهار ١٠ ساعات وذلك فى مصر وما مائلها وبقية الأقطار الأخرى منتظمة بحسب غير هذا أقل أو أكثر

١٩٥ بيان شهور القبط وموارثها بشهور السريان وشهور الروم وهذان : الأخيران متوافقان . وبيان الأشهر التى هى (٣٠) يوما وهى (٤) وواحد ينقص يومين والباقي (٣١) وذكر نظم القدماء شهور السريان وشهور الروم

١٩٦ الكلام على المنازل وانها (٢٨) منزلة أولها السرطان وآخرها بطن الحوت وأن لكل منزلة (١٣) يوما وبقي يوم وربع فيضاف ذلك لمنزلة الجبهة آخر السنة . وفى كل (٤) سنين يكون للجبهة (١٥) يوما وههنا بيان طلوع المنزل وقت الفجر مثل ان الشرطين فى ٢٣ برمودة وفى ١٨ نيسان الذى هو شهر إبريل وهكذا فتعرف المنزلة بمعرفة الشهر القبطى أو السربانى أو الرومى

١٩٨ الكلام على القمر والمنازل بالسنة له وانها قسمان : جنوبية وشمالية . والمنزلة مقدار ربع سبع الدور . وما كواكب المنازل إلا حدود فوارق بينها . وههنا تطبيق لمعرفة القمر فى أى منزلة

١٩٩ الكلام على أحوال الأهل التى عليها مدار الشهور . ذلك ان القمر يتأخر كل ليلة ستة أساع ساعة

ولا يزال يتأخر حتى يكون في الليلة السابعة مغيبه نصف الليل وفي الرابعة عشرة طلوع الشمس وطلوعه

ليلة ٢١ نصف الليل وليلة ٢٨ مع الغداة . وههنا طرق حسابية لاستخراج أول الشهر العربي

٢٠٠ ههنا أن نذكر نتائج انتظام الأجرام السماوية في الأعمال الزراعية في الأرض . فكما انتظم سير السكاك انتظم الزرع في الأرض . فالمزارع ونحوها مقسمة على الشهور . مثال ذلك :

« شهر توت » فيه النيروز ويلقط الزيتون وتفتح أكثر الترع « بابه » فيه يطيب الرمان الخ « هاتور »

فيه يزرع القمح وأكثر البقول الخ « كيهك » فيه تزرع الحبة الخ « طوبه » فيه يكمل النرجس

والقرط الخ « أمشير » فيه تفرس الأشجار الخ « برمهات » فيه تزهرا الأشجار الخ « برمودة » فيه

تقطف أوائل عسل النحل الخ « بشنس » فيه يكثر الفلاح الخ « بؤنه » فيه يكثر الحصرم الخ

« أيب » فيه يكثر العنب الخ « مسرى » فيه يصنع الخل

٢٠٢ { اللطيفة الثالثة } في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - وبيان أن

العلم أشرف شئ والعلماء قبل فهو كالراديوم

٢٠٤ { الراديوم وخواصه } هودائما يلمع كوهج لار يتقدد ولا ينطفئ الخ . هذا المعدن له نظير في الناس

وهم الحكماء الذين يؤثرون في عقول الأمم . لما ظهر الاسلام استخرج أهله الحكمة من بلاد اليونان

أيام العباسيين ثم دهب تلك الدول وانتقل العلم الى بلاد الأندلس ثم الى أوروبا لأن أبناء العرب

اكتفوا بالشعر

٢٠٨ { قول الله سبحانه وتعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - جاء العلم فيه بالفعل

المصارع إشارة للتجدد وقتا بعد وقت الخ

٢٠٩ يخاطب المؤلف المسلمين هؤلاء لهم : « أنتم خير أمة أخرجت للناس قديما فكيف لا نستوعبون علوم

الأمم لئلا نكونوا خير أمة أخرجت للناس في المستقبل »

٢١٠ { الفصل الثاني } فيما له لغيره « كست » الألمان في كتاب التربية . للكتاب مقدمة وأربعة

فصول ، وفي المقدمة اخصاص الانسان بالتربية - ثم تربية الطفل في المهد ، ثم تهذيبه بطريق سليم .

ثم تلقيه العلوم الخ والتهذيب يجمع على أخلاق الحيوانية الخ لم تمنح غريزة لذلك . وتجب المبادرة له

! ، والا تعسر في الكبر . ومن دته ان ذيب صغيرا تعسر عليه كثيرا بخلاف العلم فهو لا يفوت بالكبر

٢١١ إن صغار - وان لا يحتاج الى تعليم اللهم إلا الطيور هي تعلم صغارها هيئة أصواتها . والحجج أن كل

صوت في الأرض له صوت واحد يحافظ عليه (هذه العبارة في الأصل الانجليزية وسقطت

من الترجمة سهوا) . لو ان الأمراء مع ذوي المواهب على تعليم الانسان أو علم الانسان عالم أعلى منه

لأصبح الناس اليوم في حال شرف من هذه . ومتى بلغ الانسان درجة التبصر وأحسن به لخلل أخذ

يفكر : أهذا من نقص الهدى أم التعليم ؟

٢١٢ ضرر نقص الهدى أشد من ضرر نقص التعليم . على كل حال أن يخطو خطوة الى الأمام . نهاية

ذلك السعادة الانسانية . ليكون لنا يقين بذلك . التعليم التقليدي انتهى بالمقصود الانساني كاللبات الذي

بدأ من الجدر في العام الثاني وظهره يكون أفق رحمة

٢١٣ الكمال محو في الانسان . التعليم اليوم صاها فاذا ارتقى الانسان صراشه بالعريضة . ليس في الأرض

حكومة صاها ولا تعليم حقيقي . لابد من تضافر الأفراد على المنفع العام وذلك لا يضر بمصلحة الفرد

لأن المصالح تظهر بذلك القصد . الأمر يأتي من اجمال الطبائع

٢١٦ آراء الاستاذ «كنت» كلها ترجع لما في القرآن - اقرأ باسم ربك - الخ - قل هل يستوى - الخ وههنا ﴿زبرجدتان : الأولى﴾ في أصل أهل ألمانيا بمناسبة ذم العلامة «كنت» للأمرءاء من حيث أنهم لا يصلحون لتعليم الشعوب ، أصل أهل ألمانيا من العائلة الآرية وبلادهم كانت مواطن للحيوانات المفترسة الخ

٢١٧ ﴿الزبرجدة الثانية﴾ إن الأمة المصرية علمها المعفور محمد على باشا وذريته عشرات السنين ، ولكن الحرية ليست تامة ولم يقم بالثورة إلا أحمد عرابي وهو لم يتعلم في مدارس الحكومة ، والأمة المصرية انقسمت قسمين فدخل الانجليز مصر ، ولكن لما قللوا التعليم فيها تعلم الشعب بنفسه ، فطالب نفس المتعلمين بالحرية

٢١٩ ﴿نعمات الحكمة﴾ وهي أن المؤلف سمع موسيقى تصدح بعد كتابة هذا الموضوع فغفل له أن هناك مسرات لاحد لها عند الأمم الآتية بعدنا في الشرق بسبب هذه التعاليم وأمثالها

٢٢٠ الأحاديث النبوية من الكتب الستة الصحاح في آداب العلم والتعليم . ويان أن يكون التعليم لمن يطلبون العلم برغبة

٢٢٣ ﴿الفصل الثالث﴾ من المقام الأول في الكلام على الملك والوزراء الذين أحبا العلم والحكمة وزهدا في الملك

٢٢٨ ﴿المقام الثاني في شذرات﴾ وهي خمس : الأولى في إصلاح التعليم . وذلك أن عالما سويسريا جاء الى مصر أثناء طبع هذا التفسير وقال ان تعليمها ناقص وترك للحكومة كتابا ملخصه نحو ٢٠ مسألة الخ

٢٣٢ معنى التعليم الاجباري وانه ليس القصد منه تعليم العلوم العالية بل القراءة والكتابة والحساب الخ

٢٣٥ ﴿الشذرة الثانية . في الجباب السجادية﴾ وذكر أقرب نجم من الأرض وهو الالف . وأن هناك كوكبا يبعد عن الأرض ألف قرن سيرا النور

الكلام على رصد الجوق بالسهم النارية . وأن (جادارو) صنع صاروخا متى وصل الى (٢٠٠) ميل أعطاه معرفة بالهواء هناك وبأشعة الشمس كذلك وبالحرارة وبالضغط الجوي فهذه الأربع مجهولة الآن

٢٣٦ ﴿الشذرة الثالثة﴾ في غرائب الحيوان . غريزة الحيوان منتظمة كاتظام حركات الأنهار ونحوها في سقوطها الخ

٢٣٨ ﴿الشذرة الرابعة﴾ في الفوائد الطبية . الكلاب وأخطارها

٢٤٠ مقالات في كلمات مثل : ان حلاوة اللقاء تمن مرارة الفراق . ومثل : المصائب تعطي اللبيب حكمة ولجاهل شرا

الكلام على الماء والصحة

الكلام على الاختزال بمناسبة آية - فبشر عباد الذين يستمعون القول فيقبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا الألباب -

